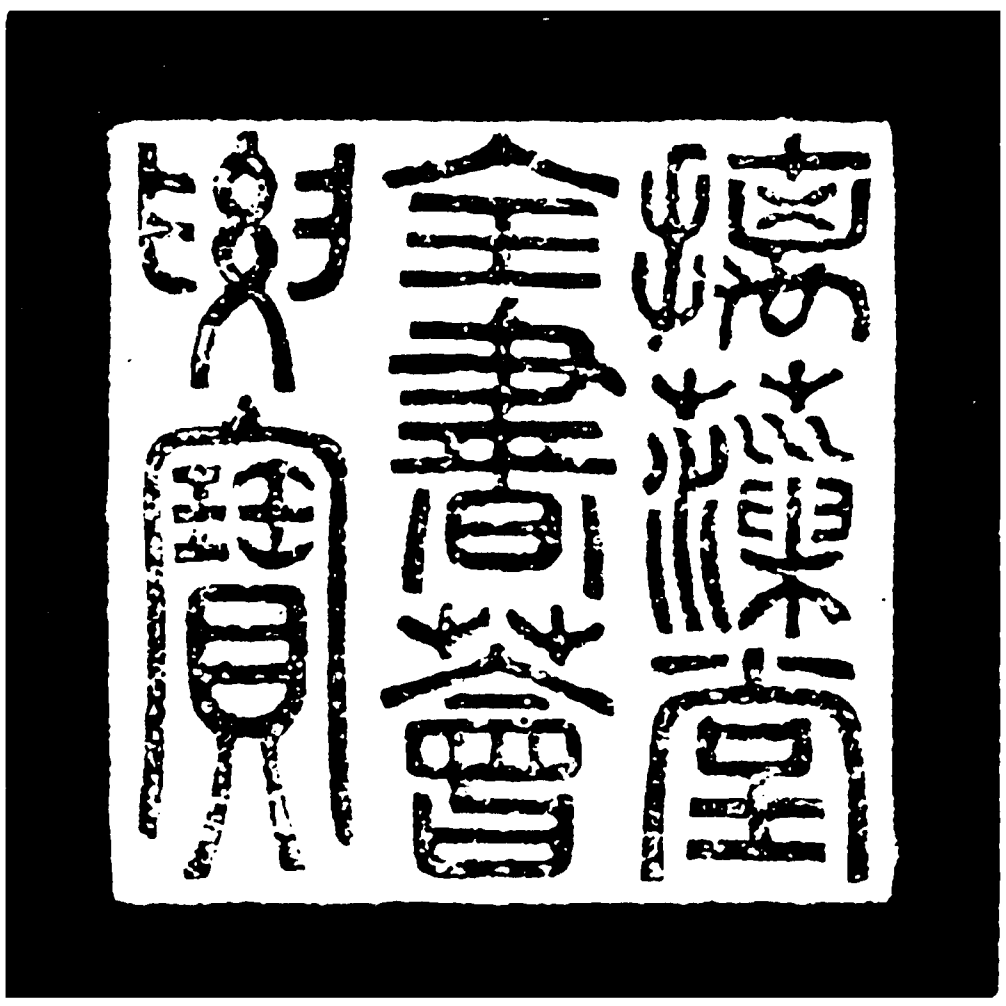
四庫全書

薈要

【集部】



乾隆
御覽本

四庫全書薈要

第六集
部冊

Z121.5
CH1
81

吉林人民出版社

ZJU001016189

白氏長慶集

〔唐〕白居易撰

欽定四庫全書卷首

集部

白氏長慶集卷一

臣王杰詳校

詳校官助教臣常循

御製讀白居易詩

人咸謂香山之詩傷於易不知其易處正難及也偶讀其集題此

儒雅曾聞白樂天漫將率易議前賢但從性地中流出月露風雲總道詮

乾隆甲子仲冬月

右謹依

御製詩初集恭錄

白氏長慶集

提要

臣等謹案白氏長慶集七十一卷唐白居易撰居易嘗自寫其集分置僧寺皆題曰白氏文集不名長慶集汪立名校刻香山詩集亦謂寶歷以後之詩不應槩題曰長慶今考敏求記稱所見宋刻居易集兩本皆題為白氏長慶集則長慶一集特穆宗甲辰以前一首又稱明年當改元長慶訖於是因號曰集惟長慶四年元稹作白氏長慶集序稱盡徵其文手自排纂成五十卷二千一百九十九首之作曾及立名所辨不為無據然唐志載白氏長慶集七十五卷宋志亦載白氏長慶集七十一卷而白氏文集之名轉不著錄又宋人目錄傳於今者晁公武讀書志尤袤遂初堂書目陳振孫書錄解題亦均作白氏長慶集則謂宋刻必作白氏文集亦未盡然也乾隆四十二年四月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

白氏長慶集原序

白氏長慶集者太原人白居易之所作居易字樂天樂天始言試指之無二字能不誤（具樂天與子書）始既言讀書勤敏與他兒異五六歲識聲韻十五志詩賦二十七舉進士貞元末進士尚馳競不尚文就中六籍尤擯落禮部侍郎高郢始用經藝為進退樂天一舉擢上第明年拔萃甲科由是性習相近遠求玄珠斬白蛇等賦及百道判新進士競相傳於京師矣會憲宗皇帝冊召天下士樂天對詔稱旨又登甲科未幾入翰林掌制誥比比上書言得失因為賀雨表中吟等數十章指言天下事時人比之風騷焉予始與樂天同校秘書之名多以詩章相贈荅會予譴掾江陵樂天猶在翰林寄予百韻律詩及雜體前後數十章是後各佐江通復相訓寄巴蜀江楚間泊長安中少年遞相倣傚競作新詞自謂為元和詩而樂天秦中吟賀雨諷諭等篇時人罕能知者然而二十年間禁省觀寺郵候墻壁之上無不書王公妾婦牛童馬走之口無不道至於繕寫模勒衒賣於市井或持之以交酒茗者處處皆是（揚越間多作書模勒樂天及子雜詩賣於市肆之中也）其甚者有至於盜竊名姓苟求自售雜亂間厠無可奈何予於平水市中（鏡湖傍草市名）見村校諸童競習詩丐而問之皆對曰先生教我樂天微之詩固亦不知子之為徵之也又云雞林賈人求市頗切自云本國宰相每以百金換一篇其甚偽者宰相輒能辯別之自篇章已來未有如是流傳之廣者長慶四年樂天自杭州刺史以右庶子詔還予時刺會稽因得盡徵其文手自排纘成五十卷凡二千一百九十一首前輩多以前集中集為名予以為陸下明年秋當改元長慶訖於是因號曰白氏長慶集大凡人之文各有所長樂天之長可以為多矣夫以諷諭之詩長於激閒適之詩長於遣感傷之詩長於切五字律詩百言而上長於贍五字七字百言而下長於情賦贊箴戒之類長於當碑記敘事制誥長於實啟表奏狀長於直書撒詞策剖判長於盡總而言之

不亦多乎哉至於樂天之官族景行與予之交分淺深非叙文之要也故不書長慶四年冬十二月十日微之序

白氏長慶集卷一

古調詩五言凡六十五首

諷諭一

唐 白居易 撰

賀雨

皇帝嗣寶歷元和三年冬及春暮不雨旱燄燄 持中切上心念下民懼歲成災函遂下罪已詔殷勤制萬邦帝曰予一人繼天承祖宗夤憂勤不遑寧夙夜心忡忡元年誅劉闢一舉靖巴邛二年戮李錡不戰安江東顧惟眇眇德遽有巍巍功或者天降沴無乃儆予躬上思答天戒下思致時邕莫如率其身慈和與儉恭乃命罷進獻乃命賑饑窮宥死降五刑責已寬三農宮女出宣徽廐馬減飛龍庶政靡不舉皆由自宸衷奔騰道路人傴僂田野翁歡呼相告報感泣涕沾胷順人人心悅先天天意從詔下纔七日和氣生沖融凝為悠悠雲散作習習風晝夜三日雨淒淒復濛濛萬心春熙熙百穀青芃

艻蒲紅切人變愁為喜歲易儉為豐乃知王者心憂樂與衆同皇天與后土所感無不通冠珮何鏘鏘將相及王公踧舞呼萬歲列賀明庭中小臣誠愚陋職忝金鑾宮稽首再三拜一言獻天聰君以明為聖臣以直為忠敢賀有其始亦願有其終

讀張籍古樂府

張君何為者業文三十春尤工樂府詩舉代少其倫為詩意如何六義互鋪陳風雅比興外未嘗著空文讀君學仙詩可諷放佚君讀君董公詩可誨貪暴臣讀君商女詩可感悍婦仁讀君勤齋詩可勸薄夫敦上可裨教化舒之濟萬民下可理情性卷之善一身始從青衿歲追此白髮新日夜秉筆吟心苦力亦勤時無采詩官委棄如泥塵恐君百歲後滅沒人不聞願藏中秘書百代不湮淪願播內樂府時得聞至尊言者志之苗行者文之根所以讀君詩亦知君為人如何欲五十官小身賤貧病眼街西住無人行到門

哭孔戡

洛陽誰不死戡死聞長安我是知戡者聞之涕泫然戡佐山東軍非義不可干拂衣向西來其道直如絃從事得如此人人以為難人言明明代合置在朝端或望居諫司有事戡必言或望居憲府有邪戡必彈惜哉兩不諧沒齒為閒官竟不得一日謇謇立君前形骸隨衆心斂跼北邙山平生剛腸內直氣歸其間居顏切賢者為生民死懸在天謂天不愛人胡為生其賢謂天果愛民胡為奪其年茫茫元化中誰執如此權

凶宅

長安多大宅列在街西東往往朱門內房廊相對空梟鳴松桂枝狐藏蘭菊叢蒼苔黃葉地日暮多旋風前主為將相得罪竄巴庸後主為公卿寢疾歿其中連延四五主殃禍繼相鍾自從十年來不利主人翁風雨壞簷隙蛇鼠穿牆墉人疑不敢買日毀土木功嗟嗟俗人心甚矣其愚蒙但恐災將至不思禍所從我今題此詩欲

悟迷者胷凡為大官人年禄多高崇權重持難久位高
勢易窮驕者物之盈老者數之終四者如冦盜日夜來
相攻假使居吉土孰能保其躬因小以明大借家可諭
邦叶通蒙切周秦宅崤函其宅非不同一興八百年一死望
夷宫寄語家與國人幽非宅幽

夢仙

人有夢仙者夢身升上清坐乘一白鶴前引雙紅旌羽
衣忽飄飄王鸞俄錚錚半空直下視人世塵冥冥漸失
鄉國處纔分山水形東海一片白列岳五點青須臾羣
仙來相引朝玉京安期羨門輩列侍如公卿仰謁玉皇
帝稽首前致誠帝言汝仙才努力勿自輕却後十五年
期汝不死庭再拜受斯言既寤喜且驚秘之不敢泄誓
志居巖扃涓營切恩愛捨骨肉飲食斷羶腥朝餐雲母散
夜吸沆何黨切瀣吳谷切精空山三十載日望輪軿迎前期
過已久鸞鶴無來聲齒髮日衰白耳目減聰明一朝同
物化身與糞壤并神仙信有之俗力非可營苟無金骨

不量力謂茲龜可求鼎旁謎切屬與計切牽不動綸絶沉其
凡海底鼇首冠三神丘釣網不能制其來非一秋或者
海水無風時波濤安悠悠鱗介無小大遂性各沉浮突
曾不事農桑吏禄三百石歲晏有餘糧念此私自愧盡
日不能忘

題海圖屏風元和巳丑年作

里無活鱗百川多倒流遂使江漢水朝宗意亦休蒼然屏風上此畫良有由

羸駿

驊騮失其主羸餓無人牧向風嘶一聲莽蒼黃河曲蹋氷水畔立臥雪塚間宿歲暮田野空寒草不滿腹豈無市駿者盡是凡人目相馬失於瘦遂遺千里足村中何擾擾有吏徵芻粟淪彼軍廐中化作駑駘肉

廢琴

絲桐合為琴中有太古聲古聲淡無味不稱今日情玉徽光彩滅朱絃塵土生廢棄來已久遺音尚泠泠不辭為君彈縱彈人不聽何物使之然羌笛與秦箏

李都尉古劍

古劍寒黯黯鑄來幾千秋白光納日月紫氣排斗牛有客借一觀愛之不敢求湛然玉匣中秋水澄不流至寶有本性精剛無與儔可使寸寸折不能繞指柔願快直士心將斷佞臣頭不願報小怨夜半刺私讐勸君慎所用無作神兵羞

雲居寺孤桐

一株青玉立千葉綠雲委亭亭五丈餘高意猶未已山僧年九十清淨老不死自云手種時一顆苦果切青桐子直從萌芽拔高自毫末始四面無附枝中心有通理寄言立身者孤直當如此

京兆府新栽蓮 時為盩厔縣尉趙府作

污溝貯濁水水上葉田田我來一長歎知是東溪蓮下有清泥污馨香無復全上有紅塵撲顏色不得鮮物性猶如此人事亦宜然託根非其所不如遭棄捐干權切昔在溪中日花葉媚清漣今來不得地顦音憔顇音萃府門前

月夜登閣避暑

暑久炎氣甚中人若燔燒清風隱何處草樹不動搖何以避暑氣無如出塵囂行行都門外佛閣正岧嶢清涼近高生煩熱委靜銷開襟當軒坐神泰意飄飄迴看歸路傍禾黍盡枯焦獨善誠有計將何救旱苗

初授拾遺

奉詔登左掖東帶參朝議何言初命卑且脫風塵吏杜甫陳子昂才名括天地當時非不遇尚無過斯位況予窶薄者寵至不自意驚近白日光慙非青雲器天子方從諫朝廷無忌諱豈不思匪躬適遇時無事受命已旬月飽食隨班次諫紙忽盈箱對之終自愧

贈元稹

自我從宦遊七年在長安所得惟元君乃知定交難豈無山上苗徑寸無歲寒豈無要津水咫尺無波瀾之子異於是久處誓不諼音萱無波古井水有節秋竹竿一為同心友三及芳歲闌花下鞍馬遊雪中杯酒歡衡門相逢迎不具帶與冠春風日高睡秋月夜深看不為同登科不為同署官所合在方寸心源無異端

哭劉敦質

小樹兩株柏新土三尺墳蒼蒼白露草此地哭劉君哭君豈無辭辭云君子人如何天不弔窮悴至終身愚者多貴壽賢者獨賤迍龍亢彼無悔蠖屈此不伸哭罷持此辭吾將詰羲文

答友問

大圭廉不割利劍用不缺當其斬馬時良玉不如鐵置鐵在洪爐鐵消易如雪良玉同其中三日燒不熱君疑才與德詠此知優劣

雜興三首

楚王多內寵傾國選嬪妃又愛從禽樂馳騁每相隨錦韝哥詎切臂花隼羅袂控金羈遂習宮中女皆如馬上兒

色禽合為荒刑政兩已衰思誰切雲夢春仍獵章華夜不歸東風二月天春鴈正離離美人挾銀鏑一發疊雙飛飛鴻驚斷行斂翅避蛾眉君王顧之笑弓箭生光輝迴眸語君曰昔聞莊王時有一愚夫人其名曰樊姬不有此遊樂三載斷鮮肥

越國政初荒越天旱不已風日燥水田水涸塵飛起國中新下令官渠禁流水流水不入田壅入王宮裏餘波

養魚鳥倒影浮樓雉濆灩九折池縈迴十餘里四月芙
荷發越王日遊嬉左右好風來香動芙蓉藥但愛芙蓉
香又種芙蓉子不念閭門外千里稻苗死
吳王心日侈服玩盡奇瓌音回又姑回切身卧翠羽帳手持紅
玉杯冠垂明月珠帶束通天犀行動自矜顧數步一徘
徊小人知所好懷寶四方來奸邪得藉手從此倖門開
古稱國之寶穀米與賢才今看君王眼視之如塵灰伍
員諫已死浮屍去不迴姑蘇臺下草麋鹿閒生麑

宿紫閣山北村

晨遊紫閣峯暮宿山下村村老見予喜為予開一樽舉
杯未及飲暴卒來入門紫衣挾刀斧草草十餘人奪我
席上酒擊我盤中飧主人退後立斂手反如賓中庭有
奇樹種來三十春主人惜不得持斧斷其根口稱采造
家身屬神策軍主人慎勿語中尉正承恩

讀漢書

禾黍與稂莠雨來同日滋桃李與荆棘霜降同夜萎草
木既區別榮枯那等衷芒芒天地意無乃太無私小人
與君子用置各有宜奈何西漢末忠邪並信之不然盡
信忠早絶邪臣竊不然盡信邪早使忠臣知優游兩不
斷盛業日已衰痛矣蕭京輩終令陷禍機蕭望之京房等每讀
元成紀憤憤令人悲寄言為國者不得學天時寄言為
臣者可以鑒於斯

贈樊著作

陽城為諫議以正事其君其手如屈軼舉必指佞臣卒
使不仁者不得秉國鈞元稹為御史以直立其身其心
如肺石動必達窮民東川八十家冤憤一言伸劉闢肆
亂心殺人正紛紛其嫂曰庚氏棄絶不為親從史萌逆節
隱心潛負恩其佐曰孔戡捨去不為賓凡此士與女其
道天下聞常恐國史上但記鳳與麟賢者不為名名彰
教乃敦每惜若人輩身死名亦淪君為著作郎職廢志
空存雖有良史才直筆無所申何不自著書實錄彼善
人編為一代言以備史闕文

蜀路石婦

道傍一石婦無記亦無銘傳是此鄉女為婦孝且貞十五嫁邑人十六夫征行二十載婦獨守孤煢其夫有父母老病不安寧其婦執婦道一一如禮經晨昏問起居恭順發心誠藥餌自調節膳羞必甘馨夫行竟不歸婦德轉光明後人高其節刻石像婦形儼然整衣巾若立在閨庭似見舅姑禮如聞環珮聲至今為婦者見此孝心生不比山頭石空有望夫名

折劍頭

拾得折劍頭不知折之由一握青蛇尾數寸碧峯頭疑是斬鯨鯢不然刺蛟虬缺落泥土中委棄無人收我有鄙介性好剛不好柔勿輕直折劍猶勝曲全鉤

登樂遊園望

獨上樂遊園四望天日曛東北何靄靄宮闕入煙雲愛此高處立忽忘遺垢氛耳目暫清曠懷抱鬱不伸下視十二街綠樹間紅塵車馬徒滿眼不見心所親孔生死洛陽元九謫荆門可憐南北路高蓋者何人

酬元九對新栽竹有懷見寄　感之因重見寄　頃有贈元九詩云有節秋竹竿故元

昔我十年前與君始相識會將秋竹心風霜侵不得始嫌梧桐樹秋至先改色不愛楊柳枝春來軟無力憐君別我後見竹常相憶常欲在眼前故栽庭戶側分首今何處君南我在北吟我贈君詩對之心惻惻

感鶴

鶴有不羣者飛飛在野田饑不啄腐鼠渴不飲盜泉貞姿自耿介雜鳥何翩翾呼淵切同遊不同志如此十餘年一興嗜慾念遂為矰繳牽委質小池內爭食羣雞前不惟懷稻粱兼亦競腥羶不惟戀主人兼亦狎烏鳶物心不可知天性有時遷一飽尚如此況乘大夫軒

春雪

元和歲在卯六年春二月晦寒食天天陰夜飛雪連宵復竟日浩浩殊未歇大似落鷺毛密如飄玉屑寒銷

春註上聲蒼上聲氣變風凍洌上林草盡沒曲江水復結紅
乾杏花死綠凍楊柳折所憐物性傷非惜年芳絶上天
有時令四序平分別寒燠苟反常物性皆夭閼阿葛切我
觀聖人意魯史有其說或記水不氷或書霜不殺上將
倣政教下以防災孽茲雪令如何信美非時節

高僕射

富貴人所愛聖人去其泰所以致仕年著在禮經內玄
元亦有訓知止則不殆二疎獨能行遺跡東門外清風
久銷歌追此向千載斯人古亦稀何況今之伐遑遑名
利客白首千百輩惟有高僕射七十懸車蓋我年雖未
老歲月亦云邁預恐耄及時貪榮不能退中心私自倣
何以為我戒故作僕射詩書之於大帶

白牡丹和錢學士作

城中看花客旦暮走營營素華人不顧亦占牡丹名開
在深寺中車馬無來聲惟有錢學士盡日遶叢行憐此
皓然質無人自芳馨衆嫌我獨賞移植在中庭留景夜
不瞑迎光曙先明對之心亦靜虛白相向生唐昌玉蘂
花攀翫衆所爭折來比顏色一種如瑤瓊彼因稀見貴
此以多為輕始知無正色愛惡隨人情豈惟花獨爾理
與人事并君看入眼者紫豔與紅英

贈內

生為同室親死為同穴塵他人尚相勉而況我與君黔
婁固窮士妻賢忘其貧蓽缺一農夫妻敬儼如賓陶潛
不營生翟氏自爨薪梁鴻不肯仕孟光甘布裙君雖不
讀書此事耳亦聞至此千載後傳是何如人人生未死
間不能忘其身所須者衣食不過飽與溫蔬食足充饑
何必膏粱珍繒絮足禦寒何必錦繡文君家有貽訓清
白遺子孫我亦貞苦士與君新結婚庶保貧與素偕老
同欣欣

寄唐生

賈誼哭時事阮籍哭路岐唐生今亦哭異代同其悲唐
生者何人五十寒且饑不悲口無食不悲身無衣所悲

忠與義悲甚則哭之太尉擊賊日段太尉以笏擊朱泚尚書叱盜時顏尚書叱李希烈大夫死凶寇陸大夫為亂兵所害諫議謫蠻夷陽諫議左遷道州每見如此事聲發涕輒隨往往聞其風俗士猶或非憐君頭半白其志竟不衰我亦君之徒鬱鬱何所為不能發聲哭轉作樂府詩篇篇無空文句句必盡規功高虞人箴痛甚騷人詞非求宮律高不務文字奇惟歌生民病願得天子知未得天子知甘受時人嗤藥良氣味苦琴淡音聲稀不懼權豪怒亦任親朋譏人竟無奈何呼作狂男兒每逢羣盜息或遇雲霧披但自高聲歌庶幾天聽卑歌哭雖異名所感則同歸寄君三十章與君為哭詞

傷唐衢二首

自我心存道外物少能逼常排傷心事不為長歎息忽聞唐衢死不覺動顏色悲端從東來觸我心惻惻伊昔未相知偶遊滑臺側同宿李翺家一言如舊識酒酣出送我風雪黃河北日西並馬頭語別至昏黑君歸向東

鄭我來遊上國交心不交面從此重相憶憐君儒家子不得詩書力五十著青衫試官無祿食遺文僅千首六義無差忒感散在京洛間何人為收拾

憶昨元和初忝備諫官位是時兵革後生民正憔悴但傷民病痛不識時忌諱遂作秦中吟一吟悲一事貴人皆怪怒閒人亦非訾天高未及聞荊棘生滿地惟有唐衢見知我平生志一讀興歎嗟再吟垂涕泗因和三十韻手題遠緘寄致吾陳杜間賞愛非常意此人無復見此詩猶可貴今日開篋看蠹魚損文字不知何處葬欲問先歔欷終去哭墳前還君一掬淚陳杜謂子昂興甫也此詩猶可貴謂

悲哉為儒者力學不知疲讀書眼前閣秉筆手生胝音支
十上方一第成名常苦遲縱有宦達者兩鬢已成絲可
憐少壯日適在窮賤時丈夫老且病焉用富貴為沉沉
朱門宅中有乳臭兒狀貌如婦人光明膏粱肌手不把
書卷身不擐胡慣切戎衣二十襲封爵門承勳戚資春來
日日出服御何輕肥朝從博徒飲暮有娼樓期平封還
酒債堆金選蛾眉聲色狗馬外其餘一無知山苗與澗
松地勢隨高卑古來無奈何非君獨傷悲

紫藤

藤花紫蒙茸藤葉青扶踈誰謂好顏色而為害有餘下
如蛇屈盤上若繩縈紆可憐中間樹束縛成枯株柔蔓
不自勝嫋嫋掛空虛豈知纏樹木千夫力不如先柔後
為害有似諛佞徒附著君權勢君迷不肯誅又如妖婦
人綢繆蠱其夫奇邪壞人室夫惑不能除寄言邦與家
所慎在其初毫末不早辨滋蔓信難圖願以藤為戒銘
之於座隅

放鷹

十月鷹出籠草枯雉兎肥下韝哥諏切隨指顧百擲無一
遺鷹翅疾如風鷹爪利如錐本為鳥所設令為人所資
孰能使之然有術甚易知取其向背性制在饑飽時不
可使長飽不可使長饑饑則力不足飽則背人飛乘饑
縱搏擊未飽須縶維所以爪翅功而人坐收之聖明馭
英雄其術亦如斯鄙語不可棄吾聞諸獵師

慈烏夜啼

慈烏失其母啞啞倚下切吐哀音晝夜不飛去經年守故
林夜夜夜半啼聞者為沾襟聲中如告訴未盡反哺心
百鳥豈無母爾獨哀怨深應是母慈重使爾悲不任昔
有吳起者母歿喪不臨嗟哉斯徒輩其心不如禽慈烏
復慈烏烏中之曾參

驚詩示劉叟 并序

叟有愛子背叟逃去叟甚悲念之叟少年亦嘗如是故
作驚詩以諭之

梁上有雙鷰翩翩雄與雌銜泥兩椽間一巢生四兒四兒日夜長索食聲孜孜青蟲不易捕黃口無飽期觜爪雖欲弊心力不知疲須臾千來往猶恐巢中饑辛勤三十日母瘦雛漸肥喃喃教言語一一刷毛衣一旦羽翼成引上庭樹枝舉翅不回顧隨風四散飛雌雄空中鳴聲盡呼不歸却入空巢裏啁啾終夜悲鷰鷰爾勿悲爾當返自思思爾為雛日高飛背母時當時父母念今日爾應知

采地黃者

農死春不雨禾損秋早霜歲晏無口食田中采地黃采之將何用持以易餱糧凌晨荷鋤去薄暮不盈筐攜來朱門家賣與白面郎與君啖肥馬可使照地光願易馬殘粟救此苦饑腸

初入太行路

天冷日不光太行峯蒼莽嘗聞此中險今我方獨往馬蹄凍且滑羊腸不可上若比世路難猶自平於掌

鄧魴張徹落第

古琴無俗韻奏罷無人聽寒松無妖花枝下無人行春風十二街軒騎不暫停奔車看壯丹走馬聽秦箏衆目悅芳豔松獨守其貞衆耳喜鄭衛琴亦不改聲懷哉二夫子念此無自輕

送王處士

王門豈無酒侯門豈無肉主人貴且驕待客禮不足望塵而拜者朝夕走碌碌王生獨拂衣遐舉如雲鵠寧歸白雲外飲水卧空谷不能隨衆人斂手低眉目扣門與我別沽酒留君宿好去采薇人終南山正綠

村居苦寒

八年十二月五日雪紛紛竹柏凍死況彼無衣民迴觀村閭間十室八九貧北風利如劍布絮不蔽身唯燒萬棘火愁坐夜待晨乃知大寒歲農者猶苦辛顧我當此日草堂深掩門褐裘覆純申切之被坐卧有餘温幸免饑凍苦又無壠畝勤念彼深可愧自問是何人

納粟

有吏夜扣門高聲催納粟家人不待曉場上張燈燭揚簸淨如珠一車三十斛猶憂納不中鞭責及僮僕昔余謬從事內愧才不足連授四命官坐尸十年祿常聞古人語損益周必復今日諒甘心還他太倉穀

薛中丞

百人無一直百直無一遇借問遇者誰正人行得路中丞薛存誠守直心甚固皇明燭如日再使秉王度奸豪與佞巧非不憎且懼直道漸光明邪謀難蓋覆每因匪躬節知有匡時具張為墜網網倚作顛簷柱悠哉上天意報施紛迴互自古已冥茫從今猶不諭豈與小人意昏然同好惡不然君子人何反如朝露裴相昨已夭薛君今又去以我惜賢心五年如旦暮況聞善人命長短繫運數令我一涕零豈為中丞故

秋池二首

前池秋始半卉物多摧壞欲暮槿先萎未霜荷已敗默然有所感可以從茲誡本不種松筠早凋何足怪

鑿池貯秋水中有蘋與芙天旱水暗消塌然委空地有似汎汎者附離權與貴一旦恩勢移相隨共憔悴

夏旱

太陰不離畢太歲仍在午旱日與炎風枯憔我田畝金石欲銷鑠況茲禾與黍暵暵萬族中唯農最辛苦憫然望歲者出門何所覩但見棘與茨蘿生徧場圖惡苗永沴音戾氣欣然得其所感此因問天可能長不雨

諭友

昨夜霜一降殺君庭中槐乾葉不待黃索索飛下來憐君感物節晨起步前階臨風踏葉立半日顏色哀西望長安城歌鍾十二街何人不歡樂君獨心悠哉白日頭上走朱顏鏡中頹平生青雲心銷化成死灰我今贈一言勝飲酒千杯其言雖甚鄙可破悒悒懷朱門有勳貴陋巷有顏回窮通各有命不繫才不才推此自裕裕不必待安排

丘中有一士二首 命首句為題

丘中有一士不知其姓名面色不憂苦血氣常和平每選隙地居不蹋要路行舉動無尤悔物莫與之爭藜藿不充腸布褐不敝形終歲守窮餓而無嗟歎聲豈是愛貧賤深知時俗情勿矜羅弋巧鸞鶴在冥冥

丘中有一士守道歲月深行披帶索衣坐拍無絃琴不飲濁泉水不息曲木陰所逢苟非義糞土千黃金鄉人化其風薰如蘭在林智愚與強弱不忍相欺侵我欲訪其人將行復沉吟何必見其面但在學其心

新製布裘

桂布白似雪吳綿軟於雲布重綿且厚為裘有餘溫朝擁坐至暮夜覆眠達晨誰知嚴冬月支體暖如春中夕忽有念撫裘起逡巡丈夫貴兼濟豈獨善一身安得萬里裘蓋裹周四垠穩暖皆如我天下無寒人

杏園中棗樹

人言百果中唯棗凡且鄙皮皴七倫切似龜手葉小如鼠耳胡為不自知生花此園裏豈宜遇攀翫幸免遭傷毀二月曲江頭雜英紅綺旎棗亦在其間如嫫莫胡切對西子東風不擇木吹煦長未已眼看欲合抱得盡生生理寄言遊春客乞君一回視君愛繞指柔從君憐柳杞君求悅目艷不敢爭桃李君若作大車輪軸材須此

蝦蟇和張十六

嘉魚薦宗廟靈龜貢邦家應龍能致雨潤我百穀芽蠢蠢水族中無用者蝦蟇謨加切形穢肌肉腥出沒於泥沙

六月七月交時雨正霑霪蝦蟇得其志快樂無以加地既蕃其生使之族類多天又與其聲得以相諠譁豈惟玉池上污君清泠波何獨瑤瑟前亂君鹿鳴歌常恐飛上天跳躍隨姮娥往往蝕明月遣君無奈何

寄隱者

賣藥向都城行憩青門樹道逢馳驛者色有非常懼親族走相送欲別不敢住私怪問道傍何人復何故云是右丞相當國握樞務祿厚食萬錢恩深日三顧昨日延

英對今日崖州去由来君臣問寵辱在朝暮青青東郊
草中有歸山路歸去臥雲人謀身計非誤

放魚自此後詩到江州作所作

曉日提竹籃家僮買春蔬青青芹蕨下疊臥雙白魚無
聲但呀呀以氣相呴濡傾籃寫地上撥剌長尺餘豈唯
刀机憂坐見螻蟻圖脫泉雖已久得水猶可蘇放之小
池中且用救乾枯水小池窄狹動尾觸四隅一時幸苟
活久遠將何如憐其不得所移放於南湖南湖連西江
好去勿踟躕施恩即望報吾非斯人徒不須泥沙底辛
苦覓明珠

文柏牀

陵上有老柏柯葉寒蒼蒼朝為風煙樹暮為宴寢牀以
其多奇文宜升君子堂刮削露節目拂拭生輝光玄斑
狀貍首素質如截肪斵邦雖充悅目翫終乏周身防華
彩誠可愛生理苦已傷方知自殘者為有好文章

潯陽三題并序

廬山多桂樹溢浦多修竹東林寺有白蓮花皆植物之
貞勁秀異者雖宮囿省寺中未必能盡有夫物以多為
賤故南方人不貴重之至有蒸爨其桂剪棄其竹白眼
於蓮花者予惜其不生於北土也因賦三題以唁之

廬山桂

偃蹇月中桂結根依青天天風繞月起吹子下人間飄
零委何處乃落匡廬山生為石上桂葉如剪碧鮮枝榦
日長大根荄日牢堅不歸天上月空老山中年廬山去
咸陽道里三四千無人為移植得入上林園不及紅花
樹長栽溫室前

溢浦竹

潯陽十月天天氣仍溫燠有霜不殺草有風不落木玄
冥氣力薄草木冬猶綠誰肯溢浦頭迴眼看修竹其有
顧盼者持刀斬且束剖劈青琅玕家家蓋牆屋吾聞汾
晉間竹少重如玉胡為取輕賤生此西江曲

東林寺白蓮

東林北塘水湛湛見底清中生白芙蓉菡萏三百莖白日發光彩清颸散芳馨�couldn't香銀囊破瀉露玉盤傾我慙塵埃眼見此瓊瑤英乃知紅蓮花虛得清淨名夏蘡數未歇秋芳結纔成夜深衆僧寢獨起繞池行欲收一顆子寄向長安城但恐出山去人間種不生

大水

潯陽郊郭間大水歲一至閭閻半漂蕩城堞多傾墜蒼茫生海色渺漫連空翠風捲白波翻日煎紅浪沸工商徹屋去牛馬登山避況當率稅時頗害農桑事獨有傭舟子鼓枻生意氣不知萬人災自冤錐刀利吾無奈爾何爾非久得志九月霜降後水涸為平地

諷諭二 古調詩五言凡五十八首

唐 白居易 撰

續古詩十首

戚戚復戚戚送君遠行役行役非中原海外黃沙磧伶俜獨居妾迢遞長征客君望功名歸妾憂生死隔誰家無夫婦何人不離拆所恨薄命身嫁遲別日迫妾身有存沒妾心無改易生為閨中婦死作山頭石

掩淚別鄉里飄颻將遠行茫茫綠野中春盡孤客情驅馬上丘隴高低路不平風吹棠梨花啼鳥時一聲古墓何代人不知姓與名化作路傍土年年春草生感彼忽自悟今我何營營

朝采山上薇暮采山上薇歲宴薇亦盡飢來何所為坐飲白石水手把青松枝擊節獨長歌其聲清且悲慨焉非不飽所憂竟為饑行行歌

此曲以慰常苦饑

雨露長纖草山苗高入雲風雪折勁木澗松摧為薪風摧此何意雨長彼何因百丈澗底死寸莖山上春可憐苦節士感此涕盈巾

窈窕雙鬟女容德俱如玉晝居不踰閾夜行常秉燭氣如含露蘭心如貫霜竹宜當備嬪御胡為守幽獨無媒不得選年忽過三六歲暮望漢宮誰在黃金屋邯鄲進娼女能唱黃花曲一曲稱君心恩榮連九族

栖栖遠方士讀書三十年業成無知已徒步來入關長安多王侯英俊競攀援幸隨衆賓末得厠門館閒東閣有旨酒中堂有管絃何為向隅客對此不開顏富貴無是非主人終日歡貧賤多悔尤客子終夜歎歸去復歸去故鄉貧亦安

涼風飄嘉樹日夜減芳華下有感秋婦攀條苦悲嗟我本幽閒女結髮事豪家豪家多婢僕門內頗驕奢良人近封侯出入鳴玉珂自從富貴來恩薄讒言多家婦獨守禮羣妾互奇衰音斜但信言有玷不察心無瑕容光未銷歇歡愛忽蹉跎何意掌上玉化為眼中砂盈盈一尺水浩浩千丈河勿言小大異隨分有風波閨房猶復爾邦國當如何

心亦無所迫身亦無所拘何為腸中氣鬱鬱不得舒不舒良有以同心久離居五年不見面三年不得書念此令人老抱膝坐長吁豈無盈樽酒非君誰與娛

攬衣出門行遊觀遶林渠濺濺春水暖東風生綠蒲上有和鳴鴈下有掉尾魚飛沉一何樂鱗羽各有徒而我方獨處不與之子俱顧彼自傷已禽魚之不如出遊欲遣憂孰知憂有餘

春旦日初出曈曈耀晨輝草木照未遠浮雲已蔽之天地黯似晦當午如昏時雖有東南風力微不能吹中園何所有滿地青青葵陽光委雲上傾心欲何依

秦中吟十首 并序

貞元元和之際予在長安聞見之間有足悲者因直歌

其事命為秦中吟

議婚

天下無正聲悅耳即為娛人間無正色悅目即為妹顏色非相遠貧富則有殊貧為時所棄富為時所趨紅樓富家女金縷繡羅襦見人不斂手嬌癡二八初母兄未開口已嫁不須史綠窓貧家女寂寞二十餘荆釵不直錢衣上無真珠幾迴人欲聘臨日又踟躕主人會良媒置酒滿玉壺四座且勿飲聽我歌兩途富家女易嫁嫁早輕其夫貧家女難嫁嫁晚孝於姑聞君欲娶婦娶婦意何如

重賦

厚地植桑麻所要濟生民生民理布帛所求活一身身外充征賦上以奉君親國家定兩稅本意在愛人厥初防其淫明敕內外臣稅外加一物皆以枉法論奈何歲月久貪吏得因循浚我以求寵斂索無冬春織絹未成疋繰絲未盈斤里胥迫我納不許暫逡巡歲暮天地閉陰風生破村夜深煙火盡霰雪白紛紛幼者形不蔽老者體無溫悲喘與寒氣併入鼻中辛昨日輸殘稅因窺官庫門繒帛如山積絲絮似雲屯號為羨餘物隨月獻至尊奪我身上暖買爾眼前恩進入瓊林庫歲久化為塵

傷宅

誰家起甲第朱門大道邊豈屋中櫛比高牆外迴環疊疊六七堂棟宇相連延一堂費百萬纍纍起青煙洞房溫且清寒暑不能干高堂虛且迥坐臥見南山繞廊紫藤架夾砌紅藥欄攀枝摘櫻桃帶花移牡丹主人此中坐十載為大官廚有臭敗肉庫有貫朽錢誰能將我語問爾骨肉間豈無窮賤者忍不救饑寒如何奉一身直欲保千年不見馬家宅今作奉誠園

傷友 又云傷苦節士

陋巷孤寒士出門苦栖栖雖云志氣在豈免顏色低平生同門友通籍在金閨翼翼車騎盛藹藹冠蓋隨冬與一裘暖夏與一葛衣出有代步馬歸有代耕奴四支不勤動誰辨菽與麥

下朝歸軒騎五門西是時天久陰三日雨淒淒蹇驢避路立肥馬當風嘶迴頭忘相識占道上沙堤昔年洛陽社貧賤相提攜今日長安道對面隔雲泥近日多如此非君獨慘悽死生不變者唯聞任與黎 任公孫黎進

不致仕

七十而致仕禮法有明文何乃貪榮者斯言如不聞可憐八九十齒墮雙眸昏朝露貪名利夕陽憂子孫掛冠顧翠緌懸車惜朱輪金章腰不勝傴僂入君門誰不愛富貴誰不戀君恩年高須告老名遂合退身少時共嗤誚晚歲多因循賢哉漢二疏彼獨是何人寂寞東門路無人繼去塵

立碑

勳德既下衰文章亦陵夷但見山中石立作路旁碑銘勳悉太公敘德皆仲尼復以多為貴千言直萬貲為文彼何人想見下筆時但欲愚者悅不思賢者嗤豈獨賢者嗤仍傳後代疑古石蒼苔字安知是悱詞我聞望江縣翹令撫惸孩 翹令名信陵 在官有仁政名不聞京師身歿欲歸葬百姓遮路岐攀轅不得去留葬此江湄至今道其名男女涕皆垂無人立碑碣唯有邑人知

輕肥

意氣驕滿路鞍馬光照塵借問何為者人稱是內臣朱紱皆大夫紫綬或將軍誇赴軍中宴走馬去如雲鐏罍溢九醞水陸羅八珍果擘洞庭橘膾切天池鱗食飽心自若酒酣氣益振是歲江南旱衢州人食人

五絃

清歌且罷唱紅袖亦停舞趙叟抱五絃宛轉當胷撫大聲麤若撒颯颯 颯悉合切又音立風和雨小聲細欲絕切切鬼神語又如鵲報喜轉作猿啼苦十指無定音顛倒宮徵羽坐客聞此聲形神若無主行客聞此聲駐足不能舉嗟俗人耳好今不好古所以綠窻琴日日生塵土

歌舞

秦城歲云暮大雪滿皇州雪中退朝者朱紫盡公侯貴

有風雲興富無饑寒百憂所營惟第宅所務在追遊朱門
車馬客紅燭歌舞樓歡酣促密坐醉暖脫重裘秋官為
主人廷尉居上頭日中為一樂夜半不能休豈知閔無
切 鄉獄中有凍死囚 分

買花

帝城春欲暮喧喧車馬度共道牡丹時相隨買花去貴
賤無常價酬直看花數灼灼百朵紅爰爰五束素上張
幄幕庇旁織笆籬護水洒復泥封移來色如故家家習

為俗人人迷不悟有一田舍翁偶來買花處低頭獨長
歎此歎無人諭一叢深色花十戶中人賦

贈友五首 并序

吾友有王佐之才者以致君濟人為已任識者深許之
因贈是詩以廣其志云

一年十二月每月有常令君出臣奉行謂之握金鏡由
茲六氣順以遂萬物性時令一反常生靈受其病周漢
德下衰王風始不競又從斬蛇錯諸侯益强盛百里不
同禁四時自為政盛夏興土功方春勦人命誰能救其
失待君佐邦柄我哉象魏門懸法冀倫正

銀生楚山曲金生鄱溪濱南人棄農業求之多苦辛披
砂復鑿石矻矻無冬春手足盡皴七倫 胝愛利不愛身
切
畚田既慵斫稻田亦懶耘相攜作游手皆道求金銀畢
竟金與銀何殊泥與塵且非充衣食物不濟飢寒人棄本
以趨末日富而歲貧所以先聖王棄藏不為珍誰能反
古風待君秉國鈞捐金復抵璧勿使勞生民

私家無錢鑪平地無銅山胡為秋夏稅歲歲輸銅錢錢
力日已重農力日已殫賤糶粟與麥賤貿絲與綿歲暮
衣食盡焉得無饑寒吾聞國之初有制垂不刊庸必算
丁口租必計桑田不求土所無不强人所難量入以為
出上足下亦安兵興一變法兵息遂不還使我農桑人
頹顇畝畝間誰能革此弊待君秉利權復彼租庸法令
如貞觀年

京師四方則王化之本根長吏久於政然後風教敦如

何尹京者遷次不逡巡請君屈指數十年十五人科條
日相矯吏力亦已勤寬猛政不一民心安得淳九州雍
為首輔牧之所遵天下率如此何以安吾民誰能變此
法待君贊絲綸慎擇循良吏令其長子孫

三十男有室二十女有歸近代多離亂婚姻多過期嫁
娶既不早生育常苦遲兒女未成人父母已衰羸凡人
貴達日多在長大時欲報親不待孝心無所施哀哉三
牲養少得及庭闈惜哉萬鍾粟多用飽妻兒誰能正婚
禮待君張國維庶使孝子心皆無風樹悲

寓意詩五首

豫樟生深山七年而後知挺高二百丈本末皆十圍天
子建明堂此材獨中規匠人執斤墨采度將有期孟冬
草木枯烈火燎山陂疾風吹猛焰從根燒到枝養材三
十年方成棟梁姿一朝為灰燼柯葉無孑遺地雖生爾
材天不與爾時不如糞土英猶有人拔之已矣勿重陳
重陳令人悲不悲焚燒苦但悲采用遲

已踈恩分日已輕窮通尚如此何況死與生乃知擇交
難須有知人明莫將山上松結託水上萍

翩翩兩玄鳥本是同巢鶼分飛來幾時秋夏炎涼變一
宿蓬蘆廬一棲明光殿偶因銜泥處復得重相見彼矜
杏梁貴此嗟茅棟賤眼看秋社至兩處俱難戀所託各
暫時胡為相歎羨

婆娑園中樹根株大合圍春榮蠢爾樹間蟲形質一何微孰
謂蟲至微蠢蠢已無期孰謂樹之大花葉有衰時花衰

夏未實葉病秋先萎樹心半為土觀者安得知借問蟲
何在在身不在枝借問蟲何食食心不食皮豈無啄木
鳥觜長將何為

讀史五首

楚懷放靈均國政亦荒淫彷徨未忍決遶澤行悲吟漢
文疑賈生謫置湘之陰是時刑方措此去難為心士生
一代間誰不有浮沉良時真可惜亂世何足欽乃知汨
羅恨未抵長沙深

禍患如棼絲其來無端緒馬遷下蠶室猛康就囹圄抱
冤志氣屈忍恥形神沮當被戮辱時奮飛無翅羽商山
有黃綺頼川有巢許何不從之遊超然離網罟山林少
羈鞅世路多艱阻寄謝伐檀人慎勿嗟窮處

漢日大將軍少為乞食子秦時故列侯老作鋤瓜士春
華何暐曄園中發桃李秋風忽蕭條堂上生荊杞深谷
變為岸桑田成海水勢去未須悲時來何足喜寄言榮
枯者反復殊未已

舍沙射人影雖病人不知巧言構人罪至死人不疑掇
蜂殺愛子掩鼻戮寵姬弘恭陷蕭望趙高謀李斯陰德
既必報陰禍豈虛施人事雖可罔天道終難欺明則有
刑辟幽則有神祇苟免勿私喜鬼得而誅之

季子憔悴時婦見不下機買臣負薪日妻亦棄如遺一
朝黃金多佩印衣錦歸去妻不敢視婦嫂強依依富貴
家人重貧賤妻子欺奈何貧富間可移親愛志遂使中
人心汲汲求富貴又令下人力各競錐刀利隨分歸舍
來一取妻孥意

和答詩十首 并序

五年春微之從東臺來不數日又左轉為江陵士曹掾
詔下日會予下內直歸而微之已即路避近相遇於街
衢中自永壽寺南抵新昌里北得馬上話別語不過相
勉保方寸外形骸而已因不暇及他是夕足下次於山
北寺僕職役不得去命季弟送行且奉新詩一軸致於
執事凡二十章率有比興淫文艷韻無一字焉意者欲

足下在途諷讀且以遣日時消憂懣又有以張直氣而扶壯心也及足下到江陵寄在路所為詩十七章凡五六千言言有為章有音迨于宮律體裁皆得作者風發緘開卷且喜且怪僕思牛僧孺戒不能示他人唯與杓直拒非及樊宗師輩三四人時一吟讀心甚貴重然竊思之豈僕所奉者二十章遽能開足下聰明使之然也抑又不知足下是行也天將屈足下之道激足下之心使感時發憤而臻於此耶若兩不然者何立意措辭與足下前時詩如此之相遠也僕既羙足下詩又憐足下心盡欲引狂簡而和之屬直宿拘牽居無暇日故不即時如意旬月來多乞病假假中稍閒且摘卷中尤者繼成十章亦不下三千言其間所見同者固不能自異異者亦不能強同同者謂之和異者謂之答并別錄和夢遊春詩一章各附於本篇之末餘未和者亦續致之項者在科試間常與足下同筆硯每下筆時輒相顧共患其意太切而理太周故理太周則辭繁意太切則言激

然與足下為文所長在於此所病亦在於此足下來序果有詞犯文繁之說令僕所和者猶前病也待與足下相見日各引所作稍刪其繁而晦其義焉餘具書白

和思歸樂

山中不棲鳥夜半聲嚶嚶似道思歸樂行人掩泣聽皆疑此山路遷客多南征憂憤氣不散結化為精靈我謂此山鳥本不因人生人生自懷土想作思歸鳴孟嘗平居時娛耳琴泠泠雍門一言感未奏淚沾纓魏武銅雀妓日與歡樂并一旦西陵望欲歌先涕零峽猿亦何意隴水亦何情為入愁人耳皆為腸斷聲請看元侍御亦宿此郵亭因聽思歸鳥神氣獨安寧問君何以然道勝心自平雖為南遷客如在長安城云得此道來何慮亦何營窮達有前定憂喜無交爭所以事君日持憲立大庭雖有迴天力撓之終不傾況始三十餘年少有直名心中志氣大眼前爵祿輕君恩若雨露君威若雷霆退不苟免難進不曲求榮在火辨玉性經霜失松貞展禽

任三黜靈均長獨醒獲戾自東洛貶官向南荊再拜辭闕下長揖別公卿荊州又非遠驛路半月程漢水照天碧楚山插雲青江陵橘似珠宜城酒如餳徐盈切誰謂謫去未妨遊賞行人生百歲內天地暫寓形太倉一稊米大海一浮萍身委逍遥篇心付頭陀經尚達死生觀寧為寵辱驚中懷苟有主外物安能縈任意思歸樂聲聲啼到明

和陽城驛

商山陽城驛中有歎者誰云是元監察江陵謫去時忽見此驛名良久涕欲垂何故陽道州名姓同於斯憐君一寸心寵辱誓不移疾惡若卷伯好賢如緇衣沉吟不能去意者欲改為改為避賢驛大署於門楣荊人愛羊祜戶曹改為辭一字不忍道況兼姓呼之因題八百言言直文甚奇詩成寄與我鏗若金和絲上言陽公行友悌無等夷骨肉同衾裯至死不相離次言陽公跡夏邑始棲遲鄉人化其風少長皆孝慈次言陽公道終日對

酒卮兄弟笑相顧醉貌紅怡怡次言陽公節謇謇居諫司誓心除國蠹決死犯天威終言陽公命左遷天一涯道州炎瘴地身不得生歸一一皆實錄事事無子遺凡是為善者聞之惻然悲道州既已矣往者不可追何世無其人來者亦可思願以君子文告彼大樂師附於雅歌末奏之白玉墀天子聞此章教化如法施直諫從如流佞臣惡如疵宰相聞此章政柄端正持進賢不知倦去邪勿復疑憲臣聞此章不敢懷依違諫官聞此章不忍縱詭隨然後告史氏舊史有前規若作陽公傳欲令後世知不勞敘世家不用費文辭但使國史上全錄元稹詩

答桐花

山木多翁鬱茲桐獨葺亭葉重碧雲片花簇紫霞英是時三月天春暖山雨晴夜色已向月淺閨香隨風輕行者多商賈居者悉黎民無人解賞愛有客獨屏營手攀花枝立足躅花影行生憐不得所死欲揚其聲截為天子

琴刻作古人形云待我成器薦之於穆清誠是君子心
恐非草木情胡為愛其華而反傷其生老龜被刳腸不
如無神靈雄雞自斷尾不願為犧牲況此好顏色花紫
葉青青宜遂天地性忍加刀斧刑我思五丁力拔入九
重城當君正殿栽花葉生光晶上對月中桂下覆塔前
冀汎拂香爐煙隱映斧藻屏為君發清韻泠泠如叩瓊
風來聲滿耳鄭衛不足聽受君封植力不獨吐芳馨助
君行春令開花應晴明受君雨露恩不獨含芳榮戒君
無戲言剪葉封弟兄受君歲月功不獨資生成為君長
高枝鳳凰上頭鳴一鳴君萬歲壽如山不傾再鳴萬人
泰泰階為之平如何有此用幽滯在巖坰涓 歲月不
爾駐孤芳坐凋零請向桐枝上為余題姓名待余有勢
力移爾獻丹庭

和大觜烏

烏者種有二名同性不同觜小者慈孝觜大者貪庸觜
大命又長生來十餘冬物老顏色變頭毛白茸茸飛來

庭樹上初但驚兒童老巫生奸計與烏意潛通云是非
凡鳥遥見起敬恭千歲乃一出喜賀主人翁祥瑞來白
日神靈占知風陰作北斗使能為人吉凶此鳥所止家
家產日夜豐上以致壽考下可宜田農主人富家子身
老心童蒙隨巫拜復祝婦姑亦相從殺雞薦其肉敬若
禋六宗烏喜張大觜飛接在虛空烏既飽羶腥巫亦饗
甘濃烏巫互相利不復兩西東日日營巢窟稍稍近房
櫳雖生八九子誰辨其雌雄羣雛又長成衆觜逞殘兇
探巢吞鷰卵入菆啄蠶虫豈無乘秋隼羈絆委高墉但
食烏殘肉無施搏擊功亦有能言鸚翅碧觜距紅喙曾
説烏罪囚閉在深籠青青窻前柳鬱鬱井上桐貪烏占
栖息慈烏獨不容慈烏爾奚為來往何憧憧曉去先晨
鼓暮歸後昏鐘辛苦塵土間飛啄禾黍叢得食將母哺
飢腸不自充主人憎慈烏命子削彈弓絃續會稽竹丸
鑄荆山銅慈烏求母食飛下爾庭中數粒未入口一丸
已中胷仰天號一聲似欲訴蒼穹反哺日未足非是惜

徵躬誰能持此寃一為問化工胡然大觜烏竟得天年終

答四皓廟

天下有道見無道卷懷之此乃聖人語吾聞諸仲尼矯矯四先生同稟希世資隨時有顯晦秉道無磷緇秦皇肆暴虐二世遘亂離先生相隨去商嶺採紫芝君看秦獄中戮辱者李斯劉項爭天下謀臣竟悅隨先生如鸞鶴出入冥冥飛君看齊鼎中燋爛者酈其子房得沛公自謂相遇遲八難掉舌樞三畧役心機辛苦十數年晝夜形神疲竟雜霸者道徒稱帝者師子房爾則能此非吾所宜漢高之季年嬖寵鍾所私家嫡欲廢奪骨肉相憂疑豈無子房口口舌無所施亦有陳平心心計將何為皓皓四先生高冠危映眉從容下南山顧盼入東閩前瞻惠太子左右生羽儀却顧戚夫人楚舞無光輝心不盡一計口不吐一詞閣定天下本遂安劉氏危子房吾則能此非爾所知先生道既光太子禮甚卑安車留

不住功成棄如遺如彼早天雲一雨百穀滋澤則在天下雲復歸希夷勿高巢與由勿尚呂與伊巢由任不返伊呂去不歸豈如四先生出處兩逶迤何必長濟時由來聖人道無朕不可窺卷之不盈握舒之亘八陲先生道甚明夫子猶或非願子辨其惑為予吟此詩

和雉媒

吟君雉媒什一哂復一歎和之一何晚今日乃成篇豈唯鳥有之抑亦人復然張陳刎頸交竟以勢不完至今不平氣塞絶泯而加水源趙襄骨肉親亦以利相殘至今不善名高於磨笄山況此籠中雉志在飲啄閒稻粱暫入口性已隨人遷身苦亦自忘同族何足言但恨為媒拙不足以自全勸君今日後養鳥養青鸞青鸞一失侶至死守孤單勸君今日後結客結任安主人賓客去

獨住在門闌

和松樹

亭亭亭山上松一一生朝陽森聳上參天柯條百尺長漠
漠塵中槐兩兩夾康莊婆娑低覆地枝幹亦尋常八月
白露降槐葉次第黃歲暮滿山雪松色鬱青蒼彼如君
子心秉操貫氷霜此如小人面變態隨炎涼共知松勝
槐誠欲裁道傍糞土種瑶草瑶草終不芳尚可以斧斤
伐之為棟梁殺身獲其所為君構明堂不然終天年老
死在南岡不願亞枝葉低隨槐樹行

答箭鏃

矢人職司憂為箭恐不精精則利其鏃錯磨鋒鏑成挿
以青竹羣古旱切羽之赤厥鴈翎勿言分寸鐵為用乃長兵
聞有狗盜者晝伏夜潛行摩弓拭箭鏃夜射不待明一
盜既流血百犬同吠聲狺狺嗥不已主人為之驚盜心
憎主人主人不知情反責鏃太利矢人獲罪名寄言控
弦者願君少留聽何不向西射西天有狼星何不向東
射東海有長鯨不然學仁賈三矢平虜廷不然學仲連
一發下燕城胡為射小盜此用無乃輕徒沾一點血虛

汚箭頭腥

和古社

廢村多年樹生在古社隈為作妖狐窟心空身未摧妖
狐變美女社樹成樓臺黃昏行人過見者心徘徊飢鵰
竟不捉老犬反為媒歲娟年少客十去九不迴昨夜雲
雨合烈風驅迅雷風拔樹根出雷劈社壇開飛電化為
火妖狐燒作灰天明至其所清曠無氛埃舊地葺村落
新田闢荒萊始知天降火不必常為災勿謂神默默勿
謂天恢恢勿喜犬不捕勿誇鵰不猜寄言狐媚者天火
有時來

和分水嶺

高嶺峻稜稜細泉流疊疊勢分合不得東西隨所委悠
悠草蔓底濺濺石罅裏分流來幾年晝夜兩如此朝宗
遠不及去海三千里浸潤小無功山苗長旱死縈紆用
無所奔迫流不已唯作嗚咽聲夜入行人耳有源殊不
竭無坎終難至同出而異流君看何所似有似骨肉親

派別從茲始又似孰利交波瀾相背起所以贈君詩將君何所比不比山上泉比君井中水

有木詩八首 并序

余嘗讀漢書列傳見佞順姧於檢切阿妥於何切圖身忘國如張禹輩者見惑上蠱下交亂君親如江充輩者見暴很跋扈壅君樹黨如梁冀輩者見色仁行違先德後賊如王莽輩者又見外狀恢弘中無實用者又見附離權勢隨之覆亡者其初皆有動人之才足以惑衆媚主莫不合於始而敗於終也因引風人騷人之興賦有木八章

不獨諷前人亦儆後代爾

有木名弱柳結根近清池風煙借顏色雨露助華滋栽培誠勤至揉折在所宜

栽白雪毛嫋嫋青絲枝漸密陰自庇轉高梢四垂截枝扶為杖軟弱不自持折條用樊圃柔脆非其宜為樹信可翫論材何所施可惜金堤地栽之徒爾為

有木名櫻桃得地早滋茂葉密獨承日花繁偏受露迎風閣搖動引鳥自來去鳥啄子難成風來枝莫住低軟易攀翫佳人屢迴顧色求桃李饒心向松筠妬好是非

有木名水槿遠望青童童根株非勁挺柯葉多蒙籠彩翠色如柏鱗皴七倫切皮似松為同松柏類得列嘉樹中

枝弱不勝雪勢高常懼風雪壓低還舉風吹西復東柔芳甚楊柳早落先梧桐惟有一堪賞中心無蠹虫

有木名凌霄擢秀非孤標偶依一株樹遂抽百尺條託根附樹身開花寄樹梢自謂得其勢無因有動搖一旦樹摧倒獨立暫飄颻纖纖疾風從東起吹折不終朝朝為拂雲花暮為委地樵客言立身者勿學柔弱苗

有木名丹桂四時香馥馥花團夜雪明葉剪春雲綠風影清似水霜枝冷如玉獨占小山幽不容凡鳥宿匠人大過直心終不曲縱非梁棟材猶勝尋常木

愛芳植栽截為廈屋幹細力未成用之君自速重任雖

歎魯二首

季桓心豈忠其富過周公陽貨道豈正其權執國命由來富與權不繫才與賢所託得其地雖愚亦獲安墝肥因糞壤鼠穩依社壇虫獸尚如此豈謂無因緣

展禽胡為者直道竟三黜顏子何如人屢空聊過日皆懷王佐道不踐陪臣秩自古無奈何命為時所屈有如

草木分天各與其一荔枝非名花牡丹無甘實

反鮑明遠白頭吟

炎炎者烈火營營者小蠅火不熱貞玉蠅不點清水此苟無所受彼莫能相仍乃知物性中各有能不能古稱怨恨死則人有所戀戀遥或應可在道未為弘譬如蜩鶉徒啾啾啅音卓龍鵬宜當委之去寥廓高飛騰豈能泥塵下區區酬怨憎胡為坐自苦吞悲仍撫膺

青塚

上有飢鴈號下有枯蓬走茫茫沙邊雪裏一掬沙培塿傳是胎君墓埋閉蛾眉久凝脂化為泥鉛黛復何有時有陰怨氣常生墳左右鬱鬱如苦霧不隨骨銷朽婦人無他才榮榼繫妍否何乃明妃命偏獨懸畫工手丹青一註誤白黑相紛糺音糾同遂使君眼中西施作嫫母同儕傾寵幸異數為配偶禍福安可知美顏不知醜何言一時事可戒千年後特報後來姝不須倚眉首無辭插荊釵嫁作貧家婦不見青塚上行人為淺酒

雜感

君子防悔尤賢人戒行藏嫌疑遠瓜李言動慎毫芒立教固如此撫事有非常為君持此感仰面問蒼蒼大遏桃樹根李樹反見傷老龜烹不爛延禍及枯桑城門自焚藪池魚罹其殃陽貨肆克暴仲尼畏於匡魯酒薄如水邯鄲音寒丹開戰場伯舍鞭見血過失由成王都尉身降虜宮刑加子長呂安兄不道都市殺嵇康斯人死已久其事甚昭彰是非不由已禍患安可防使我千載後涕泗滿衣裳

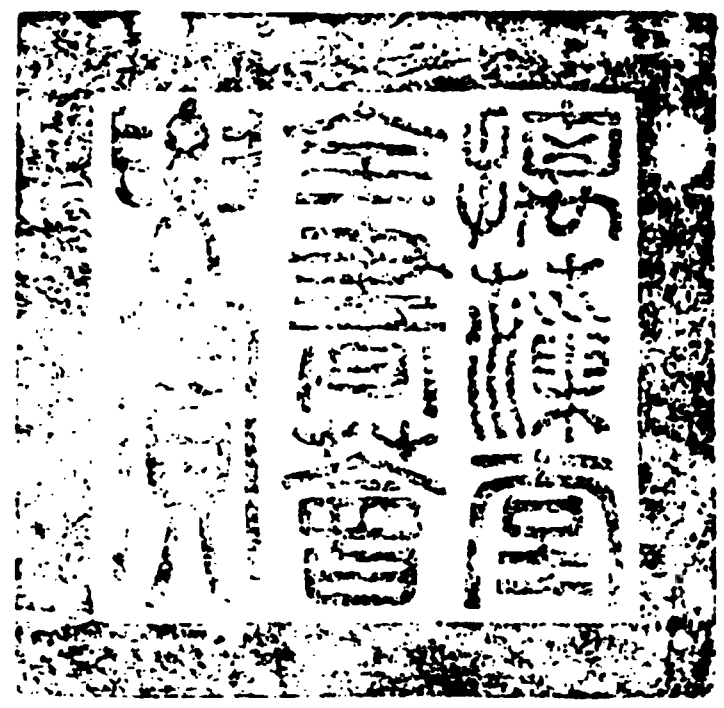
謹案卷一第十五頁後三行何必膏粱珍刊本膏梁訛當膏據全唐詩改

第十六頁前二行陽諫議左遷道州刊本陽訛揚據唐書改

第十六頁前八行亦任親朋譏刊本譏訛饑據全唐詩改

第十七頁前二行五十著青衫刊本衫訛衣據全唐詩改

卷二第五頁後七行雖云志氣在按唐詩在作高



總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣何思鈞
謄録監生臣劉　垣

欽定四庫全書卷首 集部

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷三

唐 白居易 撰

諷諭三 新樂府并序○凡二十首 元和四年為左拾遺時作

凡九千二百五十二言斷為五十篇篇無定句句無定字繫於意不繫於文首句標其目卒章顯其志詩三百之義也其辭質而徑欲見之者易諭也其言直而切欲聞之者深誡也其事覈而實使采之者傳信也其體順而肆可以播於樂章歌曲也總而言之為君為臣為民為物為事而作不為文而作也

七德舞○美撥亂陳王業也 武德中天子始作太宗之功業貞觀初太宗重制破陳樂以歌詔魏徵虞世南等為之歌詞名七德舞自龍朔已後詔郊廟享宴皆先奏之

七德舞七德歌傳自武德至元和元和小臣白居易觀舞聽歌知樂意樂終稽首陳其事太宗十八舉義兵白旄黃鉞定兩京擒充戮實四海清二十有四功業成二

十有九即帝位三十有五致太平功成理定何神速速在推心置人腹亡卒遺骸散帛收又散帛以求之也貞觀初詔天下陣死骸骨致祭瘞埋之尋饑人賣子分金贖之還其父母貞觀五年大飢人有鬻男女者詔出御府金帛盡贖魏徵夢見子亡與夜泣魏徵疾亟太宗夢與徵別既寤流涕是夕徵卒故御親制碑云昔殷宗得良弼於夢中今朕失賢臣於覺後三千放出宮太宗常謂侍臣曰婦人幽閉深宮情實可愍今將出之任求伉儷於是令左巫戴胄給事中杜正倫於掖庭西門揀出數千人盡放歸死囚四百來歸獄貞觀六年親録囚徒

死罪者三百九十放出歸家令明年秋來就刑應期畢至詔悉原之剪鬚燒藥賜功臣李勣嗚咽思殺身李勣常疾醫云得龍鬚燒灰方可療之太宗自剪鬚燒灰賜之服訖而愈勣叩頭泣涕而謝含血吮瘡撫戰士思摩奮呼乞効死李思摩嘗中天太宗親為吮血不獨善戰善乘時以心感人人心歸爾來一百九十載天下至今歌舞之歌七德舞七德聖人有作垂無極豈徒耀神武豈徒誇聖文太宗意在陳王業王業艱難示子孫

法曲歌○美列聖正華聲也

法曲法曲歌大定積德重熙有餘慶永徽之人舞而詠永徽之時有貞觀之遺風故高宗制一戎大定樂曲也法曲法曲理音洋洋開元之人樂且康霓裳羽衣曲起於開元盛於天寶也法曲法曲歌堂堂堂之慶垂無疆中宗肅宗獲鴻業唐祚中興萬萬葉永隆元年太常丞李嗣貞善審音律能知興衰云近者樂府有堂堂之音唐祚再興之兆法曲法曲合夷歌夷聲邪亂華聲和以亂干和天寶末明年胡塵犯宮闕法曲雖似失雅音蓋諸夏之聲也故歷朝行焉玄宗雖雅好度曲然未嘗使蕃漢雜奏天寶十三載始詔諸道調法曲與胡部新聲合作識者深異之明年冬而安祿山反也乃知法曲本華風苟能審音與政通一從胡曲相參錯不辨興衰與哀樂願求牙牘正華音不令夷夏相交侵

二王後○明祖宗之意也

二王後彼何人介公鄫戶圭切公為國賓周武隋文之子孫古人有言天下者非是一人之天下周亡天下傳於隋隋人失之唐得之唐興十葉歲二百介公鄫公世為容明堂太廟朝享時引居賓位備威儀備威儀助郊祭高祖太宗之遺制不獨興滅國不獨繼絶世欲令嗣位

守文君亡國子孫取為戒

海漫漫○戒求仙也

海漫漫直下無底傍無邊雲濤煙浪最深處人傳中有三神山山上多生不死藥服之羽化為天仙秦皇漢武信此語方士年年采藥去蓬萊今古但聞名煙水茫茫無覓處海漫漫風浩浩眼穿不見蓬萊島不見蓬萊不敢歸童男女音慣舟中老徐福文成多誑誕上元太一虛祈禱君看驪山頂上茂陵頭畢竟悲風吹蔓草何況玄元聖祖五千言不言藥不言仙不言白日昇青天

立部伎○刺雅樂之替也 太常選坐部伎無性識者退入立部伎又

立部伎鼓笛誼舞雙劍跳七丸嫋巨索掉長竿太常部伎有等級堂上者坐堂下立堂上坐部笙歌清堂下立部鼓笛鳴篳歌一曲衆側耳鼓笛萬曲無人聽立部賤坐部貴坐部退為立部伎擊鼓吹笙和雜戲立部又退何所任始就樂懸操雅音雅音替壞一至此長令爾輩調宮徵圓丘后土郊祀時言將此樂感神祇欲望鳳來百獸舞何異北轅將適楚工師愚賤安足云太常三卿爾何人

華原磬○刺樂工非其人也 天寶中始廢汾濱磬用華原石代之

詢諮磬人則曰故老云汾濱磬下調之不能和得華原石考之乃和由是不改

華原磬華原磬古人不聽今人聽汾濱石汾濱石今人不擊古人擊今人古人何不同用之捨之由樂工樂工雖在耳如壁不分清濁即為聾梨園弟子調律呂知有新聲不如古古稱浮磬出汾濱立辯致死聲感人宮懸一聽華原石君心遂忘封疆臣果然胡寇從燕起武臣少肯封疆死始知樂與時政通豈聽鏗鏘而已矣磬襄入海去不歸長安市人為樂師華原磬與汾濱石清濁兩聲誰得知

上陽人紅顏閣老白髮新綠衣監使守宮門一閉上陽

上陽白髮人○愍怨曠也 天寶五載已後楊貴妃專寵後宮人無復進幸矣六宮有美色者輒置別所上陽是其一也貞元中尚存焉

多少春玄宗末歲初選入入時十六今六十同時采擇百餘人零落年深殘此身憶昔吞悲別親族扶入車中不教哭皆云入內便承恩臉似芙蓉胸似玉未容君王得見面已被楊妃遥側目妒令潛配上陽宮一生遂向空房宿秋夜長夜長無寐天不明耿耿殘燈照背影蕭蕭閤雨打窻聲春日遲日遲獨坐天難暮宮鶯百囀愁厭聞梁燕雙栖老休妒鶯歸燕去長悄然春往秋來不記年唯向深宮望明月東西四五百迴圓今日宮中年最老大家遥賜尚書號小頭鞋履窄衣裳青黛點眉眉細長外人不見見應笑天寶末年時世粧上陽人苦最多少亦苦老亦苦苦少苦老苦苦兩如何君不見昔時呂尚年八十猶釣渭川遇文王一舉為師身富貴又不見今日上陽白髮人

胡旋女○戒近習也 天寶末康居國獻之

胡旋女胡旋女心應絃手應鼓絃鼓一聲雙袖舉迴雪飄颻轉蓬舞左旋右轉不知疲千匝萬周無已時人間物類無可比奔車輪緩旋風遲曲終再拜謝天子天子為之微啓齒胡旋女出康居徒勞東來萬里餘中原自有胡旋者鬬妙爭能爾不如天寶季年時欲變臣妾人學圓轉中有太真外祿山二人最道能胡旋梨花園中冊作妃金雞障下養為兒祿山胡旋迷君眼兵過黃河疑未反貴妃胡旋惑君心死棄馬嵬念更深從茲地軸天維轉五十年來制不禁胡旋女莫空舞數唱此歌悟明主

新豐折臂翁○戒邊功也

新豐折臂翁八十八頭鬢眉鬚皆似雪玄孫扶向店前行左臂憑肩右臂折問翁臂折來幾年兼問致折何因緣翁云貫屬新豐縣生逢聖代無征戰慣聽梨園歌管聲不識旗槍與弓箭無何天寶大徵兵戶有三丁點一丁點得驅將何處去五月萬里雲南行聞道雲南有瀘水椒花落時瘴煙起大軍徒涉水如湯未過十人二三死村南村北哭聲哀兒別爺娘夫別妻皆云前後征蠻者

千萬人行無一迴是時翁年二十四兵部牒中有名字
夜深不敢使人知偷將大石鎚折臂張弓簸旗俱不堪
從茲始免征雲南骨碎筋傷非不苦且圖揀退歸鄉土
此臂折來六十年一時一節雖廢一身全至今風雨陰寒夜
直到天明痛不眠痛不眠終不悔且喜老身今獨在不
然當時瀘水頭身死魂飛骨不收應作雲南望鄉鬼萬
人塚上哭呦呦雲南有萬人塚即鮮于仲通曾覆軍之所今塚猶存老人言君
聽取君不聞開元宰相宋開府不賞邊功防黷武開元初究
欽定四庫全書 八 白氏長慶集 卷三
厥數寇邊時天武軍牙將郝雲舉出使因引特勒迴鶻
部落斬突厥默啜獻首于闕下自謂有不世之功時宋
璟為相以天子年少好武恐徼功者生心痛抑其黨逾年始授郎將雲舉遂慟哭嘔血而死又不聞
天寶宰相楊國忠欲求恩幸立邊功邊功未立生人怨
請問新豐折臂翁天寶末楊國忠為相重結罔羅風之
使無返者又捉人連枷送役天下怨哭人不聊生故祿山
得乘人心而盜天下元和初而折臂翁猶存因備歌之

太行路○借夫婦以諷君臣之不終也

太行之路能摧車若比君心是坦途巫峽之水能覆舟
若比君心是安流君心好惡苦不常好生毛羽惡生瘡
與君結髮未五載豈期牛女為參商古稱色衰相棄背
當時美人猶怨悔何況如今鸞鏡中妾顏未改君心改
為君薰衣裳君聞蘭麝不馨香為君盛容飾君看珠翠
無顏色行路難難重陳人生莫作婦人身百年苦樂由
他人行路難難於山險於水不獨人間夫與妻近代君
臣亦如此君不見左納言右納史朝承恩暮賜死行路
難不在水不在山只在人情反覆間

司天臺○引古以儆今也

司天臺仰觀俯察天人際義和死來職事廢官不求賢
欽定四庫全書 九 白氏長慶集 卷三
空取藝昔聞西漢元成間上陵下替謫見天北辰微閒
少光色四星煌煌如火赤耀芒動角射三台上台半滅
中台坼是時非無太史官眼見心知不敢言明朝趨入
明光殿唯奏慶雲壽星見天文時變兩如斯九重天子
不得知不得知安用臺高百尺為

捕蝗○刺長吏也

捕蝗捕蝗誰家子天熱日長饑欲死興元兵後傷陰陽

和氣蠱蠹化為蝗始自兩河及三輔荐食如蠶飛似雨
雨飛蠶食千里間不見青苗空赤土河南長吏言憂農
課人晝夜捕蝗蟲是時粟斗錢三百蝗蟲之價與粟同
捕蝗捕蝗竟何利徒使饑人重勞費一蟲雖死百蟲來
豈將人力定天災我聞古之良吏有善政以政驅蝗蝗
出境又聞貞觀之初道欲昌文皇仰天吞一蝗一人有
慶兆民賴是歲雖蝗不為害 貞觀二年太宗吞蝗蟲事見貞觀實錄

昆明春水滿〇思王澤之廣被也 貞元中始張汶

昆明春昆明春春池岸古春流新影浸南山青滉瀁波
沉西日紅斕淪往年因旱靈池竭龜尾曳塗魚喁沫詔
開分水注恩波千介萬鱗同日活今來淨渌水照天游
魚鱍鱍蓮田田洲香杜若抽心短沙暖鴛鴦鋪翅眠動
植飛沉皆遂性皇澤如春無不被漁者仍豐網罟資貧
人久獲菰蒲利詔以昆明近帝城宦家不得收其征菰
蒲無租魚無稅近水之人感君惠感君惠獨何人吾聞
韓公封子孫誰能將此鹽州曲翻作歌詞聞至尊

無近同欣欣吳興山中罷權茗郡陽坑裏休封銀天涯
地角無禁利熙熙同似昆明春

城鹽州〇美聖謨而誚邊將也 貞元歲壬申特詔城之

城鹽州城鹽州城在五原原上頭蕃東節度鉢闡布忽
見新城當要路金鳥飛傳贊普聞建牙傳箭集羣臣君
臣頰音稱面有憂色皆言勿謂唐無人自築鹽州十餘載
左衽氈裘不犯塞晝牧牛羊夜捉生長去新城百里外
諸邊急警勞戍人唯此一道無煙塵靈夏潛安誰復辯

秦原閻通何處見鄜音夫州驛路好馬來長安樂肆黃著
賤城鹽州城鹽州未城天子憂德宗按圖自定計非開
將畧與廟謀吾聞高宗中宗世北虜猖狂最難制韓公
創築受降城三城鼎峙屯漢兵東西亘絕數千里耳聆
不聞胡馬聲如今邊將非無策心笑韓公築城壁相看
養寇為身謀各握強兵固恩澤願分今日邊將恩襄贈
韓公封子孫誰能將此鹽州曲翻作歌詞聞至尊

道州民〇美臣遇明主也

道州民多侏儒長者不過三尺餘市作矮奴年進送號為道州任土貢任土貢寧若斯不聞使人生別離老翁哭孫母哭兒一自陽城來守郡不進矮奴頻詔問城云臣按六典書任土貢有不貢無道州水土所生者只有矮民無矮奴吾君感悟墨書下歲貢矮奴宜悉罷道州民老者幼者何欣欣父兄子弟始相保從此得作良人孫忘使君生男多以陽為字

身道州民以到于今受其賜欲說使君先下淚仍恐兒

馴犀

馴犀○感為政之難終也

三年冬大寒馴犀死矣

馴犀馴犀通天犀軀貌駭人角駭雞海蠻聞有明天子驅犀乘傳來萬里一朝得謁大明宮歡呼拜舞自論功五年馴養始堪獻六譯語言方得通上嘉人獸俱來遠蠻館四方犀入苑餧以瑤莚鏁以金故鄉迫遞君門深海鳥不知鐘鼓樂池魚空結江湖心馴犀生處南方熱秋無白露冬無雪一入上林三四年又逢今歲苦寒月

飲氷臥霰苦蹉跼角骨凍傷鱗甲蹜馴犀死蠻兒啼向

闕再三顏色低奏乞生歸本國去恐身凍死似馴犀君

不見建中初馴象生還放林邑建中元年詔盡出苑中馴象放歸南方也君

不見貞元末馴犀凍死蠻兒泣所嗟建中異貞元象生

犀死何足言

五絃彈○惡鄭之奪雅也

五絃彈五絃彈聽者傾耳心寥寥趙璧知君入骨愛五

絃一一為君調第一第二絃索索秋風拂松疎韻落第

三第四絃泠泠夜鶴憶子籠中鳴第五絃聲最掩抑隴

水凍咽流不得五絃並奏君試聽凄凄切切復錚錚鐵

擊珊瑚一兩曲水瀉玉盤千萬聲殺聲入耳膚血寒慘

氣中人肌骨酸曲終聲盡欲半日四坐相對愁無言座

中有一遠方士唧唧咨咨聲不已自歎今朝初得聞始

知孤負平生耳唯憂趙璧白髮生老死人間無此聲遠

方士爾聽五絃信為美吾聞正始之音不如是正始之

音其若何朱絃踈越清廟歌一彈一唱再三歎曲淡節

稀聲不多融融曳曳召元氣聽之不覺心平和人情重令多賤古古琴有絃人不撫更從趙璧藝成來二十五絃不如五

蠻子朝○剌將驕而相備位也

蠻子朝汎皮船今渡繩橋來自嶲音髓州道路遥入界先經蜀川過蜀將收功先表賀臣聞雲南六詔蠻東連牂牁西連蕃六詔星居初鎖碎今合為一詔漸强大開元皇帝雖聖神唯蠻倔强不來賓鮮于仲通六萬卒征蠻一陣全軍沒至今西洱音二河岸邊箭孔刀痕滿枯骨天寶十三載鮮于仲通統兵六萬討雲南王閣羅鳳于西洱河全軍覆歿也誰知今日慕華風不勞一人蠻自通誠由陛下休明德亦賴徵臣誘諭功德宗省表知如此笑令中使迎蠻子蠻子道從者誰何摩挲俗羽雙隈伽清平官持赤藤杖大將軍繫金呿丘加切咗咨邪切異牟尋男尋閣勸特敕白對延英殿上心貴在懷遠蠻引臨玉座近天顔晃旒不垂親勞倮賜衣賜食移時對移時對不可得大臣相看有羨色可憐宰相拖紫佩金章朝日唯聞對一刻

驃國樂○欲王化之先通後遠也貞元十七年來獻之

驃國樂驃國樂出自大海西南角雍羌之子舒難陁來獻南音奉正朔德宗立仗御紫庭蹌纊不塞為爾聽玉螺一吹椎髻聳銅鼓一擊文身踊珠纓炫轉星宿採花鬘音慢髮飾也抖擻龍蛇動曲終王子啟聖人臣父願為唐外臣左右歡呼何拿習皆尊德廣之所及須臾百辟詣閤門俯伏拜表賀至尊伏見驃人獻新樂請書國史傳子孫時有擊壤老農父閭測君心閒獨語聞君政化甚聖明欲感人心致太平感人在近不在遠太平由實非由聲親身理國國可濟君如心兮民如體體生疾苦心慘悽民得和平君愷悌貞元之民若未安驃樂雖聞君不歡貞元之民苟無病驃樂不來君亦聖驃樂驃樂徒喧喧不如聞此莫莞言

縛戎人○達窮民之情也

縛戎人縛戎人口穿面破驅入秦天子矜憐不忍殺詔

徙東南吳與越黃衣小使録姓名領出長安乘遞行身
被金瘡面多瘠扶病徒行日一驛朝飡飢渴費杯盤夜
卧腥臊污牀席忽逢江水憶交河垂手齊聲嗚咽歌其
中一虜語諸虜爾苦非多我苦多同伴行人因借問欲
説喉中氣憤憤自云鄉管本涼原大歷年中沒落蕃一
落蕃中四十載身著皮裘繫毛帶唯許正朝服漢儀斂
衣整巾潛淚垂誓心密定歸鄉計不使蕃中妻子知有
如遲者蓮子將軍之子也當沒蕃中自云蕃法唯正歲
一日許唐人之沒蕃者服唐衣冠由是悲不自勝遂密
定歸計也暗思自有殘筋骨更恐年衰歸不得蕃候嚴兵鳥
不飛脱身冒死奔逃歸晝伏宵行經大漠雲陰月黑風
沙惡驚藏青塚寒草踈偷度黄河夜氷薄忽聞漢軍鼙
鼓聲路傍走出再拜迎游騎不聽能漢語將軍遂縛作
蕃生配向東南單濕地定無存卹空防備念此吞聲仰
訴天若為辛苦度殘年涼原鄉井不得見胡地妻兒虚
棄捐沒蕃被囚思漢土歸漢被劫為蕃虜早知如此悔
歸來兩地寧如一處苦縛戎人戎人之中我苦辛自古

此寃應未有漢心漢語吐蕃身

白氏長慶集卷三

白氏長慶集卷四

唐　白居易　撰

諷諭四　新樂府三十　首

驪宮高○美天子重惜人之財力也

驪宮高高驪山上有宮朱樓紫殿三四重遲遲兮春日玉甃暖兮温泉溢嫋嫋兮秋風山蟬鳴兮宮樹紅翠華不來歲月久牆有衣兮瓦有松吾君在位已五載何不一幸於其中西去都門幾多地吾君不遊深有意一人出兮不容易六宮從兮百司備八十一車千萬騎朝有宴飲暮有賜中人之産數百家未足充君一日費吾君修已人不知不自逸兮不自嬉吾君愛人人不識不傷財兮不傷力驪宮高兮高入雲君之來兮為一身君之不來兮為千萬人

百鍊鏡○美皇王鑒也

百鍊鏡鎔範非常規日辰處所靈且祇江心波上舟中水鏡成將獻蓬萊宮揚州長吏手自封人間臣妾不合照背有九五飛天龍人人呼為天子鏡我有一言聞太宗太宗常以人為鏡鑒古鑒今不鑒容四海安危居掌内百王治亂懸其中乃知天子別有鏡不是揚州百鍊銅

青石○激忠烈也

青石出自藍田山兼車運載來長安工人磨琢欲何用石不能言我代言不願作人家墓前神道碣墳土未乾名已滅不願作官家道傍德政碑不鐫寶録鐫虚辭願為顔氏段氏碑雕鏤太尉與太師刻此兩片堅貞質狀彼二人忠烈姿義心若石終不移如石不轉死節名流碑不朽觀奮擊朱泚日似見叱呵希烈時各於其上題名謚一置高山一沉水陵谷雖遷碑獨存骨化為塵名不死長使不忠不烈臣觀碑改節慕為人慕為人勸事君

兩朱閣○刺佛寺寖多也

兩朱閣南北相對起借問何人家貞元雙帝子帝子吹簫雙得仙五雲飄颻飛上天第宅亭臺不將去化為佛寺在人間粧閣妓樓何寂靜柳似舞腰池似鏡花落黃昏悄悄時不聞歌吹聞鐘磬寺門敕榜金字書尼院佛庭寬有餘青苔明月多閒地比屋疲人無處居憶昨平陽宅初置吞併平人幾家地仙去雙雙作梵宮漸恐人間盡為寺

西涼伎○刺封壘之臣也

西涼伎假面胡人假獅子刻木為頭絲作尾金鍍眼睛銀帖齒奮迅毛衣擺雙耳如從流沙來萬里紫髯深目兩胡兒鼓舞跳梁前致辭應似涼州未陷日安西都護進來時須臾云得新消息安西路絕歸不得泣向獅子涕雙垂涼州陷沒知不知獅子回頭向西望哀吼一聲觀者悲貞元邊將愛此曲醉坐笑看看不足享賓犒士宴三軍獅子胡兒長在目有一征夫年七十見弄涼州低面泣泣罷斂手白將軍主憂臣辱昔所聞自從天寶兵戈起犬戎日夜吞西鄙涼州陷來四十年河隴侵將七千里平時安西萬里疆今日邊防在鳳翔平時開遠門外立堠云去安西九千九百里以示戍人不為萬里行其實就盈數也今番漢使往來悉在隴州交易緣邊空屯十萬卒飽食溫衣閒過日遺民腸斷在涼州將卒相看無意收天子每思常痛惜將軍欲說合慙羞奈何仍看西涼伎取笑資歡無所愧縱無智力未能收忍取西涼弄為戲

八駿圖○戒奇物懲佚遊也

穆王八駿天馬駒後人愛之寫為圖背如龍兮頸如象骨竦筋高肌肉壯日行萬里速如飛穆王獨乘何所之四荒八極蹋欲遍三十二蹄無歇時歌時屬車軸折趁不及黃屋草生棄若遺瑤池西赴王母宴七廟經年不親薦壁臺南與盛姬遊明堂不復朝諸侯白雲黃竹歌聲動一人荒樂萬人愁周從后稷至文武積德累功世勤苦豈知纔及四代孫心輕王業如灰土由來尤物不在大能蕩君心則為害文帝却之不肯乘千里馬去漢道興

穆王得之不為戒八駿駒來周室壞至今此物世稱珍
不知房星之精下為害八駿圖君莫愛

澗底松○念寒儁也

有松百尺大十圍生在澗底寒且卑澗深山險人路絶
老死不逢工度之天子明堂欠梁木此求彼有兩不知
誰諭蒼蒼造物意但與之材不與地金張世祿原憲貧
牛衣寒賤貂蟬貴貂蟬與牛衣高下雖有殊高者未必
賢下者未必愚君不見沉沉海底生珊瑚歷歷天上種

白榆

牡丹芳○美天子憂農也

牡丹芳牡丹芳黃金蕊綻紅玉房千片赤英霞爛爛百
枝絳點燈煌煌照地初開錦繡段當風不結蘭麝裳仙
人琪樹白無色王母桃花小不香曉露輕盈汎紫艷朝
陽照耀生紅光紅紫二色間深淺向背萬態隨低昂映
葉多情隱羞面卧叢無力含醉粧低嬌笑容疑掩口疑
思怨人如斷腸穠姿貴彩信奇絶雜卉亂花無比方石
竹金錢何細碎芙蓉芍藥苦尋常遂使王公與卿士遊
花冠蓋日相望庫車軟轂貴公主香衫細馬豪家郎衛
公宅靜閉東院西明寺深開北廊戲蝶雙舞看人久殘
鶯一聲春日長共愁日照芳難駐仍張帷幕垂陰涼花
開花落二十日一城之人皆若狂三代以還文勝質人
心重華不重實重華直至牡丹芳其來有漸非今日元
和天子憂農桑卹下動天天降祥去歲嘉禾生九穗田
中寂寞無人至今年瑞麥分兩岐君心獨喜無人知無
人知可歎息我願暫求造化力減却牡丹妖艷色少迴
卿士愛花心同似吾君憂稼穡

紅線毯○憂蠶桑之費也

紅線毯吐敢切擇蠻繰絲清水煮揀絲練線紅藍染染為
織成可殿鋪絲絲茸茸香拂拂線軟花虛不勝物美人
踠上歌舞來羅襪繡鞋隨步沒太原毯澀毳縷硬蜀都
褥薄錦花冷不如此毯温且柔年年十月來宣州宣城

太守加樣織自謂為臣能竭力百夫同擔進宮中綵厚絲多卷不得宣城太守知不知一丈毯千兩絲地不知寒人要暖少奪人衣作地衣 貞元中宣州進開樣加絲毯

杜陵叟○傷農夫之困也

杜陵叟有田一頃餘三月無雨旱風起麥苗不秀多黃死九月降霜秋早寒禾穗未熟皆青乾長吏明知不申破急斂暴徵求考課典桑賣地納官租明年衣食將何如剥我身上帛奪我口中粟虐人害物即豺狼何必鉤爪鋸牙食人肉不知何人奏皇帝帝心惻隱知人弊白麻紙上書德音京畿盡放今年稅昨日里胥方到門手持尺牒牓鄉村十家租稅九家畢虛受吾君蠲免恩

綵綾○念女工之勞也

綵 逮徐切綾綵綾何所似不似羅綃與紈綺應似天台山上明月前四十五尺瀑布泉中有文章又奇絶地鋪白煙花簇雪織者何人衣者誰越溪寒女漢宮姬去年中

使宣口敕天上取樣人間織織為雲外秋鴈行染作江南春水色廣裁衫袖長製裙金斗熨波刀剪紋異彩奇文相隱映轉側看花看不定昭陽舞人恩正深春衣一對直千金汗沾粉汙不再著曳土蹋泥無惜心綵綾織成費功績莫比尋常繒與帛絲細繰多女手疼扎扎千聲不盈尺昭陽殿裏歌舞人若見織時應也惜

賣炭翁○苦宮市也

賣炭翁伐薪燒炭南山中滿面塵灰煙火色兩鬢蒼蒼十指黑賣炭得錢何所營身上衣裳口中食可憐身上衣正單心憂炭賤願天寒夜來城外一尺雪曉駕炭車輾冰轍牛困人饑日已高市南門外泥中歇翩翩兩騎來是誰黃衣使者白衫兒手把文書口稱敕迴車叱牛牽向北一車炭重千餘斤宮使驅將惜不得半疋紅紗一丈綾繫向牛頭充炭直

母別子○刺新間舊也

母別子子別母白日無光哭聲苦闌西驃騎大將軍去

年破虜新策勳敕賜金錢二百萬洛陽迎得如花人新
人迎來舊人棄掌中蓮花眼中刺迎新棄舊未足悲悲
在君家留兩兒一始扶行一始坐坐啼行哭牽人衣以
汝夫婦新嫌婉使我母子生別離不如林中烏與鵲母
不失雛雄伴雌應似園中桃李樹花落隨風子在枝新
人新人聽我語洛陽無限紅樓女但願將軍重立功更
有新人勝於汝

陰山道○疾貪虜也

陰山道陰山道紇邏敦肥水泉好每至戎人送馬時道
傍千里無纖草草盡泉枯馬病羸飛龍但印骨與皮五
十疋縑易一疋縑去馬來無了日養無所用去非宜每
歲死傷十六七縑絲不足女工苦疎織短截充疋數繞
絲蛛網三尺餘迴鶻訴稱無用處咸安公主號可敦遠
為可汗頻奏論元和二年下新敕內出金帛酬馬直仍
詔江淮馬價縑從此不令疎短織合羅將軍呼萬歲捧
授金銀與縑綵誰知黠虜啓貪心明年馬多來一倍縑
漸好馬漸多陰山虜奈爾何

時世粧○儆戒也

時世粧時世粧出自城中傳四方時世流行無遠近顋
不施朱面無粉烏膏注脣似泥雙眉盡作八字低
恓蛾黑白失本態粧成盡似含悲啼圓鬟無鬢堆髻
樣斜紅不暈音運赭面狀昔聞披髮伊川中辛有見之知
有戎元和粧梳君記取髻堆面赭非華風

李夫人○鑒嬖惑也

漢武帝初喪李夫人夫人病時不肯別死後留得生前
恩君恩不盡念未已甘泉殿裏令寫真丹青寫出竟何
益不言不笑愁殺人又令方士合靈藥玉釜煎鍊金爐
焚九華帳深夜悄悄反魂香降夫人魂夫人之魂在何
許香煙引到焚香處既來何苦不須臾縹緲悠揚還滅
去去何速兮來何遲是耶非耶兩不知翠蛾仿佛平生
貌不似昭陽寢疾時魂之不來兮君心苦魂之來兮君亦
悲背燈隔帳不得語安用暫來還見違傷心不獨漢武

帝自古及今皆若斯君不見穆王三日哭重壁臺前傷
盛姬又不見太陵一掬淚馬嵬坡下念楊妃縱令妍姿
艷質化為土此恨長在無銷期生亦惑死亦惑尤物惑
人忘不得人非木石皆有情不如不遇傾城色

陵園妾顏色如花命如葉命如葉薄將奈何一奉寢宮
年月多年年月月多時光換春愁秋思知何限青絲髮落叢
鬢疎紅玉膚銷繫裙緩莫妥切憶昔宮中被妬猜因讒得
罪配陵來老母啼呼趁丑忍切車別中官監送鍊門迴山
宮一閉無開日此身未死不令出松門到曉月徘徊柏
城盡日風蕭瑟松門柏城幽閉深聞蟬聽燕感光陰眼
看菊蘂重陽淚手把梨花寒食心把花掩淚無人見綠
蕪牆遶青苔院四季徒支粧粉錢三朝不識君王面遥
想六宮奉至尊宣徽雪夜浴堂春雨露之恩不及者猶
聞不啻三千人我爾君恩何厚薄願令輪轉直陵園三
歲一來均苦樂

鹽商婦○惡幸人也
鹽商婦多金帛不事田農與蠶績南北東西不失家風
水為鄉船作宅本是揚州小家女嫁得西江大商客綠
鬢富去金釵多皓腕肥來銀釧窄前呼蒼頭後叱婢問
爾因何得如此壻作鹽商十五年不屬州縣屬天子每
年鹽利入官時少入官家多入私官家利薄私家厚鹽
鐵尚書遠不知何況江頭魚米賤紅鱠黃橙香稻飯飽
食濃粧倚柂樓兩朵紅顋花欲綻鹽商婦有幸嫁鹽商
終朝美飯食終歲美衣裳好衣美食來何處亦須慙愧
桑弘羊桑弘羊死已久不獨漢時今亦有

杏為梁○刺居處奢也
杏為梁桂為柱何人堂室李開府碧砌紅軒色未乾去
年身沒今移主高其牆大其門誰家宅第盧將軍素泥
朱板光未滅今歲官收別賜人閉門成時頭已白逆旅重居逆旅中心是主人身是客更有
愚夫念身後心雖甚長計非久窮奢極麗越規模付子

傳孫令保守莫教門外過客聞撫掌迴頭笑殺君不見馬家宅尚猶存宅門題作奉誠園君不見魏家宅屬他人詔贖賜還五代孫元和四年詔特以官錢贖魏徵勝業坊中舊宅以還其孫用奬忠儉儉存奢失今在目安用高墻圍大屋

井底引銀瓶

井底引銀瓶銀瓶欲上絲繩絕石上磨玉簪玉簪欲成中央折瓶沉簪折知奈何似妾今朝與君別憶昔在家為女時人言舉動有殊姿嬋娟兩鬢秋蟬翼宛轉雙蛾遠山色笑隨戲伴後園中此時與君未相識妾弄青梅憑短牆君騎白馬傍垂楊牆頭馬上遥相顧一見知君即斷腸知君斷腸共君語君指南山松柏樹感君松柏化為心閤合雙鬟逐君去到君家舍五六年君家大人頻有言聘則為妻奔是妾不堪主祀奉蘋蘩終知君家不可住其奈出門無去處豈無父母在高堂亦有親情滿故鄉潛來更不通消息今日悲羞歸不得為君一日恩恨妾百年身寄言癡小人家女慎勿將身輕許人

官牛○諷執政也

官牛官牛駕官車涯水岸邊般載沙一石沙幾斤重朝載暮載將何用載向五門官道西綠槐陰下鋪沙堤昨來新拜右丞相恐怕泥塗污馬蹄右丞相馬蹄蹋沙雖淨潔牛領牽車欲流血右丞相但能濟人治國調陰陽官牛領穿亦無妨

紫毫筆○譏失職也

紫毫筆尖如錐利如刀江南石上有老兎喫竹飲泉生紫毫宣城之人采為筆千萬毛中選一毫毫雖輕功甚重管勒工名充歲貢君今臣分勿輕用勿輕用將何如願賜東西府御史願頒左右臺起居握管趨入黃金闕抽毫立在白玉除臣有奸邪正衙奏君有動言直筆書起居郎侍御史爾知紫毫不易致每歲宣城進筆時紫毫之價如金貴慎勿空將彈失儀慎勿空將錄制詞

隋堤柳○憫亡國也

隋堤柳歲久年深盡衰朽風飄飄兮雨蕭蕭三株兩株

汴河口老枝病葉愁殺人曾經大業年中
煬天子種柳成行夾流水西自黃河東至淮綠隱一千
三百里大業末年春暮月柳色如煙絮如雪南幸江都
恣佚遊應將此柳繫龍舟紫髯郎將護錦纜青蛾御史
直迷樓海內財力此時竭舟中歌笑何日休上荒下困
勢不久宗社之危如縱旒煬天子自言福祚長無窮豈
知皇子封鄴戶圭切公龍舟未過彭城閤義旗已入長安
宮蕭牆禍生人事變晏駕不得歸秦中土墳數尺何處
葬吳公臺下多悲風二百年來汴河路沙草和煙朝復
暮後王何以鑒前王請看隋堤亡國樹

草茫茫○懲厚葬也

草茫茫土蒼蒼蒼蒼茫茫在何處驪山脚下秦皇墓墓
中下凋三重泉當時自以為深固下流水銀象江海上
綴珠光作烏兎別為天地於其間擬將富貴隨身去一
朝盜掘墳陵破龍椁神堂三月火可憐寶玉歸人間暫
借泉中買身禍奢者狼藉儉者安一凶一吉在眼前憑

君迴首向南望漢文葬在灞陵原

古塚狐○戒艷色也

古塚狐妖且老化為婦人顏色好頭變雲鬟面變粧大
尾曳作長紅裳徐徐行傍荒村路日欲暮時人靜處或
歌或舞或悲啼翠眉不舉花鈿低忽然一笑千萬態見
者十人八九迷假色迷人猶若是真色迷人應過此彼
真此假俱迷人人心惡假貴重真真狐假女妖害猶淺一
朝一夕迷人眼女為狐媚害却深日增月長溺人心何
況褒妲之色善蠱惑能喪人家覆人國君看為害淺深
問豈將假色同真色

黑潭龍○疾貪吏也

黑潭水深色如墨傳有神龍人不識潭上架屋官立祠
龍不能神人神之豐凶水旱與疾疫鄉里皆言龍所為
家家養豚漉清酒朝祈暮賽依巫口神之來兮風飄飄
紙錢動兮錦傘搖神之去兮風亦靜香火滅兮盃盤冷
肉堆潭岸石酒潑廟前草不知龍神享幾多林鼠山狐

長醉飽狐何幸豚何辜年年殺豚將餧狐狐假神龍食
豚盡九重泉底龍無知

天可度○惡詐人也

天可度地可量唯有人心不可防但見丹誠赤如血誰
知偽言巧似簧勸君掩鼻君莫掩使君夫婦為參商勸
君掇蜂君莫掇使君父子為豺狼海底魚兮天上鳥高
可射兮深可釣唯有人心相對時咫尺之間不能料君
不見李義府之輩笑欣欣笑中有刀潛殺人陰陽神變
皆可測不測人間笑是瞋

秦吉了○哀寃民也

秦吉了出南中彩毛青黑花頸紅耳聰心慧舌端巧鳥
語人言無不通昨日長爪鳶今日大觜烏鳶捎乳燕一
窠覆烏啄母雞雙眼枯雞號墮地燕驚去然後拾卵攫
其雛豈無鵬與鶵嗉音素中食飽不肯搏亦有鸞鵠羣閒
立鵰高如不聞秦吉了人云爾是能言鳥豈不見雞燕
之寃苦吾聞鳳凰百鳥王爾竟不為鳳凰之前致一言
安用噪噪閒言語

鵾九劍○思決壅也

歐冶子死千年後精靈閟授張鵾於加切九鵾九劍鑄吳
山中天與日時神借功金鐵騰精光翻焰踊躍求為鎮
鄘劍劍成未試十餘年有客持金買一觀誰知閉匣長
思用三尺青蛇不肯蟠容有心劍無口客代劍言告鵾
九君勿矜我玉可切君勿誇我鐘可制不如持我決浮
雲無令漫漫蔽白日為君使無私之光及萬物蟄蟲昭

蘇萌草出

采詩官○監前王亂亡之由也

采詩官采詩聽歌導人言言者無罪聞者誡下流上
通上下泰周滅秦興至隋氏十代采詩官不置郊廟歌
登讚君美樂府艷調悅君意若求諷諭規刺言萬句千
章無一字不是章句無規刺漸及朝廷絕諷議諍臣杜
口為冗員諫鼓高縣作虛器一人負扆常端默百辟入
門皆自媚夕郎所賀皆德音春官每奏唯祥瑞君之堂

今千里遠君之門今九重閟君耳唯聞堂上言君眼不見門前事貪吏害民無所忌奸臣蔽君無所畏君不見厲王胡亥之末年羣臣有利君無利君今君今願聽此欲開壅蔽達人情先向歌詩求諷刺

白氏長慶集卷四

白氏長慶集卷五

唐 白居易 撰

閒適一 古調詩凡五十三首

常樂里閒居偶題十六韻兼寄劉十五公輿王十一起呂二炅呂四頍崔十八玄亮元九稹劉三十二敦質張十五仲元時為校書郎

帝都名利塲雞鳴無安居獨有懶慢者日高頭未梳工拙性不同進退迹遂殊幸逢太平代天子好文儒小才難大用典校在秘書三旬兩入省因得養頑疎茅屋四五間一馬二僕夫俸錢萬六千月給亦有餘既無衣食牽亦少人事拘遂使少年心日日常晏如勿言無知己躁靜各有徒蘭臺七八人出處與之俱旬時阻談笑旦夕望軒車誰能讐校閒解帶臥吾廬窻前有竹叢門外有酒沽何以待君子數竿對一壺

荅元八宗簡同遊曲江後明日見贈

長安千萬人出門各有營唯我與夫子信馬悠悠行
到曲江頭反照草樹明南山好顏色病客有心情水禽
翻白羽風荷嫋翠莖何必滄浪去即此可濯纓時景不
重来賞心難再并坐愁紅塵裏夕鼓鼕鼕聲歸来經一
宿世慮稍復生賴聞瑶華唱再得塵襟清

感時

朝見日上天暮見日入地不覺明鏡中忽年三十四勿
言身未老冉冉行將至白髮雖未生朱顏已先悴人生
詎幾何在世猶如寄雖有七十期十人無一二今我猶
未悟往往不適意胡為方寸間不貯浩然氣負賤非不
惡道在何足避富貴非不愛時来當自至所以達人心
外物不能累唯當飲美酒終日陶陶醉斯言勝金玉佩
之無失墜

首夏同諸校正遊開元觀因宿覩月

我與二三子策名在京師官小無職事閒於為客時沉
沉道觀中心賞期在茲到門車馬迴入院巾杖隨清和

四月初樹木正華滋風清寒葉影鳥戀殘花枝向夕天
又晴東南餘霞披置酒西廊下待月盃行遲須臾金魄
生若與吾徒期光華一照耀殿角相參差終夜清景前
笑歌不知疲長安名利地此興幾人知

永崇里觀居

季夏中氣候煩暑自此收蕭颯風雨天蟬聲暮啾啾永
崇里巷靜華陽觀院幽軒車不到處滿地槐花秋年光
忽冉冉世事本悠悠何必待衰老然後悟浮休真隱豈
長遠至道在冥搜身雖世界住心與虛無遊朝饑有蔬
食夜寒有布裘幸免凍與餒此外復何求寡慾雖少病
樂天心不憂何以明吾志周易在床頭

早送舉人入試

夙駕送舉人東方猶未明自謂出太早已有車馬行騎
火高低影街鼓參差聲可憐早朝者相看意氣生日出
塵埃飛羣動互營營營營各何求無非利與名而我常
晏起盧住長安城春深官又滿日有歸山情

招王質夫 自此後詩為盩厔尉時作

濯足雲水客折腰簪笏身誼閒跡相背十里別經旬忽曰乘逸興莫惜訪羣塵窓前故栽竹與君為主人

祇役駱口因與王質夫同遊秋山偶題三韻

石擁百泉合雲破千峰開平生煙霞侶此地重徘徊今日勤王意一半為山来

見蕭侍御憶舊山草堂詩因和以寄

琢玉以為架綴珠以為籠玉架絆野鶴珠籠鏁冥鴻鴻思雲外天鶴憶松上風珠玉信為美鳥不戀其中臺中蕭侍御心與鴻鶴同晚起慵冠冕閒行厭避驄昨見憶山詩詩思浩無窮歸夢香何處舊居茫水東秋閒杉桂林春老芝术叢自云別山後離抱常忡忡衣縕非不榮持憲非不雄所樂不在此悵望草堂空

病假中南亭閒望

歌枕不視事兩日門掩關始知吏役身不病不得閒閒意不在遠小亭方丈間西簷竹梢上坐見太白山遥愧

峯上雲對此塵中顏

仙遊寺獨宿

沙鶴上階立潭月當户開此中留我宿兩夜不能迴幸與靜境遇喜無歸侶催從令獨遊後不擬共人来

前亭涼夜

露簟色似玉風幌影如波坐愁樹葉落中庭明月多

官舍小亭閒望

風竹散清韻烟槐凝綠姿日高人吏去閒坐在茅茨葛衣傑時暑蔬飯療朝飢持此聊自足心力少營為亭上獨吟罷眼前無事時數峯太白雪一卷陶潛詩人心各自是我是良在茲迴謝爭名客甘從君所嗤

早秋獨夜

井梧涼葉動鄰杵秋聲發獨向階下眠覺来半床月

聽彈古渌水 琴曲名

聞君古渌水使我心和平欲識慢流意為聽疎汎聲西窻竹陰下竟日有餘清

松齋自題時為翰林學士

非老亦非少年過三紀餘非賤亦非貴朝登一命初才小分易足心寬體長舒充腸皆美食容膝即安居況此松齋下一琴數帙書書不求甚解琴聊以自娛夜直入君門晚歸卧吾廬形骸委順動方寸付空虛持此將過日自然多晏如昏昏復默默非智亦非愚

冬夜與錢員外同直禁中

夜深草詔罷霜月凄凄凜欲卧暖殘盃燈前相對飲連鋪青縑被對置通中枕髣髴百餘宵與君同此寢

和錢員外禁中夙興見示

窻白星漢曙牕暖燈火餘坐卷朱裏幕看封紫泥書宵宵鍾漏盡曈曈霞景初樓臺紅照耀松竹青扶踈君愛此時好回頭特謂余不知上清界曉景復何如

夏日獨直寄蕭侍御

憲臺文法地翰林清切司鷹猜課野鶴驥德責山麋課責雖不同同歸非所宜是以方寸內忽忽闇相思夏日

獨上直日長何所為潛然無他念虛靜是吾師形委有事牽心與無事期中臆一以曠外累都若遺地貴身不覺意閒境來隨但對松與竹如在山中時情性聊自適吟咏偶成詩此意非夫子餘人多不知

松聲修竹里張家宅南亭作

月好好獨坐雙松在前軒西南微風來潛入枝葉間蕭蕭發為聲半夜明月前寒山颯颯雨秋琴泠泠絃一聞滌炎暑再聽破昏煩竟夕遂不寐心體俱脩然南陌車馬動西鄰歌吹繁誰知茲檐下滿耳不為喧

禁中

門嚴九重靜窻幽一室閒好是修心處何必在深山

贈吳丹

巧者力苦勞智者心苦憂愛君無巧智終歲閒悠悠嘗嗟簡心運決勝籌宦途登御史府亦佐東諸侯手操糺謬簡心運決勝籌宦途似風水君心如虛舟汎然而不有進退得自由今來脫豸冠時往侍龍樓官曹稱心靜居處隨跡幽冬負南簷

日支體甚温柔夏卧北窻風枕席如涼秋南山入舍下酒甕在床頭人間有閑地何必隱林丘顧我愚且昧勞生殊未休一入金門直星霜三四周主恩信難報近地徒久留終當乞閒官退與夫子遊

初除戶曹喜而言志

詔授戶曹掾捧詔感君恩感恩非為己祿養及吾親弟兄俱簪笏新婦儼衣巾羅列高堂下拜慶正紛紛俸錢四五萬月可奉晨昏廩祿二百石歲可盈倉囷喧喧車馬來賀客滿我門不以我為貧知我家内貧置酒延賀客客容亦歡欣笑云今日後不復憂空樽荅云如君言願君少逡巡我有平生志醉後為君陳人生百歲期七十有幾人浮榮及虚位皆是身之賓唯有衣與食此事最為真

粗闢身苟免饑寒外餘物盡浮雲

秋居書懷

門前少賓客堦下多松竹秋景下西墻涼風入東屋有琴慵不弄有書閒不讀盡日一方寸中澹然無所欲何須

廣居處不用多積蓄丈室可容身斗儲可充腹況無治道術坐受官家祿不種一株桑不鋤一隴穀終朝飽飯浪卒歲豐衣服持此知愧心自然易為足

禁中曉臥因懷王起居

遲遲禁漏盡悄悄宵鴞喧夜雨槐花落微涼臥北軒曙燈殘未滅風簾閒自翻每得一靜境思與故人言

養拙

鐵柔不為劍木曲不為轅今我亦如此愚蒙不及門甘心謝名利滅跡歸丘園坐臥茅茨中但對琴與樽身去韁鎖累耳辭朝市喧逍遥無所為時窺五千言無憂樂性場寡慾清心源始知不才者可以保道根

寄李十建

外事牽我形外物誘我情李君別来久褊悾從中生憶昨訪君時立馬叩柴荆有時君未起稚子喜先迎連步笑出門衣翻冠或傾掃堦苔紋綠拂榻藤陰清家醞及春熟園葵煮露烹着山東亭坐待月南原行門靜唯鳥

語坊遠少鼓聲相對盡日言不及利與名分手来幾時
明月三四盈別時殘花落及此新蟬鳴芳歲忽已晚離
抱悵未平豈不思命駕駕吏職坐相縈前時君有期訪我
来山城心賞久云阻言約無自輕相去幸非遠走馬一
日程

旅次華州贈表右丞

渭水綠溶溶華山青崇崇山水一何麗君子在其中才
與世會合物隨誠感通德星降人福時雨助歲功化行
人無訟囿千日空政順氣亦和泰稷三年豐客自帝
城来驅馬出關東愛此一郡人如見太古風方今天子
心憂人正忡忡安得天下守盡得如表公

酬楊九弘貞長安病中見寄

伏枕君寂寂折腰我營營所嗟經時別相去一宿程携
手昨何時昆明春水平離郡来幾日太白夏雲生之子
未得意貧病客帝城貧堅志士節病長高人情隱几自
恬淡閉門無送迎龍臥心有待鶴瘦貌彌清清機發為

文投我如振瓊何以慰饑渴捧之吟一聲

禁中偶直夢遊仙遊寺

西軒草詔暇松竹深寂寂月出清風来忽似山中夕因
成西南夢夢作遊仙客覺聞宮漏聲猶謂山泉滴

贈王山人

聞君減寢食日聽神仙說閤待非常人潛求長生訣言
長本對短未離生死轍假使得長生才能勝夭折松樹
千年朽槿花一日歇畢竟共虛空何須誇歲月彭生徒
自異生死終無別不如學無生無生即無滅

秋山

久病曠心賞今朝一登山山秋雲物冷稱我清羸顏白
石卧可枕青蘿行可攀意中如有得盡日不欲還人生
無幾何如寄天地間心有千載憂身無一日閒何時解
塵網此地来掩關

贈能七倫

澗松高百尋四時寒森森臨風有清韻向日無曲陰如

何時俗人但賞桃李林豈不知堅貞芳馨誘其心能生學為文氣高功亦深手中一百篇句句披沙金苦節一十年無人振陸沉今我尚貧賤徒為爾知音

題揚隱士西亭

靜得亭上境遠詣塵外蹤憑軒東南望鳥滅山重重竹露冷煩襟杉風清病容曠然宜貞趣道與心相逢即此可遺世何必蓬壺峯

題贈鄭秘書徵君石溪隱居 鄭生常隱天台徵起而仕今復

謝病隱於此

鄭君得自然虛白生心胷昭昭吸彼沆何黨切瀣奚介切精凝為氷雪容大君貞元初求賢致時雍蒲輪入翠微迎下天台峯赤城別松喬黃閣交夔龍俛仰受三命從容辭九重出籠鶴翩翩歸林鳳嗈嗈在火辨良玉經霜識貞松新居寄楚山山碧溪溶溶丹竈燒烜熅黃精花丰茸蕙帳夜瑟淡桂樽春酒濃時人不到處苔石無塵蹤我今何為者趨世身龍鍾不向林壑訪無由朝市逢終當解塵纓卜築來相從

及第後歸覲留別諸同年

十年常苦學一上謬成名擢第未為貴賀親方始榮時輩六七人送我出帝城軒車動行色絲管舉離聲得意忘別恨半酣輕遠程翩翩馬蹄疾春日歸鄉情

清夜琴興

月出鳥棲盡寂然坐空林是時心境閒可以彈素琴清冷由木性恬淡隨人心心積和平氣木應正始音響餘羣動息曲罷秋夜深正聲感元化天地清沉沉

効陶潛體詩十六首 并序

余退居渭上杜門不出時屬多雨無以自娛會家醞新熟雨中獨飲往往酣醉終日不醒懶放之心彌覺自得故得於此而有以忘於彼者因咏陶淵明詩遣與意會遂倣其體成十六篇醉中狂言醒輒自哂然知我者亦無隱焉

不動者厚地不息者高天無窮者日月長在者山川松

柘與龜鶴其壽皆千年嗟嗟羣物中而人獨不然早出
向朝市暮已歸下泉形質及壽命危脆若浮煙矣舜與
周孔古來稱聖賢借問今何在一去亦不還我無不死
藥萬萬隨化遷所未定知者脩短遲速間幸及身健日
當歌一樽前何必待人勸持此自為歡
翳翳暗月陰沉沉連日雨開簾望天色黃雲暗如土行
潦毀我壩疾風壞我宇蓬蒿生庭院泥塗失場圃村深
絕賓客窻晦無傳侶盡日不下牀跳轟時入户出門無
所往入室還獨處不必以酒自娛塊然誰與語
朝飲一杯酒宴心合元化兀然無所思日高尚閒卧暮
讀一卷書會意如嘉話欣然有所遇夜深猶獨坐又得
琴上趣安絃有餘暇復多詩中狂下筆不能罷惟茲三
四事特用度晝夜所以陰雨中經旬不出舍始悟獨住
人心安時亦過
東家采桑婦雨來苦愁悲蒺藜北堂前雨冷不成絲西
家荷鋤叟雨來亦怨咨種豆南山下雨多落為萁而我
獨何幸醞酒本無期及此多雨日正遇新熟時開瓶瀉
樽中玉液黃金脂持翫已可悅歡嘗有餘滋一酌發好
容再酌開愁眉速進四五酌酣暢入四肢忽然遺我物
誰復分是非是時連夕雨酩酊無所知人心苦顛倒反
為憂者唯
朝亦獨醉歌暮亦獨醉睡未盡一壺酒已成三獨醉勿
言飲太少且喜歡易致一杯復兩杯多不過三四便得
心中適盡忘身外事更復強一盃陶然遺萬累一飲一
石者徒以多為貴及其酩酊時與我亦無異笑謝多飲
者酒錢徒自費
天秋無片雲地靜無纖塵團團新晴月林下生白輪憶
昨陰霖天連連三四旬賴逢家醞熟不覺過朝昏私言
雨霽後可以罷餘樽及對新月色不醉亦愁人牀頭殘
酒榼欲盡味彌淳携置南簷下舉酌自殷勤清光入盃
杓白露生衣巾乃知陰與晴安可無此君我有樂府詩
成来人未聞今宵醉有興狂詠驚四鄰獨賞猶復爾何

況有交親
中秋三五夜明月在前軒臨觴忽不飲憶我平生歡我
有同心人邈邈崔與錢我有忘形友迢迢李與元或飛
青雲上或落江湖間與我不相見于今三四年我無縮
地術君非馭風仙安得明月下四人來晤言良夜信難
得佳期杳無緣明月又不住漸下西南天豈無他時會
惜此清景前
家醞飲已盡村中無酒沽坐愁今夜醒其奈秋懷何有
客忽叩門言語一何佳云是南村叟挈榼來相過且喜
樽不燥安問少與多重陽雖已過籬菊有殘花歡來苦
晝短不覺夕陽斜老人忽遽起且待新月華客去有餘
趣竟夕獨酣歌
原生衣百結顏子食一簞歡然樂其志有以忘飢寒今
我何人哉德不比先賢衣食幸相屬胡為不自安況茲
清渭曲居處安且閒榆柳百餘樹茅茨數十間寒負簷
下日熟濯澗底泉日出猶未起日入已復眠西風滿村
巷清涼八月天但有雞犬聲不聞車馬喧時傾一樽酒
坐望東南山稚姪初學步牽衣戲我前即此自可樂庶
幾頗與原
湛湛樽中酒有功不自伐不伐人不知我今代其說良
將臨大敵前驅千萬卒一簞投河飲赴死心如一壯士
磨七首勇憤氣咆勃一酣忘報仇四體如無骨東海殺
孝婦天旱踰年月一酌醉其魂通宵雨不歇咸陽秦獄
氣冤痛結為物千歲不肯散一沃亦銷失況茲兒女恨
及彼幽憂疾快飲無不消如霜得春日方知麴蘗靈萬
煙霞隔玄圃風波限瀛洲我豈不欲往大海路阻脩神
仙但聞說靈藥不可求長生無得者舉世如蜉蝣逝者
不重迴存者難久留跼蹐未死間何苦懷百憂念此忽
內熟坐看成白頭舉盃還獨飲顧影自獻酬心與口相
約未醉勿言休今朝不盡醉知有明朝不不見郭門外
纍纍墳與丘明月愁殺人黃蒿風颼颼颼死者若有知悔

不秉燭遊

吾聞潯陽郡昔有陶徵君愛酒不愛名憂醒不憂貧嘗爲彭澤令在官纔八旬愀然忽不樂掛印著公門口吟歸去來頭戴漉酒巾吏留不得直入故山雲歸來五柳下還以酒養真人間榮與利擺落如泥塵先生去已久紙墨有遺文篇篇勸我飲此外無所云我從老大來竊慕其爲人其他不可及且做醉昏昏

楚王疑忠臣江南放屈平晉朝輕高士林下棄劉伶一人常獨醉一人常獨醒醒者多苦志醉者多歡情歡情信獨善苦志竟何成兀傲甕間臥憔悴澤畔行彼憂而此樂道理甚分明願君且飲酒勿思身後名

有一燕趙士言貌甚奇瓌日酒家去脫衣典數盃問君何落魄云僕生草萊地寒命且薄徒抱王佐才豈無濟時策君門之良娣三獻寢不報遲遲空手迴亦有同門生先升青雲梯貴賤交道絕朱門叩不開及歸種禾黍三歲旱爲災入山燒黃白一旦化爲灰蹉跎五十餘

生世苦不偕處處去不得却歸酒中來

南巷有貴人高蓋駟馬車我問何所苦四十垂白鬚答云君不知位重多憂慮北里有寒士甕牖繩爲樞出扶桑梨杖入臥蝸牛廬散賤無憂患心安體亦舒東鄰有富翁藏貨偏五都東京收粟帛西市鬻金珠朝營暮計算晝夜不安居西舍有貧者匹婦配匹夫布裙行債舂秫音術稻坐傭書以此求口食一飽欣有餘貴賤與貧富高下雖有殊憂樂與利害彼此不相踰是以達人觀萬化同一途但未知生死勝負兩何如遲疑未知間且以酒爲娛

濟水澄而潔河水渾而黃交流列四瀆清濁不相傷太公戰牧野伯夷餓首陽同時罹賢聖進退不相妨謂天不愛民胡爲生豺狼謂神福善人孔聖竟栖遑謂神禍淫人暴秦終霸王顏回與黃憲何辜早夭亡蝮蛇與鴆鳥何得壽延長物理不可測神道亦難量舉頭仰問天天色但蒼蒼惟當多種黍日

醉手中觴

白氏長慶集卷五

謹案卷三第二頁前四行魏徵夢見子夜泣刊本子夜訛天子據全唐詩改

第三頁前二行永嚥之時刊本時訛思據全唐詩改

第十六頁前三行忽逢江水憶交河刊本河訛流據全唐詩改

卷五第十一頁前三行忽似山中夕刊本似訛是據全唐詩改

總校官庶吉士　臣張能照
校對官庶吉士　臣何思鈞
校對官編修　臣莫瞻菉
謄録監生　臣劉　垣
謄録監生　臣平　達

欽定四庫全書卷

集部

白氏長慶集卷六至八

詳校官助教臣常詣

白氏長慶集卷六

唐 白居易 撰

閒適二 古調詩五言凡四十八首

自題寫真時為翰林學士

我貌不自識李放寫我真靜觀神與骨合是山中人蒲柳質易朽麋鹿心難馴何事赤墀上五年為侍臣況多剛狷性難與世同塵不惟非貴相但恐生禍因宜當早罷去收取雲泉身

遣悶自此後詩在渭村作

寓心身體中寓性方寸內此身是外物何足苦憂愛況有假飾者華簪及高蓋此又疎於身復在外物外操之多惴慄失之又悲悔乃知名與利得喪俱為害頹然環堵客蘿蔥為巾帶自得此道來身窮心甚泰

渭水如鏡色中有鯉與魴偶持一竿竹懸釣在其傍微

風吹釣絲嫋嫋十尺長身雖對魚坐心在無何鄉昔有
白頭人亦釣此渭陽釣人不釣魚七十得文王況我垂
釣意人魚亦無忘無機兩不得但弄秋水光盡歩釣亦
罷歸来飲我觴

隱几

身適忘四支心適忘是非既適又忘適不知吾是誰百
體如槁木兀然無所知方寸如死灰寂然無所思今日
復明日身心忽兩遺行年三十九歳暮日斜時四十心
不動吾今其庶幾

春眠

新浴肢體暢獨寢神魂安況因夜深坐遂成日高眠春
被薄亦暖朝牕深更閒却忘人間事似得枕上仙至適
無夢想太和難名言全勝彭澤醉欲敵曹溪禪何物呼
我覺伯勞聲關關起来妻子笑生計春茫然

閒居

空腹一盞粥饑食有餘味南簷半牀日暖卧因成睡綿
袍擁兩膝竹几支雙臂從旦直至昏身心一無事心足
即為富身閒乃當貴富貴在此中何必居高位君看裴
相國金紫光照地心苦頭盡白纔年四十四乃知高蓋
車乘者多憂畏

夏日

東牕曉無熱北戶涼有風盡日坐復卧不離一室中中
心本無繫亦與出門同

適意二首

十年為旅客常有饑寒愁三年作諫官復多尸素羞有
酒不暇飲有山不得遊豈無平生志拘牽不自由一朝
歸渭上泛如不繫舟置心世事外無喜亦無憂終日一
蔬食終年一布裘寒来彌懶放數日一梳頭朝睡足始
起夜酣醉即休人心不過適適外復何求
早歳從旅遊頗諳時俗意中年忝班列備見朝廷事作
客誠已難為臣尤不易況余方且介舉動多忤累直道
速我尤詭遇非吾志胷中十年内消盡浩然氣自從反

田畝頓覺無憂悃蟠木用難施浮雲心易遂悠悠身與世從此兩相棄

首夏病間

我生来幾時萬有四千日自省於其間非憂即有疾老去慮漸息年来病初愈忽喜身與心泰然兩無苦況茲孟夏月清和好時節微風吹襟衣不寒復不熱移榻樹陰下竟日何所為或飲一甌茗或吟兩句詩内無憂患外無職役羈此日不自適何時是適時

晚春沽酒

百花落如雪兩鬢垂作絲春去有来日我老無少時人生待富貴為樂常苦遲不如貧賤日隨分開愁眉賣我所乘馬典我舊朝衣盡將沽酒飲酩酊步行歸名姓日隱晦形骸日變衰醉卧黄公肆人知我是誰

蘭若寓居

名宦老慵求退身安草野家園病懶歸寄居在蘭若辟衣換簪組黎杖代車馬行止輒自由甚覺身瀟灑晨遊

南塢上夜息東菴下人間千萬事無有關心者

翹生訪宿

西齋寂已暮叩門聲摘摘知是君宿来自拂塵埃席村家何所有茶果迎来客負靜似僧居竹林依四壁厨燈斜影出簷雨餘聲滴不是愛閒人肯来同此夕

聞庾七左降因詠所懷

我病居渭北君老謫巴東相悲一長嘆薄命與君同既歎還自哂哂歎兩未終後心誚前意所見何迷蒙人生大塊間如鴻毛在風或飄青雲上或落泥塗中哀服相天下儻来非我通布衣委草莽偶去非吾窮外物不可必中懷須自空無令怏怏氣留滯在心胷

荅卜者

病眼昏似夜衰鬢颯如秋除却須衣食平生百事休知君善易者問我決疑不不卜非他故人間無所求

歸田三首

人生何所欲所欲惟兩端中人愛富貴高士慕神仙神

仙須有藉富貴亦在天莫戀長安道莫尋方丈山西京
塵浩浩東海浪漫漫金門不可入琪樹不可攀不如歸
山下如法種春田

種田意已決決意復何如賣馬買犢使徒步歸田廬迎
春治耒耜候雨闢菑畬策杖田頭立躬親課僕夫吾聞
老農言為稼慎在初所施不鹵莽所穫必有餘上求奉
皇稅下望備家儲安得放慵惰拱手而曳裾學農未為
鄙親友勿笑余更待明年後自擬執犁鋤

三十為近臣腰間鳴佩玉四十為野夫田中學鋤穀何
言十年內變化如此速此理固是常窮通相倚伏為魚
有深水為鳥有高木何必守一方窘然自牽束化吾足
為馬吾因以行陸化吾手為彈吾因以求肉形骸為異
物委順心猶足幸得且歸農安知不為福況吾行欲老

暫匹滅切若風中燭孰能俄頃間將心繫榮辱

秋遊原上

七月行已半早涼天氣清清晨起巾櫛徐步出柴荊露
杖節竹冷風襟越蕉輕閒攜弟姪輩同上秋原行新秉
未全赤晚瓜有餘馨依依村田家婁設此相逢迎自我到
此村往來白髮生村中相識久老幼皆有情留連向暮
歸樹樹風蟬鳴是時新雨足禾黍夾道青見此令人飽
何必待西成

九日登西原宴望同諸兄弟作

病愛枕席涼日高眠未輟弟兄呼我起今日重陽節
登西原望懷抱同一豁移座就菊叢餚音高酒前羅列雖
無絲與管歌笑隨情發白日未及傾顏酡耳已熱酒酣
四向望六合何空濶天地自久長斯人幾時活請看原
下村村人死不歇一村四十家哭葬無虛月指此各相

壯者飄忽如風花窮餓與天促不如我者多以此反自慰常得心平和寄言同病者迴歎且為歌

遊藍田山卜居

脫置腰下組擺落心中塵行歌望山去意似歸鄉人朝蹋玉峯下暮尋藍水濱擬求幽僻地安置疎慵身本性便山寺應須旁悟真

村雪夜坐

南窻背燈坐風霰闇紛紛寂寞深村夜殘鴈雪中聞

東園翫菊

少年昨已去芳歲今又闌如何寂寞意復此荒涼園園中獨立久日淡風露寒秋蔬盡蕪沒好樹亦凋殘惟有數叢菊新開籬落間攜觴聊就酌為爾一留連憶我少小日易為興所牽見酒無時節未飲心欣然近從年長來漸覺取樂難常恐更衰老強飲亦無歡顧謂爾菊花後時何獨鮮誠知不為我借爾暫開顏

觀稼

世役不我牽身心常自若晚出看田畝閒行旁村落纍纍繞場稼啧啧羣飛雀年豐豈獨人禽鳥聲亦樂田翁逢我喜默默起具杯杓斂手笑相延社酒有殘酌愧茲勤且敬藜杖為淹泊言動任天真未覺農人惡俛俯相問生事夫種妻兒簸箕力苦疲勞衣食常單薄自慙祿仕者不曾營農作飽食無所勞何殊衛人鶴

聞哭者

昨日南鄰哭哭聲一何苦云是妻哭夫夫年二十五今朝北里哭哭聲又何切云是母哭兒兒年十七八四鄰尚如此天下多天折乃知浮世人少得垂白髮余今過四十念彼聊自悅從此明鏡中不嫌頭似雪

新構亭臺示諸弟姪

平臺高數尺臺上築茅茨東西疏二牖南北開兩扉蘆簾前後卷竹簟當中施清泠白石枕疏涼黃葛衣開襟向風坐夏日如秋時笑傲頗有趣窺臨不知疲東牕對華山三峯碧參差南簷當渭水臥見雲帆飛仰摘枝上

果俯折畦中葵足以充饑渴何必慕甘肥況有好羣從旦夕相追隨

自吟拙什因有所懷

懶病每多暇暇來何所為未能拋筆硯時作一篇詩詩成淡無味多被衆人嗤上怪落聲韻下嫌拙言詞時時自吟詠吟罷有所思蘇州及彭澤與我不同時此外復誰愛惟有元徵之謫向江陵府三年作判司相去二千里詩成遠不知

東坡秋意寄元八

寥落野陂畔獨行思有餘秋荷病葉上白露大如珠忽意同賞地曲江南北隅秋池少游客惟我與君俱啼蛩隱紅蓼瘦馬蹋青蕪當時與今日俱是暮秋初節物苦相似時景亦無餘惟有人分散經年不得書

閒居

深閉竹間扉靜掃松下地獨嘯晚風前何人知此意看山盡日坐枕帙移時睡誰能從我遊使君心無事

詠拙

所稟有巧拙不可改者性所賦有厚薄不可移者命我性拙且憃書容切我命薄且屯問我何以知所知良有因亦曾舉兩足學人踏紅塵從茲知性拙不解轉如輪亦曾奮六翮高飛到青雲從茲知命薄摧落不逡巡慕貴而厭賤樂富而惡貧同此天地間我豈異於人性命苟如此反則成苦辛以此自安分雖窮每欣欣葺茅為我廬編蓬為我門縫布作袍被種穀充盤飧靜讀古人書閒鈞清渭濱優哉復遊哉聊以終吾身

詠慵

有官慵不選有田慵不農居窮慵不葺衣裂慵不縫有酒慵不酌無異樽長空有琴慵不彈亦與無絃同家人告飯盡欲炊慵不舂親朋寄書至欲讀慵開封嘗聞嵇叔夜一生在慵中彈琴復鍛鍊比我未為慵

冬夜

家貧親愛散身病交遊罷眼前無一人獨掩村齋臥冷

落燈火閣離披簾幕破策策牕户前又聞新雪下長年
漸省睡夜半起端坐不學坐忘心寂寞安可過兀然身
寄世浩然心委化如此来四年一千三百夜

村中留李三固言宿

平生早遊宦不道無親故如我與君心相知應有數春
明門前別金氏陂中遇村酒兩三盃相留寒日暮勿嫌
村酒薄聊酌論心素請君少踟躕繫馬門前樹明年身
若健便擬江湖去他日縱相思知君無冤處後會既茫
茫今宵君且住

友人夜訪

簷間清風簟松下明月盃幽意正如此況乃故人来

遊悟貞寺詩一百三十韻

元和九年秋八月月上弦我遊悟貞寺寺在五順山去
山四五里先聞水潺湲自茲捨車馬始步藍溪灣手拄
青竹杖足踏白石灘漸怪耳目曠不聞人世喧山下望
山上初疑不可攀誰知中有路盤折通巖巔一息憇竿
下再休石龕邊龕間長丈餘閉門户無扃關仰窺不見人
石髮垂若鬟驚出白蝙蝠雙飛如雪翻回首寺門望青
崖夾朱軒如擘山腹開置寺於其間入門無平地地窄
虛空寬房廊與臺殿高下隨峯巒巖崿無撮土樹木多
瘦堅根株抱石長屈曲蟲蛇蟠松桂亂無行四時鬱芊
芊音千枝梢嫋青翠韻若風中絃日暮勿嫌延幽鳥時一聲聞之似寒蟬前首憩實位亭就坐未及安
須臾開北戸萬里明豁然拂簷虹霏微遶棟雲迴旋赤
日間白雨陰晴同一川野綠簇草樹眼界吞秦原渭水
細不見漢陵小於拳却顧来時路縈紆映朱欄歷歷上
山人一一遥可觀前對多寶塔風鐸鳴四端欒櫨與户
牖恰恰金碧繁云昔迦葉佛此地坐涅槃至今鐵鉢在
當底手跡穿西開玉像殿白佛森比肩抖擻塵埃衣禮
拜氷雪顏疊霜為袈裟貫電為華鬘雙音瞞逼視疑鬼功其
跡非雕鐫次登觀音堂未到聞梅檀上階脱雙履斂足升
瑶筵六楹排玉鏡四座敷金鈿黑夜自光明不待燈燭

然衆寶互低昂碧佩珊瑚幡風来似天樂相觸聲珊珊
白珠垂露凝赤珠滴血殷點綴佛髻上合為七寶冠雙
瓶白琉璃色若秋水寒隔瓶見舍利圓轉如金丹玉笛
何代物天人施祇園吹如秋鶴聲可以降靈仙是時秋
方中三五月正圓寶堂豁三門金魄當其前月與寶相
射晶光爭鮮妍照人心骨冷竟夜不成眠曉尋南塔路
亂竹低嬋娟林幽不逢人寒蝶飛翻翻山果不識名離
離夾道蕃足以療饑之摘嘗味甘酸道南藍谷神紫傘
白紙錢若歲有水旱詔使修蘋蘩以地清淨故獻奠無
葷羶危石疊四五當嵓嵬欹且刓造物者何意堆在巖東
偏冷滑無人跡苔點如花戔我来登上頭下臨不測淵
目眩手足掉不敢低頭看風從石下生薄人而上搏衣
服似羽翮開張欲飛騫巒嶂三面峯峯尖刀劍攢悠悠
白雲過決開露青天西北日落時夕暉紅團團千里翠
屏外走下丹砂丸東南月上時夜氣清漫漫百丈碧潭
底寫出黃金盤藍水色似藍日夜長潺潺周迴繞山轉

下視如青環或鋪為慢流或激為奔湍泓澄最深處浮
出蛟龍涎側身入其中懸磴猶險難捫蘿蹋樛木下逐
飲澗猨雪迸起白鷺錦跳驚紅鱣音鱣歌定方盥漱濯去
支體煩淺深皆洞澈可照腦與肝但愛清見底欲尋不
知源東崖饒怪石積蘚蒼琅玕温潤發於外其間隱瑜
瑾卞和死已久良玉多棄捐或時洩光彩夜雨星月連
中頂最高峯拄天青玉笋鼇鼈音鼈令問上不得豈我能攀
援上有白蓮池紫菰覆清瀾閻名不可到處所非人寰
又有一片石大如方尺甎插在半壁上其下萬仞懸云
有過去師坐得無生禪號為定心石長老世所傳却上
謁仙祠蔓草生綿綿昔聞王氏子習聞黃鶴言迴尋畫龍
藥臺猶對芝术田時復明月夜上聞黃鶴言迴尋畫龍
堂二吏鬚髮斑相見聽法時歡喜禮印壇復歸泉窟下
化作龍蜿蜒營員切蜒夷然切階前石孔在欲雨生白煙往有
冩經僧身靜心精專感彼雲外鴿羣飛千翩翩来添硯
中水去吸巖下泉一日三往復時節長不懈苦堅切經成

號聖僧弟子名楊難誦此蓮花偈數滿百億千身壞口
不壞舌根如紅蓮顧骨今不見石函尚存焉粉壁有吳
畫筆彩依舊鮮素屏有褚書墨色如新乾名境與畢跡
周覽無不殫一遊五晝夜欲返仍盤桓我本山中人悞
為時網牽牽率使讀書推挽令做官既登文字科又忝
諫諍員倨直不合時無益同素飡以此自慚惕戚戚常
寡歡無成心力盡未老形骸殘今來脫簪組始覺離憂
患及為山水遊彌得縱疎頑野麋斷羈絆行走無拘攣

池魚放入海一往何時還身著居士衣手把南華篇終
来此山住永謝區中緣我今四十餘從此終身閒若以
七十期猶得三十年

酬張十八訪宿見贈

昔我為近臣君常稀到門今我官職冷惟君来往頻我
受狷介性立為頑拙身平生雖寡合合即無緇磷況君
秉高義富貴視如雲五侯三相家眼冷不見君問其所
與游獨言韓舍人其次即及我愧非倫胡為謬相
愛歲晚逾勤勤落然頹簷下一話夜達晨牀單食味薄
亦不嫌我貧日高上馬去相顧猶逡巡長安久無雨日
赤風昏昏憐君將病眼為我犯埃塵遠從延康里来訪
曲江濱所重君子道不獨愧相親

朝歸書寄元八

進入閤前拜退就廊下飡歸来昭國里人卧馬歌鞍却
睡至日午起坐心浩然況當好時節雨後清和天柿樹
綠陰合王家庭院寬規中鄠縣酒墻上終南山獨眠仍
獨坐開襟當風前禪僧與詩客次第来相看要語連夜
語須眠終日眠除非奉朝謁此外無別牽年長身且健
官貧心甚安幸無急病痛不至苦饑寒自此即以適外
緣不能干惟為靜者信難為動者言臺中元侍御早晚
作郎官未作郎官際無人相伴閒

酬吳七見寄

曲江有病者尋常多掩關又聞馬死来不出身更閒閒
有送書者自起出門看素緘署丹字中有瓊瑤篇口吟

耳自聽當暑忽倫然似澈寒玉氷如聞商風絃首章歎時節末句思笑言懶慢不相訪隔街如隔山嘗聞陶潛語心遠地自偏君住安邑里左右車徒喧竹藥閉深院琴樽開小軒誰知市南地轉作壺中天君本上清人名在石堂間不知有何過謫作人間仙常恐歲月滿飄然歸紫煙莫忘蜉蝣内進士有同年

昭國閒居

貧閒日高起門巷晝寂寂時暑放朝參天陰少人客槐花滿田地僅絶人行跡獨在一牀眠清涼風雨夕勿嫌坊曲遠近即多牽役勿嫌俸祿薄厚即多憂責平生尚恬曠老大宜安適何以養吾真官閒居處僻

喜陳兄至

黄鳥啼欲歌青梅結半成坐憐春物盡起入東園行攜觴懶獨酌忽聞叩門聲閒人猶喜至何況是陳兄從容盡日語稠疊長年情勿輕一杯酒可以話平生

贈杓直

世路重位祿栖栖者孔宣人情愛年壽夭死者顔淵二人如何人不奈命與天我今信多幸撫已愧前賢已年四十四又為五品官況茲知足外別有所安焉早年以身代直赴逍遥篇近歲將心地迴向南宗禪外順世間法内脱區中緣進不厭朝市退不戀人寰自吾得此心投足無不安體非道引適意在江湖閒有興或飲酒無事多掩關寂靜夜深坐安穩日高眠秋不苦長夜春不惜流年委形老山外忘懷生死間昨日共君語與余心脗然此道不可道因君聊强言

寄張十八

饑止一簞飯渴止一壺漿出入止一馬寢興止一牀此外無長物於我有若亡胡然不知足名利心遑遑念茲彌懶放積習遂為常經旬不出門竟日不下堂同病者張生貧僻住延康慵中每相憶此意未能忘迫迫青槐街相去八九坊秋来未相見應有新詩章早晚来同宿

天氣轉清涼

題玉泉寺

湛湛玉泉色悠悠浮雲身閒心對定水清淨兩無塵手把青節杖頭戴白綸巾興盡下山去知我是誰人

朝回游城南

朝退馬未困秋初日猶長回轡城南去郊野正清涼水竹夾小徑縈迴繞川崗仰看晚山色俯弄秋泉光青松繫我馬白石為我床常時簪組累此日和身忘旦隨鷗鷺未暮游鷗鷺傍機心一以盡兩處不亂行誰辨心與跡非行亦非藏

舟行江州路上作

帆影日漸高閒眠猶未起起問鼓枻人已行三十里船頭有行竈炊稻烹紅鯉飽食起婆娑盥漱秋江水平生滄浪意一旦來游此何況不失家舟中載妻子

潯陽孟冬月草木未全衰祇抵長安陌涼風八月時日西騎馬出忽有京都意城中想何異曲江池

江州雪

新雪滿前山初晴好天氣日西騎馬出忽有京都意城中想何異曲江池

柳方綴花簇冰纔結穗須臾風日暖處處皆飄墜行吟賞未足坐歎銷何易猶勝嶺南看紛紛不到地

白氏長慶集卷六

白氏長慶集卷七

唐 白居易 撰

閒適三 古調詩五言凡五十八首

題潯陽樓 自此後詩江州司馬時作

常愛陶彭澤文思何高玄又愛韋江州詩情亦清閒今朝登此樓有以知其然大江寒見底匡山青倚天深夜溢浦月平旦爐峯煙清輝與靈氣日夕供文篇我無二人才孰為来其間因高偶成句俯仰愧江山

訪陶公舊宅 并序

予夙慕陶淵明為人往歲渭川閒居常有倣陶體詩十六首今遊廬山經柴桑過栗里思其人訪其宅不能默默又題此詩云

垢塵不汚玉靈鳳不啄羶鳴呼陶靖節生彼晉宋間心實有所守口終不能言永惟孤竹子拂衣首陽山夷齊各一身窮餓未為難先生有五男與之同饑寒腸中食不充身上衣不完連徵竟不起斯可謂真賢我生君之後相去五百年每讀五柳傳目想心拳拳昔常詠遺風著為十六篇今来訪故宅森若在君前不慕樽有酒不慕琴無絃慕君遺榮利老死此丘園柴桑古村落栗里舊山川不見籬下菊但餘墟中煙子孫雖無聞族氏猶未遷每逢姓陶人使我心依然

北亭

廬宮山下州溢浦沙邊宅宅北倚高崗迤迤數千尺上有青青竹竹間多白石茅亭居上頭豁達門四闢前楹捲簾箔北牖施牀席江風萬里来吹我涼淅淅日高公府歸巾笏隨手擲脫衣恣搔首坐卧任所適時傾一杯酒曠望湖天久口詠獨酌謠目送歸飛翮慙無出塵操未免折腰役偶獲此閒居謬似高人跡

游溢水

四月未全熱麥涼江風秋湖山處處好最愛溢水頭溢水従東来一派入江流可憐似練帯中有隨風舟命酒

一臨汎捨鞍揚棹謳放迴岸傍馬去逐波閒鷗煙浪始
渺渺風襟亦悠悠初疑上河漢中若尋瀛洲汀樹綠拂
池沙草芳未休青蘿與紫葛枝蔓垂相樛繫纜步平岸
回頭望江州城雉映水見隱隱如蜃樓日入意未盡將
歸復少留到官行半歲今日方一遊此地来何暮可以
寓吾憂

答故人

故人對酒歎歎我在天涯見我昔榮遇念我今蹉跎問
我為司馬官意復如何答云且勿歎聽我為君歌我本
蓬華人鄙賤劇泥沙讀書未百卷信口嘲風花自從筮
仕来六命三登科顧慚虛劣姿所得亦已多散員足庇
身薄俸可資家省分輒自愧豈為不遇耶煩君對杯酒
為我一吟嗟

官舍内新鑿小池

簷下開小池盈盈水方積中底鋪白沙四隅甃青石勿
言不深廣但足幽人適泛灩微雨朝泓澄明月夕豈無

大江外波浪連天白未如牀席間方丈深盈尺清淺可
狎弄昏煩眇滌滌最愛曉暝時一片秋天白

宿簡寂觀

巖白雲尚屯林紅葉初隕秋光引閒步不知身遠近夕
投靈洞宿臥覺塵機泯名利心既忘市朝夢亦盡暫来
尚如此況乃終身隱何以療夜饑一匙雲母粉

讀謝靈運詩

吾聞達士道窮通順冥數通乃朝廷来窮即江湖去謝
公才廓落與世不相遇壯志鬱不用須有所洩處洩為
山水詩逸韻諧奇趣大必籠天海細不遺草樹豈惟翫
景物亦欲攄心素往往即事中未能忘興諭因知康樂

作不獨在章句

北亭獨宿

悄悄辟下牀紗籠耿殘燭夜半獨眠覺疑在僧房宿

約心

黑鬢絲雪侵青袍塵土涴烏卧切几几復騰騰江城一上

佐朝就高齋上薰然負暄卧晚下小池前澹然臨水坐
已約終身心長如今日過

晚望

江城高角動沙洲夕鳥還獨坐高亭上西南望遠山

早春

雪消氷又釋景和風復暄滿庭田地濕薺葉生墻根官
舍悄無事日西斜掩門不開莊老卷欲與何人言

春寢

何處春暄来徵和生血氣氣薰肌骨暢東窻一昏睡是
時正月晦假日無公事爛漫不能休日午將及未緬思
少健日甘寢常自恣一從衰疾来枕上無此味

睡起宴坐

後亭晝眠足起坐春景暮新覺眼猶昏無思心正住淡
寂歸一性虛閒遺萬慮了然此時心無物可辭喻本是
無有鄉亦名不用處行禪與坐忘同歸無異路道書云無何有之鄉禪經云不用處二者殊名而同歸

詠懷

盡日松下坐有時池上行行立與坐卧中懷澹無營不
覺流年過亦任白髮生不為世所薄安得遂閒情

春游西林寺

下馬西林寺倫然進輕策朝為公府吏暮作靈山客二
月匡廬北氷雪始消釋陽叢抽茗芽陰竇洩泉脈熙熙
風土暖藹藹雲嵐積散作萬壑春凝為一氣碧身閒易
澹泊官散無牽迫緬彼十八人古今同此適昔遠宗雷等十八賢同隱于西林寺是年淮寇起處處興兵革志士勞思謀戎臣苦
征役獨有不才者山中弄泉石

出山吟

朝詠遊仙詩暮歌採薇曲卧雲坐白石山中十五宿行
隨出洞水迴別緣巖竹早晚重来游心期瑤草綠

歲暮

已任時命去亦從歲月除中心一調伏外累盡空虛名
宦意已矣林泉計何如擬近東林寺溪邊結一廬

聞早鶯

日出眠未起屋頭聞早鶯忽如上林曉萬年枝上鳴憶
為近臣時秉筆直承明春深視草暇旦暮聞此聲今聞
在何處寂寞潯陽城鳥聲信如一分別在人情不作天
涯意豈殊禁中聽

栽杉

勁葉森利劍孤莖挺端標纔高四五尺勢若干青霄移
栽東牕前愛爾寒不凋病夫卧相對日夕閒蕭蕭昨為
山中樹今為簷下條雖然遇賞翫無乃近塵囂猶勝澗
谷底埋沒隨衆樵不見鬱鬱松委質山上苗

過李生

蘋小蒲葉短南湖春水生子近湖邊住靜境稱高情我
為郡司馬散拙無所營使君知性野衙退任閒行行携
小榼去逢花輒獨傾半酣到子舍下馬扣柴荆何以引
我步繞籬竹萬莖何以醒我酒吳音吟一聲須臾進野
飯飯稻茹芹英白甌青竹筯儉潔無羶腥欲去復徘徊

夕鴉已飛鳴何當重遊此待君湖水平

詠意

常聞南華經巧勞智憂愁不如無能者飽食但遨遊平
生愛慕道今日近此流自来潯陽郡四序忽已周不分
物黑白但與時沉浮朝飡夕安寢用是為身謀此外即
閒放時尋山水幽春遊慧遠寺秋上庾公樓或吟詩一
章或飲茶一甌身心一無繫浩浩如虛舟富貴亦有苦
苦在心危憂貧賤亦有樂樂在身自由

食笋

此州乃竹鄉春笋滿山谷山夫折盈抱抱来早市鬻物
以多為賤雙錢易一束置之炊甑中與飯同時熟紫籜
拆故錦素肌擘新玉每食遂加飡經旬不思肉久為京
洛客此味常不足且食勿跼蹐南風吹作竹

遊石門澗

石門無舊徑披榛訪遺跡時逢山水秋清輝如古昔常
聞慧遠輩題詩此巖壁雲霞苺苔封蒼然無處覓蕭踈

野生竹崩剥多年石自從東晉後無復人游歷獨有秋
澗聲潺湲空旦夕

招東鄰

小榼二升酒新篘六尺牀能來夜話否池畔欲秋涼

題元十八溪亭在廬山東南五老峯下

怪君不喜仕又遊煙霞里今日到幽居了然知所以宿
君石溪亭潺湲聲滿耳飲君螺杯酒醉卧不能起見君
五老峯益悔居城市愛君三男兒始歎身無子余方鑪
峯下結室為居士山北與山東往來從此始

香鑪峯下新置草堂即事詠懷題於石上

香鑪峯北面遺愛寺西偏白石何鑿鑿清流亦潺潺有
松數十株有竹千餘竿松張翠傘蓋竹倚青琅玕其下
無人居悠哉多歲年有時聚猿鳥終日空風煙時有沉
冥子姓白字樂天平生無所好見此心依然如獲終老
地忽乎不知遷架巖結茅宇斲壑開茶園何以洗我耳
屋頭落飛泉何以洗我眼砌下生白蓮左手攜一壺右
手挈五絃傲然意自足棄置於其間與酣仰天歌歌中
聊寄言言我本野夫慼為世網牽時來昔捧日老去今
歸山倦鳥得茂樹涸魚反清源捨此欲焉往人間多險
難

草堂前開一池養魚種荷日有幽趣

淙淙徂紅切三峽水浩浩萬頃陂未如新塘上微風動漣
漪小萍加汎汎初蒲正離離紅鯉二三寸白蓮八九枝
遠水欲成徑護堤方插籬已被山中客呼作白家池

白雲期黃石巖下作

三十氣太壯胷中多是非六十身太老四體不支持四
十至五十正是退閒時年長識命分心懦少營為見酒
與猶在登山力未衰吾年幸當此且與白雲期

登香鑪峯

迢迢香鑪峯心存耳目想終年牽物役今日方一往攀
蘿踏危石手足勞俯仰同遊三四人兩人不敢上上到
峯之項目眩心怳怳高低有萬尋澗狹無數丈不窮視

聽界馬識字宙廣江水細如繩溢城小於掌紛吾何屑
屑未能脫塵鞅歸去思自嗟低頭入蟻壤

答崔侍郎錢舍人書門因繼以詩

旦暮兩蔬食日中一閒眠便是了一日如此已三年心
不擇時適足不揀地安窮通與遠近一貫無兩端常見
今之人其心或不然在勞則念息處靜已思喧如是用
身心無乃自傷殘坐輸憂惱使安得形神全吾有二道
友謌謌崔與錢同飛青雲路獨墮黃泥泉歲暮物萬變
故情何不遷應為平生心與我同一源帝鄉遠於日天

人高在天誰謂萬里別常若在目前泥泉樂者魚雲路
遊者鸞勿言雲泥異同在逍遥間因君問心地書後偶
成篇慎勿說向人人多笑此言

烹葵

昨卧不夕食今起乃朝炊貧厨何所有炊稊烹秋葵紅
粒香更軟緑莢滑且肥饑來止於飽飽後復何思憶昔
榮遇日迨今窮退時今亦不凍餒昔亦無餘資口既不

減食身亦不減衣撫心私自問何者是榮衰勿學常人
意其間分是非

小池二首

晝倦前齋熱晚愛小池清映林餘景沒近水微涼生坐
把蒲葵扇閒吟三兩聲
有意不在大湛湛方丈餘荷側瀉清露蒲開見游魚每
一臨此坐憶歸青溪居

閉關

我心忘世久世亦不我干遂成一無事因得長掩關掩
關來幾時髮鬢二三年著書已盈帙生子欲能言始悟
身易老復悲世多難迴顧趨時者役役塵壤間歲暮竟

何得不如且安閒

弄龜羅

有姪始六歲字之為阿龜有女生三年其名曰羅兒一
始學笑語一能誦歌詩朝戲抱我足夜眠枕我衣汝生
何其晚我年行已衰物情小可念人意老多慈酒美竟

須壞月圓終有虧亦如恩愛緣乃是憂惱資舉世同此累吾安能去之

截樹

種樹當前軒樹高柯葉繁惜哉遠山色隱此蒙龍間一朝持斧斤手自截其端萬葉落頭上千峯来面前忽似決雲霧豁達覩青天又如所念人久別一款顏始有清風至稍見飛鳥還開懷東南望目遠心遼然人各有偏好物莫能兩全豈不愛柔條不如見青山

望江樓上作

江畔百尺樓樓前千里道憑高望平遠亦足舒懷抱驛路使憧憧關防兵草草及茲多事日尤覺閒人好我年過不惑休退誠非早從此拂塵衣歸山未為老

題座隅

手不任執殳尚未能荷鋤量力投所用皆不敢一夫幸因筆硯功得升仕進途歷官凡五六祿俸及妻孥左右有兼僕出入有單車自奉雖不厚亦不至饑劬若有人及此傍觀為何如雖賢亦為幸況我鄙且愚伯夷古賢人魯山亦其徒時哉無奈何俱化為餓殍（音夫元魯山山居阻水食絶而終）念彼益自愧不敢忘斯須平生榮利心破滅無遺餘猶恐塵妄起題此於座隅

昔與微之在朝日因蓄休退之心迨今十年淪落老大追尋前約且結後期

往予為御史伊余忝拾遺皆逢盛明代俱登清近司予繫玉為珮子曳繡為衣從容香烟下同侍白玉墀朝見

寵者辱暮見安者危紛紛無退者相顧令人悲宦情君早厭世事我深知常於顯榮日已約林泉期況今各流落身病齒髮衰不作卧雲計攜手欲何之待君女嫁後及我官滿時稍無骨肉累粗有漁樵資歲晚青山路白首期同歸

垂釣

臨水一長嘯忽思十年初三登甲乙第一入承明廬浮生多變化外事有盈虚今来伴江叟沙頭坐釣魚

晚燕

百鳥乳雛畢秋燕獨蹉跎去社日已近啣泥意如何不悟時節晚徒施工用多人間事亦爾不獨燕營窠

贖雞

清晨臨江望水禽正喧繁鳧雁與鷗鷺游颺戲朝暾音吞適有鬻雞者挈之来遠村飛鳴彼何樂窘束此何冤嗟嗟十四鶵罩縛同一樊足傷金距縮頭搶花冠翻經宿費飲啄日高詣屠門遲迴未死間饑渴欲相吞常慕古人道仁信及魚豚見茲生惻隱贖放雙林園開籠解索時雞雞聽我言與爾鑑三百小惠何足論莫學啣環雀崎嶇謾報恩

秋日懷杉直時杉直出牧澧州

晚来天色好獨出江邊步憶與李舍人曲江相近住常云遇清景必約同幽趣若不訪我来還須覓君去開眉笑相見把手期何處西寺老胡僧南園亂松樹攜持小酒榼吟詠新詩句同出復同歸從朝直至暮風雨忽消散江山耿回互潯陽與涔陽相望空雲霧心期自乖曙時景還如故今日郡齋中秋光誰共度

食後

食罷一覺睡起来兩甌茶舉頭看日影已復西南斜樂人惜日促憂人厭年賒無憂無樂者長短任生涯

齋物二首

青松高百尺緑蕙低數寸同生大塊間長短各有分長者不可退短者不可進若用此理推窮通兩無悶

椿壽八千春槿花不經宿中間復何有冉冉孤生竹竹身三年老竹色四時緑雖謝椿有餘猶勝槿不足

山下宿

獨到山下宿靜向月中行何處水邊碓夜舂雲母聲

題舊寫真圖

我昔三十六寫貌在丹青我今四十六衰顏臥江城豈比十年老曾與衆苦并一照舊圖畫無復昔儀形形影默相顧如弟對老兄況使他人見能不昧平生義和鞭

日走不為我少停形骸屬日月老去何足驚所恨凌煙
閣不得畫功名

閒居

肺病不飲酒眼昏不讀書端然無所作身意閒有餘雞
棲籬落晚雪映林木疎幽獨已云極何必山中居

對酒示行簡

今旦一樽酒歡暢何怡怡此樂從中来他人安得知兄
弟唯二人遠別恒苦悲今春自巴峽萬里平安歸復有
雙幼妹笄年未結褵切 鄰溪 昨日嫁畢良人皆可依憂
念兩消釋如刀斷羈縻身輕心無繫忽欲凌空飛人生
苟有累食肉常如饑我心既無苦飲水亦可肥行簡勸
兩酒停盃聽我辭不歎鄉國遠不嫌官禄微但願我與
爾終老不相離

詠懷

冉求與顏淵下和與馬遷或離天天極或被人刑殘顧
我信為幸百骸且完全五十不為夭吾今欠數年知分
心自足委順身常安故雖窮退日而無戚戚顏昔有榮
先生從事於其間今我不量力舉心欲攀援窮通不由
已歡戚不由天命即無奈何心可使泰然且務由已者
省躬諒非難勿問由天者天高難與言

夜琴

蜀琴木性實楚絲音韻清調慢彈且緩夜深十數聲入
耳淡無味愜心潛有情自弄還自罷亦不要人聽

山中獨吟

人各有一癖我癖在章句萬緣皆已消此病獨未去每
逢美風景或對好親故高聲詠一篇怳若與神遇自為
江上客半在山中住有時新詩成獨上東巖路身倚白
石崖手攀青桂樹狂吟驚林壑猿鳥皆窺覷恐為世所
嗤故就無人處

達理二首

何物壯不老何時窮不通如彼音與律宛轉旋為宮我
命獨何薄多悴而少豐當壯已先衰暫泰還長窮我無

奈命何委順以待終命無奈我何方寸如虛空曹然與化俱混然與俗同誰能坐此苦齟齬於其中

舒姑化為泉牛哀病作虎或柳生肘間或男變為女鳥獸及水木本不與民伍胡然生變遷不待死歸土百骸是已物尚不能為主況彼時命間倚伏何足數時來不可遏命去焉能取唯當養浩然吾聞達人語

湖亭晚望殘水

湖上秋沉呼沈切寥湖邊晚蕭瑟登亭望湖水水縮湖底出清淨得早霜明減浮殘日流注隨地勢窪烏瓜切坳於交切無定質泓澄白龍卧宛轉青蛇屈破鏡折劒頭光芒又非一久為山水容見盡幽奇物及来湖亭望此狀難談悉乃知天地間勝事殊未畢

郭虛舟相訪

朝暖就南軒暮寒歸後屋晚酌一兩盃夜棊三數局寒灰埋暗火曉燄凝殘燭不嫌貧冷人時来同一宿

白氏長慶集卷八

唐 白居易 撰

閒適四古調詩五言凡五十七首

長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍溪作自此後詩俱赴杭州時作

太原一男子自顧庸且鄙老逢不次恩洗拔出泥滓既居可言地願助朝廷理伏閤三上章竟愚不稱旨聖人存大體優貸容不死鳳詔停舍人魚書除刺史寘慷齊寵辱委順隨行止我自得此心於今十年矣餘杭乃名郡郡郭臨江汜詳子切已想海門山潮聲来入耳昔予貞元末羈旅曾遊此甚覺太守尊亦諳魚酒美因生江海興每羨滄浪水尚擬拂衣行況今無祿仕青山峯巒接白日煙塵起東道既不通改轅遂南指自秦窮楚越浩蕩五千里閒有賢主人而多好山水是行頗為愜所歷良可紀策馬渡藍溪勝遊從此始

初出城留別

朝從紫禁歸暮出青門去勿言城東陌便是江南路揚鞭簇車馬揮手辭親故我生本無鄉心安是歸處

過駱山人野居小池　駱生棄官居此二十餘年

茅覆環堵亭泉添方丈沿紅芳照水荷白頸觀魚鳥拳石苔蒼翠尺波烟杳眇但問有意無勿論池大小門前車馬路奔走無昏曉名利驅人心賢愚同擾擾善哉駱處士安置身心了何乃獨多君丘園居者少

宿清源寺

往謫潯陽去夜憩朝溪曲今為錢塘行重經茲寺宿爾來幾何歲溪草二八綠不見舊房僧蒼然新樹木虛空走日月世界遷陵谷我生寄其間孰能逃倚伏隨緣又南去好住東廊竹

宿藍溪對月

昨夜鳳池頭今夜藍溪口明月本無心行人自回首新秋松影下半夜鐘聲後清影不宜昏即將茶代酒

蕭蕭誰家村秋梨葉半折漠漠誰家園秋韭花初白路逢故里物使我嗟行役不歸渭北村又作江南客去鄉徒自苦濟世終無益自問波上萍何如澗中石

杜上山之上騎下山之下江州去日朱藤杖忠州歸日紫驄馬天生二物濟我窮我生合是栖栖者

桐樹館重題

堦前下馬時梁上題詩處慘澹病使君蕭疎老松樹自嗟還自哂又向杭州去

過紫霞蘭若

我愛此山頭及此三登歷紫霞舊精舍寥落空泉石朝市日喧隘雲林長悄寂猶存住寺僧肯有歸山客

感舊紗帽（帽即故李侍郎所贈）

昔君烏紗帽贈我白頭翁帽今在頂上君已歸泉中物故猶堪用人亡不可逢岐山今夜月墳樹正秋風

思竹窓

不憶西省松不憶南宮菊（西省大院有松南宮本廳有菊）惟憶新昌堂蕭蕭北窓竹窓間枕簟在来後何人宿

馬上作

處世非不遇榮身頗有餘勲為上柱國爵乃朝大夫自問有何才兩入承明廬又問有何政再駕朱輪車列予東山人自性朴且疎彈琴復有酒但慕嵇阮徒閭被鄉里薦悞上賢能書一列朝士籍遂為世網拘高有罥繳憂下有陷穽虞每覺宇宙窄未嘗心體舒蹉跎二十年頷下生白鬚何言左遷去尚獲專城居杭州五千里往若投淵魚雖未脫籠組且来泛江湖吳中多詩人亦不少酒沽高聲咏篇什大笑飛杯盂五十未全老尚可且歡娛用茲送日月君以為何如秋風起江上白日落路隅回首語五馬去矣勿踟躕

秋蝶

秋花紫蒙蒙秋蝶黃茸茸（而中切）花低蝶新小飛戲叢西東日暮涼風来紛紛花落叢夜深白露冷蝶已死叢中朝生夕已死氣類各相從不見千年鶴多棲百丈松

登商山最高頂

高高此山頂四望唯煙雲下有一條路通達楚與秦或名誘其心或利牽其身乘者与負者来去何紛紜我亦斯人徒未能出囂塵七年三往復何得笑他人

枯桑

道傍老枯樹枯来非一朝皮黃外尚活心黑中先焦似有多憂者非因外火燒

山路偶興

筋力未全衰僕馬不至弱又多山水趣心賞非寂寞捫

蘿上煙嶺蝎石穿雲壑谷鳥晚仍啼洞花秋不落提籠復攜榼遇勝時停泊泉憩茶數甌嵐行酒一酌獨吟還獨笑此興殊未惡假使在城時終年有何樂

山雉

五步一啄草十步一飲水適性遂其生時哉山梁雉梁上無罾繳梁下無鷹鸇鵂鶹雄與羣雌皆得終天年嗟嗟籠下雞及彼池中雁既有稻粱恩必有犧牲患

初下漢江舟中作寄兩省給舍

秋水淅紅粒朝煙熹白鱗一食飽至夜一臥安達晨晨無朝謁勞夜無直宿勤不知兩掖客何似扁舟人尚想到郡日且稱守土臣猶須副憂寄恤隱安疲民暮年庶報政三年當退身終使滄浪水濯吾纓上塵

自蜀江至洞庭湖口有感而作

江從西南來浩浩無旦夕長波逐若瀉連山鑿如劈千年不壅潰萬姓無墊溺不爾民為魚大哉禹之績導岷

彌鄂既遠距海無咫尺胡為不訖功湖水斯委積洞庭與青草大小兩相敵混合萬丈深淼渺同茫千里白每歲秋夏時浩大吞七澤水族窟穴多農人土地窄我今此中來盡作魚鱉宅龍宮變閭里水府生禾麥坐添百萬戶書我司徒籍

初領郡政衙退登東樓作自此後詩到杭州後作

鰥惸心所念簡牘手自操何言符竹貴不免州縣勞賴是餘杭郡臺榭遶官曹凌晨親政事向晚恣遊遨山冷微有雪波平未生濤水心如鏡面千里無纖毫直下江最潤近東樓更高煩襟與滯念一望皆遁逃

清調吟

索索風戒寒沉沉日藏耀勸君飲濁醪聽我吟清調芳節變窮陰朝光成夕照與君生此世不合長年少今晨

從此遊明日安能料若不結跏禪即須開口笑

狂歌詞

明月照君席白露霑我衣勸君酒杯滿聽我狂歌詞五十已後衰二十已前癡晝夜又分半其間幾何時生前不歡樂死後有餘資焉用黃壚下珠衾玉匣為

郡亭

平旦起視事亭午卧掩關除煩簿領外多在琴書前況有虛白亭坐見海門山潮来一凭檻宴至一開筵終朝對雲水有時聽管絃持此聊過日非忙亦非閒山林太寂寞朝闕空喧煩惟茲郡閣内囂靜得中間

詠懷

昔為鳳閣郎今為二千石自覺不如今人言不如昔昔雖居近密終日多憂惕有詩不敢吟有酒不敢喫今雖在疏遠竟歲無辜役飽食坐終朝長歌醉通夕人生百年内疾速如過隙先務身安閒次要心歡適事有得而失物有損而益所以見道人觀心不觀跡

立春後五日

立春後五日春態紛婀娜可娜奴可切白日斜漸長碧雲低欲墮殘氷折玉片新萼排紅顆遇物盡欣欣愛春非獨我迎芳後園立就暖前簷坐還有惆悵心欲別紅爐火

郡中即事

漫漫潮初平熙熙春日至空濶遠江山晴明好天氣外有適意物中無繫心事數篇對竹吟一杯望雲醉行攜杖扶力卧讀書取睡久養病形骸深諳閒氣味逍思九城陌擾擾趨名利今朝是雙日朝謁多軒騎寵者防悔尤權者懷憂畏為報高車蓋恐非真富貴

郡齋暇日昏常州陳郎中使君早春晚坐水西館書事詩十六韻見寄亦以十六韻酬之

新年多暇日晏起褰簾坐睡足心更慵日高頭未裹徐傾下藥酒稍熟煎茶火誰伴寂寥身無絃琴在左遥思毘陵官春深物婀娜娜波拂黃柳條風搖白梅朵衙門排

曉戟鈴閣開朝鎖太守水西來朱衣垂素舸貴我良辰
不易得佳會無由果五馬正相望雙魚忽前墜魚中獲
瑰寶持獻何磊砢郎果切一百六十言字字靈珠顆苦果切
上申心款曲下叙時輒苦紺切軻口我才富不如君道孤
還似我敢辭官遠慢且貴身安妥勿復問榮枯冥心無
不可

官舍

高樹換新葉陰陰覆地隅何言太守宅有似幽人居太
守卧其下閒慵兩有餘起嘗一甌茗行讀一卷書早梅
結青實殘櫻落紅珠稚女弄庭果嬉戲一作的客人裾是
日晚獨靜巢禽不相呼嘖嘖護兒鵲啞啞母子烏豈惟
云鳥爾吾亦引吾雛

吾雛

吾雛字阿羅阿羅纔七齡嗟吾不才子憐爾無弟兄撫
養雖騶駑性識頗聰明學母畫眉樣效吾詠詩聲我齒
今欲墮汝齒昨始生我頭髮盡落汝頂髻初成老幼不

相待父衰汝孩嬰緬想古人心慈愛亦不輕蔡邕念文
姬于公歎緹縈敢求得汝力但未忘父情

題小橋前新竹招客

雁齒小紅橋垂簷低白屋橋前何所有苒苒新生竹皮
開折褐錦節露抽青玉筍翠如可飡粉霜不忍觸閒吟
聲未已幽興心難足管領好風煙輕欺凡草木誰能有
月夜伴我林中宿為君傾一杯狂歌竹枝曲

病中逢秋招客夜酌

不見詩酒客卧來半月餘合和新藥草尋檢舊方書晚
霽煙景度早涼窻戶虛雪生衰鬢久秋入病心初卧簟
蘄竹涼風襟邛葛疎夜來身校健小飲復何如

食飽

食飽拂枕卧睡足起閒吟淺酌一杯酒緩彈數聲琴既
可暢情性亦足傲光陰誰知名利盡無復長安心

嚴十八郎中在郡日改制東南樓因名清輝未

立標榜徵歸郎署予既到郡性愛樓居宴遊

其間頗有幽致聊成十韻無戲寄嚴

嚴郎制茲樓立名曰清輝未及署花榜遽徵還粉闈去
来三四年塵土登者稀今春新太守洒掃施簟幃院柳
煙婀娜簷花雪霏微看山倚前户待月闔東扉碧窻憂
瑶瑟朱闌飄舞衣燒香捲幕坐風燕雙雙飛君作不得
住我来幸因依始知天地間靈境有所歸

南亭對酒送春

舍桃實已落紅薇花尚薰舟舟三月盡晚鶯城上聞獨
持一杯酒南亭送殘春半酣忽長歌歌中何所云云我

五十餘未是苦老人刺史二千石亦不為賤貧天下三
品官多老於我身同年登第者零落無一分親故半為
鬼僮僕多見孫念此聊自解逢酒且歡欣

翫新庭樹因詠所懷

霢霢四月初新樹葉成陰動搖風景麗蓋覆庭院深下
有無事人竟日此幽尋豈惟翫時物亦可開煩襟時與
道人語或聽詩客吟度春足芳色入夜多鳴禽偶得幽

閒境遂忘塵俗心始知真隱者不必在山林

仲夏齋戒月

仲夏齋戒月三旬斷腥羶自覺心骨爽行起身翩翩始
知絶粒人四體更輕便初能脫病患久必成神仙槩寢
馭冷風赤松游紫煙常疑此說謬今乃知其然我年過
半百氣衰神不全已兩鬢絲難補三丹田但減葷血
味稍結清淨緣脫巾且修養聊以終天年

除官去未間

除官去未間半月恣游討朝尋霞外寺暮宿波上島新
樹少於松平湖半連草蹤攀有次第賞翫無昏早有時
騎馬醉兀兀冥天造窮通與生死其奈吾懷抱江山信
為美齒髮行將老在郡誠未厭歸鄉去亦好

三年為刺史二首

三年為刺史無政在人口惟向郡城中題詩十餘首慙
非甘棠詠豈有人思否

三年為刺史飲水復食蘗惟向天竺山取得兩片石此

抵有千金無乃傷清白

別萱桂

使君竟不住萱桂徒栽種桂有留人名萱無忘憂用不如江畔月步步來相送

自餘杭歸宿淮口作

為郡已多暇猶少勤吏職罷郡更安閒無所勞心力舟行明月下夜泊清淮北豈止吾一身舉家同燕息三年請祿俸頗有餘衣食乃至僮僕閒皆無凍餒色行行弄雲水步步近鄉國妻子在我前琴書在吾側此外吾不知於焉心自得

舟中李山人訪宿

日暮舟悄悄煙生水沉沉何以延宿客夜酒與秋琴來客道門子來自松高岑軒軒舉雲貌谿谿開清襟得意言語斷入絃滋味深默然相顧哂心適而忘心

洛下卜居

三年典郡歸所得非金帛天竺石兩片華亭鶴一隻飲

啄供稻粱包裹用茵席誠知是勞費其奈心愛惜遠從餘杭郭同到洛陽陌下擔拂雲根開籠展霜翮貞姿不可雜高性宜其適遂就無塵坊仍求有水宅東南得幽境樹老寒泉碧池畔多竹陰門前少人跡未請中庶祿且脫雙驂易買履道宅價不足因以兩馬償之豈獨為身謀安吾鶴與石

洛中偶作自此後在東都作

五年職翰林四年莅潯陽一年巴郡守半年南宮郎二年直綸閣三年刺史堂凡此十五載有詩千餘章境與

周萬象土風備四方獨無洛中作能不心恨恨魯切堂今為春官長始來遊此鄉徘徊伊澗上睥睨嵩少傍遇物輒一詠一詠傾一觴筆下成釋憾卷中同補亡往往顧自哂眼昏鬢蒼蒼不知老將至猶自放詩狂

贈蘇少府

籍甚二十年今日方款顏相送嵩洛下論心杯酒間何為懶出入府寮多閉關蒼髮彼此老白日尋常閒朝欲

攜手出暮思聯騎還何當挈一榼同宿龍門山

移家入新宅

移家入新宅罷郡有餘資既可避燥濕復免憂寒饑疾平未還假官閒得分司幸有俸祿在而無職役羈清旦盥漱畢開軒卷簾幃家人及雞犬隨我亦熙熙取與不過酒放情或作詩何必苦修道此即是無為外累信已遣中懷時有思有思一何遠默坐低雙眉十載囚羈客萬里征戍兒春朝鎖籠鳥冬夜支牀羸驛馬走四蹄痛酸無歇期磴魚胃切磨也牛封兩目昏閉何人知誰能脫放去四散任所之各得適其性如吾今日時

琴

置琴曲几上慵坐但含情何煩故摶弄風絃自有聲

鶴

人各有所好物固無常宜誰謂爾能舞不如閒立時

自詠

夜鏡隱白髮朝酒發紅顏可憐假年少自笑須臾間未

砂賤如土不解燒為丹玄鬢化為雪未聞休得官咄哉

箇丈夫心性何墮頑但遇詩與酒便忘寢與飧高聲發一吟似得詩中仙引滿飲一杯盡忘身外緣昔有醉先生席地而幕天于今居處在許我當中眠眠罷又一酌酌罷又一篇回面顧妻子生計方落然誠知此事非又過知非年豈不欲自改改即心不安且向安處去其餘皆老閒

林下閒步寄皇甫庶子

扶杖起病初策馬力未任既懶出門去亦無客來尋以此遂成閒閒步遠園林天曉煙景淡樹寒鳥雀深一酌池上酒數聲竹間吟寄言東曹長當知幽獨心

晏起

鳥鳴庭樹上日照屋簷時老去惰轉極寒來起猶遲厚薄被適性高低枕得宜神安體穩暖此味何人知睡足仰頭坐几然無所思如未鑿七竅若都遺四肢緬想長安客早朝霜滿衣彼此各自適不知誰是非

池畔二首

結構池西廊疏理池東樹此意人不知欲為待月處

持刀剔古火切密竹竹少風來多此意人不會欲令池有波

春葺新居

江州司馬日忠州刺史時栽松滿後院種柳蔭前墀彼皆非吾土栽種尚忘疲況茲是我宅葺藝固其宜平旦領僕使乘春親指揮移花夾暖室徙竹覆寒池池水變綠色池芳動清輝尋芳弄水坐盡日心熙熙一物苟可適萬緣都若遺設如宅門外有事吾不知

贈言

捧籠獻千金彼金何足道臨觴贈一言此言真可寶流光我已晚適意君不早況君春風面柔促如芳草二十方長成三十向衰老鏡中桃李色不得十年好胡為坐悲悼

泛春池

白氏長慶集卷八

總校官庶吉士 臣張能照
校對官編修 臣莫瞻菉
謄録監生 臣平 達

欽定四庫全書卷首要 集部

白氏長慶集卷九至十一

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷九

唐 白居易 撰

感傷一 古調詩五言凡五十五首

西明寺牡丹花時憶元九

前年題名處今日看花來一作芸香吏三見牡丹開豈獨花堪惜方知老闇催何況尋花伴東都去未迴詎知紅芳側春盡思悠哉

傷楊弘貞

顏子昔短命仲尼惜其賢楊生亦好學不幸復徒然一作今復然誰識天地意獨與龜鶴一作蛇年

權攝昭應早秋書事寄元拾遺兼呈李司錄

殿子司諫赤縣我徒勞相去半日程不得同游遨到官夏閏秋候早七月風騷騷渭川煙景晚驪山宮殿高丹來十日覽鏡生二毛可憐趨走吏塵土滿青袍郵傳擁兩驛簿書堆六曹為問綱紀掾何必使鉛刀

新栽竹

佐邑意不適閉門秋草生何以娛野性種竹百餘莖見
此溪上色憶得山中情有時公事暇盡日繞欄行勿言
根未固勿言陰未成已覺庭宇内稍稍有餘清最愛近
牕卧秋風枝有聲

秋霖中過尹縱之仙遊山居

慘慘八月暮連連三日霖邑居尚愁寂況乃在山林林
下有志士苦學惜光陰歲晚千萬慮併入方寸心巖鳥
共旅宿草蟲伴愁吟秋天床席冷雨夜燈火深憐君寂
寞意攜酒一相尋

寄江南兄弟

分散骨肉戀趨馳利名牽一奔塵埃馬一汎風波船忽
憶分手時惘然秋風前別來朝復夕積日成七年花落
城中池春深江上天登樓東南望鳥滅煙蒼然相去復
幾許道里近三千平地猶難見況乃隔山川

曲江早秋 三年作

秋波紅蓼水之照青蕪岸獨信馬蹄行曲江池四畔早
涼晴後至殘暑暝來散方喜災煙清復嗟時節換我年
三十六再再昏復旦人壽七十稀七十新過半且當對
酒笑勿復臨風嘆

寄題盩厔廳前雙松 兩松自仙遊山移植縣廳

憶昨為吏日折腰多苦辛歸家不自適無計慰心神手
栽兩樹松聊以當嘉賓春來日一往生意漸欣欣清韻
度秋在綠茸隨日新始憐澗底色不憶城中春有時畫
掩關雙影對一身盡日不寂寞意中如三人忽奉宣室
詔徵為文苑臣閒來一惆悵長似別交親早知煙翠前
攀翫不逡巡悔從白雲裏移置落塵塵

翰林院中感秋懷王質夫 王居仙遊山

何處感時節新蟬禁中聞宮槐有秋意風夕花紛紛寄
跡鴛鴦行歸心鵾鶴羣惟有王居士知予憶白雲何日
仙遊寺潭前秋見君

禁中月

海上明月出禁中清夜長東南樓殿白稍稍上宮墻淨
落金塘水明浮玉砌霜不比人間見塵土汚清光

贈韋松者

一束蒼蒼色如從澗底来豈斷掘経幾日枝葉滿塵埃不
買非他意城中無地栽

初見白髮

白髮生一莖朝来明鏡裏勿言一莖少滿頭從此始青
山方遠別黄綬初從仕未料容鬢間蹉跎忽如此

別元九後詠所懷

零落桐葉雨蕭條槿花風悠悠早秋意生此幽閒中況
與故人別中懷正無悰徂紅切勿云不相送心到青門
東相知豈在多但問同不同同心一人去坐覺長安空

禁中秋宿

風翻未裹幕雨冷通中枕耿耿背斜燈秋牀一人寢

早秋曲江感懷

離離暑雲散嫋嫋涼風起池上秋又来荷花半成子朱

顏易消歌白日無窮已人壽不如山年光急於水青蕪
與紅蓼歲歲秋相似去歲此悲秋今我復来此

寄元九

身為近密拘心為名檢縛月夜與花時少逢杯酒樂唯
有元夫子間来同一酌把手或酣歌展眷時笑謔今春
除御史前月之東洛別来未開顏塵埃滿樽杓蕙風晚
香盡槐雨餘花落秋意一蕭條離容兩寂寞況隨白日
老共負青山約誰識相念心聊寄鷹與籠鶴

春暮寄元九

梨花結成實燕卵化為鵰時物又若此道情復何如但
覺日月促不嗟年歲徂浮生都是夢老小亦何殊唯與
故人別江陵初謫居時時一相見此意未全除

早梳頭

夜沐早梳頭牕明秋鏡曉颯然握中髮一沐知一少年
事漸蹉跎世緣方繳繞不學空門法老病何由了未得
無生心白頭亦為天

出關路

山川函谷路塵土游子顏蕭條去國意秋風生故關

別舍弟後月餘

悄悄初別後去住兩盤桓行子孤燈店居人明月軒平生共貧苦未必日成歡及此暫為別懷抱已憂煩況是庭葉盡復思山路寒如何為不念馬瘦衣裳單

新豐路逢故人

塵土長路晚風煙廢宮秋相逢立馬語盡日此橋頭知君不得意鬱鬱來西遊惆悵新豐店何人識馬周

金鑾子晬日晬將遂切子生一歲曰晬

行年欲四十有女曰金鑾生来始周歲學坐未能言憨非達者懷未免俗情憐從此累身外徒云慰目前若無天折患則有婚嫁牽使我歸山計應遲十五年

朝市不去歸煙蘿青山寸步地自問心如何

秋題牡丹叢

晚叢白雲夕衰葉涼風朝紅艷久已歇碧芳今亦銷幽人坐相對心事共蕭條

勸酒寄元九

莖葉有朝露權枝無宿花君今亦如此促促生有涯既不逐禪僧林下學楞伽又不隨道士山中煉丹砂百年夜分半一歲春無多何不飲美酒胡然自悲嗟俗號消愁藥神速無以加一杯驅世慮兩杯反天和三杯即酩酊或醉任狂歌陶陶復兀兀吾欲知其他況在名利途平生有風波深心藏陷穽巧言織網羅舉目非不見不醉欲如何

曲江感秋五年作

沙草新雨地岸柳涼風枝三年感秋思併在曲江池早蟬已嘹連條咲力至切晚荷復離披前秋去秋思一一生

此時昔人三十二秋興已云悲我今欲四十秋懷亦可
知歲月不虛設此身隨日衰閣老不自覺直到鬢成絲

酬張太祝晚秋臥病見寄

高才淹禮寺短羽翔禁林西街居處遠北闕官曹深君
病不來訪我忙難往尋差池終日別寥落經年心露濕
綠蕪地月寒紅樹陰況茲獨愁夕聞彼相思吟上言歡
笑阻下嗟時歲侵容衰晚窻鏡思苦秋絃琴一章錦繡
段八韻瓊瑤音何以報珍重慙無雙南金

立秋日曲江憶元九

下馬柳陰下獨上堤上行故人千萬里新蟬三兩聲城
中曲江水江上江陵城兩地新愁思應同此日情

早朝賀雪寄陳山人

長安盈尺雪早朝賀君喜將赴銀臺門始出新昌里上
堤馬蹄滑中路蠟燭死十里向北行寒風吹破耳待漏
午門外候對三殿裏鬚鬢凍生冰衣裳冷如水忽思仙
遊谷閒謝陳居士暖覆褐裘眠日高應未起

初與元九別後忽夢見之及寤而書適至兼寄
桐花詩悵然感懷因以此寄　元九初謫江陵

永壽寺中語新昌坊北分歸來數行淚悲事不悲君悠
悠藍田路自去無消息計君食宿程已過商山北昨夜
雲四散千里同月色曉來夢見君應是君相憶夢中握
君手問君意何如君言苦相憶無人可寄書覺來及
說叩門聲鼕鼕言是商州使送君書一封枕上忽驚起
顛倒著衣裳開緘見手札一紙十三行上論遷謫心下
說離別腸心腸都未盡不暇叙炎涼云作此書夜夜宿
商州東獨對孤燈坐陽城山館中夜深作書畢山月向
西斜月前何所有一樹紫桐花桐花半落時復道正相
思殷勤書背後兼寄桐花詩桐花詩八韻思緒一何深
以我今朝意憶君此夜心一章一遍讀一句十回吟珍
重八十字字字化為金

和元九悼往　感舊蚊幬作

美人別君去自去無處尋舊物零落盡此情安可任唯

有禎胡結切紗幌塵埃日夜侵馨香與顏色不似舊時深
透影燈耿耿籠光月沉沉中有孤眠客秋涼生夜衾舊
宅牡丹院新墳松木林夢中咸陽淚覺後江陵心舍此
隔年恨癸為中夜吟無論君自感聞者欲沾巾

重到渭江舊居

舊居清渭曲開門當蔡渡十年方一還幾欲迷歸路追
思昔日行感傷故游處插柳作高林種桃成老樹因驚
成人者盡是舊童孺試問舊鄰老人半為遠村墓浮生同
過客前後遞來去白日如弄珠出入光不住人物日改
變舉目悲所遇回念念我身安得不哀暮朱顏銷不歌
白髮生無數唯有山門外三峯色如故

白髮

白髮知時節閑與我有期今朝日陽裏梳落數莖絲家
人不慣見憫默為我悲我云何足怪此意商不知凡人
年三十外壯中已衰但思寢食味已減二十時況我年
四十本來形貌麤晝昏兩眼酒病沉四肢親愛日零
落在者仍別離身心久如此白髮生已遲由來生老死
三病長相隨除却念無生人間無藥治

秋日

池殘寥落水牕下悠揚日暮嫋嫋秋風多槐花半成實下
有獨立人年來四十一

將之饒州江浦夜泊

明月滿深浦愁人獨卧舟煩寃寢不得夏夜長於秋苦
乏衣食資遠為江海游光陰坐遲暮鄉國行阻修身病
長望但見江水流雲樹鶬蒼蒼煙波淡悠悠故園迷處
所一望堪白頭

思歸時初為校書郎

養無晨昏膳隱無伏臘資遂求及親祿俛俛來京師薄
俸未及親別家已經時冬積温席戀春違采蘭期夏至
一陰生稍稍夕漏遲塊然抱愁者長夜獨先知悠悠鄉
關路夢去身不隨坐惜時節變蟬鳴槐花枝

薰城北原作

野色何莽蒼去聲秋聲亦蕭踈風吹黃埃起落日驅征車
何代此開國封疆百里餘古今不相待朝市無常居昔
人城邑中今變為丘墟昔人墓田中今化為里閭廢興
相催迫日月互居諸世變無遺風焉能知其初行人十
載後懷古空躊躇

客路感秋寄明準上人

日暮天地冷雨露山河清長風從西來草木凝秋聲已
感歲倏忽復傷物凋零孰能不憯悽天時牽人情借問
空門子何法易修行使我忘得心不敎煩惱生

游襄陽懷孟浩然

楚山碧巖巖漢水碧湯湯秀氣結成象孟氏之文章今
我諷遺文思人至其鄉清風無人繼日暮空襄陽南望
鹿門山藹若有餘芳舊隱不知處雲深樹蒼蒼

秋暮西歸途中書情

耿耿旅燈下愁多常少眠思鄉貴早發發在雞鳴前九
月草木落平蕪連遠山秋陰和曙色萬木蒼蒼然去秋
偶東遊今秋始西旋馬瘦衣裳破別家來二年憶歸復
愁歸歸無一囊錢心雖非蘭膏安得不自然

秋懷

月出照北堂光華滿指墀涼風從西至草木日夜衰桐
枒減綠色蕙蘭消碧滋感物私自念我心亦如之安得
長少壯盛衰迫天時人生如石火為樂長苦遲

別楊穎士盧克柔殷堯藩

倦鳥暮歸林浮雲晴歸山獨有行路子悠悠不知還人
生苦營營終日羣動間所務雖不同同歸於不閒扁舟
来楚鄉足馬往秦關離憂繞心曲宛轉如循環且持一
杯酒聊以開愁顏

題贈定光上人

二十身出家四十心離塵得徑入大道乘此不退輪一
坐十五年林下秋復春春花與秋氣不感無情人我来
如有悟潛以心照身悞落聞見中憂喜傷形神安得遺

耳目冥然反天真

祇役駱口驛喜蕭侍御書至兼覩新詩吟諷通宵因寄八韻 時為盩厔尉

日暮心無憀連條切吏役正營營忽驚芳信至復與新詩并是時天無雲山館有月明月下讀數遍風前吟一聲一吟三四歎聲盡有餘清雅哉君子文詠性不詠情使我靈府中鄙恡不得生始知聽韶濩可使心和平

酬李少府曹長宮舍見贈

低腰復斂手心體不遑安一落風塵下始知為吏難公事與日長宦情隨歲闌惆悵青袍袖芸香無半殘賴有李夫子此懷聊自寬兩心如止水彼此無波瀾往往簿書暇相勸強為歡白馬晚蹋雪綠觴春煖寒戀月夜同宿愛山晴可者野性自相近不是為同官

留別

秋涼卷朝篳春暖撤夜衾雖是無情物欲別尚沉吟況與有情別別隨情淺深二年歡笑意一旦東西心獨留

誠可念同行力不任前事詎能料後期諒難尋唯有滂溪淚不惜共沾衿

曉別

曉鼓聲已半離筵坐難久請君斷腸歌送我和淚酒月落欲明前馬嘶初別後浩浩閭塵中何由見回首

北園

北園東風起雜花次第開心知須臾落一日三四來花下豈無酒欲酌復遲迴所思耶千里誰勸我一杯

惜栘李花 花細而繁色艷而黯亦花中之有思者速衰易落故惜之耳

樹小花鮮妍香繁條軟弱高低二三尺重疊千萬蕚朝艷露霏霏夕凋紛漠漠辭枝朱粉細覆地紅綃薄由來好顏色常苦易銷鑠不見莨菪 魯當切 蕩花狂風吹不落

照鏡

皎皎青銅鏡班班白絲鬢豈復更藏年實年君不信

新秋

西風飄一葉庭前颯已涼風池明月水衰蓮白露房其

奈江南夜縣縣自此長

夜雨

早蛩啼不歇殘燈滅又明隔牕知夜雨芭蕉先有聲

秋江送客

秋鴻次第過哀猿朝夕聞是日孤舟客此地亦離羣滃潤衣雨漠漠冒帆雲不醉潯陽酒煙波愁殺人

感遊寄遠 寄通州嚴侍御果州崔員外澧州李舍人鳳州李郎中

昨日聞甲死今朝聞乙死知識三分中二分化為鬼逝者不復見悲哉長已矣存者今如何去我皆萬里平生知心者屈指能有幾通果澧鳳州耿然四君子相思俱老大浮世如流水應歎舊交遊凋零日如此何當一杯酒開眼笑相視

秋月

夜初色蒼然夜深光浩然稍轉西廊下漸滿南牕前況是綠蕪地復茲清露天落葉聲策策驚鳥影翩翩棲禽尚不穩愁人安可眠

欽定四庫全書 白氏長慶集卷九 十七

白氏長慶集卷九

白氏長慶集卷十

唐 白居易 撰

感傷二 古調詩五言凡七十八首

朱陳村

徐州古豐縣有村曰朱陳去縣百餘里桑麻青氛氳機杼聲札札牛驢走紜紜女汲澗中水男採山上薪縣遠官事少山深人俗淳有財不行商有丁不入軍家家守村業頭白不出門生為陳村民死為陳村塵田中老與幼相見何欣欣一村惟兩姓世世為婚姻其村惟朱陳二姓而已親疎居有族少長游有羣黃雞與白酒歡會不隔旬生者不遠別嫁娶先近鄰死者不遠葬墳墓多遶村既安生與死不苦形與神所以多壽考往往見玄孫我生禮義鄉少小孤且貧徒學辨是非秖自取辛勤世法貴名教士人重冠婚以此自桎梏信為大謬人十歲解讀書十五能屬文二十舉秀才三十為諫臣作妻子累上有君親恩承家與事國望此不肖身憶昨旅游初迨今十五春孤舟三適楚羸馬四經秦晝行有饑色夜寢無安魂東西不暫住來往若浮雲離亂失故鄉骨肉多散分江南與江北各有平生親平生終日別近者隔年聞朝憂臥至暮夕哭坐達晨悲苦燒心曲愁霜侵鬢根一生苦如此長羨陳村民

讀鄧魴詩

塵架多文集偶取一卷披未及看姓名疑是陶潛詩看名知是君惻惻令我悲詩人多窶厄近日誠有之京兆杜子美猶得一拾遺襄陽孟浩然亦聞鬢成絲嗟君兩不如三十在布衣擢第祿不及新婚妻未歸少年無疾患溘苦盍切死於路岐天不與爵壽惟與好文詞此理勿復道巧歷不能推

寄元九

晨雞絕晚籟聲夕蛩俄斂翼晝夜往復來疾如出入息非徒改年貌漸覺無心力自念因念君俱為老所逼君年

雖較少頹頽謫南國三年不放歸炎瘴消顏色山無殺
草霜水有含沙蜮健否遠不知書多隔年得願君少愁
苦我亦加飡食各保金石軀以慰長相憶

秋夕

葉聲落如雨月色似霜夜深方獨臥誰為拂塵床

夜雨

我有所念人隔在遠遠遠鄉我有所感事結在深深腸鄉
遠去不得無日不瞻望腸深解不得無夕不思量況此
殘燈夜獨宿在空堂秋天殊未曉風雨正蒼蒼不學頭
陀法前心安可忘

秋霽

金木不相待炎涼雨中變林晴有殘蟬巢冷無留燕況
吟卷長篳愴惻收團扇向夕稍無泥閒步青苔院月出
砧杵動家家擣秋練獨對多病妻不能理針線冬衣殊
未製夏服行將綻何以迎早秋一杯聊自勸

歎老三首

晨興照青鏡形影兩寂寞少年辭我去白髮隨梳落萬
化成於漸漸衰看不覺但恐鏡中顏今朝老於昨人年
少滿百不得長歡樂誰謂天地心千齡與龜鶴吾聞善
醫者今古稱扁鵲萬病皆可治獨無治老藥

我有一握髮梳理何稠直昔似玄雲光今如素絲色匣
中有舊鏡欲照先歎息自從頭白来不欲明磨拭鵐頭
與鶴頸至老常如墨獨有人髮毛不得終身黑

前年種桃核今歲成花樹去歲新嬰兒今年已學步但
驚物長成不覺身衰暮去矣欲何如少年留不住因書
今日意徧寄諸親故壯歲不歡娛長年當悔悟

送兄弟回雪夜

日晦雲氣黃東北風切切時從村南還新與兄弟別離
襟淚猶濕迴馬嘶未歇欲歸一室坐天陰多無月夜長
火消盡歲暮雨凝結寂寞滿爐灰飄零上階雪對雪畫
寒灰殘燈明復滅灰死如我心雪白如我髮所遇皆如
此頃刻堪愁絕迴念入坐忘轉憂作禪悅平生洗心法

正為令宵設

溪中早春

南山雪未盡陰嶺留殘白西澗冰已消春溜含新碧東風来幾日蟄動萌草折潛知陽和功一日不虛擲愛此天氣暖来拂溪邊石一坐欲忘歸暮禽聲啧啧蓬蒿隔桑棗隱映煙火夕歸来問夜飡家人烹蘘麥

同友人尋澗花

聞有澗底花貴得村中酒與君来校遲已逢搖落後臨觴有遺恨悵望空溪口記取花發時期君重攜手我生日日老春色年年有且作来歲期未知身健否

登東村古塚

高低古時塚上有牛羊道獨立最高頭悠哉此懷抱回頭向村望但見荒田草村人不愛花多種粟與棗自来此村住不覺風光好花少鶯亦稀年年春閨老

夢裴相公

五年生死隔一夕魂夢通夢中如往日同直金鑾宮髣髴金紫色分明氷玉容勤勤相眷意亦與平生同既寤知是夢惘然情未終追想當時事何殊昨夜中自我學心法萬緣成一空今朝為君子流淚一沾胸

晝寢

坐整白單衣起穿黃草履朝飡罷盥漱畢徐下階前步暑風微變候晝刻漸加數院靜地陰陰鳥鳴新葉樹獨行還獨卧夏景殊未暮不作午時眠日長安可度

別行簡 時行簡辟盧坦劍南東川府

漠漠病眼花星星愁髮雪筋力已衰憊形影仍分訣梓州二千里劍門五六月豈是遠行時火雲燒棧熱何言巾上淚乃是腸中血念此早歸来莫作經年別

觀兒戲

齠田聊切齔初謹切七八歲綺紈三四兒弄塵復鬬草盡日樂嬉嬉堂上長年客髣髴間新有絲一看竹馬戲每憶童騃時童騃饒戲樂老大多憂悲靜念彼與此不知誰是癡

嘆常生

西村常氏子臥病不須臾前旬猶訪我今日忽云徂時我病多暇與之同野居園林青鵲鵲相去數里餘村隣無好客所遇惟農夫之子如何者往還猶勝無於今亦已矣可為一長吁

寄元九

一病經四年親朋書信斷窮通各易交自笑知何晚元君在荊楚去日唯云遠彼獨伹何人心如石不轉憂我貧病身書来唯勸勉上言少愁苦下道加飡飯憐君為謫吏窮薄家貧褊三寄衣食資數盈二十萬豈是貪衣食感君心繾綣念我口中食分君身上暖不因身病久不因命多蹇平生親友心豈得知深淺

以鏡贈別

人言似明月明月非不明一年十二缺豈如玉匣裏如水常清徹月破天闇時圓明獨不歇我慙貌醜老綠髮班班雪不如贈少年迴照青絲髮因君千里去持此將為別

城上對月期友人不至

古人惜晝短勸令秉燭遊況此迫迫夜明月滿西樓復有樽中酒置在城上頭期君君不至人月兩悠悠照水煙波白照人肌髮秋清光正如此不醉即須愁

念金鑾子二首

衰病四十身嬌癡三歲女非男猶勝無慰情時一撫一骨肉愛乃是憂悲聚唯思未有前以理遣傷苦忘懷日朝捨我去魂影無處所況念天札時嘔啞初學語始知已久三度移寒暑今日一傷心因逢舊乳母與爾為父子八十有六旬忽然又不見通来三四春形質本非實氣聚偶成身恩愛元是妄緣合暫為親念茲庶有悟聊用遣悲辛暫將理自奪不是忘情人

對酒

人生一百歲通計三萬日何況百歲人人間百無一賢愚共零落貴賤同埋沒東岱前後魂北邙新舊骨復聞

藥誤者為愛長生術又有憂死者為貪政事筆藥悞不得老憂死非因疾誰言人最靈知得不知失何如會親友飲此杯中物能沃煩慮消能陶真性出所以劉阮輩終年醉兀兀

渭村雨歸

渭水寒漸落離離蒲稗薄賣苗間傍沙邊立看人刈葦苕近水風景冷晴明猶寂寥復茲夕陰起野思重蕭條蕭條獨歸路暮雨濕村橋

諭懷

黑頭日已白白面日已黑人生未死間變化何終極常言在已者莫若形與色一朝改變來止過不能得況彼身外事悠悠通與塞

喜友至留宿

村中少賓客柴門多不開忽聞車馬至云是故人來況值風雨夕愁心正悠哉願君且同宿盡此手中杯人生開口笑百年都幾回

西原晚望

花菊引閒步行上西原路原上晚無人因高聊四顧南陌有烟火北陌連墟墓村鄰何蕭條近者無百步吾廬在其下寂寞風日暮門外轉枯蓬籬根伏寒兔故園汴水上離亂不堪去近歲始移家飄然此村住新屋五六間古槐八九樹便是衰病身此身終老處

感鏡

美人與我別留鏡在匣中自從花顏去秋水無芙蓉經年不開匣紅塵覆青銅今朝一拂拭自顧鬢頽容照罷重惆悵背後雙盤龍

村居卧病二首

戚戚抱羸病悠悠度朝暮春夏木纔結陰秋蘭已含露前日巢中卵化為雛飛去昨日穴中蟲蛻輸芮切為蟬上樹四時未嘗歇一物不暫住唯有病客心沉然獨如故

新秋久病客起步村南道晝盡日不逢人蟲聲偏荒草西風吹白露野綠秋仍早草木猶未傷先傷我懷抱未顏

與玄髮强健幾時好況為憂病侵不得依年老

種黍三十畝雨来苗漸大種薤二十畦秋来欲堪刈望黍作冬酒留薤為春菜荒村百物無待此養衰瘵廬備陰雨補褐防寒歲病身知幾時且作明年計

沐浴

經年不沐浴塵垢滿肌膚今朝一澡濯衰瘦顏有餘老色頭鬢白彫骸肢體虛衣寬有賸帶髮少不勝梳自問今年幾春秋四十初四十已如此七十復何如

栽松二首

小松未盈尺心愛手自移蒼然澗底色雲濕煙霏霏栽植我年晚長成君性遲如何過四十種此數寸株得見成陰否人生七十稀

愛君抱晚節憐君含直文欲得朝朝見堦前故種君知君死則已不死會凌雲

病中友人相訪

臥久不記日南牕昏復昏蕭條草簷下寒雀朝夕聞强扶杖前起向庭中行偶逢故人至便當一逢迎移榻就斜日披裘倚前楹閒談勝服藥稍覺有心情

自覺二首

四十未為老憂傷早衰惡前歲二毛生今年一齒落形骸日損耗心事同蕭索夜寢與朝飡其間味亦薄同歲崔舍人容光方灼灼始知年與貌衰盛隨憂樂畏老老轉逼憂病病彌縛不畏復不憂是除老病藥

朝哭心所愛暮哭心所親親愛零落盡安用身獨存幾許平生歡無限骨肉恩結為腸間痛聚作鼻頭辛悲來四肢緩泣盡雙眸昏所以年四十心如七十人我聞浮圖教中有解脫門置心為止水視身如浮雲抖擻垢穢衣度脫生死輪胡為戀此苦不去猶逡巡迴念發弘願願此見在身但受過去報不結將來因誓以智慧水永洗煩惱塵不將恩愛子更種悲憂根

夜雨有念

以道治心氣終歲得晏然何乃戚戚意忽來風雨天既

非慕榮顯又不恤饑寒胡為苦不樂抱膝殘燈前形影
閒相問心默對以言骨肉能幾人各在天一端吾兄寄
宿州吾弟客東川南北五千里吾身在中間欲去病未
能欲住心不安有如波上舟此縛而彼牽自我向道來
於今六七年鍊成不二性消盡萬千緣惟有恩愛火往
往猶熬煎豈是藥無效病多難盡蠲

寄楊六楊攝萬年縣尉予為贊善大夫

青宮官冷靜赤縣有繁劇一閒復一忙動作經時隔清
歡久未酌白日頃虛擲念此忽跼蹐悄然心不適豈無
舊交結久別或遷易亦有新往還相見多形迹唯君於
我分堅久如金石何況老大來人情重婚戚會稀歲月
急此事真可惜幾回開口笑便到髭鬢白公門苦鞅掌
盡日無閒隙猶冀乘暝來靜言同一夕

送春

三月三十日春歸日復暮惆悵問春風明朝應不住送
春曲江上眷眷東西顧但見撲水花紛紛不知數人生

似行客兩足無停步日日進前程前程幾多路兵刀與
水火盡可違之去唯有老到來人間無避處感時良為
已獨倚南池樹今日送春心心如別親故

哭李三

去年渭水曲秋時訪我來今年常樂里春日哭君回哭
君仰問天天意安在哉若必奪其壽何如不與才落然
身後事妻病女孺孩

別李十一後重寄自此後詩在江州路上作

秋日正蕭條驅車出蓬蒿回望青門道目極心鬱鬱豈
獨戀鄉土非關慕簪紱所愴別李君平生同道術俱承
金馬詔聯秉諫臣筆共上青雲梯中途一相失江湖我
方往朝廷君不出惠帶與華簪相逢是何日

初出藍田路作

停驂問前路路在秋雲裏蒼蒼縣南道去途從此始絕
頂忽盤上衆山皆下視下視千萬峰峰頭如浪起朝經
韓公坂夕次藍橋水渌陽僅四千始行七十里人煩馬

蹄跟勞苦已如此

仙娥峯下作

我為東南行始登商山道商山無數峯最愛仙娥好差
參樹若插匝過合切亟雲如抱渴望寒玉泉香聞紫芝草
青崖屏前碧白石牀鋪縞向無如此物安足留四皓感
彼私自問歸山何不早可能塵土中還隨衆人老

微雨夜行

漠漠秋雲起悄悄夜寒生但覺衣裳濕無點亦無聲

再到襄陽訪問舊居

昔到襄陽日髯髯方有髭今過襄陽日髭髯半成絲舊
遊都是夢乍到忽如歸東郭蓬蒿宅荒涼今屬誰故知
多零落閭井亦遷移獨有秋江水煙波似舊時

寄微之三首

江州望通州天涯與地末有山萬丈高有江千里濶間
之以雲霧飛鳥不可越誰知千古險為我二人設通州
君初到鬱鬱愁如結江州我方去迢迢行未歇道路已

乖隔音信日斷絶因風欲寄語地遠聲不徹生當復相
逢死當從此別

君遊襄陽日我在長安住君今在通州我過襄陽去襄
陽九里郭樓雉連雲樹顧此稍依依是君舊遊處蒼茫
蒹葭水中有潯陽路此去更相思江西少親故

去國日已遠喜逢物似人如何舍此意江上坐思君有
如河嶽氣相合方氛氳狂風吹中絶兩處成孤雲風迴
終有時雲合豈無因努力各自愛窮通我爾身 喜逢一作稀逢

舟中夜雨

江雲闇悠悠江風冷修修夜雨滴船背風浪打船頭船
中有病客左降向江州

夜聞歌者宿鄂州

夜泊鸚鵡洲秋江月澄徹鄰船有歌者發調堪愁絶歌
罷繼以泣泣聲通復咽尋聲見其人有婦顏如雪獨倚
帆檣立婷婷十七八夜淚如真珠雙雙墮明月借問誰
家婦歌泣何凄切一問一沾襟低眉終不說

江樓閘砧 江州作

江人授衣晚十月始聞砧一夕高樓月萬里故園心

宿東林寺

經牕燈焰短僧爐火氣深索落廬山夜風雪宿東林

憶洛下故園 時淮汝寇戎未滅

潯陽遷謫地洛陽離亂年煙塵三川上炎瘴九江邊鄉心坐如此秋風仍颯然

贈別崔五

朝送南去客暮迎北來賓孰云當大路少遇心所親勞者念息肩熱者思濯身何如獨愁日忽見平生人平生已不淺是日重殷勤問從何處來及此江亭春江天春多雲夜月隔重陰移樽樹間飲燈照花紛紛一會不易得餘事何足云明旦又分手今夕且歡忻

春晚寄微之

三月江水濶悠悠桃花波年芳與心事此地兩蹉跎南國方謫謫中原正兵戈眼前故人少頭上白髮多通州更迢遞春盡復如何

漸老

今朝復明日不覺年齒暮白髮逐梳落朱顏辭鏡去當春頗愁寂對酒寡歡趣遇境多愴辛逢人益敦故形質屬天地推遷從不住所怪少年心消磨落何處

送幼史

淮右寇未散江西歲再徂故里干戈地行人風雪塗此時與爾別江畔立踟躕

夜雪

已訝衾枕冷復見牕户明夜深知雪重時聞折竹聲

寄行簡

鬱鬱層多飲默默口寡言豈是願如此舉目誰與歡去春爾西征從事巴蜀間今春我南謫抱疾江海壖 而緣切相去六千里地絶天邊然十書九不達何以開憂顏渴人多夢飲饑人多夢飡春來夢何處合眼到東川

首夏

孟夏百物滋動植一時好麋鹿樂深林蟲蛇喜豐草翔禽愛密葉游鱗悅新藻天和遺漏處而我獨枯槁一身在天末骨肉皆遠道舊國無人來寇戎塵浩浩憂況竟何益祇自勞懷抱不如放身心冥然任天造潯陽多美酒可使杯不燥溢魚賤如泥烹炙無昏早朝飯山下寺暮醉湖中島何必歸故鄉茲焉可終老

孟夏思渭村舊居寄舍弟

啧啧雀引雛稍稍筍成竹時物感人情思我故鄉曲故園渭水上十載事樵牧手種榆柳成陰陰覆墻屋免隱豆苗肥鳥鳴桑椹熟前年當此時與爾同遊矚詩書課弟姪農圃資童僕日暮麥登場天晴蠶拆蔟弄泉南澗坐待月東亭宿興發飲數杯悶來慕一局一朝忽分散萬里仍羈束井鮒思反泉籠鶯悔出谷九江地卑濕四月天炎燠苦雨初入梅瘴雲稍含毒泥秧水畦稻灰種舍田粟已訝殊歲時仍嗟異風俗閒登郡樓望日落江山綠歸雁拂鄉心平湖斷人目如我方漂泊舊里君幽獨何時同一瓢飲水心亦足

早蟬

六月初七日江頭蟬始鳴石楠深葉裏薄暮兩三聲一催衰髮色再改故園情西風殊未起秋思先秋生憶昔在東掖宮槐花下聽今朝無限思雲樹遠溢城

感情

中庭曬服歎忽見故鄉履昔贈我者誰東隣嬋娟子因思贈時語特用結終始永願如履綦雙行復雙止自吾謫江郡漂蕩三千里為感長情人提攜同到此今朝一惆悵反覆看未已人隻履猶雙何曾得相似可嗟復可惜錦表繡為裏況經梅雨來色黯花草死

南湖晚秋

八月白露降湖中水方老旦夕秋風多哀荷半傾倒手攀青楓樹足蹋黃蘆草悵淡老容顏零落秋懷抱有兄在淮楚有弟在蜀道萬里何時來煙波白浩浩

郡廳有樹晚榮早凋人不識名因題其上

潯陽郡廳後有樹不知名秋先梧桐落春後桃李榮五月始榮動八月已凋零左右皆松桂四時鬱青青豈量雨露恩沾濡不均平榮枯各有分天地本無情而我亦相類早衰向晚成形骸少多病三十不豐盈毛髮早改變四十白髭生誰教兩蕭索相對此江城

感秋懷微之

葉下湖有波秋風此時至誰知蘧落心先納蕭條氣推移感時歲漂泊思同志昔為煙霞侶今作泥塗吏白鷗毛羽弱青鳳文章異各閉一籠中歲晚同顦顇

因沐感髮寄朗上人二首

年長身轉懶百事無所欲乃至頭上髮經年方一沐沐稀髮苦落一沐仍半禿短髮經霜蓬老面辭春木强年過猶近衰相来何速應是煩惱多心焦血不足

漸少不滿把漸短不盈尺況茲短少中日夜落復白既無神仙術何除老死籍祇有解脫門能度衰苦厄掩鏡望東寺降心謝禪客衰白何足言剃落猶不惜

早蟬

月出先照山風生先動水亦如早蟬聲先入閒人耳一聞愁意結再聽鄉心起渭上新蟬聲先聽渾相似衙門有誰聽日暮槐花裏

苦熱喜涼

經時苦炎熱心體但煩倦白日一何長清秋不可見歲功成者去天數極則變潛知寒爽間遷次如乘傳火雲忽朝斂金風俄夕扇簟枕遂清涼筋骸稍康健因思望月侶好卜迎秋宴竟夜無客来引杯還自勸

早秋晚望無早章侍郎

九派繞孤城城高生遠思人煙半在船野水多於地穿霞日脚直驅雁風頭利去國来幾時江上秋三至夫君亦淪落此地同漂寄惆悵向隅心推頹觸籠翅耳謀眼前計莫問胷中事潯陽酒甚濃相勸時時醉

司馬宅

雨徑綠蕪合霜園紅葉多蕭條司馬宅門巷無人過唯

對大江水秋風朝夕波

司馬廳獨宿

荒涼滿庭草偃亞侵簷竹府吏下廳簫家僮開被幙數聲城上漏一點牕前燭官曹冷似冰誰肯來同宿

夢與李七庚三十三同訪元九

夜夢歸長安見我故親友損之在我左順之在我右云是二月天春風出攜手同過靖安里下馬尋元九正獨坐見我笑開口還指西院花仍開北亭酒如言各有故似惜歡難久神合俄頃間神離欠伸後覺來疑在側求索無所有殘燈影閃墻斜月光穿牖天明西北望萬里君知否老去無見期跼蹐搔白首

秋槿

風露颯已冷天色亦黃昏庭有槿花榮落同一晨秋開已寂寞夕殞何紛紛正憐少顏色復嘆不逡巡感此因念彼懷哉聊一陳男兒老富貴女子晚婚姻頭白始得志色衰方事人後時不獲已安得如青春

答元郎中楊員外喜烏見寄四十四字成

南宮鴛鴦地何忽烏來止故人錦帳郎聞烏笑相視疑烏報消息望我歸鄉里我歸應待烏頭白慚愧元郎悞歡喜

白氏長慶集卷十一

唐　白居易　撰

感傷三　古調詩五言凡五十三首

初入峽有感

上有萬仞山下有十丈水蒼蒼兩崖間闊狹容一葦瞿塘呀牛加切直瀉灩澦瀕屹中峙未夜黑巖昏無風白浪起大石如刀劒小石如牙齒一步不可行況千三百里自峽州至忠州凡一千三百里尋艱險相繼跌無完舟吾生繫於此常聞仗忠信蠻貊可行矣自古漂流人豈盡非君子況吾時與命蹇舛不足恃常恐不才身復作無名死

過昭君村　村在歸州東北四十里

靈珠產無種彩雲出無根亦如彼姝子生此遐陋村至麗物難掩遽選入君門獨美衆所嫉終棄如塞垣唯此希代色豈無一顧恩事排勢須去不得由至尊白黑既可變丹青何足論竟埋代北骨不返巴東魂慘淡晚雲水依稀舊鄉園妍姿化已久但有村名存村中有遺老指點為我言不取往者戒恐貽來者寃至今村女面燒灼成瘢痕

自江州至忠州

前在潯陽日已歎賓朋寡忽忽抱憂懷出門無處寫今來轉深僻窮峽巔山下五月斷行舟灩堆正如馬巴人類猱狖尤救切矍鑠滿山野敢望見交親喜逢似人者

初到忠州登東樓寄萬州楊八使君

山東邑居窄峽牽氣候偏林巒少平地霧雨多陰天隱隱煮鹽火漠漠燒畬田牛居切煙賴此東樓夕風月得翛然憑軒望所思目斷心涓涓背春有去鴈上水無來船我懷巴東守乃是閥西賢平生已不淺流落重相怜水梗漂萬里籠禽囚五年新恩同雨露遠郡鄰山川書信雖往復封疆徒接連其如美人面欲見杳無緣

郡中

鄉路音信斷山城日月遲欲知州近遠堦前摘荔枝

西樓夜

悄悄復悄悄城隅隱林杪山郭燈火稀峽天星漢少年光東流水生計南枝鳥月沒光沉沉西樓殊未曉

東樓曉

脉脉復脉脉東樓無宿客城闇雲霧多峽深田地窄宵燈尚留惱晨禽初展翮欲知山高低不見東方白

寄王質夫

憶始識君時愛君世緣薄我亦吏王畿不為名利著直略切春尋仙遊洞秋上雲居閣樓觀水瀑瀑鈕山切龍潭花漠漠吟詩石上坐引酒泉邊酌因話出處心心期老巖壑忽從風雨別遂被簪纓縛君作出山雲我為入籠鶴籠深鶴憔悴山遠雲飄泊去處雖不同同負平生約今來各何在老去隨所託我守巴南城君佐征西幕年顏漸衰颯感合切生計仍蕭索方含去國愁且羨從軍樂音洛舊遊疑是夢往事思如昨相憶春又深故山花正落

峽內豈無人所逢非所思門前亦有客相對不相知仰望但雲樹俯顧惟妻兒寢食起居外端然無所為東郊蕭處士聊可與開眉能飲滿杯酒善吟長句詩庭前吏散後江畔路乾時請君攜竹杖一赴郡齋期

庭槐

南方饒竹樹唯有青槐稀十種七八死縱活亦支離何此郡庭下一株獨華滋蒙蒙碧煙葉嫋嫋黃花枝我家渭水上此樹蔭前墀忽向天涯見憶在故園時人生有情感遇物牽所思樹木猶復爾況見舊親知

南賓郡齋即事寄楊萬州

山上巴子城山下巴江水中有窮獨人強名為刺史時窺自哂刺史豈如是倉粟餒家人黃纖裹妻子忠州刺史

已下悉以畬田粟給祿食黃絹支俸苺苔翳冠帶霧雨霾音埋雨土蒙茂也樓雉

衙鼓暮復朝郡齋臥還起回首望南浦亦在煙波裏而我復何嗟夫君猶滯此

招蕭處士

送客回晚興

城上雲霧開沙頭風浪定參差亂山出淡泞平江淨行客舟已遠居人酒初醒嫋嫋秋竹梢巴蟬聲似磬

東樓竹

瀟灑城東樓遶樓多修竹森然一萬竿白粉封青玉捲簾初覺歇枕看未足影轉色入樓牀席生浮綠空城絶賓客向夕彌幽獨樓上夜不歸此君留我宿

九日登巴臺

黍香酒初熟菊暖花未開閒聽竹枝曲淺酌茱萸杯去年重陽日漂泊瀘城隈今歲重陽日蕭條巴子臺旅髩尋已白鄉書久不來臨觴一搔首座客亦徘徊

東城尋春

老色日上面歡情日去心今既不如昔後當不如今猶未甚衰每事力可任花時仍愛出酒後尚能吟但恐如此興亦隨日消況東城春欲老勉强一來尋

江上送客

江花已萎絶江草已消歇遠客何處歸孤舟今日發杜鵑聲似哭湘竹斑如血共是多感人仍為此中別

桐花

春令有常候清明桐始發何此巴峽中桐花開十月豈伊物理變信是土宜別地氣反寒暄天時倒生殺草木堅强物所稟固難奪風候一參差榮枯遂乖剌

吾北人性不耐乃帶切南方熱强羸壽夭間安得依時節

早發風伯因懷李十一舍人

遠郡雖褊陋時祀奉朝經夙興祭風伯天氣曉冥冥導騎與從吏引我出東坰消陵切水霧重如雨山火高於星忽憶早朝日與君趨紫庭步登龍尾道却望終南青一別身向老所思心未寧至今想在耳玉音尚玲玲

花下對酒二首

鵠鵠江氣春南賓閏正月梅櫻與桃杏次第城上發紅房爛簇火素豔紛團雪香惜委風飄愁牽壓枝折樓中老太守頭上新白髮冷淡病心情暄和好時節故園音

信斷遠郡親賓絕欲問花前樽依然為誰設

引手攀紅櫻紅櫻落似霰先見切仰首看白日白日委如箭年芳與時景頃刻猶衰變況是血肉身安能長强健人心苦迷執慕貴憂貧賤愁色常在眉歡容不上面況吾頭半白把鏡非不見何必花下杯更待他人勸

不二門

兩眼日將闇四肢漸衰瘦束帶賸以証切昔圍穿衣妨去聲寬袖流年似江水奔注無停晝志氣與形骸安得長依舊亦曾登玉陛舉措多紕篇夫切繆至今金閨籍名姓獨遺漏亦曾燒大藥消息垂火候至今殘丹砂燒乾不成就行藏事兩失憂惱心交鬬化作顦顇翁拋身在荒陋坐看老病逼須得醫王救唯有不二門其間無夭壽

我身

我身何所似似彼孤生蓬秋霜剪根斷浩浩隨長風昔於秦雍間今落巴蠻中昔為意氣郎今作寂寞翁外貌雖寂寞中懷頗冲融賦命有厚薄委心任窮通通當為大鵬舉翅摩蒼穹窮則為鷦鷯一枝足自容苟知此道者身窮心不窮

哭王質夫

仙遊寺前別別來十年餘生別猶怏怏快死別復何如客從梓潼來道君死不虛驚疑心未信欲哭復踟躕踟躕寢門側聲發淚亦俱衣上今日淚篋中前月書憐君古人風重有君子儒篇詠陶謝輩風襟嵇阮徒出身既蹇屯生世仍須臾誠知天至高安得不一呼江南有毒蟒江北有妖狐皆享千年壽多於王質夫不知彼何德不識此何辜

東坡種花二首

持錢買花樹城東坡上栽但構有花者不限桃杏梅百果參雜種千枝次第開天時有早晚地力無高低紅者霞豔豔白者雪皚皚魚開切遊蜂逐不去好鳥亦栖來前有長流水下有小平臺時拂臺上石一舉風前杯花枝蔭我頭花蕊如累切俗作蕊落我懷獨酌復獨詠不覺月平

西巴俗不愛花竟春無人來唯此醉太守盡日不能迴
東坡春向暮樹木今何如漠漠花落盡翳翳葉生初每
日領童僕荷鉏仍決渠剗楚簡切土壅其本引泉溉其枯
小樹低數尺大樹長丈餘封植未幾時高下齊扶踈養
樹既如此養民亦何殊將欲茂枝葉必先救根株云何
救根株勸農均賦租云何茂枝葉省事寬刑書移此為
郡政庶幾吐俗蘇

登城東古臺

迢迢東郊上有土青崔嵬不知何代物疑是巴王臺巴
歌久無聲巴宮沒黃埃靡靡春草合牛羊緣四隈我來
一登眺目極心悠哉始見江山勢峰疊水環迴憑高視
聽曠向遠冒襟開唯有故園念時時東北來

哭諸故人因寄元九

昨日哭寢門今日哭寢門借問所哭誰無非故交親偉
卿既長往質夫亦幽淪屈指數年世收涕自思身彼皆
少於我先為泉下人我今頭半白馬得身久存好懷元
一動平生念

郎中相識二十春昔見君生子今聞君抱孫存者盡老
大逝者已成塵早晚升平宅開眉一見君

郡中春宴因贈諸客

僕本儒家子待詔金馬門忝塵親近地孤負聖明恩一
旦奉優詔萬里牧遠人可憐皇夷帥自稱為使君身騎
牂牁馬口食塗江鱗閭淡緋衫故斕斑白髮新是時歲
二月玉歷布春分頒條示皇澤命宴及良辰冉冉趨府
吏蚩蚩聚州民有如蟄蟲鳥亦應天地春薰草席鋪坐
女舞蹲蹲使君居上頭掩口語眾賓勿笑風俗陋勿欺
官府負蜂巢與蟻穴隨分有君臣

開元寺東池早春

池水暖溫暾他昆切水清波瀲力冉切灩以冉切簇簇青泥中
新蒲葉如劒梅房小白裹柳絮輕黃染順氣草薰薰適
情鷗汎汎蕩遊成夢寐往事隨陽焰以冉切芳物感幽懷

東澗種柳

野性愛栽植植柳水中坻陳知切乘春持斧斫裁截而樹之長短既不一高下隨所宜倚岸埋大幹臨流插小枝松柏不可待楩柟固難移不如種此樹此樹易榮滋無根亦可活成陰況非遲三年未離郡可以見依依種罷水邊憩仰頭閒自思富貴本非望功名須待時不種東溪柳端坐欲何為

卧小齋

朝起視事畢晏坐飽食終散步長廊下卧退小齋中拙政自多暇幽情誰與同孰云二千石心如田野翁

步東坡

朝上東坡步夕上東坡步東坡何所愛愛此新成樹種植當歲初滋榮及春暮信意取次栽無行亦無數緑陰斜景轉芳氣微風度新葉鳥下來萎花蝶飛去閒攜斑竹杖徐曳黃麻屨欲識往來頻青苔成白路

徵秋稅畢題郡南亭

高城直下視蠢蠢見巴蠻安可施政教尚不通語言且喜賦斂畢幸閒閭井安豈伊循良比賴此豐登年案牘既簡少池館亦清閒秋雨簷果落夕鐘林鳥還南亭日瀟灑偃卧恣疎頑

蚊蟆

巴徼炎毒早二月蚊蟆生咂作答切膚拂不去遶耳聲轟轟聲斯物頗微細中人初甚輕如有膚受譖久則瘡痏成痏成無奈何所要防其萌慾蟲何足道潛諭徵人情

登龍昌上寺望江南山懷錢舍人

騎馬出西郭悠悠欲何之獨上高寺去一與白雲期虛檻晚瀟灑前山碧參差忽似青龍閣同望玉峰時因詠松雪句永懷鸞鶴姿六年不相見況乃隔榮衰普曹與錢舍人

登青龍寺上方同望藍田山閣有絶句云偶來上寺因高望松雪分明見舊山

郊下

西日照高樹樹頭子規鳴東風吹野水水畔江籬生盡

日看山立有時尋澗行兀兀長如此何許似專城

遣懷

樂往必悲生泰來猶否極誰言此數然吾道何終塞嘗求詹尹卜拂龜竟默默亦魯仰問天天但蒼蒼色自茲唯委命名利心雙息近日轉安閑鄉園亦休憶田看世間苦苦在求不得我今無所求庶離憂悲域

歲晚

霜降水返壑風落木歸山冉冉歲將晏物皆復本源何此南遷客五年獨未還命迍分已定日久心彌安亦嘗心與口靜念私自言去國固非樂歸鄉未必歡何須自生苦捨易求其難

負冬日

杲杲冬日出照我屋南隅負暄閉目坐和氣生肌膚初似飲醇醪又如蟄者蘇外融百骸暢中適一念無曠然忘所在心與虛空俱

委順

山城雖荒蕪竹樹有嘉色郡俸誠不多亦足充衣食外累由心起心寧累自息尚欲忘家鄉誰能算官職宜懷齊遠近委順隨南北歸去誠可憐天涯住亦得

宿溪翁 時初除郎官赴朝

衆心愛金玉衆口貪酒肉何此溪上翁飲瓢亦自足溪南刈新草溪北修墻屋歲種一頃田春驅兩黃犢於中甚安適此外無營欲溪畔偶相逢菴中遂同宿醉翁向朝市問我何官祿虛言笑殺翁郎官應列宿

重過壽泉憶與楊九別時因題店壁

商州南十里有水名壽泉湧出石崖下流經山店前憶昔相送日我去君言還寒波與老淚此地共潺湲一去歷萬里再來經六年形容已變改處所猶依然他日君過此慇懃吟此篇

西掖早秋直夜書意 自此後中書舍人時作

涼風起禁掖新月生宮沼夜半秋閨來萬年枝嫋嫋炎涼遞時節鐘鼓交昏曉遇聖惜年衰報恩愁力小素飡

無補益朱綬虛纏繞冠蓋栖野雲稻粱養山鳥量力私自省所得已非少五品不為賤五十不為夭若無知足心貪求何日了

庭松

堂下何所有十松當我階亂立無行次高下亦不齊高者三丈長下者十尺低有如野生物不知何人栽接以青丸屋承之白沙臺朝睿有風月燥濕無塵泥踈韻秋槭槭止戟切陋落貌涼陰夏淒淒春深微雨夕滿葉珠簁簁蘇回切歲暮大雪天壓枝玉皚皚魚開切四時各有趣萬木非其儕去年買此宅多為人所咍呼來切一家二十口移轉就松來移來有何得但得煩襟開即此是益友豈必交賢才顧我猶俗士冠蓋走塵埃未稱為松主時時一愧懷

竹窓

嘗愛輞川寺竹窓東北廊一別十餘載見竹未曾忘今春二月初卜居在新昌未暇作廄庫且先營一堂開窓不糊紙種竹不依行意取北簷下窓與竹相當遠屋聲淅淅逼人色蒼蒼煙通杳靄氣月透玲瓏光是時三伏天天氣熱如湯獨此竹窓下朝迴解衣裳輕紗一幅巾小簟六尺牀無客盡日靜有風終夜涼乃知前古人言事煩語詳清風北窓臥可以傲羲皇

同韓侍郎遊鄭家池吟詩小飲

野艇容三人晚池流浼浼莫賄切悠然依棹坐水思如江海宿雨洗沙塵晴風蕩煙靄殘陽上竹樹枝葉生光彩我本偶然來景物如相待白鷗驚不起綠芰行堪採齒髮雖已衰性靈未云改逢詩遇杯酒尚有心情在

晚歸有感

朝弔李家孤暮問崔家疾時李十一侍御諸子尚居憂崔二十二員外三年卧病何十年間零落三無一劉禹曾夢中見元向花前失劉三十二

田馬獨歸來低眉心鬱鬱平生所善者多不過六七如

校書殁後嘗夢見之元八少尹今春櫻桃花時長逝

曲江感秋二首 并序

漸老與誰遊春城好風日

元和二年三年四年予每歲有曲江感秋詩凡三篇編在第七集卷是時予為左拾遺翰林學士無何貶江州司馬忠州刺史前年遷主客郎中知制誥未周歲授中書舍人今遊曲江又值秋日風物不改人事屢變況予中否後遇昔壯今衰慨然感懷復有此作噫人生多故不知明年秋又何許也時二年七月十日云耳

元和二年秋我年三十七長慶二年秋我年五十一中間十四年六年居謫黜窮通與榮悴委運隨外物遂師

廬山遠重弔湘江屈夜聽竹枝愁秋看灩堆沒近辭巴郡印又秉綸閨筆晚遇何足言白髮映朱紱消沉昔意氣改換舊容質獨有曲江秋風煙如往日

疎蕪南岸草蕭颯西風樹秋到未幾時蟬聲又無數涉平綠葅合蓮落青房露今日臨望時往年感秋處池中水依舊城上山如故獨我鬢間毛昔黑今垂素榮名與壯齒相避如朝暮時命始欲來年顏已先去當春不歡樂臨老徒驚悞故作詠懷詩題於曲江路

翫松竹二首

龍蛇隱大澤麋鹿遊豐草栖鳳安於梧潛魚樂於藻吾亦愛吾廬廬中樂吾道前松後修竹偃卧可終老各附其所安不知他物好

坐愛前簷前卧愛北窓北窓竹多好風檐松有嘉色幽懷一以合雜念隨緣息在爾雖無情於予即有得乃知性相近不必動與植

衰病無趣因吟所懷

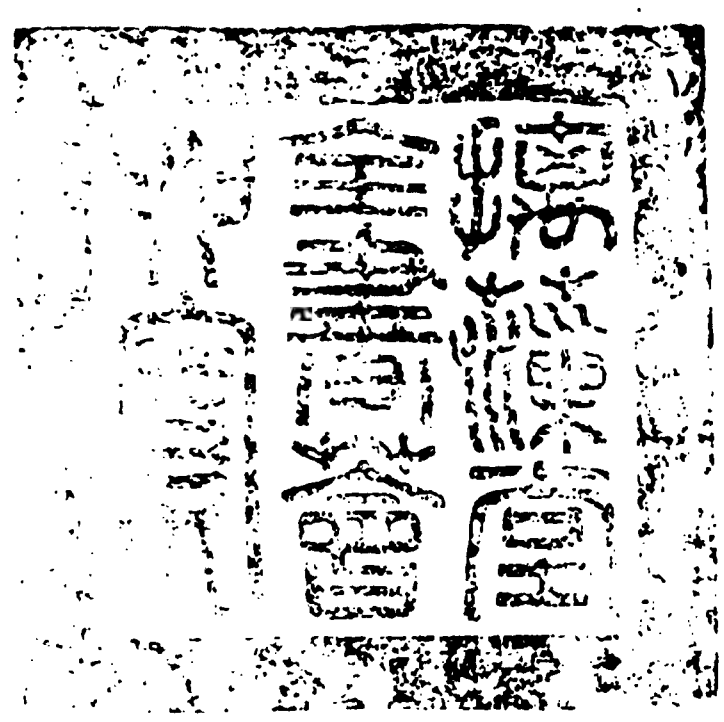
朝餐多不飽夜卧常少睡自覺寢食間多無少年味平生好詩酒今亦將捨棄酒唯下藥飲無復魯歡醉詩多聽人吟自不題一字病姿與衰相日夜相繼至況當尚少朝彌慙居近侍終當求一郡聚少漁樵費合口便歸山不問人間事

逍遥詠

亦莫戀此身亦莫厭此身此身何足戀萬刼煩惱根此身何足厭一聚虛空塵無戀亦無厭始是逍遥人

白氏長慶集卷十一

謹案卷十第一頁前六行徐州古豐縣刊本豐訛澧據全唐詩改



總校官庶吉士臣張能照
校對官編修臣莫瞻菉
校對官編修臣沈清藻
謄録監生臣平　達
謄録監生臣劉　震

欽定四庫全書要 集部

白氏長慶集卷十二 三

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷十二

唐 白居易 撰

感傷四 詞行曲引雜體凡二十九首

短詞行

瞳瞳徒紀切太陽如火色上行千里下一刻出為白晝入為夜圓轉如珠住不得住不得無奈何為君舉酒詞短詞歌聲苦詞亦苦四座少年君聽取今夕未竟明夕催秋風纔往春風回人無根蒂時不駐朱顏白日相驅馳勸君且強笑一面勸君且強飲一杯人生不得長歡樂年少須臾老到來

生離別

食蘗不易食梅難蘗能苦兮梅能酸未如生別之為難苦在心兮酸在肝晨鷄再鳴殘月沒征馬連嘶行人出回看骨肉哭一聲梅酸蘗苦甘如蜜黃河水白黃雲秋行人河邊相對愁天寒野曠何處宿棠梨葉戰風颼颼

疏鴆切 生離別生離別憂從中來無斷絶憂極心勞血氣衰未年三十生白髮

浩謌行

天長地久無終畢昨夜今朝又明日鬢髮蒼浪牙齒疎不覺身年四十七前去五十有幾年把鏡照面心茫然既無長繩繫白日又無大藥駐朱顏朱顏日漸不如故青史功名在何處欲留年少待富貴富貴不來年少去去復去兮如長河東流赴海無迴波賢愚貴賤同歸盡北邙塚墓高嵯峨古來如此非獨我未死有酒且高歌顏回短命伯夷餓我今所得亦已多功名富貴須待命命若不來知奈何

王夫子

王夫子送君為一尉東南三千五百里道途雖遠遠位雖卑月俸猶堪活妻子男兒口讀古人書束帶斂手來從事近將徇禄給一家遠則行道佐時理行道佐時須待命委身下位無為恥命若未來且求食官無卑高及遠

遍男兒上既未能濟天下下又不至饑寒死吾觀九品至一品其間氣味都相似紫綬朱紱青布衫顏色不同而已矣王夫子別有一事欲勸君逢酒逢春且歡喜

江南遇天寶樂叟

白頭老叟泣且言禄山未亂入梨園能彈琵琶和法曲多在華清隨至尊是時天下太平久年年十月坐朝元千官起居環珮合萬國會同車馬奔金殿照耀石甕寺蘭麝熏煖温湯源貴妃宛轉侍君側體弱不勝珠翠繁冬雪飄飄錦袍暖春風蕩漾霓裳翻歡娛未足燕寇至弓勁馬肥胡語喧漁陽鼓動地來驚破霓裳羽衣曲從此漂淪到南土萬人死盡一身存秋風江上浪無限暮雨舟中酒一樽涸魚久失風波勢枯草曾沾雨露恩我自秦來君莫問驪山渭水如荒村新豐樹老籠明月長生殿閣鎖春雲紅葉紛紛蓋歌瓦緑苔重重封壞垣唯有中官作宮使每年寒食一開門

送張山人歸嵩陽

黃昏慘慘天微雪修行坊西鼓聲絶張生馬瘦衣且單
夜扣柴門與我別媿君冒寒來別我為君沽酒張燈火
酒酣火暖與君言何事出關又入關答云前年偶下山
四十餘月客長安長安古來名利地空手無金行路難
朝遊九城陌肥馬輕車欺客暮宿五侯門殘茶冷酒
愁殺人春明門門前便是嵩山路幸有雲泉容此身明
日辭君且歸去

醉後走筆酬劉五主簿長句之贈兼簡張大賈

二十四先韋昆季

劉兄文高行孤立十五年前名翕習是時相遇在符離
我年二十君三十得意忘年心迹親寓居同縣日知聞
衡門寂寞朝尋我古寺蕭條暮訪君朝來暮去多攜手
窮巷貧居何所有秋燈夜雪聯句詩春雪朝傾煖寒酒
陴蒲糜切湖緑愛白鷗飛濰蘇田切水清憐紅鯉肥偶語閒
攀芳樹立相扶醉蹋落花歸張賈弟兄同里巷乘閒數
數來相訪雨天連宿草堂中月夜徐行石橋上我年漸
長忽自驚鏡中冉冉髭鬢生心畏後時同勵志身牽前
事各求名問我棲棲何所適鄉人薦為鹿鳴客二千里
外謝交游三十韻詩慰行役出門可憐唯一身槖裘瘦馬
入咸秦蓼蓼街鼓紅塵闇晚到長安無主人二賈二張
與余弟驅車邐良以切迤延知切來相繼操詞握賦為干戈
鋒銳森然勝氣多同入文場多苦戰五人十載九登科
二張得雋名居甲美退爭雄重告捷棠棣輝榮並桂枝
芝蘭芬馥和荆葉唯有沅犀屈未伸握中自謂駑雞珍
三年不鳴鳴必大豈獨駑雞當駿人元和運氣千年聖
同遇明時余最幸始辭秘閣吏王畿遽列諫垣升禁闈
蹇步何堪鳴珮玉衰容不稱着朝衣閶闔晨開朝百辟
冤旒不動香煙碧步登龍尾上虛空立去天顏無咫尺
宮花似雪從乘興禁月如霜坐直廬盡身賤每驚隨內宴
才微常愧草天書晚松寒竹新昌第融融居密近門多閉
日暮銀臺下直回故人到門門暫開回頭下馬一相顧
塵土滿衣何處來斂手炎涼叙未畢先說舊山今悔出

岐陽旅宦少歡娛江左遷遊費時日贈我一篇行路吟
吟之句句披沙金歲月徒催白髮貌泥塗不屈青雲心
誰謂茫茫天地意短才獲用長才棄我隨鴟鷺入煙雲
謬上丹墀為近臣君同鸞鳳棲荆棘猶著青袍作選人
惆悵知賢不能薦徒為出入蓬萊殿月慚諫紙二百張
歲悤俸錢三十萬大底浮榮何足道幾度相逢即身老
且傾斗酒慰羈愁重話符離問舊遊北巷鄉居幾家去
東林舊院何人住武里村花落復開流溝山色應如故
感此酬君千字詩醉中分手又何之須知通塞尋常事
莫歎浮沉先後時慷慨臨岐重相勉殷勤別後加飡飯
君不見買臣衣錦還故鄉五十身榮未為晚

和錢員外答盧員外早春獨遊曲江見寄長句

春來有色閒融融先到詩情酒思中柳岸霏微裛裊乙葉切
塵雨杏園淡蕩開花風聞君獨遊心鬱鬱薄晚新晴騎
馬出醉思詩侶有同年春歎翰林無暇日雲夫首倡寒
玉音蔚章繼和春搜吟此時我亦閉門坐一日風光三
處心雲夫蔚章同年及第時予與蔚章同在翰林

東墟晚歌時退居渭村

涼風冷露蕭索天黃蒿紫菊荒涼田透塚秋花少顏色
細蟲小蝶飛翻翻中有騰騰獨行者手拄魚竿不騎馬
晚從南澗釣魚回歌此墟中白楊下褐衣半故白髮新
人逢知我是何人誰言渭浦棲遲客魯作甘泉侍從臣

客中月

客從江南來來時月上弦悠悠行旅中三見清光圓曉
隨殘月行夕與新月宿誰謂月無情千里遠相逐朝發

渭水橋暮入長安陌不知今夜月又作誰家客

挽歌詞

丹旐何飛揚素驂亦悲鳴晨光照閭巷輀音而車儼欲行
蕭條九月天哀挽出重城借問送者誰妻子與弟兄蒼
蒼上古原峨峨開新塋含酸一慟哭異口同哀聲舊壠
轉蕪絕新墳日羅列春風草綠北邙山此地年年生死
別

長相思

九月西風興月冷霜華凝思君秋夜長一夜魂九升二月東風來草折花心開思君春日遲一日腸九迴妾住洛橋北君住洛橋南十五即相識今年二十三有如女蘿草生在松之側蔓短枝苦高縈迴上不得人言人有願願至天必成願作遠方獸步步比肩行願作深山木枝枝連理生

山鷓鴣

山鷓鴣朝朝暮暮啼復啼啼時露白風淒淒黃茅岡頭秋日晚苦竹嶺下寒月低舍田有粟何不啄石楠有枝何不棲迫迫不緩復不急棲上舟中聲闇入夢鄉遷客展轉臥抱兒寡婦彷徨立山鷓鴣兩本此鄉鳥生不辭巢不別群何苦聲聲啼到曉啼到曉唯能愁北人南人慣聞如不聞

放旅鴈 元和十年冬作

九江十年冬大雪江水生氷樹枝折百鳥無食東西飛

中有旅鴈聲最饑雪中啄草氷上宿翅冷騰空飛動遲江童持網捕將去手攜入市生賣之我本北人今謫謫人鳥雖殊同是客見此客鳥傷客人贖汝放汝飛入雲鴈鴈汝飛向何處第一莫飛西北去淮西有賊討未平百萬甲兵久屯聚官軍賊軍相守老食盡兵窮將及汝健兒饑餓射汝啄拔汝翅翎去羽為箭羽

送春歸 元和十一年三月三十日作

送春歸三月盡日日暮時去年杏園花飛御溝綠何處送春曲江曲今年杜鵑花落子規啼送春何處西江西帝城送春猶怏怏天涯送春能不加惆悵莫惆悵送春人冗員無替五年罷應須準擬再送潯陽春五年炎涼凡十變安知此身健不健好送今年江上春明年未死還相見

山石榴寄元九

山石榴一名山躑躅一名杜鵑花杜鵑啼時花撲撲九江三月杜鵑來一聲催得一枝開江城上佐閑無事山

下斷之六切得廳前栽爛熳一欄十八樹根株有數花無數
千房萬葉一時新嫩紫殷紅鮮麴塵淚痕裛乙業切損臙
脂臉剪刀裁破紅綃巾謫仙初墮愁在世妃出下切少女也
女新嫁嬌泥去聲春日射紅閨折兩枝持在手細看不似人
芙蓉芍藥皆嫫母奇芳絕豔別者誰通州遷客元拾遺
拾遺初貶江陵去去時正值青春暮商山秦嶺愁殺人
山石榴花紅夾路題詩報我何所云若云色似石榴裙
當時叢畔唯思我今日欄前只憶君憶君憶君不見坐銷落
日西風起紅紛紛

畫竹歌 并序

協律郎蕭悅善畫竹舉時無倫蕭亦甚自秘重有終歲
求其一竿一枝而不得者知子天與好事忽寫一十五
竿惠然見投子厚其意高其藝無以答貺作歌以報之
凡一百八十六字云
植物之中竹難寫古今雖畫無似者蕭郎下筆獨逼真
丹青以來唯一人人畫竹身肥擁腫蕭畫莖瘦節節竦
人畫竹梢死羸垂蕭畫枝活葉葉動不根而生從意生
不笋而成由筆成野塘水邊碕渠宜切岸側森森兩叢十
五莖嬋娟不失筠粉態蕭颯盡得風煙情舉頭忽看不
似畫低耳靜聽疑有聲西叢七莖勁而健省向天竺寺
前石上見東叢八莖疎且寒曾憶湘妃廟裏雨中看幽
姿遠思少人別與君相顧空長歎蕭郎蕭郎老可惜手
顫六舌切眼昏頭雪色自言便是絕筆時從今比竹猶難
得

真娘墓 墓在虎丘寺

真娘墓虎丘道不識真娘鏡中面唯見真娘墓頭草霜
摧桃李風折蓮真娘死時猶少年脂膚羙手不牢固世
間尤物難留連難留連易銷歇蓬北花江南雪

長恨歌

漢皇重色思傾國御宇多年求不得楊家有女初長成
養在深閨人未識天生麗質難自棄一朝選在君王側

田頭一笑百媚生六宮粉黛無顏色春寒賜浴華清池
温泉水滑洗凝脂侍兒扶起嬌無力始是新承恩澤時
雲鬢花顏金步搖芙蓉帳暖度春宵春宵苦短日高起
從此君王不早朝承歡侍宴無閒暇春從春遊夜專夜
後宮佳麗三千人三千寵愛在一身金屋粧成嬌侍夜
玉樓宴罷醉和春姊妹弟兄皆列土可憐光彩生門戶
遂令天下父母心不重生男重生女驪宮高處入青雲
仙樂風飄處處聞緩歌謾舞凝絲竹盡日君王看不足
漁陽鞞鼓動地來驚破霓裳羽衣曲九重城闕煙塵生
千乘萬騎西南行翠華搖搖行復止西出都門百餘里
六軍不發無奈何宛轉蛾眉馬前死花鈿委地無人收
翠翹金雀玉搔頭君王掩面救不得回首血淚相和流
黃埃散漫風蕭索雲棧縈紆登劒閣峨嵋山下少人行
旌旗無光日色薄蜀江水碧蜀山青聖主朝朝暮暮情
行宮見月傷心色夜雨聞鈴腸斷聲天旋地轉迴龍馭
到此躊躇不能去馬嵬坡下泥土中不見玉顏空死處
君臣相顧盡沾衣東望都門信馬歸歸來池苑皆依舊
太液芙蓉未央柳芙蓉如面柳如眉對此如何不淚垂
春風桃李花開夜秋雨梧桐葉落時西宮南苑多秋草
落葉滿階紅不掃梨園弟子白髮新椒房阿監青娥老
夕殿螢飛思悄然孤燈挑盡未成眠遲遲鐘鼓初長夜
耿耿星河欲曙天鴛鴦瓦冷霜華重翡翠衾寒誰與共
悠悠生死別經年魂魄不曾來入夢臨邛道士鴻都客
能以精誠致魂魄為感君王展轉思遂教方士慇懃覓
排空馭氣奔如電升天入地求之遍上窮碧落下黃泉
兩處茫茫皆不見忽聞海上有仙山山在虛無縹緲間
樓閣玲瓏五雲起其中綽約多仙子中有一人字太真
雪膚花貌參差是金闕西廂叩玉扃轉教小玉報雙成
聞道漢家天子使九華帳裡夢魂驚攬衣推枕起徘徊
珠箔銀屏邐迤開雲鬢半偏新睡覺花冠不整下堂來
風吹仙袂飄飄舉猶似霓裳羽衣舞玉容寂寞淚闌干
梨花一枝春帶雨含情凝涕謝君王一別音容兩渺茫

昭陽殿裡恩愛絶蓬萊宮中日月長回頭下望人寰處不見長安見塵霧唯將舊物表深情鈿合金釵寄將去釵留一股合一扇釵擘黃金合分鈿但令心似金鈿堅天上人間會相見臨別殷勤重寄詞詞中有誓兩心知七月七日長生殿夜半無人私語時在天願作比翼鳥在地願為連理枝天長地久有時盡此恨綿綿無絶期

附長恨歌傳 前進士陳鴻譔

開元中泰階平四海無事玄宗在位歲久倦于旰食宵衣政無小大始委于右丞相深居遊宴以聲色自娛先是元獻皇后武淑妃皆有寵相次即世宮中雖良家子千數無可悅目者上心忽忽不樂時每歲十月駕幸華清宮內外命婦熠耀景從浴日餘波賜以湯沐春風靈液淡蕩其間上心油然若有顧遇左右前後粉色如土詔高力士潛搜外宮得弘農楊玄琰女于壽邸既笄矣鬢止忍切髮膩理纖穠中度舉止閑

盻才智明慧善巧便佞先意希旨有不可形容者叔父昆弟皆列在清貴爵為通侯姊妹封國夫人富埒王室車服邸第與太長公主侔而恩澤勢力則又過之出入禁門不問京師長吏為側目故當時謠詠有云生女勿悲酸生男勿喜歡又曰男不封侯女作妃看女却為門上楣其人心羨慕如此天寶末兄國忠盜丞相位愚弄國柄及安祿山引兵向闕以討楊氏為辭潼關不守翠華南幸出咸陽道次馬嵬亭六軍

徘徊持戟不進從官郎吏伏上馬前請誅錯以謝天下國忠奉虢國夫人及秦國虢國韓國三夫人長安城東大第連甍洞啟門巷車馬填塞每一家作一堂會聲樂之盛擬於王者每進食天子為之不樂食頃乃命撤去其恣橫如此及祿山反潼關失守天子幸蜀出延秋門楊氏五人從行至咸陽西門馬嵬驛六軍徘徊持戟不進從官郎吏伏上馬前請誅錯以謝天下國忠奉虢國夫人及秦國虢國韓國三夫人長安城東大第連甍洞啟門巷車馬填塞每一家作一堂會聲樂之盛擬於王者每進食天子為之不樂食頃乃命撤去其恣橫如此及祿山反潼關失守天子幸蜀出延秋門楊氏五人從行至咸陽西門馬嵬驛六軍徘徊持戟不進從官郎吏伏上馬前請誅錯以謝天

下國忠奉虢國夫人及秦國虢國韓國三夫人長安城東大第連甍洞啟門巷車馬填塞每一家作一堂會聲樂之盛擬於王者每進食天子為之不樂食頃乃命撤去其恣橫如此及祿山反潼關失守天子幸蜀出延秋門楊氏五人從行至咸陽西門馬嵬驛六軍徘徊持戟不進從官郎吏伏上馬前請誅錯以謝天

之當時敢言者請以貴妃塞天下怒上知不免而不忍見其死反袂掩面使牽之而去蒼黃展轉竟就絕於尺組之下既而玄宗狩成都肅宗受禪靈武明年大兇歸元大駕還都尊玄宗為太上皇就養南宮遷于西內時移事去樂盡悲來每至春之日冬之夜池蓮夏開宮槐秋落梨園弟子玉琯發音聞霓裳羽衣一聲則天顏不怡左右歔欷三載一意其念不衰求之夢魂杳不能得遣有道士自蜀來知上意心念楊妃如是自言有李少君之術玄宗大喜命致其神方士乃竭其術以索之不至又能遊神馭氣出天界沒地府以求之不見又旁求四虛上下東極大海跨蓬壺見最高仙山上多樓闕西廂下有洞戶東向闔其門署曰玉妃太真院方士抽簪扣扉有雙童女出應問方士造次未及言而雙鬟復入俄有碧衣侍女又至

詰其所從方士因稱唐天子使者且致其命碧衣云玉妃方寢請少待之于時雲海沉沉洞天日曉瓊戶重闔悄然無聲方士屏息斂足拱手門下久之而碧衣延入且曰玉妃出見一人冠金蓮披紫綃珮紅玉曳鳳舄左右侍者七八人揖方士問皇帝安否次問天寶十四年已還事言訖憫然指碧衣取金釵鈿合各析其半授使者曰為謝太上皇謹獻是物尋舊好也方士受辭與信將行色有不足玉妃固徵其意復前跪致詞請當時一事不為他人聞者驗於太上皇不然恐鈿合金釵負新垣平之詐也玉妃茫然退立若有所思徐而言之曰昔天寶十載侍駕避暑驪山宮秋七月牽牛織女相見之夕秦人風俗是夜張錦繡陳飲食瓜果焚香于庭號為乞巧宮掖間猶尚之夜殆半休侍衛於東西廂獨侍上凭肩而立因仰天感牛女事密相誓心願世世為夫婦言畢執手各嗚咽此獨君王知之耳因自悲曰由此一念又不得

居此復墮下界且結後緣或為天或為人決再相見好合如舊因言太上皇亦不久人世幸唯自安無自苦耳使者還奏太上皇皇心震悼日日不豫其年夏四月南宮宴駕元和元年冬十二月太原白樂天自校書郎尉于盩厔鴻與瑯琊王質夫家于是邑暇日相攜遊仙遊寺話及此事相與感歎質夫舉酒于樂天前曰夫希代之事非遇出世之才潤色之則與時消沒不聞于世樂天深於詩多於情者也試為歌之如何樂天因為長恨歌意者不但感其事亦欲懲尤物窒亂階垂于將來也歌既成使鴻傳焉世所不聞者予非開元遺民不得知世所知者有玄宗本紀在

今但傳長恨歌云爾

婦人苦

蟬鬢加意梳蛾眉用心掃幾度曉粧成君看不言好妾身重同穴君意輕偕老惆悵去年來心知未能道今朝一開口語少意何深願引他時事移君此日心人言夫婦親義合如一身及至死生際何曾苦樂均婦人一喪夫終身守孤子有如林中竹忽被風吹折一折不重生枯死猶抱節男兒苦喪婦能不暫傷情應似門前柳逢春易發榮風吹一枝折還有一枝生為君委曲言願君再三聽須知婦人苦從此莫相輕

長安道

花枝缺處青樓開豔歌一曲酒一盃美人勸我急行樂自古朱顏不再來君不見外州官客長安道一迴來時

一迴老

潛別離

不得哭潛別離不得語闇相思兩心之外無人知深籠夜鑠獨棲鳥利劒春斷連理枝河水雖濁有清日烏頭雖黑有白時唯有潛離與闇別彼此甘心無後期

隔浦蓮

隔浦愛紅蓮昨日看猶在夜來風吹落只得一回採花開雖有明年期復愁明年還暫時

寒食野望吟
丘壠郭門外寒食誰家哭風吹曠野紙錢飛古墓纍纍
春草綠棠梨花映白楊樹盡是死生離別處冥漠重泉
哭不聞蕭蕭暮雨人歸去

琵琶引 并序

元和十年予左遷九江郡司馬明年秋送客湓浦口聞
舟中夜彈琵琶者聽其音錚錚然有京都聲問其人本
長安娼女嘗學琵琶於穆曹二善才年長色衰委身為
賈人婦遂命酒使快彈數曲曲罷憫然自敘少小時歡
樂事今漂淪憔悴轉徙於江湖間予出官二年恬然自
安感斯人言是夕始覺有遷謫意因為長句歌以贈之
凡六百一十二言命曰琵琶行

潯陽江頭夜送客楓葉荻花秋瑟瑟半紅半白之貌主人下馬
客在船舉酒欲飲無管絃醉不成歡慘將別別時茫茫
江浸月忽聞水上琵琶聲主人忘歸客不發尋聲闇問
彈者誰琵琶聲停欲語遲移船相近邀相見添酒回燈
重開宴千呼萬喚始出來猶抱琵琶半遮面轉軸撥絃
三兩聲未成曲調先有情絃絃掩抑聲聲思似訴平生
不得志低眉信手續續彈說盡心中無限事輕攏慢撚抹復挑
（慢撚乃吟切　抹復挑盧容切）
初為霓裳後六么大絃嘈嘈如急雨
小絃切切如私語嘈嘈切切錯雜彈大珠小珠落玉盤
間關鶯語花底滑幽咽泉流水下灘水泉冷澀絃凝絶
凝絶不通聲暫歇別有幽愁闇恨生此時無聲勝有聲
銀瓶乍破水漿迸鐵騎突出刀鎗鳴曲終收撥當心畫
四絃一聲如裂帛東船西舫悄無言唯見江心秋月白
沉吟放撥插絃中整頓衣裳起斂容自言本是京城女

家在蝦蟆陵下住十三學得琵琶成名屬教坊第一部
曲罷長教善才服粧成每被秋娘妬五陵年少爭纏頭
一曲紅綃不知數鈿頭銀篦擊節碎血色羅裙翻酒汙
今年歡笑復明年秋月春風等閒度弟走從軍阿姨死
暮去朝來顏色故門前冷落鞍馬稀老大嫁作商人婦
商人重利輕別離前月浮梁買茶去來江口守空船

送船明月江水寒夜深忽夢少年事夢啼粧淚紅闌干
我聞琵琶已嘆息又聞此語重唧唧同是天涯淪落人
相逢何必曾相識我從去年辭帝京謫居臥病潯陽城
潯陽地僻無音樂終歲不聞絲竹聲住近湓江地低濕
黃蘆苦竹遶宅生其間旦暮聞何物杜鵑啼血猿哀鳴
春江花朝秋月夜往往取酒還獨傾豈無山歌與村笛
嘔啞嘲哳難為聽今夜聞君琵琶語如聽仙樂耳暫明
莫辭更坐彈一曲為君翻作琵琶行感我此言良久立
却坐促絃絃轉急淒淒不似向前聲滿座重聞皆掩泣
座中泣下誰最多江州司馬青衫濕

簡簡吟

蘇家小女名簡簡芙蓉花腮柳葉眼十一把鏡學點妝
十二抽針能綉裳十三行坐事調品不肯迷頭白地藏
玲瓏雲髻生花樣飄颻風袖薔薇香殊姿異態不可狀
忽忽轉動如有光二月繁霜殺桃李明年欲嫁今年死
丈人阿母勿悲啼此女不是凡夫妻恐是天仙謫人世

只合人間十三歲大都好物不堅牢綵雲易散琉璃脆

花非花

花非花霧非霧夜半來天明去來時春夢幾多時去似
朝雲無覓處

醉後狂言酬贈蕭殷二協律

餘杭邑客多羈貧其間甚者蕭與殷天寒身上猶衣葛
日高飢中未拂塵江城山寺十一月北風吹沙雪紛紛
賓客不見綈袍惠黎庶未沾襦袴恩此時太守自慙愧
重衣複衾有餘溫因命染人與針女先製兩裘贈二君
吳綿細軟桂布密柔如狐腋白似雲勞將詩書投贈我
如此小惠何足論我有大裘君未見寬廣和暖如陽春
此裘非繒亦非纊裁以法度絮以仁刀尺鈍拙製未畢
出亦不獨裹一身若令在郡得五考與君展覆杭州人

醉歌 示妓人商玲瓏

罷胡琴掩秦瑟玲瓏再拜歌初畢誰道使君不解歌聽
唱黃雞與白日黃雞催曉丑時鳴白日催年酉時沒腰

間紅綬繫未穩鏡裡朱顏看已失玲瓏玲瓏奈老何使君歌了汝更歌

白氏長慶集卷十二

白氏長慶集卷十三

唐 白居易 撰

律詩五言七言自兩韻至一百韻凡九十九首

代書詩一百韻寄微之

憶在貞元歲初登典校司身名同日授心事一言知貞元中與微之同登科第俱授秘書省校書郎始相識也肺腑都無隔形骸兩不羈疎狂屬年少閒散為官卑分定金蘭契言通藥石規交賢方汲汲友直每偲偲有月多同賞無盃不共持秋風拂琴匣夜月卷書帷高上慈恩塔幽尋皇子陂唐昌玉蕊會崇敬牡丹期唐昌觀玉蕊崇敬寺牡丹花時多與微之有期笑勸迂辛酒閒吟短李詩辛大立度性迂嗜酒李二十紳體短能詩故當時有迂辛短李之號儒風愛敦質佛理尚玄師劉三十二敦質有儒風庚七玄師談佛理有可實者度日曾無悶通宵靡不為雙聲聯律句八面對宮碁雙聲聯句八面宮碁皆當時事往往遊三省騰騰出九逵寒銷直城路春到曲江池樹暖枝條弱山晴彩翠奇峰攢石綠點柳宛翅塵絲岸草

煙鋪地園花雪壓枝早光紅照耀新溜碧逶迤幄幕侵堤布盤筵占地施徵伶唄侍皆絶藝選妓悉名姬粉黛凝春態金鈿耀水嬉風流誇隆髻時世鬬啼眉貞元中城中復為隆髻啼眉粧也密坐隨歡促華樽逐勝移香飄歌袂動醉落舞釵遺籌插紅螺椀觥飛白玉巵打嬾調笑令飲酒曲有卷白波殘席收謹譁散歸鞍酩酊騎駝顏烏帽側醉袖玉鞭垂紫陌傳鐘鼓紅塵塞路岐幾時曾暫別何處不相隨荏苒星霜換迴環節候催兩衙多請假三考欲成資運偶千年聖天成萬物宜皆當少壯日同惜感明時光景嗟虛擲雲霄窺闇窺攻文朝矻矻講學夜孜孜策目穿如札時與徵之集策畧各有鐵鋒細管筆携以就試相顧輒笑目為毫錐繁張羅鳥網堅守釣魚坻陳知切謂自冬至夏頻改試期竟與徵之堅守制試也並受夔龍薦齊陳鼎董詞萬言經濟畧三策太平基中第爭無敵專場戰不疲輔車排勝陣掎角搴降旗並謂同銓席共華硯雙闕紛容衛千僚儼等衰謂制舉人欲唱第之時也恩隨紫泥降名向白麻披既在高科選還從好爵縻東垣君諫諍西邑我驅馳元和元年同登制科徵之拜拾遺予授盩厔尉再喜登烏府多慚侍赤墀四年徵之復拜監察復為隆髻也官班分內外遊處遂參差每列鵷鸞序偏瞻獬豸姿簡切驚燕雀當道懾狐狸南國人無怨東臺吏不欺徵之使東原奏宪八十餘家詔從而平之因分司東都理宪多定國切諫甚辛毘造次行於是平生志在茲道將心共直言與行蒸危水闇波翻覆山藏路險巇未為明主識已被倖臣疑木秀遭風折蘭芳遇霰萎千鈞勢易壓一柱力難支騰口因成痏羽矣切吹毛遂得疵憂來吟貝錦讒謫去詠江籬避近塵中遇殷勤馬上辭賈生離魏闕王粲向荆夷水過清源寺山經綺季祠心搖漢皋珮淚墮峴亭碑並途中所經歷處也驛路緣雲際城樓枕水湄思鄉多繞澤望闕獨登陴林晚青蕭索江平綠渺瀰野秋鳴蟋蟀沙冷聚鸕鷀官舍黃茅屋人家苦竹籬白醪充夜酌紅粟備晨炊寡鶴摧風翮

鯉魚失水髻（渠冝切）鬧雛啼渴旦涼葉墜相思（此四句兼舍微之鯉居之恩）一點寒燈滅三聲曉角吹藍衫經雨故驄馬臥霜羸念涸誰濡沫嫌醒自歠醨（鄰溪切）耳垂無伯樂舌在有張儀負氣衝星劒傾心向日葵金言自銷鑠玉性肯磷緇伸屈須看蠖窮通莫問龜定知身是患當用道為醫想子今如彼嗟予獨在斯無慘（連條切）當歲杪有夢到天涯坐阻連襟帶行乖接履綦潤銷衣上霧香散室中芝念遠緣遷謫驚時為別離素書三往復明月七盈虧（自與微之別經七月三度得書）舊里非難到餘歡不可追樹依興善老草傍靜安衰（微之屯在靜安坊西近興善寺）前事思如昨中懷寫向誰北村尋古柏南宅訪辛夷（開元西北院即隋時龍村佛堂有古柏一枝至今存焉微之屯中有辛夷兩樹常與微之遊息其下）此日空搔首何人共解頤病多知夜永年長覺秋悲不飲長如醉加飡亦似飢狂吟一千字因使寄微之

和鄭元及第後秋歸洛下閒居（同高侍郎下隔年及第）

勤苦成名後優遊得意間玉憐同匼琢桂恨隔年攀山暮臨水窓深朝對山雲儻日相待莫誤許身閒

與諸同年賀座主侍郎新拜太常同宴蕭尚書亭子（座主蕭尚書下及第得羣字韻）

寵新卿典禮會盛客徵文不失遷鶯侶因成賀燕群池臺晴間雪冠蓋暮和雲共仰曾攀處年深桂尚薰

東都冬日會諸同年宴鄭家林亭（得先字）

盛時陪上第暇日會羣賢桂折因同樹鸞遷各異年賓階紛組珮妓席儼花鈿促膝齊貧賤差肩次後先助歌林下水銷酒雪中天他日升沉者無忘共此筵

叙德書情四十韻上宣歙翟中丞（宣州薦送及第後重投此）

詩

元聖生乘運忠賢出應期還將稽古力助立太平基土控吳兼越州連歙與池山河地襟帶軍鎮國藩維廉察安江甸澄清肅海夷股肱分外守耳目付中司楚老歌來暮秦人詠去思望如時雨至福是歲星移政靜民無

訟刑行吏不欺撝謙驚王寵陰德畏人知白玉慙温色
朱絛讓直辭行為時領袖言作世著龜威幕招賢士連
營訓銳師光華下鵷鷺氣色動熊羆出入麾幢引登臨
劒戟隨好風迎觧榻美景待攀帷晴野霞飛綺春郊柳
宛絲城烏驚畫角江鴈避紅旗藉草朱輪駐攀花紫綬
垂山宜謝公屐洲稱柳家詩酒氣和芳杜絃聲亂子規
分毬齊馬首列舞匝蛾眉醉惜年光晚歡憐日影遲迴
塘排玉棹歸路擁金羈自顧龍鍾者嘗蒙嘒咻之仰山
塵不讓涉海水難為身忝鄉人薦名因國士推提攜增
善價拂拭長妍姿射策端心術遷喬整羽儀幸穿楊遠
葉謬折桂高枝佩德潛書帶銘仁閟勒肌鞠躬趨館舍
拜手挹階墀霄漢程雖在風塵迹尚卑弊衣羞素布敗
屋壓茅茨養乏晨昏膳居無伏臘資威時貧可恥壯歲
病堪嗤擢第名方立躭書力未疲磨鉛重剸朱緣切割策
寒再奔馳相馬須憐瘦呼鷹正及飢扶搖重即事會有
答恩時

題故曹王宅宅在檀溪

甲第何年置朱門此地開山當賓閣出溪繞妓堂迴覆
井桐新長蔭窓竹舊栽池荒紅菡萏砌老緑莓苔捐館
梁王去思人楚客來西園飛蓋處依舊月徘徊

自江陵之徐州路上作寄兄弟

岐路南將北離憂弟與兄關河千里別風雪一身行夕
宿勞鄉夢晨裝慘旅情家貧憂後事日短念前程煙鴈
翻寒渚霜烏聚古城誰憐陟岡者西望楚南荆

酬哥舒大見贈去年與哥舒等八人同登科第今叙會散之意

去歲遊歡何處去一作好曲江西岸杏園東花下忘歸因

美景樽前勸酒是春風各從微宦風塵裏共度流年離
別中今日相逢愁又喜八人分散兩人同

和談校書秋夜感懷呈朝中親友

遲夜凉風楚客悲清砧繁漏月高時秋霜似鬢年空長
春草如袍位尚卑詞賦擅名來已久煙霄得路去何遲
漢庭鄉相皆知己不薦揚雄欲薦誰

欽定四庫全書

感秋寄遠

惆悵時節晚兩情千里同離憂不散處庭樹正秋風燕
影動歸翼蕙香銷故叢佳期與芳歲空落兩成空

春題華陽觀觀即華陽公主故宅有舊內人存焉

帝子吹簫逐鳳皇空留仙洞號華陽落花何處堪惆
悵頭白宮人掃影堂

大雨中贈元九

不堪紅葉青苔地又是涼風暮雨天莫怪獨吟秋思苦
比君校近二毛年

城中閑遊

寵辱憂歡不到情任他朝市自營獨尋秋景城東去
白鹿原頭信馬行

答韋八

麗句勞相贈佳期恨有違早知留酒待悔不趁花歸春
盡綠醅鋪杯切酒未洽也老雨多紅萼稀今朝如一醉猶得及
芳菲

華陽觀桃花時招李六拾遺飲

華陽觀裡仙桃發把酒看花心自知多爭忍開時不同醉
明朝後日即空枝

和友人洛中感春

莫悲金谷園中月莫歎天津橋上春若學多情尋往事
人間何處不傷神

送張南簡入蜀

昨日詔書下求賢訪陸沉無論能與否皆起徇名心君
獨南遊去雲山蜀路深

寄陸補闕前年同登科

忽憶前年科第後此時雞鶩暫同羣秋風惆悵須吹散
雞在庭前鶩在雲

華陽觀中八月十五日夜招友翫月

人道秋中明月好欲邀同賞意如何華陽洞裏秋壇上
今夜清光此處多

曲江憶元九

春來無伴閒遊少行樂三分減二分何況今朝杏園裏
閒人逢盡不逢君

過劉三十二故宅

不見劉君來近遠門前兩度滿枝花朝來惆悵宣平過
柳巷當頭第一家

下邽莊南桃花

村南無限桃花發唯我多情獨自來日暮風吹紅滿地
無人解惜為誰開

三月三十日題慈恩寺

慈恩春色今朝盡盡日徘徊倚寺門惆悵春歸留不得
紫藤花下漸黃昏

看憚家牡丹花戲贈李二十

香勝燒蘭紅勝霞城中最數令公家人人散後君須看
歸到江南無此花

春中與盧四周餘華陽觀同居

性情懶慢好相親門巷蕭條稱作鄰背燭共憐深夜月
踏花同惜少年春杏壇住僻雖宜病芸閣官微不救貧
文行如君尚憔悴不知霄漢待何人

自城東至以詩代書戲招李六拾遺崔二十六
先輩

青門走馬趁心期惆悵歸來已校遲應過唐昌玉蕊後
猶當崇敬牡丹時暫遊還憶崔先輩欲醉先邀李拾遺
尚殘半月芸香俸不作歸糧作酒貲

盩厔縣北樓望山自此後詩為尉時作

一為趨走吏塵土不開顏孤負平生眼今朝始見山
縣西郊秋寄贈馬造

紫閣峯西清渭東野煙深處夕陽中風荷老葉蕭條緑
水蓼殘花寂寞紅我厭宦遊君失意可憐秋思兩心同

別韋蘇州

百年愁裏過萬感醉中來惆悵城西別愁眉兩不開

戲題新栽薔薇時尉盩厔

移根易地莫憔悴野外庭前一種春少府無妻春寂寞

花開將爾當夫人

酬王十八李大見招遊山

自憐幽會心期阻復愧嘉招書信頻王事牽身去不得

滿山松雪屬他人

縣南花下醉中留劉五

百歲幾迴同酩酊一年今日最芳菲願將花贈天台女

留取劉郎到夜歸

宿楊家

楊氏弟兄俱醉卧披衣獨起下高齋夜深不語中庭立

月照藤花影下堦

醉中留別楊六兄弟 三月二十日別

春初攜手春深散無日花間不醉狂別後何人堪共醉

猶殘十日好風光

醉中歸盩厔

金光門外昆明路半醉騰騰信馬迴數日非關王事繫

牡丹花盡始歸來

遊雲居寺贈穆三十六地主

亂峰深處雲居路共蹋花行獨惜春勝地本來無定主

大都山屬愛山人

和王十八薔薇澗花時有懷蕭侍御兼見贈

霄漢風塵俱是繫薔薇花委故山深憐君獨向澗中立

一把紅芳三處心

再因公事到駱口驛

今年到時夏雲白去年來時秋樹紅兩度見山心有愧

皆因王事到山中

期李二十文畧王十八質夫不至獨宿仙遊寺

文畧也從牽吏役質夫何故戀麈塵始知解愛山中宿
千萬人中無一人

酬趙秀才贈新登科諸先輩

莫羨蓬萊鸞鶴侶道成羽翼自生身君看名在丹臺者
盡是人間修道人

過天門街

雪盡終南又欲春遥憐翠色對紅塵千車萬馬九衢上
迴首看山無一人

惜玉慾花有懷集賢王校書起

芳意將闌風又吹白雲離葉雪辭枝集賢雙鯉投無閒日
落盡瑶花君不知

春送盧秀才下第遊太原謁嚴尚書

未將時會合且與俗浮沉鴻養青冥翮蛟潛雲雨心煙
郊春別遠風磧暮程深墨客投何處并州舊翰林

長安送柳大東歸

白社羈遊伴青門遠別離浮名相引住歸路不同歸
得道即無著隨緣西復東貌依年臘老心到夜禪空山

宿馴溪虎江行濾良據切水蟲悠悠塵客思春滿碧雲中

社日關路作

晚景函關路涼風社日天青巖新有燕紅樹欲無蟬愁
立驛樓上厭行官堠前蕭條秋興苦漸近二毛年

重到毓村宅有感

欲入中門淚滿巾庭花無主兩迴春軒窓簟幕皆依舊
只是堂前欠一人

亂後過流溝寺

九月徐州新戰後悲風殺氣滿山河唯有流溝山下寺
門前依舊白雲多

歎髮落

多病多愁心自知行年未老髮先衰隨梳落去何須惜
不落終須變作絲

留別吳七正字

成名共記甲科上署吏同登芸閣間唯是塵心殊道性
秋蓬常轉水長閉

除夜宿汜州

家寄關西住身為河北遊蕭條歲除夜旅泊在汜州

邯鄲冬至夜思家

邯鄲冬至夜思家
還應說著遠行人

冬至夜懷湘靈

豔質無由見寒衾不可親何堪最長夜俱作獨眠人

感故張僕射諸妓

黃金不惜買蛾眉揀得如花三四枝歌舞教成心力盡
一朝身去不相隨

遊仙遊山

閻將心地出人間五六年來人怪閒自嫌戀着未全盡
猶愛雲泉多在山

見尹公亮新詩偶贈絶句

袖裏新詩十首餘吟看句句是瓊琚如何持此將干謁
不及公卿一字書

長安閒居

風竹煙松畫掩關意中長似在深山無人不怪長安住
何獨朝朝暮暮閒

早春獨遊曲江 時為校書郎

散職無拘束羸驂少送迎朝從直城出春傍曲江行風
起池東暖雲開山北晴氷銷泉脉動雪靜草芽生露杏
俱靜韶光眼共明酒狂憐性逸藥效喜身輕慵慢疎人
事幽棲逐野情迴看芸閣笑不似有浮名

秘書省中憶舊山

厭從簿宦校青簡悔別故山思白雲猶喜蘭臺非傲吏
歸時應免動移文

涼夜有懷 自此後詩並未應舉時作

清風吹枕席白露濕衣裳好是相親夜偏遲天氣涼

送武士曹歸蜀 士曹即武中丞凡

花落鳥嚶嚶南歸稱野情月宜秦嶺宿春好蜀江行鄉路通雲棧郊扉近錦城烏臺陟岡送人羨別時榮

江南送北客因憑寄徐州兄弟書 時年十五

故園望斷欲何如楚水吳山萬里餘今日因君訪兄弟數行鄉淚一封書

賦得古原草送別

離離原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又生遠芳侵古道晴翠接荒城又送王孫去萋萋滿別情

夜哭李夷道

逝者絶影響空庭朝復昏家人哀臨畢夜鐮壽堂門無妻無子何人葬空見銘旌向月翻

病中作 時年十八

久為勞生事不學攝生道年少已多病此身豈堪老

秋江晚泊

扁舟泊雲島倚棹念鄉國四望不見人煙江澹秋色客心貧易動日入愁未息

旅次景空寺宿幽上人院

不與人境接寺門開向山暮鐘鳴鳥聚秋雨病僧閉隱雲樹外螢飛廊宇間幸投花界宿暫得靜心顏

長安正月十五日

諠諠車騎帝王州羈病無心逐勝遊明月春風三五夜萬人行樂一人愁

過高將軍墓

原上新墳委一身城中舊宅有何人妓堂賓閣無歸日野草山花又欲春門客空將感恩淚白楊風裏一霑巾

寒食卧病

病逢佳節長歎息春雨潺潺榆柳色羸坐全非舊日容扶行半是他人力諠諠里巷踢青歸笑閉柴門度寒食

宿桐廬館同崔存度醉後作

江海漂漂共旅遊一樽相勸散窮愁夜深醒後愁還在雨滴梧桐山館秋

江樓望歸 時避難在越中

滿眼雲水色月明樓上人旅愁春入越鄉夢夜歸秦道路通荒服田園隔虜塵悠悠滄海畔十載避黃巾

除夜寄弟妹

感時思弟妹不寐百憂生萬里經年別孤燈此夜情病容非舊日歸思逼新正早晚重歡會羈離各長成

寒食月夜

風香露重梨花濕草舍無燈愁未入南鄰北里歌吹時獨倚柴門月中立

感芍藥花寄正一上人

今日階前紅芍藥幾花欲老幾花新開時不解花色相落後始知如幻身空門此去幾多地欲把殘花問上人

晚秋閑居

地僻門深少送迎披衣閑坐養幽情秋庭不掃攜藤杖閒蹋梧桐黃葉行

秋暮郊居書懷

郊居人事少晝臥對林巒窮巷厭多雨貧家愁早寒葛衣秋未換書卷病仍看若問生涯計前溪一釣竿

為薛台悼亡

半死梧桐老病身重泉一念一傷神手攜稚子夜歸院月冷房空不見人

途中寒食

路傍寒食行人盡一作絕獨占春愁在路傍馬上垂鞭愁不語風吹百草野田香

題流溝寺古松

煙葉蔥蘢蒼鹿居里切麌屬尾霜皮剥落紫龍鱗欲知松老看塵壁死却題詩幾許人

感月悲逝者

存亡感月一潸然月色今宵似往年何處曾經同望月櫻桃樹下後堂前

代鄰叟言懷

人生何事心無定宿昔如今意不同宿昔愁身不得老

如今恨作白頭翁

自河南經亂關內阻飢兄弟離散各在一處因
書所懷寄上浮梁大兄於潛七
兄烏江十五兄兼示符離及下邽弟妹

望月有感聊
兄羈旅各西東田園寥落干戈後
骨肉流離道路中平明寄二
影分為千里鴈辭根散作九秋蓬
共看明月應垂淚一夜鄉心五處同

長安早春旅懷

白頭浪裏白頭人

冬夜示敏巢時在東都也

軒車歌吹譁都邑中有一人向隅立夜深明月卷簾愁
日暮青山望鄉泣風吹新緑草芽拆雨灑輕黄柳條濕
此生知負少年春不展愁眉欲三十

寒閨夜

夜半衾裯冷孤眠懶未能籠香銷盡火巾淚滴成氷

惜影相伴通宵不滅燈

寄湘靈

淚眼凌寒凍不流每經高處即迴頭遥知別後西樓上

應見闌干獨自愁

冬至宿楊梅館

十一月中長至夜三千里外遠行人若為獨宿楊梅館
冷枕單床一病身

臨江送夏瞻時瞻年七十餘

悲君老別我霑巾七十無家萬里身愁見舟行風又起
白頭浪裏白頭人

冬夜示敏巢時在東都也

爐火欲銷燈欲盡夜長相對百憂生他時諸處重相見
莫忘今宵燈下情

客中守歲在柳家莊

守歲樽無酒思鄉淚滿巾始知為客苦不及在家貧畏
老偏驚節防愁預惡春故園今夜裏應念未歸人

問淮水

自嗟名利客擾擾在人間何事長淮水東流亦不閒

宿樟亭驛

夜半樟亭驛愁人起望鄉月明何所見潮水白茫茫

及第後憶舊山

偶獻子虛登上第却吟招隱憶中林春蘿秋桂莫惆悵縱有浮名不繫心

題李次雲窓竹

不用栽為鳴鳳管不須截作釣魚竿千花百草凋零後留向紛紛雪裡看

花下自勸酒

酒盞酌來須滿滿花枝看即落紛紛莫言三十是年少百歲三分已一分

題李十一東亭

相思夕上松臺立蛩思蟬聲滿耳秋惆悵東亭風月好主人今夜在鄜州

春村

二月村園暖桑間戴勝飛農夫春舊穀蠶妾擣新衣牛馬因風遠雞豚過社稀黃昏林下路鼓笛賽神歸

題施山人野居

得道應無著謀生亦不妨春泥秧稻暖夜火焙茶香水巷風塵少松齋日月長高閒真是貴何處覓侯王

白氏長慶集卷十三

謹案卷十二第三頁前七行金殿照耀石冕寺按全唐詩殿作鈿

第四頁前一行修行坊西鼓聲絶按別本修作循

第十一頁後五行世間尤物難留連難留連易銷歌刊本尤訛有又脫難留連三字據全唐詩改增

第二十三頁前八行黎庶未沾襦袴恩刊本襦訛褊據全唐詩改

卷十三第六頁後七行呼鷹正及飢刊本鷹訛鬻據全唐詩改

第七頁前六行何處有撓槍刊本撓槍訛槍撓據全唐詩改

總校官庶吉士臣張能照
校對官編修臣沈清藻
謄録監生臣劉震

欽定四庫全書卷

白氏長慶集卷十四

唐 白居易 撰

律詩 五言七言自兩韻至一百韻凡一百首

翰林中送獨孤二十七起居罷職出院

碧落留雲住青冥放鶴還銀臺向南路從此到人間

重尋杏園

忽憶芳時頻酩酊却尋醉處重徘徊杏花結子春深後

誰解多情又獨來

曲江獨行 自此後詩在翰林時作

獨來獨去何人識廢馬朝衣野客心閒愛無風水邊坐

楊花不動樹陰陰

同李十一醉憶元九

花時同醉破春愁醉折花枝作酒籌忽憶故人天際去

計程今日到涼州

同錢員外題絕糧僧巨川

詳校官助教臣常循
臣王杰詳校

三十年來坐對山唯將無事化人間齋時往往聞鐘笑
一食何如不食閑

絶句代書贈錢員外

欲尋秋景閒行去君病多慵我興孤可惜今朝山最好
強能騎馬出來無

晚秋有懷鄭中舊隱

天高風嫋嫋鄉思繞關河寥落歸山夢殷勤採巖歌病
添心寂寞愁入髩蹉跎晚樹蟬鳴少秋階日上多長閒

羨雲鶴久別愧煙蘿其奈丹墀上君恩未報何

禁中九日對菊花酒憶元九

賜酒盈杯誰共持宮花滿把獨相思相思只傍花邊立
盡日吟君詠菊詩元詩云不是花中偏愛菊此花開盡更無花

送王十八歸山寄題仙遊寺

曾於太白峰前住數到仙遊寺裏來黑水澄時潭底出
白雲破處洞門開林間暖酒燒紅葉石上題詩掃緑苔
惆悵舊遊無復到菊花時節羨君廻

答張籍因以代書

憐君馬瘦衣裘薄許到江東訪鄙夫今日正閒天又暖
可能扶病暫來無

曲江早春

曲江柳條漸無力杏園伯勞初有聲可憐春淺遊人少
好傍池邊下馬行

見元九悼亡詩因以此寄

夜淚閣銷明月幌春觴遥斷牡丹庭人間此病治無藥

唯有楞伽四卷經

寒食夜

無月無燈寒食夜夜深猶立閣花前忽因時節驚年幾
四十如今欠一年

杏園花落時招錢員外同醉

花園欲去去應遲正是風吹狼藉時近西數樹猶堪醉
半落春風半在枝

重題西明寺牡丹時元九在江陵

往年君向東都去曹歎花時君未迴今年況作江陵別
惆悵花前又獨來只愁離別長如此不道明年花不開

同錢員外禁中夜直

宮漏三聲知半夜好風涼月滿松筠此時閒坐寂無語
藥樹影中唯兩人

禁中夜作書與元九

心緒萬端書兩紙欲封重讀意遲遲五聲宮漏初鳴後
一點窓燈欲滅時

八月十五日夜禁中獨直對月憶元九

銀臺金闕夕沉沉獨宿相思在翰林三五夜中新月色
二千里外故人心渚宮東面煙波冷浴殿西頭鍾漏深
猶恐清光不同見江陵早濕足秋陰

寄陳式五兄

年來白髮兩三莖憶別君時鬢未生惆悵料君應滿鬢
當初是我十年兄

庾順之以紫霞綺遠贈以詩答之

千里故人心鄭重一端香綺紫氛氳開緘日映晚霞色
滿幅風生秋水紋為褥欲裁憐葉破製裘將剪惜花分
不如縫作合歡被寤寐相思如對君

送元八歸鳳翔

莫道岐州三日程其如風雪一身行與君況是經年別
暫到城來又出城

雨雪放朝因懷微之

歸騎紛紛滿九衢放朝三日為泥塗不知雨雪江陵府
今日排衙得免無

詠懷

歲去年來塵土中眼看變作白頭翁如何辦得歸山計
兩頃村田一畝宮

聞微之江陵臥病以大通中散碧腴垂雲膏寄之因題四韻

已題一帖紅消散又封一合碧雲英憑人寄向江陵去
道路迢迢一月程未必能治江上瘴且圖遥慰病中情

到時想得君拈得枕上開看眼暫明

酬錢員外雪中見寄

松雪無塵小院寒閉門不似住長安頻君想我看心坐報道心空無可看

重酬錢員外

雪中重寄雪山偈問答殷勤四句中本立空名緣破妄還聞獨醉還惆悵不見金波照玉山

獨酌憶微之 時對所贈盞

獨酌憶微之 白氏長慶集 卷十四 六

獨酌花前醉憶君與君春別又逢春惆悵銀杯來處重不曾感酒勸閒人

微之宅殘牡丹

殘紅零落無人賞雨打風吹花不全諸處見時猶悵望況當元九小庭前

新磨鏡

衰容當晚節秋鏡偶新磨一與清光對方知白髮多鬚毛從幻化心地付頭陀任意渾成雪其如似夢何

感髮落

昔日愁頭白誰知未白衰眼看應落盡無可變成絲

八月十五日夜閑崔大員外翰林獨直對酒翫月因懷禁中清景偶題是詩

秋月空懸高碧外仙郎靜翫禁闈間歲中唯有今宵好海內無如此地閒皓色分明雙闕勝清光深到九門關

酬王十八見寄

欽定四庫全書 白氏長慶集 卷十四 七

秋思太白峯頭雪晴憶仙遊洞口雲未報皇恩歸未得慙君為寄北山文

立春日酬錢員外曲江同行見贈

下直遇春日垂鞭出禁闈兩人攜手語十里看山歸柳色早黃淺水紋新綠微風光自向晚好車馬近南稀機盡笑相顧不驚鷗鷺飛

和錢員外青龍寺上方望舊山

舊峰松雪舊溪雲惆望今朝遥屬君共道使臣非俗吏

南山莫動北山文

宴周皓大夫光福宅 在履上作

何處風光最可憐妓堂階下砌臺前軒車擁路光照地
絲管入門聲沸天緑蔥不香饒桂酒紅櫻無色讓花鈿
野人不敢求他事唯借泉聲伴醉眠

晚秋夜

碧空溶溶月華靜月裡愁人弄孤影花開殘菊傍疎籬
葉下衰桐落寒井塞鴻飛急覺秋盡鄰鷄鳴遲知夜永
凝情不語空所思風吹白露衣裳冷

惜牡丹花二首 一首翰林院北廳花下作一首新昌宅給事中宅南亭花下作

惆悵階前紅牡丹晚來唯有兩枝殘明朝風起應吹盡
夜惜衰紅把火看

寂寞萎紅低向雨離披破豔散隨風晴明落地猶惆悵
何況飄零泥土中

答元奉禮同宿見贈

相逢偶歎不閒身直日常多齋日頻晚鼓一聲分散去
明朝風景屬何人

答馬侍御見贈

謬入金門侍玉除煩君問我意何如蟠木詎堪明主用
籠禽徒與故人疎苑花似雪同隨輦宮月如眉伴直廬
淺薄求賢思自代嵇康莫寄絕交書

上元日恩賜曲江宴會即事

賜歡仍許醉此會與如何翰苑主恩重曲江春意多花
低羞豔妓鬱散讓清歌共道昇平樂元和勝永和

夜惜禁中桃花因懷錢員外

前日歸時花正紅今夜宿時枝半空坐惜殘芳君不見
風吹狼籍月明中

和錢員外早冬戲禁中新菊

禁署寒氣遲孟冬菊初折新黃間繁緑爛若金照碧仙
郎小隱日心似陶彭澤秋憐潭上看日慣籬邊摘今來
此地賞野意潛自適金馬門內花玉山峰下客寒芳引
清句吟戲煙景夕賜酒色偏宜握蘭香不散淒淒百卉

死歲晚氷霜積唯有此花開殷勤助君惜 錢嘗居蓋田山下故云

答劉戒之早秋別墅見寄

涼風木槿籬暮雨槐花枝併起新秋思為得故人詩避地鳥擇木入朝魚在池城中與山下喧靜閙相思

涼夜有懷

念別感時節早蛩聞一聲風簾夜涼入露簟秋意生燈盡夢初罷月斜天未明閙凝無限思起傍藥欄行

秋思

病眠夜少夢閒立秋多思寂寞餘雨晴蕭條早寒至鳥棲紅葉樹月照青苔地何況鏡中年又過三十二

禁中聞蛩

悄悄禁門閉夜深無月明西窓獨閙坐滿耳新蛩聲

秋蟲

切切閙窓下嘤嘤 伊尧切 深草裏秋天思婦心雨夜愁人耳

贈別宣上人

上人處世界清淨何所似似彼白蓮花在水不着水性

真悟泡幻行潔離塵滓修道來幾時身心俱到此嗟予牽世網不得長依止離念與碧雲秋來朝夕起

春夜喜雪有懷王二十二

夜雪有佳趣幽人出書帷微寒生枕席輕素對階墀坐罷楚絃曲起吟班扇詩明宜滅燭後淨愛褰簾時窓引曙色早庭銷春氣遲山陰應有興不卧待徵之

酬和元九東川路詩十二首 并序

十二篇皆因新境追惟舊事不能一一曲叙但隨而和之唯予與元微之耳

駱口驛舊題詩

拙詩在壁無人愛鳥汙苔侵文字殘唯有多情元侍御繡衣不惜拂塵看

南秦雪

往歲曾為西邑吏慣從駱口到南秦三時雲冷多飛雪二月山寒少有春我思舊事猶惆悵君作初行定苦辛

仍賴愁猿寒不叫若聞猿叫更愁人

山杜杷花二首

萬重青嶂蜀門口一樹紅花山頂頭春盡憶家歸未得低紅如解替君愁

葉如裙色碧紗淺花似芙蓉紅粉輕若使此花兼解語推因御史定違程

江樓月

嘉陵江曲曲江池明月雖同人別離一宵光景潛相憶兩地陰晴遠不知誰料江邊懷我夜正當池畔望君時今朝共語方同悔不解多情先寄詩

亞枝花

山郵花木似平陽愁殺多情騶馬郎還似昇平池畔坐低頭向水自看粧

江上笛

江上何人夜吹笛聲聲似憶故園春此時聞者堪頭白況是多愁少睡人

嘉陵夜有懷二首

露濕墻花春意深西廊月上半床陰憐君獨臥無言語惟我知君此夜心

不明不闇朦朧月非暖非寒慢慢風獨臥空牀好天氣平明閒事到心中

夜深行

百年關外夜行客三殿角頭宵直人莫道近臣勝遠使其時同是不閒身

望驛臺　三月三十日

靖安宅裏當窓柳望驛臺前撲地花兩處春風同日盡居人思客客思家

江岸梨

梨花有意緣和葉一樹江頭惱殺君最似孀閨少年婦白粧素袖碧紗裙

答謝家最小偏憐女感元九悼亡詩因為代答三首

嫁得梁鴻六七年舵書愛酒日高眠雨荒春圃唯生草
雪壓朝廚未有煙身病憂來緣女少家貧忘却為夫賢
誰知厚俸今無分枉向秋風吹紙錢

答騎馬入空臺

君入空臺去朝往暮還來我入泉臺去泉門無復開綵
夫仍繫職雅女未勝衰寂寞咸陽道家人覆墓迴

答山驛夢

入君旅夢來千里閉我幽魂欲二年莫忘平生行坐處
後堂階下竹叢前

和元九與呂二同宿話舊感贈

見君新贈呂君詩憶得同年行樂時爭入杏園齊馬首
潛過柳曲鬬蛾眉八人雲散俱遊宦七度花開盡別離
聞道秋娘猶且在至今時復問微之

憶元九

渺渺江陵道相思遠不知近來文卷裏半是憶君詩

蕭員外寄新買蜀茶

蜀茶寄到但驚新渭水煎來始覺珍滿甌似乳堪持翫
況是春深酒渴人

寄上大兄 已後詩在郢林居作

秋鴻過盡無書信病戴紗巾強出門獨上荒臺東北望
日西愁立到黃昏

病中哭金鑾子 小女子名

豈料吾方病翻悲汝不全卧驚從枕上扶哭就燈前有
女誠為累無兒豈免憐病來纔十日養得已三年慈淚
隨聲進悲傷遇物牽故衣猶架上殘藥尚頭邊送出深
村巷看封小墓田莫言三里地此別是終天

寄內

桑條初緑即為別柿葉半紅猶未歸不如村婦知時節
解為田夫秋搗衣

病氣

自知氣發每因情情在何由氣得平若問病根深與淺
此身應與病齊生

歎元九

不入城中來五載同時班列盡官高何人牢落猶依舊唯有江陵元士曹

眼暗

早年勤倦看書苦晚歲悲傷出淚多眼損不知都自取病成方悟欲如何夜昏乍似燈將滅朝闇長疑鏡未磨千藥萬方治不得唯應閉目學頭陀

得表相書

穀苗深處一農夫面黑頭斑手把鋤何意使人猶識我就田來送相公書

病中作

病來城裏諸親故厚薄親疎心總知唯有尉章於我分深於同在翰林時

感化寺見元九劉三十二題名處

微之謫去千餘里太白無來十一年今日見名如見面塵埃壁上破窗前

遊悟真寺迴山下別張敦復

世緣未了治不得孤負青山心共知愁君又入都門去即是紅塵滿眼時

村居寄張衡

金氏村中一病夫生涯濩落性靈迂唯看老子五千字不踢長安十二衢藥銚徒弔切夜傾殘酒暖竹床寒取舊氈

荒村破屋經年卧寂絶無人問病身唯有東都樊著作至今書信尚殷勤

開元九詩書卷

紅箋白紙兩三束半是君詩半是書經年不展緣身病今日開看生蠹魚

晝卧

抱枕無言語空房獨悄然誰知盡日卧非病亦非眠

夜坐

庭前盡日立到夜燈下有時坐徹明此情不語何人會
時復長吁一兩聲

暮立

黃昏獨立佛堂前滿地槐花滿樹蟬大抵四時心總苦
就中腸斷是秋天

有感

絶絃與斷絲猶有却續時唯有衷腸斷無應續得期

答友問

開緘未讀眼先明

似玉童顏盡如霜病鬢新莫驚身頓老心更老於身

村夜

霜草蒼蒼蟲切切村南村北行人絶獨出門前望野田
月明蕎麥花如雪

聞蟲

闇蟲唧唧夜漸漸況是秋陰欲雨天猶恐愁人暫得睡
聲聲移近臥床前

寒食夜有懷

寒食非長非短夜春風不熱不寒天可憐時節堪相憶
何況無燈各早眠

贈內

漠漠闇苔新雨地微微涼露欲秋天莫對月明思往事
損君顏色減君年

得錢舍人書問眼疾

春來眼闇少心情點盡黃連尚未平唯得君書勝得藥
開緘未讀眼先明

還李十一馬

傳語李君勞寄馬病來唯拄杖持身縱擬强騎無出處
却將牽與赵朝人

九日寄行簡

摘得菊花攜得酒遠村騎馬思悠悠下邽田地平如掌
何處登高望梓州

夜坐

斜月入前楹迢迢夜坐情梧桐上階影蟋蟀近牀聲曙

傍窓間至秋從簟上生感時因憶事不寐到鷄鳴

村居二首

田園荒蒼經春早籬落蕭條盡日風若問經過談笑者不過田舍白頭翁

門閉仍逢雪屑寒未起煙貧家重寥落半為日高眠

早春

雪散因和氣氷開得暖光春銷不得處唯有鬢邊霜

和夢遊春詩一百韻并序

微之既到江陵又以夢遊春詩七十韻寄予且題其序曰斯言也不可使不知吾者知吾者亦不可使不知吾者知吾者亦不可使不知吾者知吾者亦

覺夢斷魂難續籠委獨棲禽翩分連理木存誠期有感
誓志貞無黷京洛八九春未曾花裏宿壯年徒自棄佳
會應無復驚歌不重聞鳳兆從茲卜韋門女清貴裴氏
甥賢淑羅扇夾花燈金鞍攢繡轂既傾南國貌遂坦東
床腹劉阮心漸忘潘楊意方睦新修履信第初食尚書
祿九醞備聖賢八珍窮水陸秦家重蕭史彭輔憐衛叔
朝餼饋獨盤夜醪傾百斛親賓盛輝赫妓樂紛曄弋涉切
煜余六切宿醉繞觧醒朝歡俄枕麴飲過君子爭令甚將
軍酷酩酊歌鷓鴣顛狂舞鴟音鴞勿音欲月流春夜短日下
秋天速謝傅隙過駒蕭娘風送燭金凋舞花折半死梧
桐禿闇鏡對孤鸞哀絃留寡鵠淒淒隔幽顯冉冉移寒
燠萬事此時休百身何處贖提攜小兒女將領舊姻族
再入朱門行一傍青樓哭樒空無廢馬水涸失池鶩莫卜
切鴨也搖落廢井梧荒涼故籬菊莓苔上几閣塵生琴
筑張六切似箏十三絃舞榭綴蠨蛸歌梁聚蝙蝠嫁分紅粉妾賣
散蒼頭僕門客思徬徨家人泣哀嗅心期正蕭索宦序
仍拘跼懷策入崤函驅車辭郊郵逢時念既濟聚學思
大畜端詳筮仕著磨拭穿楊鏃始從雠校職首中賢良
目一拔侍瑶墀再升紆繡服誓酬君王寵願使朝廷肅
密勿奏封章清明操憲牘鷹轉中病下豸角當邪觸糺
謬盡東周申寃動南蜀危言詆閹寺直氣忤鈎軸不忍
曲作鈎乍能折為玉捫心無愧畏賜告還長騰口有謗讀只要明
是非何曾屢禍福車摧太行路鯫落豐城獄襄漢問修
途荆蠻指殊俗謫為江府掾遣事剖荆州牧趨走謁麾幢
曹經旬曠休沐宅荒渚宮草馬瘦倉田粟薄俸等涓毫
微官同柽拮月中照形影天際辭骨肉鶴病翅羽垂獸
窮爪牙縮行看鬢鬒間白誰勸盃中緑時傷大野麟命問
長沙鵬夏梅山雨漬秋瘴海雲毒巴水白茫茫楚山青
簇簇吟君七十韻是我心所蓄既去誠莫追將來幸前
最欲除憂惱病當取禪經讀須悟事皆空無令念將屬
請思遊春夢此夢何閃倏式竹切豔色即空花浮生乃焦

毅良姻在佳偶頃刻為單獨入仕欲榮身須臾成黜辱
合者離之始樂号憂所伏愁恨僧祇長歡榮刹那促覺
悟因傍喻迷執由當局膏明誘闇蛾陽焰以贍切奔癡鹿
貪為苦聚落愛是悲林麓水蕩無明波輪迴死生輻塵
應甘露灑垢待醍醐浴障要智燈燒魔須慧刀戮外熏
性易染內戰心難劒女六切法句與心玉期君日三復之徹
常以法句及心玉頭陁經相示故申言以卒其志也

王昭君二首 時年十七

漢使郤迴憑寄語黃金何日贖蛾眉君王若問妾顏色
莫道不如宮裏時

滿面胡沙滿鬢風眉銷殘黛臉銷紅愁苦辛勤憔悴盡
如今郤是畫圖中

白氏長慶集卷十五

唐 白居易 撰

律詩 五言七言自兩韻至一百韻凡九十九首

渭村退居寄禮部崔侍郎翰林錢舍人詩一百韻

聖代元和歲閒居渭水陽不才甘命舛多幸遇時康朝
野分倫序賢愚定否臧重文疎卜式尚少棄馮唐由是
推天運從茲樂性場籠禽放高翥霧豹得深藏世慮休
相擾身謀且自強猶須務衣食未免事農桑雜他計切又音雜
草通三徑開田占一坊畫扉白版夜碓掃黃粱隙地
治場圃閒時糞土壯積雜編刺夾薤何戒切韭菜也壟擘科秧
穡力嫌身病農心願歲穰如羊切朝衣典杯酒佩劒博牛
羊困倚栽松鍤饑提採蕨筐引泉來後澗移竹下前岡
生計雖勤苦家貧甚泖茫塵埃常滿甑飢飽少盈囊弟
病仍扶杖妻愁不出房傳衣念禮盧監切舉兩舉切棲悉兩切舉案笑

糟糠犬吠村脣閒蟬鳴織婦忙納租看縣帖輸粟問軍倉夕歇攀村樹秋行遶野塘雲容陰慘澹月色冷悠揚蕎麥鋪花白棠梨間葉黃早寒風撼撼山責切隕落貌新霽月蒼蒼園菜迎霜死庭蕪過雨荒簷空愁宿鵲壁閒思啼螢眼為看書損肱因運蹙傷病骸渾似木老髩欲成霜少睡知年長端憂覺夜長舊遊多廢忘往事偶思量忽憶煙霄路常陪劒履行登朝思撿束入閣學趨蹌命偶風雲會恩畢雨露霑沾枯發枝葉磨鈍起鋒鋩崔閣連鑣騖錢兄接翼翔齊等混韶夏燕石厠琳琅同日升金馬分宵直未央共詞加寵命合表謝恩光廢馬驕初跨天厨味始嘗朝晡奔模切須餅餌寒暑賜衣裳對秉鵝毛筆俱含鷄舌香青繅衾簿絮朱裏幕高張晝食恒連案宵眠每並牀差肩承詔旨連署進封章起草偏同視疑文最共詳減私容點竄窮理析毫芒便共輸肝膽何曾異肺腸慎徵參石畜決密擊張湯禁閫青交瑣官垣紫界牆井欄排蓟蔕舊瓦關鴛鴦樓額題鵲吉而切鵲池心

浴鳳凰風枝萬年動溫樹四時芳宿露凝金掌晨暉上壁瑞砌筠塗綠粉庭果滴紅漿曉從朝謁慶春陪宴柏梁傳呼鞭索索拜舞珮鏘鏘仙仗環雙闕神兵鬬兩廂火翻紅尾旆氷卓白竿槍滉瀁經魚藻深沉近浴堂分庭皆命婦對面即儲皇貴主冠浮動親王轡鬧裝金鈿相照耀朱紫間熒煌毬簇桃花綺歌巡竹葉觴窪烏瓜切銀中貴帶昂黛內人粧賜襖胡討切東城下頒酺毘遘切曲水傍樽罍分聖酒妓樂借仙倡淺酌看紅藥徐吟把綠楊宴迴過御陌行歌入僧房白鹿原東郭青龍寺北廊望春花景暖避暑竹風涼下直閒如社尋芳醉似狂有時還後到無處不相將雞鶩初雛雜蕭蘭久乃彰來燕巢朋貴重去魯孔恂惶聚散期難定飛沉勢不常五年同晝夜一別似參疏簪切商屈折孤生竹銷摧百鍊鋼逐窮任憔悴道在肯徬徨尚念遺簪折仍憐病雀瘡郵寒分賜帛救餒減餘糧藥物來盈裹書題寄滿箱殷勤翰林主珍重禮閽郎咆沫誠多謝搏扶豈所望提攜勞氣力

吹簸不飛揚拙劣才何用龍鍾分自當壯嫫徒費黛磨
敵丁歷切礪也詎成璋習隱將時背千名與道妨外身宗老
氏齊物學蒙莊疎放遺千慮愚蒙守一方樂天無怨歎
倚命不臼歟憤懣胸須豁交加譬莫攘珠沉猶是寶金
躍未為祥泥尾休搖掉厥心罷激昂漸閒親道友因病
事醫王息亂歸禪定存神入坐亡斷癡求慧劍濟苦得
慈航不動為吾志無何是我鄉可憐身與世從此兩相
忘

酬盧秘書二十韻時初奉詔除贊善大夫

謬歷文場選慙非翰苑才雲霄高暫致毛羽弱先摧識
分忘軒冕知歸返草萊杜陵書積蠹豐獄劍生苔悔厭
鳴雞雨春驚震蟄雷舊恩收隊墜履新律動寒灰鳳詔容
徐起鵷行許重陪衰顏雖拂拭蹇步尚徘徊睡少鐘偏
警行遲漏苦催風霜趁朝去雨雪拜陵迴上感君猶念
傍憁友或推石頑鐫費力女醜嫁勞媒倏忽青春度奔
波白石頹性將時共背病與老俱來聞有逢壺客知懷
杞梓材世家標甲第官職滯麟臺筆盡鉛黃點詩成錦
繡堆嘗思豁雲霧忽喜訪塵埃心為論文合眉因勸善
開不勝珍重意滿袖寫瓊瑰

題盧秘書夏日新栽竹二十韻

湘竹初封植盧生此考槃久持霜節苦新託露根難等
度須當砌疎稠要滿欄買憐分薄俸栽稱作閒官葉剪
藍羅碎莖抽玉琯端幾聲清淅瀝一簇綠檀欒未夜青
嵐入先秋白露團拂肩搖翡翠慰手美琅玕韻透窓風
起陰鋪砌月殘炎天聞覺冷窄地見疑寬梢動勝搖扇
枝低好掛冠碧籠煙冪冪莫狄切珠灑雨珊珊晚籜他各切
晴雲展陰芽墊虺蟠愛從抽馬策惜未截魚竿松韻徒
煩聽桃夭不足觀梁慙當室杏臺陋本司蘭古詩云盧家蘭室杏
拂葛衣單豈止消時暑應能保歲寒莫同凡草木一種
夏中看

為梁又秘書府即蘭臺也

渭村酬李二十見寄

百里音書何太遲暮秋把得暮春詩柳條緑日君相憶
梨葉紅時我始知莫歎學官貧冷落猶勝村客病支離
形容意緒遥看取不似華陽觀裏時

初授贊善大夫早朝寄李二十助教

蕭條風雪是寒天遠坊早起常侵鼓瘦馬行遲苦費鞭
一種共君官職冷不如猶得日高眠

欲與元八卜隣先有是贈

平生心迹最相親欲隱墻東不為身明月好同三徑夜
緑楊宜作兩家春每因暫出猶思伴豈得安居不擇隣
何獨終身數相見子孫長作隔墻人

遊城南留元九李二十晩歸

老遊春飲莫相違不獨花稀人亦稀更勸殘盃看日影
猶應趁得鼓聲歸

廣宣上人以應制詩見示因以贈之詔許上人
居安國寺紅樓院以詩供奉

道林談論惠休詩一到人天便作師香積蓮承紫泥詔
昭陽歌唱碧雲詞紅樓許住請銀鑰翠輦陪行蹋玉墀
惆悵甘泉曽侍從與君前後不同時

重過祕書舊房因題長句時為贊善大夫

閣前下馬思徘徊第二房門手自開昔為白面書郎去
今作蒼頭贊善來吏人不識多新補松竹相親是舊栽
應有題墻名姓在試尋衫袖拂塵埃

重到城七絶句

見元九

容貌一日減一日心情十分無九分每逢陌路猶嗟嘆
何況今朝是見君

高相宅

青苔故里懷恩地白髮新生抱病身涕淚雖多無哭處
永寧門館屬他人

張十八

諫垣幾見遷遺補憲府頻聞轉殿監獨有詠詩張太祝

十年不改舊官銜

劉家花

劉家墻上花還發李十門前草又春處處傷心心始悟
多情不及少情人

裴五

莫怪相逢無笑語感今思舊戟門前張家伯仲俱相似
每見青楊一惘然

仇家酒

年年老去歡情少處處春來感事深時到仇家非愛酒
醉時心勝醒時心

恒寂師

舊遊分散人零落如此傷心事幾條會逐禪師坐禪去
一時滅盡定中消

靖安北街贈李二十

榆莢抛錢柳展眉兩人並馬語行遲還似往年安福寺
共君私試郎迴時

重傷小女子

學人言語侭牀行嫌似花房脆似瓊繞知恩愛迎三歲
未辨東西過一生汝異下殤應救禮吾非上聖詎忘情
傷心自歎鳩巢拙長墮春雛養不成

過顏處士墓

向墳通徑沒荒榛滿室詩書積閙塵長夜肯教黃壤曉
悲風不許白楊春簞瓢顏子生仍促布被黔婁死更貧
未會悠悠上天意惜將富壽與何人

題周皓大夫新亭子二十二韻

東道常為主南亭別待賓規模何日創景致一時新廣
砌羅紅藥疎窓蔭緑筠鏁開賓閣曉梯上妓樓春置醴
寧三爵加籩過八珍茶香飄紫筍膾縷落紅鱗輝赫車
輿鬧珍奇鳥獸馴猧猊看櫪馬鸚鵡喚家人錦額簫高
捲銀花盞慢巡勸嘗光禄酒許看洛川神周瑜光禄卿有家妓數十
人斂翠凝歌黛流香動舞巾裙翻繡鴈鞾綰潤鵝梳陌鈿麒麟
笛怨音含楚箏嬌語帶秦侍兒催畫燭醉客吐文茵投

轗多連夜鳴珂便達晨入朝紆紫綬待漏擁朱輪貴介
交三事光榮照四隣甘濃將奉客穩煖不緣身十載歌
鍾地三朝節鉞臣愛才心倜儻敦舊禮殷勤門以招賢
盛家因好事貧始知豪傑意富貴為交親

驚風吹起塞鴻群半拂平沙半入雲為問昭君月下魄
何如蘇武雪中聞

見楊弘貞詩賦因題絶句以自諭

賦句詩章妙入神未年三十即無身常嗟薄命形憔悴
若比弘貞是幸人

病中早春

今朝枕上覺頭輕强起揩前試脚行纔賦斷來無氣力
風痰惱得少心情煖消霜及津初合寒減氷渠凍不成
唯有愁人髩間雪不隨春盡逐春生

送人赴信州判官

地僻山深古上饒土風貧薄道程遥不唯遷客須悒屑

看花屋

忽驚映樹新開屋却似當簷故種花可惜年年紅似火
今春始得屬元家

累土山

堆土漸高山意出終南移入户庭間玉峯藍水應惆悵
恐見新山望舊山元八舊居在藍田山

高亭

亭脊太高君莫折東家留取當西山好看落日斜銜處
一片春嵐映半環

松樹

白金換得青松樹君既先栽我不栽幸有西風易憑仗
夜深偷得好聲來

醉後却寄元九

浦池村裏匆匆別澧水橋邊兀兀迴行到城門殘酒醒
萬重離恨一時來

重寄

蕭散弓驚雁分飛劍化龍悠悠天地内不死會相逢

李十一舍人松園飲小酎酒得元八侍御詩敘
云在臺中推院有鞫獄之苦即事書懷因酬

四韻

愛酒舍人開小酌能文御史寄新詩亂松園裏醉相憶
古柏廳前忙不知早夏我當逃暑日晚衙君是慮囚時
唯應清夜無公事新草亭中好一期 元於升平屯立草亭

重到華陽觀舊居

憶昔初年三十二當時秋思已難堪若為重入華陽院
病鬢愁心四十三

答勸酒

莫怪近來都不飲幾迴因醉却沾巾誰料平生狂酒客
如今變作酒悲人

題王侍御池亭

朱門深鎖春池滿岸落薔薇水浸莎單竟林塘誰是主
主人來少客來多

聽水部吳員外新詩因贈絶句

朱綬仙郎白雪歌和人雖少愛人多明明説向詩家道
水部如今不姓何

雨夜憶元九

天陰一日便堪愁何況連宵雨不休一種雨中君最苦
偏梁閣道向通州

雨中攜元九詩訪元八侍御

徵之詩卷憶同開暇日多應不入臺好句無人堪共詠
衙泥蹋水就君來

贈楊秘書巨源 楊嘗有贈洛州詩云三刀夢益州一箭取遼城由是知名

早聞一箭取遼城相識雖新有故情清句三朝誰是敵白鬚四海卒為兄貧家雖他計切草時時入瘦馬尋花處行不用更教詩過好折君官職是聲名

和武相公感韋令公舊池孔雀 同用深字

索寞少顏色池邊無主禽難汉帶泥翅易結著人心頂毳充芮切落殘碧尾花銷閒金放歸飛不得雲海故巢深

寄生衣與徼之因題封上

淺色穀衫輕似霧紡花紗袴薄如雲莫嫌輕薄但知著猶恐通州熱殺君

白牡丹

白花冷淡無人愛亦占芳名道牡丹應是東宮白贊善被人還喚作朝官

夢舊

別來老大苦修道鍊得離心成死灰平生憶念消磨盡昨夜因何入夢來

戲題盧秘書新移薔薇

風動翠條腰嫋嫋露垂紅萼淚闌干移他到此須為主不愛花人莫使看

曲江夜歸聞元八見訪

自入臺來見面稀班中還得揖容輝早知相憶來相訪悔待江頭明月歸

苦熱題恒寂師禪室

人人避暑走如狂獨有禪師不出房可是禪房無熱到但能心靜即身涼

徼之到通州日授館未安見塵壁間有數行字讀之即僕舊詩其落句云渌水紅蓮一朵開千花百草無顏色然不知題者何人也徼之吟歎不足因綴一章兼録僕詩本同寄省其軟絶句緬思往事杳若夢中懷舊感今因酬

長句

十五年前似夢遊曽將詩句結風流偶助笑歌嘲阿軟
可知傳誦到通州昔教紅袖佳人唱今遣青衫司馬愁
惆悵又聞題處所雨淋江館破墻頭

得微之到官後書備知通州之事悵然有感因
成四章

來書子細説通州州在山根峽岸頭四面千重火雲合
中心一道瘴江流蟲蛇白晝攔官道蚊蚋黄昏撲郡樓
何罪遣君居此地天高無處問來由

匝遏合切匝巔山萬仞餘人家應似斛中居宙年籬下多
逢虎亥日沙頭始賣魚衣斑梅雨長須熨米澀畬田不
解鉏努力安心過三考已曽愁殺李尚書李實尚書先貶此州身歿於彼

人稀地僻醫巫少夏旱秋霖瘴癘多老去一身須愛惜
別來四體得如何休傷儒飽笑東方朔慧苡譏憂馬伏波
莫遣沈愁結成病時時一唱濯纓歌

通州海内恓惶地司馬人間冗長官傷鳥有絃驚不定
臥龍無水動應難劍埋獄底誰深掘松偃霜中盡冷看
舉目爭能不惆悵高車大馬滿長安

病中荅招飲者

顧我鏡中悲白髮儘君花下醉青春不緣眼痛兼身病
可是樽前第二人

鸚子樓三首并序

徐州故尚書張有愛妓曰眄眄善歌舞雅多風態子為
校書郎時遊徐泗間張尚書宴子酒酣出眄眄以佐歡
遏後絶不相聞迨兹僅一紀矣昨日司勲員外郎張仲
素績之訪予因吟新詩有燕子樓三首詞甚婉麗詰其
由為眄眄作也績之從事武寧軍累年頗知眄眄始末
云尚書既没歸葬東洛而彭城有張氏舊第第中有小
樓名燕子眄眄念舊愛而不嫁居是樓十餘年幽獨堁
然于今尚在予愛績之新咏感彭城舊遊因同其題作
三絶句

滿窓明月滿簾霜被冷燈殘拂臥牀
秋來只為一人長
細暈羅衫色似煙幾回欲著即潸然自從不舞霓裳曲
疊在空箱十一年
今春有客洛陽回曾到尚書墓上來見說白楊堪作柱
爭教紅粉不成灰

初貶官過望秦嶺 自此後詩江州路上作

草草辭家憂後事遲遲去國問前途望秦嶺上回頭立
籠檻何年出得身
無限秋風吹白鬢
藍橋驛見元九詩 詩中云江陵歸時逢春雪

藍橋春雪君歸日秦嶺秋風我去時每到驛亭先下馬
循墻遠柱覓君詩

韓公堆寄元九

韓公堆北澗西頭冷雨涼風拂面秋努力南行少惆悵
江州猶似勝通州

發商州

商州館裏停三日待得妻孥相逐行若比李三猶有勝
兒啼婦哭不聞聲

武關南見元九題山石榴花見寄

往來同路不同時前後相思兩不知行過關門三四里
榴花不見見君詩

紅鸚鵡 商山路逢

安南遠進紅鸚鵡色似桃花語似人文章辯慧皆如此
籠檻何年出得身

題四皓廟

卧逃秦亂起安劉舒卷如雲得自由若有精靈應笑我
不成一事謫江州

罷藥

自學坐禪休服藥從他時復病沉沉此身不要全彊健
彊健多生人我心

白鷴

人生四十未全衰我為愁多白髮垂何故水邊雙白鷺

無愁頭上亦垂絲

襄陽舟中

下馬襄陽郭移舟漢陰驛秋風截江起寒浪連天白本是多愁人復此風波夕

江夜舟行

煙澹月濛濛舟行夜色中江鋪滿槽水帆展半檣風曙嗷嗷鴈啼秋啷啷蟲只應催北客早作白鬚翁

紅藤杖

交親過淮別車馬到江迴唯有紅藤杖相隨萬里來

江上吟元八絕句

大江深處月明時一夜吟君小律詩應有水仙潛出聽翻將唱作步虛詞

途中感秋

節物行搖落年顏坐變衰樹初黃葉日人欲白頭時鄉國程程遠親朋處處辭唯憐病與老一步不相離

登郢州白雪樓

白雪樓中一望鄉青山簇簇水茫茫朝來渡口逢京使說道煙塵近洛陽時淮西寇未平

舟夜贈內

三聲猿後垂鄉淚一葉舟中載病身莫凭水窓南北望月明月闇總愁人

逢舊

我梳白髮添新恨君掃青蛾減舊容應被傍人怪惆悵少年離別老相逢

臼口阻風十日

洪濤白浪塞江津處處潭迴事事迍世上方為失途客江頭又作阻風人魚鰕遇雨腥盈鼻蚊蚋和煙癢滿身老大光陰能幾日等閒臼口坐經旬

浦中夜泊

閶上江隄還獨立水風霜氣夜稜稜回看深浦停舟處蘆荻花中一點燈

盧侍御與崔評事為予於黃鶴樓置宴罷同

望

江邊黃鶴古時樓勞置華筵待我遊楚思淼切妙茫雲水冷商聲清脆管絃秋白花浪濺頭陀寺紅葉林籠鸚鵡洲摠是平生未行處醉來堪賞醒堪愁

舟中讀元九詩

把君詩卷燈前讀詩盡燈殘天未明眼痛滅燈猶闇坐逆風吹浪打船聲

舟行阻風寄李十一舍人

扁舟厭泊煙波上輕策閒尋浦嶼呂切間虎蹋青泥稠似印風吹白浪大於山且愁江郡何時到敢望京都幾歲還今日料君朝退後迎寒新酎煖開顏李好小酎酒改云

雨中題衰柳

濕屈青條折寒飄黃葉多不知秋雨意更遣欲如何

題王處士郊居

半依雲渚半依山愛此令人不欲還負郭田園八九頃向陽茅屋兩三間寒松縱老風標在野鶴雖饑飲啄閒一臥江村來早晚著書盈帙鬢毛斑

歲晚旅望

朝來暮去星霜換陰悽陽舒氣序牽萬物秋霜能壞色四時冬日最凋年煙波半露新沙地鳥雀群飛欲雪天向晚蒼蒼南北望窮陰離思兩無邊

晏坐閒吟

昔為京洛聲華客今作江湖潦倒翁意氣銷磨群動裡形骸變化百年中霜侵殘髮無多黑酒伴衰顏只暫紅賴學禪門非想定千愁萬念一時空

題李山人

厨無煙火室無妻籬落蕭條屋舍低每日將何療飢渴井華雲粉一刀圭

讀莊子

去國辭家謫異方中心自怪少憂傷為尋莊子知歸處認得無何是本鄉

江樓偶宴贈同座

南浦閒行罷西樓小宴時望湖凭檻久待月放杯遲江果嘗廬橘山歌聽竹枝相逢且同樂何必舊相知

放言五首 并序

元九在江陵時有放言長句詩五首韻高而體律意古而詞新予每詠之甚覺有味雖前輩深於詩者未有此作唯李頎渠冥切有云濟水至清河自濁周公大聖接輿狂斯句近之矣予出佐潯陽未屆所任舟中多暇又江上獨吟因綴五篇以續其意耳

朝真暮偽何人辯古往今來底事無但愛莊生能詐聖不取燔柴燕昭乘可憐光彩亦何殊

可知甯子解佯愚莫學屠羊說巧辭世途倚伏都無定塵網牽纏卒未休禍福迴還車轉轂榮枯反覆手藏鉤龜靈未免刳腸患馬失應無折足憂不信君看奕棋者輸贏須待局終頭

贈君一法決狐疑不用鑽龜與祝蓍試玉要燒三日滿真玉燒三日不熱辨材須待七年期豫章木生七年而後知周公恐懼流言日

供秀句樂府待新詞天意君須會人間要好詩賀監知章目李白為謫仙人

强酒

若不坐禪銷妄想即須吟醉放狂歌不然秋月春風夜爭那閒思往事何

獨樹浦雨夜寄李六郎中

忽憶兩家同里巷何曾一處不追隨閒遊預筭分朝日靜語多同待漏時花下放狂衝黑飲燈前起坐徹明棋可知風雨孤舟夜蘆葦叢中作此詩

聽崔七妓人箏

花臉雲鬟坐玉樓十三絃裏一時愁憑君向道休彈去白盡江州司馬頭

望江州

江迴望見雙華表知是潯陽西郭門猶去孤舟三四里水煙沙雨欲黃昏

初到江州

鬱金香汗裛一入切歌巾山石榴花染舞裙好似文君還對酒勝於神女不歸雲夢中那及覺時見宋玉荆王應羨君

謹案卷十四第二十二頁後六行鴨也刊本鴨訛鵝按禮記疏家鴨曰鶩今據改

卷十五第十四頁後一行淺色縠衫輕似霧刊本衫訛紗據全唐詩改

第十五頁後二行見塵壁間有數行字刊本字訛事據全唐詩改

第二十二頁後五行更遣欲如何刊本如何訛何如據全唐詩改

總校官庶吉士臣張能照
校對官編修臣沈清藻
謄録監生臣劉震

欽定四庫全書 卷十六

白氏長慶集卷十六

唐 白居易 撰

律詩 五言七言自二韻至一百韻凡一百首

東南行一百韻寄通州元九侍御澧州李十一舍人果州崔二十二使君開州韋大員外庾三十二補闕杜十四拾遺李二十助教員外寶七校書

南去經三楚東來過五湖山頭看候館水面問征途地遠窮江界天低極海隅飄零同落葉浩蕩似乘桴漸覺鄉原異深知土產殊夷音語嘲哳蠻態笑睢盱水市通闤闠煙村混舳艫盧龍都切艫盧龍切舳直六切田租交日鐃鰕蝑寅年足虎貙抽居切貙古恵切成人男作俘似鬼女為巫樓閣攢倡婦隄喧簇販夫夜船論鋪賃春酒斷餅沽見果多盧橘聞禽悉鷓鴣山歌猿獨叫野哭鳥相呼嶺徼雲成棧江郊水當塗月橋翹柱鶴風汎颿

詳校官助教臣常循

檣烏鼇礙潮無信蛟驚浪不虞鼉鳴泉窟室蜃時軫切結氣浮圖樹裂山魈先彫切穴沙含水弩樞喘牛犁紫芋羸馬放青菰繡面誰家婢鴉頭幾歲奴泥中採菱芡巨險切燒後拾樵蘇鼻膩愁烹鼈盤腥厭膾鱸鍾儀徒戀楚張翰浪思吳氣序涼還熱光陰旦復晡奔模切身方逐萍梗年欲近桑榆渭北田園廢江西歲月徂憶歸恒慘澹懷舊忽踟躕自念咸秦客嘗為鄒魯儒縕藏經國術輕棄度關繻賦力淩鸚鵡詞鋒敵轆轤戰文重掉鞅射策一穿弧崔杜鞭齊下元韋轡並驅名聲逼揚馬交分過蕭朱世務輕摩揣周行竊覘覩風雲皆會合雨露各霑需共偶昇平代偷慙固陋軀承明連夜直建禮拂晨趨羨服頒王府珍羞降御廚議高通白虎諫切伏青蒲栢殿行陪宴花樓走看酺薄胡切神旗張鳥獸天籟動笙竽戈劍星芒耀魚龍電策驅定場排漢旅促坐進吳歈羊朱切吳歌曰縹緲疑仙樂嬋娟勝畫圖歌闋低翠羽舞汗墮紅珠別選閒遊伴潛招小飲徒一杯愁已破三盞氣彌麤麤

遷分郡國次第出京都十年春徵之移佐通州其年秋予出佐潯陽明年冬杓直出牧澧州在二十二出牧界州韋大出牧閬州秦嶺馳三驛商山上二郵云俱切商山險道中有東西二郵崑陽亭寂寞夏口路崎嶇大道全生棘中丁盡執殳江關未徹警淮寇尚稽誅時淮西未平路經襄鄧二州界所見如此林對東西寺山分大小姑東林西林寺在廬山北大姑小姑在廬山南彭蠡湖中廬峰蓮刻削溢浦帶縈紆蓮花峯在廬山北溢水在江城南何遜詩云溢城對溢水溢水縈如帶九派吞青草潯陽在九江南通青草湖庾方以多草覆黃昏鐘寂寂清曉角嗚嗚春色辭門柳秋聲到井

梧殘芳悲鶗鴂音啼決暮節感茱萸藥拆金英菊花飄雪
片蘆波紅日斜沒沙白月平鋪幾見林抽笋頻驚燕引
雛歲華何倏忽年少不須臾默思千古蒼茫想八區
孔窮緣底事顏夭有何辜龍智猶經醢龜靈未免刳窮
通應已定聖哲不能逾況我身謀拙逢他厄運拘漂流
隨大海鎚鍛任洪爐險阻嘗之矣栖遲命也夫沈冥消
意氣窮餓耗肌膚防瘴和殘藥迎寒補舊襦書牀鳴蟋
蟀琴匣網蜘蛛貧室如懸磬端憂劇守株時遭人指點
數被鬼揶余遮切揄雲俱切尤尤都疑夢昏昏半是愚
朝不起妻怪夜長吁萬里拋朋侶三年隔友于自然悲
聚散不是恨榮枯去夏微之瘧今春席八殂天涯書達
否泉下哭知無去年聞元九瘧書去竟未報今春聞八殂久與還往能無慟哭謾寫
詩盈卷空盛酒滿壺只添新悵望豈復舊歡娛壯志因
愁減衰容與病俱相逢應不識滿頷户感切白髭鬚

謫居

面瘦頭斑四十四遠謫江州為郡吏逢時棄置從不才

樽酒未空歡未盡舞腰歌袖莫辭勞

題山石榴花

一叢千朵壓欄干剪碎紅綃却作團風嫋舞腰香不盡
露銷粧臉淚新乾薔薇帶刺攀應懶菌芿生泥翫亦難
爭及此花簷户下任人採弄盡人看

代春贈

山吐晴峰水放光辛夷花白柳梢黃但知莫作江西意
風景何曾異帝鄉

答春

草煙低重水花明從道風光似帝京其奈山猿江上吋
故鄉無此斷腸聲

櫻桃花下歎白髮

逐處花皆好隨年貌自衰紅櫻滿眼日白髮半頭時倚
樹無言久攀條欲放遲臨風兩堪歎如雪復如絲

惜落花贈崔二十四

漠漠紛紛不柰何狂風急雨兩相和晚來悵望君知否
枝上稀疎地上多

移山櫻桃

亦知官舍非吾宅且翫山櫻滿院栽上佐近來多五考
少應四度見花開

官舍閒題

職散優閒地身慵老大時送春唯有酒銷日不過碁禄
米麇工良切牙稻園疏鴨脚葵飽餐晨晏起餘暇弄龜兜

龜兜即小姐名

晚春登大雲寺南樓贈常禪師

花盡頭新白登樓意若何歲時春日少世界苦人多愁
醉非因酒悲吟不是歌求師治此病唯勸讀楞伽

北樓送客歸上都

憑高眺遠一悽悽却下朱欄手共攜京路人歸天直北
江樓客散日平西長津欲渡迴船尾殘酒重傾簇馬蹄
不獨別君須强飲窮愁自要醉如泥

北亭招客

疎散郡丞同野客幽閒官舍抵山家春風北戶千莖竹晚日東園一樹花小盞吹醅鋪杯切嘗冷酒深爐敲火炙新茶能來盡日觀棊否太守知慵放晚衙

宿西林寺早赴東林滿上人之會因寄崔二十二員外

謫辭魏闕鴈鴈隔老入廬山麋鹿隨薄暮蕭條投寺宿凌晨清淨與僧期雙林我起聞鐘後隻日君趨入閣時鵬鷃高低分皆定莫勞心力遠相思

遊寶稱寺

竹寺初晴日花塘欲晚春野猿疑弄客山鳥似呼人酒嫩傾金液茶新碾玉塵可憐幽靜地堪寄老慵身

早春聞提壺鳥因題隣家

厭聽秋猿催下淚喜聞春鳥勸提壺誰家紅樹先花發何處青樓有酒沽進士麄豪尋靜盡拾遺風彩近都無欲期明日東隣醉憂作騰騰一俗夫

見紫薇花憶微之

一叢閣澹將何比淺碧籠裙襯紫巾除却微之見應愛人間少有別花人

薔薇花一叢獨死不知其故因有是篇

柯條未嘗損根蔡不曾移同類今零落孤芳忽獨萎仍憐委地日正是帶花時碎碧初凋葉燋紅尚戀枝乾坤無厚薄草木自榮衰欲問因何事春風亦不知

湖亭望水

久雨南湖漲新晴北客過日沉紅有影風定綠無波岸闊隔少灘平船舫多可憐心賞處其柰獨遊何

閑遊

外事因慵廢中懷與靜期尋泉上山遠看箏出林遲白石磨樵斧青竿理釣絲澄清深淺好最愛夕陽時

憶微之傷仲遠 李三仲遠去年春喪

幽獨辭群久漂流去國賒只將琴作伴唯以酒為家感逝因看水傷離為見花李三埋地底元九謫天涯舉眼青雲遠回頭白日斜可能勝貴誼猶自滯長沙

過鄭處士

聞道移居村塢間竹林多處獨開關故來不是求他事
暫借南亭一望山

霖雨苦多江湖暴漲堤堰塊然獨望因題北亭

自作潯陽客無如苦雨何陰昏晴日少閒悶睡時多湖
闊將天合雲低與水和籬根舟子語巷口釣人歌霧島
沈黃氣風帆聳白波門前車馬道一宿憂江河

春末夏初閒遊江郭二首

間出乘輕屐徐行蹋軟沙觀魚傍溢浦看竹入楊家溢浦多魚浦西有楊侍郎宅多好竹林迸穿籬筍藤飄落水花雨埋釣舟小
風颭酒旗斜嫩剥青菱角濃煎白茗茶淹留不知夕城
樹欲栖鴉

二

柳影繁初合鶯聲澁漸稀早梅迎夏結殘絮送春飛西
日詔光盡南風暑氣微展張新小簟熨帖舊生衣綠蟻
杯香嫩紅絲鱠縷肥故園無此味何必苦思歸

紅藤杖杖出南蠻

南詔紅藤杖西江白首人時時攜步月處處把尋春勁
健孤莖直疎圖六節勻火山生處遠瀘水洗來新粗細
纔盈手高低僅過身天邊望鄉客何日拄歸秦

風雨中尋李十一因題船上

匹馬來郊外扁舟在水濱可憐衡雨客來訪阻風人小
嗑苦盍切沽清醑私呂切行厨煮白鱗傳杯看柳色各憶故
園春

題廬山山下湯泉

一眼湯泉流向東浸泥澆草煖無功驪山溫水因何事
流入金鋪玉甃中

寄薪州簞與元九因題六韻時元九綠居

笛竹出蘄春霜刀劈翠筠織成雙鎖簟寄與獨眠人卷
作筒中布舒為席上珍滑如鋪薤葉冷似臥龍鱗清潤
宜乘露鮮華不受塵通州炎瘴地此物最關身

秋熱

西江風候接南威暑氣常多風氣微猶道江州最凉冷
至今九月着生衣

題元八溪居

溪嵐漠漠樹重重水檻山牕次第逢晚葉尚開紅蠟燭
秋芳初結白芙蓉聲來枕上千年鶴影落杯中五老峯
更媿殷勤留客意魚鮮飯細酒香濃

晚出西郊

散吏閑如客貧州冷似村早凉湖北岸殘照郭西門嬾
鐳尼輒切從鬢鬒白休醫任眼昏老來何所用少與不多言
階下蓮

葉展影翻當砌月花開香散入簾風不如種在天池上
猶勝生於野水中

端居詠懷

賈生俟罪心相似張翰思歸事不如斜日早知驚鵬鳥
秋風悔不憶鱸魚胸襟曾貯匡時策懷袖猶殘諫獵書
從此萬緣都擺落欲攜妻子買山居

夜宿江浦聞元八改官因寄此詩
君遊丹陛已三遷我汎滄浪欲二年鈿珮曉趨雙鳳闕
煙波夜宿一漁船交親盡在青雲上鄉國遥拋白日邊
若報生涯應笑殺結茅栽芋種畬田

百花亭

朱檻在空虛涼風八月初山形如峴首江色似桐廬佛
寺乘船入人家枕水居高亭仍有月今夜宿何如

江樓早秋

南國雖多熱秋來亦不遲湖光朝霽後竹氣晚凉時樓
閣宜佳客江山入好詩清風水蘋葉白露木蘭枝欲作
雲泉計須營伏臘資匡廬一步地官滿更何之

送客之湖南

年年漸見南方物事事堪傷北客情山鬼趫邱妖切跳唯
一足峽猿哀怨過三聲帆開青草湖中去衣濕黃梅雨
裏行別後雙魚難定寄近來潮不到溢城

百花亭晚望夜歸

百花亭上晚徘徊雲影陰晴掩復開日色悠揚映山盡
雨聲蕭颯渡江來鬢毛遇病雙如雪心緒逢秋一似灰
向夜欲歸愁未了滿湖明月小船迴

西樓

小郡大江邊危樓夕照前青蕪單濕地白露沃呼沃切寥
天鄉國此時阻家書何處傳仍聞陳蔡戍轉戰已三年

尋李道士山居兼呈元明府

盡日行還歇遲遲獨上山攀藤老筋力照水病容顏陶
欽定四庫全書
白氏長慶集 卷十六 十四
卷招居住茅家許往還飽諳榮辱事無意戀人間

四十五

行年四十五兩鬢半蒼蒼清瘦詩成癖粗豪酒放狂老
來尤委命安處即為鄉或擬廬山下來春結草堂

寄李相公崔侍郎錢舍人

曾陪鸞馭兩三仙親侍龍輿四五年天上歡華春有限
世間漂泊海無邊榮枯事過都成夢憂喜心忘便是禪
官滿更歸何處去香爐峯在宅門前

廳前柱

天台嶺上凌霜樹司馬廳前委地叢一種不生明月裏
山中猶校勝塵中

尋黃道士藥堂因有題贈

行行覓路緣松嶠步步尋花到杏壇白石先生小有洞
黃芽姹尺下切女大還丹常悲東鄰千家塚欲乞西山五
色九但恐長生須有籍仙臺試為檢名看

秋晚

欽定四庫全書
白氏長慶集 卷十六 十五
籬菊花稀砌桐落樹陰籬離日色薄單幕疎簾負寂寞
涼風冷露秋蕭索光陰流轉忽已晚顏色凋殘不如昨
萊妻卧病月明時不搗寒衣空搗藥

南浦歲暮對酒送王十五歸京

臘後氷生覆溢水夜來雲閣失廬山風飄細雪落如米
索索蕭蕭蘆葦間此地二年留我住今朝一酌送君還
相看漸老無過醉聚散窮通總是閒

除夜

簿晚支頤坐中宵枕臂眠一從身去國再見日周天老
度江南歲春拋渭北田潯陽來早晚明日是三年

聞李十一出牧澧州崔二十二出牧果州因寄

絶句

平生相見即眉開靜念無如李與崔各是天涯為刺史
緣何不覓九江來

元和十三年淮寇未平詔停歲仗憤然有感率

爾成章

聞停歲仗軫皇情應為淮西寇未平不分氣從歌裏發
無明心向酒中生愚計忽思飛短檄狂心便欲請長纓
從來妄動多如此自笑何曾得事成

庾樓新歲

歲時銷旅貌風景觸鄉愁牢落江湖意新年上庾樓
倚石攀蘿歌病身青節竹杖白紗巾他時畫出廬山障
便是香爐峯上人

上香爐峯

憶微之

與君何日出屯蒙魚戀江湖鳥厭籠分手各拋滄海畔
折腰俱老綠衫中三年隔闊音塵斷兩地飄零氣味同
又被新年勸相憶柳條黃軟欲春風

雨夜贈元十八

早濕沙頭宅連陰雨夜天共聽簷溜滴心事兩悠然把
酒循環飲移牀曲尺眠莫言非故舊相識已三年

寒食江畔

草香沙暖水雲晴風景令人憶帝京還似往年春氣味
不宜今日病心情聞鶯樹下沉吟立信馬江頭取次行
忽見紫桐花帳望下邽明日是清明

三月三日登庾樓寄三十二

三日歡遊醉曲水二年愁臥在長沙每登高處長相憶
何況茲樓屬庾家

聞李六景儉自河東令授唐鄧行軍司馬以詩

賀之

誰能淮上靜風波聞道河東應此科不獨文詞供奏記
定將談笑解兵戈泥埋劒戟終難久水借蛟龍何在多
四十著緋軍司馬男兒官職未蹉跎

石榴樹

可憐顏色好陰涼葉剪紅牋花撲霜傘蓋低垂金翡翠
薰籠亂搭繡衣裳春芽細炷千燈焰夏蘂濃焚百合香
見說上林無此樹只教桃柳占年芳 柳一作李

大林寺桃花

人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開長恨春歸無覓處
不知轉入此中來

詠懷

自從委任順浮沈漸覺年多功用深面上減除憂喜色
胸中消盡是非心妻兒不問唯耽酒冠帶皆慵只抱琴
長笑靈均不知命江蘺叢畔苦悲唫 魚音切

早發楚城驛

雨過塵埃滅沁江道徑平月乘殘夜出人趁早涼行寂
歷聞唫動冥濛闇思生荷塘翻露氣稻壟瀉泉聲宿犬
聞鈴起栖禽見火驚曨曨烟樹色十里始天明

箬峴東池

箬如灼切峴胡典切亭東有小池早荷新荇綠參差中宵把
火行人發驚起雙棲白鷺鷥

建昌江

建昌江水縣門前立馬教人喚渡船忽似往年歸蔡渡
草風沙雨渭河邊

哭從弟

傷心一尉便終身叔母年高新婦貧一片綠衫消不得
腰金拖紫是何人

香爐峯下新卜山居草堂初成偶題東壁五首

五架三間新草堂石階桂柱竹編墻南簷納日冬天煖
北戶迎風夏月涼灑砌飛泉繞有點拂牀斜竹不成行
來春更葺東廂屋紙閣蘆簾著孟光

歲晚深諳世俗情已許虎溪雲裏卧不爭龍尾道前行
從茲耳界應清淨免見啾啾啾毀譽聲

長松樹下小溪頭斑鹿胎中白布裘藥圃茶園為產業
野麋林鶴是交遊雲生澗户衣裳潤嵐隱山厨火燭幽
最愛一泉新引得清泠屈曲遶階流

日高睡足猶慵起小閣重裘不怕寒遺愛寺泉欹枕聽
香爐峯雪撥簾看匡廬便是逃名地司馬仍為送老官
心泰身寧是歸處故鄉何獨在長安

官途自此心長別世事從今口不言豈止形骸同土木
兼將壽夭任乾坤胸中壯氣猶須遣身外浮雲何足論
還有一條遺恨事高家門館未酬恩

山中問月

為問長安月誰教不暫離昔隨飛蓋處今照入山時借
助秋懷曠留連夜臥遲如歸舊鄉國似對好親知松下
行為伴谿頭坐有期千巖將萬壑無處不相隨

正月十五日夜東林寺學禪偶懷藍田楊主簿因呈智禪師

新年三五東林夕星漢迢遥鐘梵遲花縣當君行樂夜
松房是我坐禪時忽看月滿還相憶始歎春來自不知
不覺定中微念起明朝更問鴈門師

臨水坐

昔為東掖垣中客今作西方社内人手把楊枝臨水坐
閒思往事似前身

山居

山齋方獨往塵事莫相仍藍輿辭鞍馬緇徒換友朋朝
餐唯藥菜夜伴只紗燈除却青衫在其餘便是僧

遺愛寺

弄日臨溪坐尋花遶寺行時時聞鳥語處處是泉聲

山中與元九書因題書後

憶昔封書與君夜金鑾殿後欲明天今夜封書在何處
廬山菴裏晚燈前籠鳥檻猿俱未死人間相見是何年

黃石巖下作

久別鸕鷀侶深隨鳥獸羣教他遠親故何處覓知聞昔日青雲意今移向白雲

戲贈李十三判官

垂鞭相送醉醺醺遥見廬山指似君想君初覺從軍樂未愛香爐峰上人

醉中戲贈鄭使君 時使君先歸留妓樂重飲

密座移紅毯吐敢切酡顏照緑杯雙娥留且住五馬任先回醉耳歌催醒愁眉笑引開平生少年興臨老鬢重來

江亭夕望

憑高遠望思悠哉晚上江亭夜未迴日欲沒時紅浪沸月初生處白烟開辭枝雪藥將春去滿鬢霜毛送老來爭敢三年作歸計心知不及賈生才

酬元員外三月三十日慈恩寺相憶見寄

悵望慈恩三月盡紫桐花落鳥關關誠知曲水春相憶其柰長沙老未還赤嶺猿聲催白首黃茅瘴色換朱顏誰言南國無霜雪盡在愁人鬢髮間

偶然二首

楚懷邪亂靈均直放棄合宜何惻惻漢文明聖賈生賢謫向長沙堪歎息人事多端何足怪天文至信猶差忒月離于畢合霧霚有時不雨誰能測火發城頭魚水裏救火竭池魚失水垂龍藏在牛領中雷擊龍來牛枉死人道著神龜骨靈試卜魚牛那至此六十四卦七十鑽畢竟不能知所以

中秋月

萬里清光不可思添愁益恨遶天涯誰人隴外久征戍何處庭前新別離失寵故姬歸院夜沒蕃老將上樓時照他幾許人腸斷玉兔銀蟾遠不知

謝李六郎中寄新蜀茶

故情周匝向交親新茗分張及病身紅紙一封書後信緑芽十片火前春湯添勺水煎魚眼末下刀圭攪麴塵不寄他人先寄我應緣我是別茶人

攜諸山客同上香爐峯遇雨而還沾濡狼籍互

相笑謔題此解嘲

蕭灑登山去龍鍾遇雨回磴丁鄧切危攀薛博陌切荔力賛切石滑踐苺苔襪汙君相謔鞋穿我自咍呼來切莫欺泥土脚曾蹋玉階來

彭蠡湖晚歸

彭蠡湖天晚桃花水氣春鳥飛千白點日沒半紅輪何必為遷客無勞是病身但來臨此望少有不愁人

酬贈李鍊師見招

幾年司諫直承明今日求真禮上清曾犯龍鱗容不死欲騎鸛背覓長生劉綱有婦仙同得伯道無兒累更輕若許移家相近住便驅雞犬上層城

西河雨夜送客

雲黑雨翛翛江昏水閣流有風催解纜無月伴登樓酒罷無多興帆開不少留唯看一點火遥認是行舟

登西樓憶行簡

每因樓上西南望始覺人間道路長礙日暮山青簇簇漫天秋水白茫茫風波不見三年面書信難傳萬里腸

早晚東歸來下峽穩乘船舫過瞿唐

羅子

有女名羅子生來纔兩春我今年已長日夜二毛新顧念嬌啼面思量老病身直應頭似雪始得見成人

讀靈徹詩

東林寺裏西廊下石片鐫題數首詩言句怪來還校別看名知是老湯師

聽李士良琵琶人各賦二十八字

聲似胡兒彈舌語愁如塞月根邊雲閉人難聽猶眉斂可使和蕃公主聞

昭君怨

明妃風貌最嫣婷合在椒房應四星只得當年偏宮掖何曾專夜奉幃屏見疎從道迷圖畫知屈那教配虜庭自是君恩薄如紙不須一向恨丹青一作命甲如紙薄

閒吟

自從苦學空門法銷盡平生種種心唯有詩魔降未得
每逢風月一閒吟

戲問山石榴

小樹山榴近砌栽半含紅萼帶花來爭知司馬夫人妬
移到庭前便不開

編集拙詩成一十五卷因題卷末戲贈元九李二十

一篇長恨有風情十首秦吟近正聲每被老元偷格律
長教短李伏歌行李二十常自負歌行近見

元九向江陵日嘗以拙詩一軸贈行自後格變苦教短李伏歌行

予樂府五十首默然心伏世間富貴應無分身後文章合有名莫怪
氣粗言語大新排十五卷詩成

湖上閒望

藤花浪拂紫茸條荻葉風翻綠剪刀閒美水芳生楚思
時時合眼詠離騷

白氏長慶集卷十六

白氏長慶集卷十七

唐 白居易 撰

律詩 五言七言自兩韻至五十韻凡一百首

江南謫居十韻

自哂沉冥客曾為獻納臣壯心徒許國薄命不如人纔
展凌雲翅俄成失水鱗葵枯猶向日蓬斷欲辭春澤畔
長愁地天遏欲老身蕭條殘活計泠落舊交親草合門
無徑煙消甑有塵憂方知酒聖貧始覺錢神虎尾難容
足羊腸易覆輪行藏與通塞一切任陶鈞

江樓夜吟元九律詩成三十韻

昨夜江樓上吟君數十篇詞飄朱檻底韻墜綠江前清
楚音諧律精微思入玄收將白雪麗奪盡碧雲妍寸截
金為句雙雕玉作聯八風凄間發五彩爛相宣氷扣聲
聲冷珠排字字圓文頭交比繡筋骨軟於綿頌胡孔切湧
同波浪錚鏘過管絃醴泉流出地釣樂下從天神鬼聞

如泣魚龍聽似禪星迴疑聚散月落為留連鴈感無鳴者猿愁亦悄然交流遷客淚停住賈人船閣被歌姬乞潛聞思婦傳斜行題粉壁短李愛應顛張十八籍李二十紳皆攻律詩故云風當日痊老張知定伏短李愛應顛張十八籍李二十紳皆攻律詩故云道屈才方振身閒業始專天教聲烜況遠切赫理合命迍邅顧我文章劣知他氣力全功夫雖共到巧拙尚相懸各有詩千首俱拋海一邊白頭吟處變青眼望中穿酬答朝妨食披尋夜廢眠老僧文債負宿結宇因緣每歎陳夫子陳子昂著感興詩稱于世常嗟李謫仙賀知章謂李白為謫仙名高折人爵思若減天年李竟無官陳亦早夭不得當時遇空令後代憐相悲今若此溢浦與通川

潯陽歲晚寄元八郎中庾三十二員外

閱水年將暮燒金道未成丹砂不肯死白髮自須生病肺慙杯滿衰顏忌鏡明春深舊鄉夢歲晚故交情一別浮雲散雙瞻列宿榮螭抽知切頭階下立龍尾道前行封事頻聞奏除書數見名虛懷事僚友平步取公卿漏盡雞人報朝回幼女迎可憐白司馬老大在溢城

元九以綠絲布白輕裕以中切見寄製成衣服以詩報知

綠絲文布素輕裕珍重京華手自封貧友遠勞君寄附病妻親為我裁縫裨花白似秋雲薄衫色青於春草濃欲著却休知不稱折腰無復舊形容

清明送韋侍郎貶虔州

寂寞清明日蕭條司馬家留餳徐盈切和冷粥出火煮新茶欲別能無酒相留亦有花南遷更何處此地已天涯

九江春望

淼匹妙切茫積水非吾土飄泊浮萍自我身身外信緣為活計眼前隨事覓交親鑪煙豈異終南色溢草寧殊渭北春此地何妨便終老譬如元是九江人香鑪峰上多煙溢水岾邊有草因而記之

晚題東林寺雙池

向晚雙池好初晴百物新泉枝翻翠羽濺水躍紅鱗萍

汎同遊子蓮開當麗人臨流一惆悵還憶曲江春

贈內子

白髮長興歎青娥亦伴愁寒衣補燈下小女戲牀頭閒澹屏幃故淒涼枕席秋貧中有等級猶勝嫁黔婁

送客春遊嶺南二十韻 因欽嶺南方物以諭之并擬徵之送崔二十二之作

已訝遊何遠仍嗟別太頻離容君戲促贈語我殷勤迫遞天南面蒼茫海北濱 珠倫切 訶陵國分界交趾郡為隣翁烏紅切 鬱三光晦溫暾他昆四氣勻陰晴變寒暑昏曉錯星辰瘴地難為老蠻陬不易馴土民稀白首洞主盡黃巾戰艦猶驚浪戍車未息塵 時黃家賊方動 紅旗圍卉服紫綬裹文身麵苦枕 姑黃魯堂切 榔郎切 製漿酸橄欖新牙檣迎海船銅鼓賽江神不凍貪泉煖無霜毒草春雲煙蟒虵氣刀劒鰐魚鱗路足羈棲客官多謫逐臣天黃生颶 忌遇切 母颶母如虹欲大風即見 雨黑長楓人 楓人因夜雷雨軋閭長數丈 迴使先傳語征軒早返輪須防杯裏蠱南方蠱毒多置酒中 莫愛荼中珍

北與南殊俗身將貨孰親嘗聞君子誡憂道不憂貧

自題

功名宿昔人多許寵辱斯須自不知一旦失思先左降三年隨例未量移馬頭覓角生何日石火敲光住幾時前事是身俱若此空門不去欲何之

自悲

火宅煎熬地霜松摧折身因知羣動內易死不過人

尋郭道士不遇

郡中乞假來相訪洞裏朝元去不逢看院秖留雙白鶴入門惟見一青松藥爐有火丹應伏雲碓無人水自舂

廬山中雲母多故以水碓搗鍊俗呼為水碓

欲問叅同契中事更期何日得從容

尋陽春三首 元和十二年作

春生

春生何處閒周遊海角天涯遍始休先遣和風報消息綠教啼鳥說來由展張草色長河畔點綴花房小樹頭

若到故園應覓我為傳淪落在江州

春來

春來觸動故鄉情忽見風光憶兩京金谷蹋花香騎入
曲江碾草鈿車行誰家綠酒歡連夜何處紅樓睡失明
獨有不眠不醉客經春冷坐古溢城

春去

一從澤畔為遷客兩度江頭送暮春白髮更添今日鬢
青衫不改去年身百川未有回流水一老終無却少人
四十六時三月盡送春爭得不殷勤

夢微之 十二年八月二十二日夜

晨起臨風一惆悵通川溢水斷相聞不知憶我因何事
昨夜三迴夢見君

贈韋鍊師

浮陽遷客為居士身似浮雲心似灰上界女仙無嗜欲
何因相顧兩徘徊共疑過去人間世曾作誰家夫婦來

問劉十九

綠蟻 語起切 新醅酒紅泥小火爐晚來天欲雪能飲一杯
無

得行簡書聞欲下峽先以此寄

朝來又得東川信欲取春初發梓州書報九江聞整喜
路經三峽想還愁瀟湘瘴霧加飡飯灩澦驚波穩泊舟
欲寄兩行迎爾淚長江不肯向西流

南湖早春

風迴雲斷雨初晴返照湖邊暖復明亂點碎紅山杏發
平鋪新綠水蘋生翅低白鷺飛仍重舌澀黃鸝語未成
不道江南春不好年年衰病減心情

元十八從事南海欲出廬山臨別舊居有戀泉

聲之什因以投和兼伸別情

賢侯辟士禮從容莫戀泉聲問所從雨露初承黃紙詔
煙霞欲別紫霄峰傷弓未息心驚鳥得水難留久臥龍
我正退藏君變化一杯可易得相逢

題韋家泉池

泉落青山出白雲縈村遶郭幾家分自從引作池中水
深淺方圓一任君

醉中對紅葉

臨風杪秋樹對酒長年人醉貌如霜葉雖紅不是春

遣懷

羲和走馭趁年光不許人間日月長遂使四時都似電
爭教兩鬢不成霜榮銷枯去無非命壯盡衰來亦是常
已共身心要約定窮通生死不驚忙

點額魚

龍門點額意何如紅尾青鬐却返初見說在天行雨苦
為龍未必勝為魚

聞龜兒詠詩

憐渠已解詠詩章搖膝支頤學二郎莫學二郎吟太苦
纔年四十鬢如霜

對酒

未濟卦中休卜命忝同契裏莫勞心無如飲此銷愁物
一飽愁消直萬金

東墻夜合樹去秋為風雨所摧今年花時悵然有感

碧羙紅纔今何在風雨飄將去不回惆悵去年墻下地
今春唯有薺花開

病起

病不出門無限時今朝強出與誰期經年不上江樓醉
勞動春風颭酒旗

夢亡友劉太白同遊彰敬寺

三千里外臥江州十五年前哭老劉昨夜夢中彰敬寺
死生魂魄暫同遊

與果上人發時題此訣別兼簡二林僧社

本結菩提香火社為嫌煩惱電泡身不須惆悵從師去
先請西方作主人

贈寫真者

子騁丹青日予當醜老時無勞役神思更畫病容儀迫

逋麒麟閣圖功未有期區區尺素上焉用寫真為

劉十九同宿時淮寇初破

紅旗破賊非吾事黃紙除書無我名惟共嵩陽劉處士

圍棊賭酒到天明

十二年冬江西溫暖喜元八寄金石稜到因題此詩

今冬臘後不嚴凝暖霧溫風氣上勝山脚崦於檢中纔切有雪江流慢處亦無氷欲將何藥防春瘴只有元家金石稜

石稜

閒意

不爭榮耀任沉淪日與時疎共道親北省朋僚音信斷東林長老往還頻病停夜食閒如社慵擁朝裘煖似春漸老漸諳閒氣味終身不擬作忙人

送友人上峽赴東川辟命

見說瞿塘峽斜街灩澦根難於尋鳥路險過上龍門羊腸迴若鼈轉舟入似鯨吞巖合

愁天斷波跳恐地翻憐君經此去為感主人恩

夜送孟司功

潯陽白司馬夜送孟功曹江閣管絃急樓明燈火高湖波翻似箭霜草殺如刀且莫開征棹陰風正怒號

衰病

老辭遊冶尋花伴病別荒狂舊酒徒更恐五年三歲後此此談笑亦應無

題詩屏風絕句并序

十二年冬徵之猶滯通州予亦未離溢上相去萬里不見三年鬱鬱相念多以吟詠自解前後辱徵之寄示之什殆數百篇雖藏篋中永以為好不若置之坐右如見所思繇是掇律句中短小麗絕凡一百首題録合為一屏風舉目會心忝若其人在於前矣前輩作事多出偶然則安知此屏不為好事者所傳異日作九江一故事相憶采君詩作障自書自勘不辭勞障成定被人爭寫

從此南中紙價高

答微之 微之于閬州西寺手題子詩予又以微之百篇題此屏上各以絶句報答

君寫我詩盈寺壁我題君句滿屏風與君相遇知何處兩槳浮萍大海中

偶宴有懷

遇興尋文客因歡命酒徒春遊憶親故夜會似京都詩思閒仍在鄉愁醉暫無是非從不到狂醒來欲起舞慙見白髭鬚

山中酬江州崔使君見寄

眷盼情無恨優容禮有餘三年為部吏一半許山居酒熟心相待詩來手自書庾樓春好醉明月且回車

山枇杷

深山老去惜年華況對東溪野杜杷火樹風來翻絳豔瓊枝日出曬所懺切紅紗回看桃李都無色映得芙蓉不是花爭奈結根深石底無因移得到人家

聞李尚書拜相因以長句寄賀微之

憐君不久在通川知已新提造化權變鬲定求才濟世可來明日早花應更好心期同醉卯時杯

以四韻寄之

雲中臺殿泥中路既阻同遊懶却還將謂獨愁猶對雨不知多興已尋山纔應行到千峰裏只校來遲半日閒最惜杜鵑花爛漫春風吹盡不同攀

薔薇正開春酒初熟因招劉十九張大夫崔二

甕頭竹葉經春熟階底薔薇入夏開似火淺深紅壓架如餳徐盈切氣味綠粘臺試將詩句相招去倘有風情或可來明日早花應更好心期同醉卯時杯

李白墓

采石江邊李白墳遠田無限草連雲可憐荒壠窮泉骨
曾有驚天動地文但是詩人多薄命就中淪落不過君

對酒

漫把參同契難燒伏火砂有時成白首無處問黃芽幻
世如泡影浮生抵眼花惟將緑醅酒且替紫河車

戲贈諸少年

顧我長年頭似雪饒君壯歲氣如雲朱顏今日雖欺我
白髮他時不放君

風雨夜泊

苦竹林邊蘆葦叢停舟一望思無窮青苔撲地連香雨
白浪掀天盡日風忽忽百年行欲半茫茫萬事坐成空
此生飄蕩何時定一縷鴻毛天地中

題崔使君新樓

憂人何處可銷憂碧檻紅欄溢水頭從此潯陽風月夜
崔公樓替庾公樓

山中戲問韋侍郎

我抱反雲志君懷濟世才常吟棲招隱那得入山來

贈雲禪師夢中作

五年不入慈恩寺今日尋師始一來欲知火宅焚燒苦
方寸如今化作灰

寄微之

帝城行樂日紛紛天畔窮愁我與君秦女笑歌春不見
巴猿啼哭夜長聞何處琵琶絃似語誰家曲苦乖切墮鬟

如雲人生多少歡娛事那獨千分無一分

醉吟二首

空王百法學未得姹女丹砂燒即飛事事無成身老也
醉鄉不去欲何歸

兩鬢千莖新似雪十分一盞欲如泥酒狂又引詩魔發

日午悲吟到日西

晚寢

轉枕重安寢回頭一欠伸紙窗明覺曉布被煖知春莫

強疎慵性須安老大身雞鳴猶獨睡不博早朝人

答元八郎中楊十二博士

身覺浮雲無所著心同止水有何情但知瀟洒疎朝市
不要崎嶇隱姓名盡日觀魚臨澗坐有時隨鹿上山行
誰能抛得人間事來共騰騰過此生

湖亭與行簡宿

潯陽少有風情客招宿湖亭晝却回水檻虛涼風月好
夜深誰共阿憐來

八月十五日夜湓亭望月

昔年八月十五夜曲江池畔杏林邊今年八月十五夜
湓浦沙頭水館前西北望鄉何處是東南見月幾迴圓
臨風一歎無人會今夜清光似往年

贈江客

江柳陰寒新雨地塞鴻聲急欲霜天愁君獨向沙頭宿
水遶蘆花月滿船

殘暑招客

雲截山腰斷風驅雨脚回早陰江上散殘熱日中來

取生衣著重拈竹簟開誰能淘晚熱閒飲兩三杯

潯陽秋懷贈許明府

霜紅二林葉風白九江波暝色投煙鳥秋聲帶雨荷馬
閒無處出門冷少人過鹵莽還鄉夢依稀望闕歌共思
除醉外無計奈愁何試問陶家酒新篘得幾多

九日醉吟

有恨頭還白無情菊自黃一為州司馬三見歲重陽劍
匣塵埃滿籠禽日月長身從漁父笑門任雀羅張問疾
因留客聽吟偶置觴歎時論倚伏懷舊數存亡奈老應
無計醫愁或有方無過學王勃唯以醉為鄉

問韋山人山甫

身名身事兩蹉跎試就先生問若何從此神仙學得否
白鬚雖有未為多

送蕭鍊師步虛詞十首卷後以二絕繼之

欲上瀛洲臨別時贈君十首步虛詞天仙若愛應相問

可道江州司馬詩

花紙瑤緘松墨字把將天上共誰開試呈王母如堪唱

發遣雙成更取來

贈李兵馬使

身得貳師餘氣槩家藏都尉舊詩章江南別有樓船將

過好折君官職是聲名今故云俱入手

燕領虬鬚不姓楊

題遺愛寺前溪村

偃亞長松樹侵臨小石溪靜將流水對高共遠峰齊翠

蓋煙籠密花幢雪壓低與僧清影坐借鶴穩枝棲筆寫

形難似琴偷韻易迷暑天風槭止戟切槭晴夜露淒淒獨

憩依為舍閒行遶作谿梁君莫採留著伴幽棲

廬山草堂夜雨獨宿寄牛二李七庾三十二員

外

丹霄攜手三君子白髮垂頭一病翁蘭省花時錦帳下

廬山雨夜草菴中終身膠漆心應在半路雲泥迹不同

惟有無生三昧觀榮枯一照兩成空

聞楊十二新拜省郎遥以詩賀

文昌新入有光輝紫界宮牆白粉闈曉日雞人傳漏箭

春風侍女護朝衣雪飄歌曲高難和鶴拂煙霄老慣飛

官職聲名俱入手近來詩客似君稀頃曾有贈楊詩落句云不用更教詩

三月三日懷微之

良時光景長虛擲壯氣風情已閣銷忽憶同為校書日

每年同醉是今朝

贈韋八

辭君雖久見君初白髮驚嗟兩有餘容鬢別來今至此

心情料取合何如曾同曲水花亭醉亦共華陽竹院居

豈料天南相見夜哀猿瘴霧宿匡廬

春江閒步贈張山人

江景又妍和牽愁發浩歌晴沙金屑色春水麴塵波紅

簇交枝杏青含卷葉荷藉莎憐輭乳兗切暖憩樹愛婆娑

書信朝賢斷知音野老多相逢不開語爭奈日長何

春聽琵琶兼簡長孫司户

四絃不似琵琶聲亂寫真珠細撼鈴指底商風悲颯颯
切恐合
虜庭遷客共君相勸諫春腸易斷不須聽

吳宮詞

一入吳王殿無人覩翠娥樓高時見舞宮靜夜聞歌半
露胷如雪斜迴臉似波妍媸各有分誰敢妬娘思多

送韋侍御量移金州司馬時予官獨未出

春歡雨露同霑澤冬歎風霜獨滿衣留滯多時如我少
遷移好處似君稀臥龍雲到須先起蟄燕雷驚尚未飛
莫恨東西溝水別滄溟長短擬同歸

自到潯陽生三女子因詮真理用遣妄懷

宦途本自安身拙世累由來向老多遠謫四年徒已矣
晚生三女擬如何預愁嫁娶真成患細念因緣盡是魔
賴學空王治苦法須拋煩惱入頭陀

江西裴常侍以優禮見待又蒙贈詩輒敘鄙誠用伸感謝

一從簪笏事金貂每借溫顏故折腰長覺身輕離泥滓
忽驚手重捧瓊瑤馬因回顧雖增價桐遇知音已半焦
他日秉鈞如見念壯心直氣未全銷

自江州司馬授忠州刺史仰荷聖澤聊書鄙誠

炎瘴拋身遠泥塗索脚難網初鱗踡普活切刺郎達切籠久
翅摧殘雷電頒時令陽和變歲寒移簪承舊念剖竹授
新官鄉覺前程近心隨外事寬生還應有分西笑問長
安

除忠州寄謝崔相公

提拔出泥知力竭吹噓生翅見情深劒鋒鈍折難衡斗
桐尾燒焦豈望琴感舊兩行年老淚酬恩一寸歲寒心
忠州好惡何須問烏得辭簪不擇林

初授官蒙裴常侍贈鶻銜瑞草緋袍魚袋因謝

惠貺兼紓離情

新授銅符未著緋因君裝束始光輝惠深范叔綈袍贈
江西裴常侍以優禮見待又蒙贈詩輒敘鄙誠

榮過蘇秦佩印歸魚緻白金躡步躍鵾銜紅綬遶身飛
明朝戀別朱門淚不敢多垂恐汚衣

洪州逢熊孺登

靖安院裏辛夷下醉笑狂吟氣最麤莫問別來多少苦
低頭看取白髭鬚

初著刺史緋荅友人見贈

故人安慰善為辭五十專城道未遲徒使花袍紅似火
其如蓬鬢白如絲且貪薄俸君應惜不稱衰容我自知
銀印可憐將底用只堪歸舍嚇妻兒

又荅賀客

銀章暫假為專城賀客來多懶起迎似挂緋衫衣架上
朽株枯竹有何榮

別草堂三絶句

正聽山鳥向陽眠黃紙除書落枕前為感君恩須暫起
爐峰不擬住多年
久眠褐被為居士忽挂緋袍作使君身出草堂心不出

廬山未要勒移文
三間茅舍向山開一帶山泉遶舍迴山色泉聲莫惆悵
三年官滿却歸來

鍾陵餞送

翠幕紅筵高在雲歌鍾一曲萬家聞路人指點滕王閣
看送忠州白使君

潯陽宴別 此後忠州路上作

鞍馬軍城外笙歌祖帳間乘潮發溆溢口帶雪別廬山暮
景牽行色春寒散醉顏共嗟炎瘴地盡室得生還

戲贈戶部李巡官

好語民曹李判官少貪公事且謀歡男兒未死爭能料
莫作忠州刺史看

行次夏口先寄李大夫

連山斷處大江流紅旆逶迤鎮上遊幕下翱翔秦御史
軍前奔走漢諸侯曾陪劍履升鸞殿欲詣旌幢入鶴樓
假着緋袍君莫笑恩深始得向忠州

重贈李大夫

早接清班登玉陛同承別詔直金鑾鳳巢閣上容身穩
鶴鎩籠中展翅難流落多年應是命量移遠郡未成官
慙君獨不欺憔悴猶作銀臺舊眼看

對鏡吟

閒看明鏡坐清晨多病姿容半老身誰論情性乖時事
自想形骸非貴人三殿失恩宜放棄九宮推命合漂淪
如今所得須甘分腰珮銀龜朱兩輪

江州赴忠州至江陵以來舟中示舍弟五十韻

昔作咸秦客常思江海行今來仍盡室此去又專城典
午猶為幸分憂固是榮簪晡朋篁先淸切
切輜也州乘送艘盧侯切艓徒協切驛船迎共載皆妻子同遊即弟兄寧辭浪蹟
遠且貴賞心并雲展帆高掛颺馳棹迅征沂流從漢浦
循路轉荊衡山逐時移色江隨地改名風光近東早水
木向前清夏口煙孤起湘州雨半晴日煎紅浪沸月射
白砂明北渚寒留鴈南枝暖待鶯駢朱桃露萼點翠柳
含萌亥市魚鹽聚神林鼓笛鳴壺漿椒藥氣歌曲竹枝
聲繫纜憐沙靜垂綸愛岸平水飡紅粒稻野茹紫花菁
甌汎茶如乳臺粘酒似餳徐盈切膾長抽錦縷藕脆削瓊
英容易衆千里斯須進一程未曾勞氣力漸覺有心情
臥穩添春睡行遲帶酒醒忽愁牽世網便欲濯塵纓早
接文場戰曾爭翰苑盟掉頭稱俊逸翹足取公卿且睞
隨時義徒輸報國誠衆排恩易失偏壓勢先傾虎尾憂
危切鴻毛性命輕燭蛾誰救活蠹蘭自纏縈斂手辭雙
闕回眸望兩京長沙拋賈誼漳浦臥劉楨鷓鴣鳴還歇
蟾時占蜍余長魚切破又盈年光同激箭鄉思極搖旌潦倒
親知笑衰羸舊識驚烏頭因感白魚尾為勞頼劒學將
何用丹燒竟不成孤舟萍一葉雙鬢雪千莖老見人情
盡閒思物理精如湯探冷熱似博鬬輸贏險路應須避
迷塗莫共爭此心知止足何物要經營玉向泥中潔松
經雪後貞無妨隱朝市不必謝寰瀛但在前非悟期無
後患嬰多知非景福少語是元亨晦即全身藥明為伐

性兵昏昏隨世俗蠢蠢學黎甿鳥以能言縛龜緣入夢烹知之一何晚猶足保餘生

題岳陽樓

岳陽城下水漫漫獨上危樓凭曲欄春岸綠時連夢澤夕波紅處近長安猿攀樹立啼何苦鴈點湖飛渡亦難此地惟堪畫圖障華堂張與貴人看

入峽次巴東

不知遠郡何時到猶喜全家此去同萬里王程三峽外百年生計一舟中巫山暮足露花雨隴水春多逆浪風兩片紅旌數聲鼓使君艤艓上巴東

十年三月三十日別微之於澧上十四年三月十一日夜遇微之於峽中停舟夷陵三宿而別言不盡者以詩終之因賦七言十七韻以贈且欲記所遇之地與相見之時為他年會話張本也

澧水店頭春盡日送君上馬謫通川夷陵峽口明月夜

微之別來有新詩數百篇麗絶可愛別來只是成詩癖老去何曾更酒顛各限王程須去住重開離宴貴留連黃牛渡北移征棹白狗崖東卷別筵黃牛白狗皆峽中地名即與微之遇別之所也神女臺雲閒杜鵑萬丈赤幢潭底日一條白練峽中天君還秦地辭炎徼我向忠州入瘴煙未死會應相見在又知何地復何年

題峽中石上

巫女廟花紅似粉昭君村柳翠於眉誠知老去風情少見此爭無一句詩

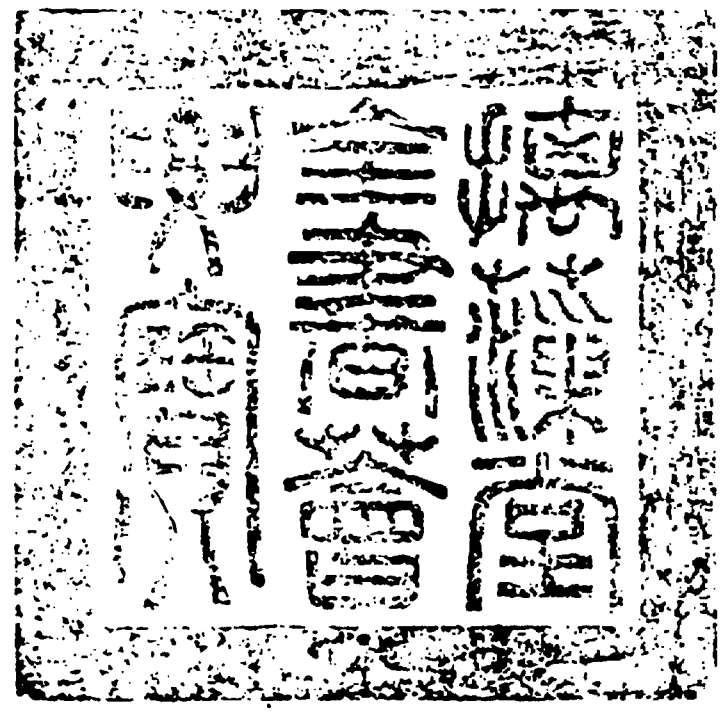
謹案卷十六第三頁後四行路經襄鄂二州界刊本鄂訛郡據全唐詩注改

第二十頁前四行嵐隱山厨火燭幽刊本燭訛獨據全唐詩改

第十七第三頁後八行濺水躍紅鱗刊本鱗訛麟據全唐詩改

第十七頁後二行懷舊數存匕刊本匕訛仁據全唐詩改

第二十七頁後二行君還秦地辭炎徼刊本辭訛亂據全唐詩改



總校官庶吉士臣張能照
校對官編修臣沈清藻
校對官庶吉士臣何思鈞
謄録監生臣劉震
謄録監生臣袁文宿

欽定四庫全書卷 集部

白氏長慶集卷十八 唐 白居易 撰

律詩 五言七言自兩韻至三十韻凡一百首

夜入瞿塘峽

瞿塘天下險夜上信難哉岸似雙屏合天如匹帛開逆風驚浪起拔棹闇船來欲識愁多少高於灩澦堆

初到忠州贈李六

欽定四庫全書 白氏長慶集卷十八 一

好在天涯李使君江頭相見日黃昏吏人生硬都如鹿市井蕭踈只抵村一隻蘭船當驛路百層石磴上州門更無平地堪行處虛受朱輪五馬恩

郡齋暇日憶廬山草堂兼寄二林僧社三十韻

皆敘貶官以來出處之意

諫諍知無補遷移分所當不堪匡聖主只合事空王龍象投新社鴻鸞失故行沈吟辭北闕誘引向西方便住雙林寺仍開一草堂平治行道路安置坐禪牀手板支

為枕頭巾閣在牆先生烏几鳥居士白衣裳竟歲何曾
悶終身不擬忙滅除殘夢想換盡舊心腸世界多煩惱
形神久損傷正從風鼓浪轉作日銷霜佛經云此生死無休已如風鼓海浪又云煩惱如霜露慧日能消除吾道尋知止君恩偶未忘忽蒙頒鳳詔無煎謝剖魚章蓮靜方依水葵枯重仰陽三車猶夕會五馬已晨裝去似尋前世來如別故鄉眉低出驚疾僦切漸望廬山遠彌愁峽路長香爐峯頂寺隱隱巴宇水茫茫掛留庭樹經收在屋梁春拋紅藥圃夏憶白蓮塘惟擬捐塵事將何答寵光有期追永遠晉時永遠二法師曾居此寺無政繼龔黃南國秋猶熱西齋夜暫涼閒吟四句偈靜對一爐香身老同丘井心空是道場冤僧為去伴留俸作歸糧為報山中侶憑看竹下房會應歸去在松菊莫教荒

贈康叟

八十秦翁老不歸南賓太守乞寒衣再三憐汝非他意
天寶遺民見漸稀

鸚鵡

竟日語還默中宵棲復驚身因緣彩翠心苦為分明暮
起歸巢思春多憶侶聲誰能折籠破從放快飛鳴

京使回累得南省諸公書因以長句詩寄謝蕭五劉二元八吳十一韋大陸郎中崔二十二牛二李七庾三十二李六李十楊三樊大楊十二員外

雪壓泥埋未死身每勞存問妮交親浮萍漂泊三千里
列宿參差十五人禁月落時君待漏畬煙深處我行春
瘴鄉得老猶為幸豈敢傷嗟白髮新

東城春意

風輭乳兗切雲不動郡城東北隅晚來春澹澹天氣似京
都絃管隨宜有杯觴不道無其如親故遠無可共歡娛

木蓮樹生巴峽山谷間巴民亦呼為黃心樹大者高五丈涉冬不凋身如青楊有白文葉如桂厚大無脊花如蓮香色艷膩皆同獨房蕊

有異四月初始開自開迨謝僅二十日忠州
西北十里有鳴玉谿生者穠茂惜其遐僻因
題三絶句云
如折芙蓉裁旱地似拋芍藥挂高枝雲埋水隔無人識
惟有南賓太守知
紅似臙脂膩如粉傷心好物不須臾山中風起無時節
明日重來得在無
已愁花落荒巖底復恨根生亂石間幾度欲移移不得
天教拋擲在深山

種桃杏
無論海角與天涯大抵心安即是家路遠誰能念鄉曲
年深兼欲忘京華忠州且作三年計種杏栽桃擬待花

新秋
二毛生鏡日一葉落庭時老去爭由我愁來欲泥誰空
銷閒歲月不見舊親知惟弄扶牀女時時強展眉

龍昌寺荷池
冷碧新秋水殘紅半破蓮從來寥落意不似此池邉
聽竹枝贈李侍御
巴童巫女竹枝歌懊惱何人怨咽多暫聽遣君猶悵望
長聞教我復如何

寄胡餅與楊萬州
胡麻餅樣學京都麵脆油香新出爐寄與飢饞楊大使
嘗看得似輔興無

感櫻桃花因招飲客
櫻桃昨夜開如雪鬢髮今年白似霜漸覺花前成老醜
何曾酒後更顛狂誰能聞此來相勸共泥春風醉一場

東亭閒望
東亭盡日坐誰伴寂寥身緑桂為佳客紅蕉當美人笑
言雖不接情狀似相親不作悠悠想如何度晚春

畫木蓮花圖寄元郎中
花房膩似紅蓮朶艷色鮮如紫牡丹惟有詩人能解愛
丹青寫出與君看

和李澧州題韋開州經藏詩

既悟蓮花藏須遺貝葉書菩提無處所文字本空虛觀指非知月忘筌是得魚聞君益彼岸捨筏復何如

九日題塗谿

番草席鋪楓葉岸竹枝歌送菊花杯明年尚作南賓守或可重陽更一來

即事寄微之

畬田澁米不耕鉏旱地荒園少菜蔬想念土風今若此料看生計合何如衣縫紕篇麦切類力遂切黃絲絹飯下腥鹹白小魚飽暖饑寒何足道此身長短是空虛

題郡中荔枝詩十八韻兼寄楊萬州八使君

奇果標南土芳林對北堂素華春漠漠丹實夏煌煌葉捧低垂户枝擎重壓牆始因風弄色漸與日爭光夕訝條懸火朝驚樹點粧深於紅躑躅大校白檳榔星綴連心朵珠排耀眼房紫羅裁襯殼白玉累填瓤女良切早歲曾聞說今朝始摘嘗嚼疑天上味嗅異世間香潤勝蓮生水鮮逾橘得霜膸腊掌中顆甘露舌頭漿物少猶珍重天高苦渺茫已教生暑月又使阻遐方粹液靈難駐妍姿嫩易傷近南光景熱向北道途長不得充王賦無由寄帝鄉惟君堪擲贈五嶺面白似潘郎

留北客

峽外相逢遠樽前一會難即須分手別且強展眉歡楚袖蕭條舞巴絃趣數彈笙歌隨分有莫作帝鄉看

重寄荔枝與楊使君

落句戲之

摘來正帶凌晨露寄去須憑下水船映我緋衫渾不見對公銀印最相鮮香連翠葉真堪畫紅透青籠實可憐聞道萬州方欲種愁君得喫是何年

和萬州楊使君四絶句

競渡

競渡相傳為汨羅不能止遏意無他自經放逐來憔悴能救靈均死幾多

江邊草

聞君澤畔傷春草憶在天門街裏時漠漠漠淒淒愁滿眼就中惆悵是江蘺

喜慶李

東都綠李萬州栽君手封題我手開把得欲嘗先悵望與渠同別故鄉來

白槿花

秋舜試刃切晚英無艷色何因栽種在人家使君自別羅敷面爭解回頭愛白花

望郡南山寄行簡

臨江一嶂白雲間紅綠層層錦繡斑不作巴南天外意何如胎應望驪山

和行簡望郡南山

反照前山雲樹明從君苦道似華清試聽腸斷巴猿叫早晚驪山有此聲

種荔枝

紅顆珍珠誠可愛白鬚太守亦何癡十年結子知誰在自向庭前種荔枝

陰雨

嵐盧含切霧令朝重江山此地深灘聲秋更急峽氣曉多陰望闕雲遮眼思鄉雨滴心將何慰幽獨賴此北牕琴

送客歸京

水陸四千里何時歸到秦舟辭三峽雨馬入九衢塵有酒留行客無書寄貴人惟憑遠傳語好在曲江春

送處士遊黔南

能丈好飲老蕭郎身似浮雲鬢似霜生計拋來詩是業家園忘却酒為鄉江從巴峽初成字猿過巫陽始斷腸不醉黔中爭去得磨圍山月正蒼蒼

東樓醉

天涯深峽無人地歲暮窮陰欲夜天不向東樓時一醉如何擬過二三年

寄微之 時微之為虢州司馬

高天默默物茫茫各有来由致損傷鸚為能言長剪翅
龜緣難死久搘頤而切牀莫嫌冷落拋閒地猶勝炎蒸臥
瘴鄉外物竟關身底事謾排門戟繫腰章

東樓招客夜飲

莫辭數數醉東樓除醉無因破得愁惟有緑樽紅燭下
暫時不似在忠州

醉後戲題

自知清冷似冬凌每被人呼作律僧今夜醉醺羅綺煖
被君融盡玉壺氷

冬至夜

老去襟懷常淡落病來鬢髮轉蒼浪心灰不及爐中火
鬢雪多于砌下霜三峽南賓城最遠一年冬至夜偏長
今宵始覺房櫳冷坐索寒衣託孟光

竹枝詞四首

瞿塘峽口水煙低白帝城頭月向西唱到竹枝聲咽處
寒猿闇鳥一時啼

竹枝苦怨怨何人夜靜山空歌又聞蠻兒巴女齊聲唱
愁殺江南病使君

巴東船舫上巴西波面風生雨脚齊水蓼冷花紅簇簇
江籬濕葉碧淒淒

江畔誰人唱竹枝前聲斷咽後聲遲怪來調苦緣詞苦
多是通州司馬詩

酬嚴中丞晚眺黔江見寄

江水三迴曲愁人兩地情磨圍山川色明月峽中聲晚
後連天碧秋來徹底清臨流有新恨照見白鬚生

寄楊萬州四望樓

江上新樓名四望東西南北水茫茫無由得與君攜手
同凭欄干一望鄉

答楊使君登樓見憶

忠萬樓中南北望南州煙水北州雲兩州何事偏相憶
各是籠禽作使君

除夜

歲暮紛多思天涯渺未歸老添新甲子病減舊容輝鄉國仍留念功名已息機明朝四十九應轉悟前非

聞雷

瘴地風霜早温天氣候催窮冬不見雪正月已聞雷震蟄蟲蚰出驚枯草木開空餘容方寸依舊似寒灰

春至

若為南國春還至爭向東樓日又長白片落梅浮澗水黃梢新柳出城墻閒拈舊蕉葉題詩詠悶取藤枝引酒嘗樂事漸無身漸老從今始擬負風光

感春

巫峽中心郡巴城四面春草青臨水地頭白見花人憂喜皆心火榮枯是眼塵除非一盃酒何物更關身

春江

炎涼昏曉苦推遷不覺忠州已二年閉閣只聽朝暮鼓上樓空望往來船鶯聲誘引來花下草色勾留坐水邊惟有春江看未厭縈砂遶石綠潺湲

題東樓前李使君所種櫻桃花

身入青雲無見日手栽紅樹又逢春惟留花向樓前看故故拋愁與後人

巴水

城下巴江水春來似麴塵軟砂如渭曲斜岸憶天津影醲新黃柳香浮小白蘋臨流搔首坐惆悵為何人

野行

草潤衫襟重沙乾屐齒輕仰頭聽鳥立信脚望花行暇日無公事衰年有道情浮生短於夢夢裏莫營營

送高侍御使迴因寄楊八

明月峽邊逢制使黃茆岸上是忠州到城莫說忠州惡無益虛教楊八愁

奉酬李相公見示絕句 時初聞國哀

碧油幢下捧新詩榮賤雖殊共一悲涕淚滿襟君莫怪甘泉侍從最多時

喜山石榴花開 去年自廬山移來

忠州州裏今日花廬山山頭去年樹已憐根損斬新裁
還喜花開依舊數赤玉何人少琴軫紅繅胡結切誰家合
羅袴但知爛熳恣情開莫怕南賓桃李妬

戲贈蕭處士清禪師

三杯兎裁忘機客百納頭陀任運僧又有放慵巴郡守
不營一事共騰騰

錢虢州以三堂絶句見寄因以本韻和之

同事空王歲月深相思遠寄定中吟遥知清淨中和化
秖用金剛三昧心余早歲與錢君同習金剛三昧經故云

三月三日

暮春風景初三日流世光陰半百年欲作閒遊無好伴
半江惆悵却回船

寒食夜

癡男騃女喚鞦韆
四十九年身老日一百五夜月明天抱膝思量何事在

代州民問

龍昌寺底開山路巴子臺前種柳林官職家鄉都忘却
誰人會得使君心

答州民

宦情抖擻隨塵去鄉思磨銷逐日無惟擬騰騰作閒事
遮渠不道使君愚

荔枝樓對酒

荔枝新熟雞冠色燒酒初開琥珀香欲摘一枝傾一盞
西樓無客共誰嘗

房家夜宴喜雪戲贈主人

風頭向夜利如刀賴此温爐輭錦袍桑落氣熏珠翠暖
柘枝聲引管絃高酒鈎送盞推蓮子燭淚粘盤壘蒲萄
不醉遣儂爭散得門前雪片似鵝毛

醉後贈人

香毬趁拍迴環匝逼合切花盞拋巡取次飛自入春來不
同醉那能夜去獨先歸

初除尚書郎脱刺史緋

親賓相賀復何如服色恩光盡反初頭白喜拋黃草峽
眼明驚拆縈泥書便留朱紱還鈴閣却著青袍侍玉除
無奈嬌癡三歲女繞腰啼哭覓金魚

留題開元寺上方

東寺臺閣好上方風景清數來猶未厭長別豈無情戀
水多臨坐辭花剩繞行最憐新岸柳手種未全成

別種東坡花樹兩絶

三年留滯在江城草樹禽魚盡有情何處殷勤重回首
東坡桃李種新成
花林好住莫顯賴春至但知依舊春樓上明年新太守
不妨還是愛花人

別橋上竹

穿橋逈竹不依行恐礙行人被損傷我去自憐遺愛少
不教君得似甘棠

發白狗峽次黃牛峽登高寺却望忠州

白狗次黃牛灘如竹節稠路穿天地險人續古今愁忽
見千花塔因停一葉舟畏途常迫促靜境暫淹留巴曲
春全盡巫陽雨半收北歸雖引領南望亦迴頭昔去悲
殊俗今來念舊遊別僧山北寺拋竹水西樓郡樹花如
雪軍廚酒似油時時大開口自笑憶忠州

棣華驛見楊八題夢兄弟詩

遥聞旅宿夢兄弟應為郵亭名棣華名作棣華來早晚
自題詩後屬楊家

商山路有感

萬里路長在六年身始歸所經多舊館大半主人非

商山路驛桐樹昔與徵之前後題名處

與君前後多遷謫五度經過此路隅笑問中庭老桐樹
這回歸去免來無

惻惻吟

惻惻復惻惻惻逐臣返鄉國前事難重論少年不再得泥
淦絳老頭班白炎瘴靈均面黎黑六年不死却歸來道
著姓名人不識

德宗皇帝挽歌詞四首

執象宗玄祖貽謀啓孝孫文高桓梁殿禮薄灞陵原京
仗辭天闕朝儀出國門生成不可報二十七年恩
虞帝南巡後殷宗諒闇中初辭鑄鼎地已閉望仙宮曉
落當陵月秋生滿旆風前星承帝座不使北辰空
業大承宗祖功成付子孫曆文詩播樂遺訓史標言節
表中和德方垂廣利恩懸知千載後理代數貞元
夢減三齡壽哀延七月期寢園愁望遠宮仗哭行遲雲
日添寒慘笳蕭向晚悲因山有遺詔如葬漢文時

昭德皇后挽歌詞

仙去逍遥境詔留窈窕章春歸金屋少夜入壽宮長鳳
引曾辭輦鸞休昔採桑陰靈何處感沙麓月無光

太平樂詞二首　已下七首在翰林時奉敕撰進

歲豐仍節儉時泰更銷兵聖念長如此何憂不太平
湛露浮堯酒薰風起舜歌願同堯舜意所樂在人和

小曲新詞二首

霽色鮮宮殿秋聲脆管絃聖明千歲樂歲歲似今年
紅袖明月夜碧簟早秋時好向眙陽宿天涼玉漏遲

閨怨詞三首

朝憎鶯百囀夜妬燕雙棲不慣經春別惟知到曉啼
珠箔籠寒月紗牕背曉燈夜來中上淚一半是春冰
關山征戍遠閨閣別離難苦戰應顦顇寒衣不要寬

殘春曲　禁中口號

禁苑殘鶯三四聲景遲風慢暮春情日西無事牆陰下
閒踏宮花獨自行

長安春

青門柳枝軟無力東風吹作黃金色街東酒旆醉易醒
滿眼春愁消不得

長樂坡送人賦得愁字

行人南北分征路流水東西接御溝終日坡前恨離別
謾名長樂是長愁

獨眠吟二首

夜長無睡起階前寥落星河欲曙天十五年來明月夜
何曾一夜不孤眠
獨眠客夜夜可憐長寂寂就中今夜最愁人涼月清風
滿牀席

期不至

紅燭青樽久延佇出門入門天欲曙星稀月落竟不來
煙柳朧朧鵲飛去

長洲苑

春入長洲草又生鵁鶄鵾鷁飛起少人行年深不辨娃宮處
夜夜蘇臺空月明

憶江柳

曾栽楊柳江南岸一別江南兩度春遥憶青青江岸上
不知攀折是何人

南浦別

南浦淒淒別西風嫋嫋秋一看腸一斷好去莫回頭

三年別

悠悠一別已三年相望相思明月天腸斷青天望明月
別來三十六回圓

傷春詞

深淺簷花十萬枝碧紗牕外囀黃鸝殘粧含淚下簾坐
盡日傷春春不知

後宮詞

淚濕羅巾夢不成夜深前殿按歌聲紅顏未老恩先斷
斜倚薰籠坐到明

白氏長慶集卷十八

白氏長慶集卷十九

唐　白居易　撰

律詩五言七言自兩韻至四十韻凡一百首

吟元郎中白鬚詩兼飲雪水茶因題壁上

吟詠霜毛句閒嘗雪水茶城中展眉處只是有元家

吳七郎中山人待制班中偶贈絶句

金馬東門隻日開漢庭待詔重仙才第三松樹非華表

那得遼東鶴下來

和張十八祕書謝裴相公寄馬

齒齊臕甲遥切肥也或作膘足毛頭膩祕閣張郎叱撥駒洗了領花飄假錦走時蹄汗蹋真珠青衫昨見曾驚否紅栗難賒得飽無巫相寄來應有意遣君騎去上雲衢

答山侶

頷下髭鬚半是絲光陰向後幾多時非無解挂簪纓意未有支持伏臘資胃熱衝寒徒自取隨行逐隊欲何為

更慙山侶頻傳語五十歸來道未遲

早朝思退居

霜嚴月苦欲明天忽憶閒居思浩然自問寒燈夜半起何如暖被日高眠惟慙老病披朝服莫慮饑寒計俸錢隨有隨無且歸去擬求豐足是何年

曲江亭晚望

曲江岸北凭欄干水面陰生日脚殘塵路行多緑袍故風亭立久白鬚寒詩成閣著閒心記山好遥偷病眼看不被馬前提省印何人信道是郎官

初除主客郎中知制誥與王十一李七元九三舍人中書同宿話舊感懷

閒宵靜語喜還悲聚散窮通不自知已分雲泥行異路忽驚雞鶴宿同枝紫垣曹署榮華地白髮郎官老醜時莫怪不如君氣味此中來校十年遲

西省對花憶忠州東坡新花樹因寄題東樓

每看閣下丹青樹不忘天邊錦繡林西掖垣中今日眼

南賓樓上去年心花含春意無分別物感人情有淺深
最憶東坡紅爛漫野桃山杏水林檎

寄題忠州小樓桃花

再遊巫峽知何日摠是秦人說向誰長憶小樓風月夜
紅欄干外兩三枝

中書連直寒食不歸因憶元九

去歲清明日南巴古郡樓今年寒食夜西省鳳池頭併
上新人直難隨舊伴遊誠知視草貴未免對花愁鬢髮

蓼蓼白光陰寸寸流經春不同宿何異在忠州

春憶二林寺舊遊因寄郎滿晦三上人

一別東林三度春每春常似憶親情頭陀會裏為通客
供奉班中作老臣清淨久辭香火伴塵勞難索幻泡身
最慙僧社題橋處十八人名空一人

和元少尹新授官

宮穩身應泰春風信馬行縱怱無苦事雖病有心情厚
祿兒孫飽前驅道路榮花時人入直無暇賀元九

朝迴和元少尹絶句

朝容朝回回望好盡紆朱紫佩金銀此時獨與君為伴
馬上青袍惟兩人

重和元少尹

鳳閣舍人京亞尹白頭俱未著緋衫南宮起請無消息
朝散何時得入銜

中書夜直夢忠州

閣下燈前夢巴南城裏遊覓花來渡口尋寺下山頭江
色分明綠猿聲依舊愁禁鐘驚睡覺惟不上東樓

醉後

酒後高歌且放狂門前閒事莫思量猶嫌小户長先醒
不得多時住醉鄉

待漏入閣書事奉贈元九學士閣老

衙排宣政仗門啓紫宸關彩筆停書命花甎趁立班稀
星點銀磶殘月墮金環閣漏猶傳水明河漸下山從東
分地色向北仰天顏碧縷爐煙直紅垂珮尾閒綸閣慙

並入翰苑忝先攀笑我青袍故皖君茜倉見切紅草也綬殷
詩仙歸洞裏酒病滯人間好去駕鸞侶沖天便不還

晚春重到集賢院

官曹清切非人境風日鮮明是洞天滿砌荆花鋪紫毯
吐能切陽牆榆莢撒青錢前時謫去三千里此地辭來十
四年虛薄至今慙舊職院名擅舉號為賢

紫薇花

絲綸閣下文書靜鐘鼓樓中刻漏長獨坐黃昏誰是伴
紫薇花對紫薇郎

後宮詞

雨露由來一點恩爭能遍布及千門三千宮女胭脂面
幾箇春來無淚痕

卜居

遊宦京都二十春貧中無處可安貧長羨蝸牛猶有舍
不如碩鼠解藏身且求容膝纔立錐頭地免似漂流木偶人
但道吾廬心便足敢辭湫隘與囂塵

題新居寄元八

青龍岡北近西過移入新居便泰然冷巷閉門無客到
煖簷移榻向陽眠階墀寬窄纔容足墻壁高低粗及肩
莫羨昇平元八宅自思買用幾多錢

登龍尾道南望憶廬山舊隱

龍尾道過來一望香爐峯下去無因青山舉眼三千里
白髮平頭五十人自笑形骸紆組綬將何言語掌絲綸
君恩壯健猶難報況被年年老逼身

馮閣老處見與嚴郎中酬和詩因戲贈絕句

乍來天上宜清淨不用回頭望故山縱有舊遊君莫憶
塵心起即墮人間

見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲

倚作天仙弄地仙誇張一日抵千年黃麻敕勝長生籙
白紵詞嫌內景篇雲彩誤居青瑣地風流合在紫微天
東曹漸去西垣近鶴駕無妨更著鞭

題新昌所居

宅小人煩惱泥深馬鈍頑街東閒處住日午熱時還院窄難栽竹墻高不見山惟應方寸內此地覺寬閒

西省北院新構小亭種竹開窓東過騎省與李常侍隔窓小飲各題四韻

結託白鬚伴因依青竹叢題詩新壁上過酒小窓中深院晚無日虛簷凉有風金貂醉看好回面紫垣東

酬元郎中同制加朝散大夫書懷見贈

命服雖同黃紙上官班不共紫垣前青衫脫早差三日白髮生遲校九年曩者定交非勢利老來同病是詩篇終身擬作臥雲伴逐月須收燒藥錢五品作爲婚嫁主緋袍著了好歸田

初著緋戲贈元九

晚遇緣才拙先衰被病牽那知垂白日始是著緋年身外名徒爾人間事偶然我朱君紫綬猶未得差肩

和韓侍郎苦雨

潤氣凝柱礎繁聲注瓦溝閤留窓不曉凉引簟先秋葉濕蠶應病泥稀燕亦愁仍聞放朝夜誤出到街頭

連雨

風雨閤蕭蕭雞鳴暮復朝碎聲籠苦竹冷翠落芭蕉水鳥投簷宿泥蛙入戶跳仍聞蕃客見明日欲追潮

初加朝散大夫又轉上柱國

紫微今日煙霄地赤嶺前年泥土身得水魚還動鱗鬣乘軒鶴亦長精神且慙身忝官階貴未敢家嫌活計貧柱國勳成私自問有何功德及生人

行簡初授拾遺同早朝入閤因示十二韻

夜色尚蒼蒼槐陰夾路長聽鐘出長樂傳鼓到新昌宿雨沙隄潤秋風槲胡卦切燭香馬驕欺地軟人健得天凉待漏排閶闔停珂擁建章爾隨黃閣老吾次紫薇郎並入連稱籍齊趨對折方關班花接萼綽立鴈分行近臘誠爲美微才豈合當綸言難下筆諫紙易盈箱老去何僥倖時來不料量惟求殺身地相誓答恩光

立秋日登樂遊園

獨行獨語曲江頭回馬遲遲上樂遊蕭颯涼風與衰鬢
誰教同會一時秋

新秋早起有懷元少尹

秋來轉覺此身衰晨起臨階盥漱時漆匣鏡明頭盡白
銅鉼水冷齒先知光陰縱惜難留住官職雖多得已遲
老去相逢無別計強開笑口展愁眉

夜箏

紫袖紅紘明月中自彈自感閨低容紘凝指咽聲停處
別有深情一萬重

妻初授邑號告身

弘農舊縣授新封鈿軸金泥誥一通我轉官階常自愧
君加邑號有何功花牋印了排窠濕錦標裝來耀手紅
倚得身名便慵墮日高猶睡綠窗中

送客南遷

我說南中事君應不願聽曾經身困苦不覺語丁寧燒

處愁雲夢波時憶洞庭春畬煙勃勃秋瘴露冥冥蚊蚋
經冬活魚龍欲雨腥水蟲能射影山鬼解藏形穴掉巴
蛇尾林飄鵩鳥翎颶風千里黑蘇徐蕪切山萊也草四時青客
似驚弦鴈舟如委浪萍誰人為我言笑何計慰漂零慎勿
琴離膝長須酒滿瓶大都從此去宜醉不宜醒

暮歸

不覺百年半何曾一日閒朝隨燭影出暮趁鼓聲還甕
裏非無酒墻頭亦有山歸來常困臥早晚得開顏

寄遠

欲忘忘未得欲去去無由兩腋不生翅二毛空滿頭坐
看新落葉行上最高樓瞑色無邊際除非盡眼愁

舊房

遠壁秋聲蟲絡絲入簷新影月低眉牀帷半故簫莊斷
仍是初寒欲夜時

錢侍郎使君以題廬山草堂詩見寄因酬之

殷勤江郡守悵望掖垣郎慙見新瓊什思歸舊草堂事

隨心未得名與道相妨若不休官去人閒到老忙

寄山僧 時年五十

眼看過半百早晚掃巖扉白首誰留住青山自不歸百千萬劫障四十九年非會擬抽身去當風抖擻衣

慈恩寺有感 時杓直初逝居敬方病

自問有何惆悵事寺門臨入却遲迴李家哭泣元家病柿葉紅時獨自來

酬嚴十八郎中見示

口厭含香捷厭蘭紫薇青瑣舉頭看忽驚鬢後蒼浪髮未得心中本分官夜酌滿容花色暖秋銓切骨玉聲寒承明長短君應入莫憶家江七里灘

寄王祕書

霜菊花萎日風梧葉碎時怪來秋思苦緣詠祕書詩

中書寓直

綠統宮墻圍禁林半開閣晚沉沉天晴更覺南山近月出方知西掖深病對詞頭愁彩筆老看鏡面愧華簪

自嫌野物將何用土木形骸麋鹿心

自問

黑花滿眼絲滿頭早衰因病病因愁宦途氣味已諳盡五十不休何日休

曲江獨行招張十八

曲江新歲後水與水相和南岸猶殘雪東風未有波偶遊身獨自相憶意何如莫待春深去花時鞍馬多

新居早春二首

靜卷無來客深居不出門鋪沙蓋苔面掃雪擁松根漸暖宜閒步初晴愛小園覓花都未有惟覺樹枝繁

地潤東風暖閒行蹋草芽呼童遣移竹留客伴嘗茶雷滴簷氷盡塵浮隙日斜新居未曾到隣里是誰家

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

胃寵已三遷歸朝始二年囊中貯餘俸園外買閒田仏兎同三逕蒿萊共一廛新園聊刻穢舊屋且扶顛簷漏移傾瓦渠欹換盡椽平治遠臺路整頓近階甎巷狹開

容駕墻低壘過肩門閭堪駐蓋堂室可鋪筵丹鳳樓當
後青龍寺在前市街塵不到宮樹影相連省吏嫌坊遠
豪家笑地偏敢勞賓客訪或望子孫傳不覓他人愛惟
將自性便等閒栽樹木隨分占風煙逸致因心得幽期
過境牽松聲疑澗底草色勝河邊虛潤氷銷地晴和日
出天告行潛如簟莎坐軟於綿簫每當山卷帷多待月
褰籬東花掩映窓北竹嬋娟述慕青門隱名慙紫禁仙
假歸思晩沐朝去戀春眠拙薄才無取疎慵職不專題
墻書命筆沽酒率分錢栢杵春靈藥銅瓶漱暖泉爐香
穿蓋散籠燭隔紗然陳室何曾掃陶琴不要絃屏除俗
事盡養活道情全尚有妻孥累猶為組綬纏終須拋爵
祿漸擬斷腥羶大抵宗莊叟私心事竺乾浮榮水劃字
真諦火生蓮梵部經十二玄書字五千是非都付夢語
默不妨禪博士官猶冷郎中病已痊多同僻處住久結
靜中緣緩步攜節杖徐吟展蓴箋老宜閒語話悶憶好
書篇蠻榼來方瀉蒙茶到始煎無辭數相見鬢髮各蒼
然

喜敏中及第偶示所懷

自知羣從為儒少豈料詞場中第頻桂折一枝先許我
楊穿三葉盡驚人（始于進士及第行簡次之敏中又次之）轉於文墨須留意貴向煙霄早致身莫學爾兄年五十蹉跎始得掌絲綸

久不見韓侍郎戲題四韻以寄之

近來韓閣老疎我我心知戶大嫌甜酒才高笑小詩靜
吟乘月夜閒醉臥落花時還有愁同處春風滿鬢絲

寄白頭陀

近見頭陀伴云師老更慵性靈閒似鶴顏狀古於松山
裏猶難覓人間豈易逢仍聞移住處太白最高峯

和韓侍郎題楊舍人林池見寄

渠水閘流春凍解風吹日炙不成凝鳳池冷暖君諳在
二月因何更有氷

勤政樓西老柳

半朽臨風樹多情立馬人開元一株柳長慶二年春

偶題閣下廳

靜愛青苔院深宜白髮翁貌將松共瘦心與竹俱空暖有低簷日春多颺幕風平生閒境界盡在五言中

予與故刑部李侍郎早結道友以藥術為事與故京兆元尹晚為詩侶有林泉之期周歲之間二君長逝李住曲江北元居昇平西追感從哭李來傷道氣自亡元後減詩情金丹同學都無益水竹隣居竟不成月夜若為遊曲水花時那忍到昇平如年七十身猶在但恐傷心無處行

舊遊因貽同志

送馬舍人閣老往襄陽

紫微閣底送君回第二廳簾下不開莫戀漢南風景好峴山花盡早歸來

莫走柳條詞送別

南陌傷心別東風滿把春莫欺楊柳弱勸酒勝于人

酬韓侍郎張博士雨後遊曲江見寄

小園新種紅櫻樹閒遶花枝便當遊何必更隨鞍馬隊衝泥蹋雨曲江頭

元家花

今日元家宅櫻桃發幾枝稀稠與顏色一似去年時欲却東園主春風可得知

代人贈王員外

好在王員外平生記得不共賒黃雙酒同上莫愁樓靜接殷勤語狂隨爛熳遊那知今日眼相見冷于秋

惜小園花

曉來紅蕚凋零盡但見空枝四五株前日狂風昨夜雨殘芳更合得存無

蕭相公宅遇自遠禪師有感而贈

宦途堪笑不勝悲昨日榮華今日衰轉似秋蓬無定處長于春夢幾多時半頭白髮慙蕭相滿面紅塵問遠師應是世間緣未盡欲拋官去尚遲疑

草詞畢遇芍藥初開因詠小謝紅藥當階翻詩以為一句未盡其狀偶成十六韻

罷草榮泥詒起吟紅藥詩詞頭封送後花口折開時坐對鉤簾久行觀步屧遲兩三叢爛熳十二葉參差背日房微斂當階朵旋欹釵亭抽碧股粉蕊撲黃絲動蕩情無限低斜力不支周迴看未足比諭語難為勾漏丹砂裹僬僥火焰旗彤雲騰根蒂絳幘愧淚著胭脂有意留連我無言怨思誰應愁明日落如恨隔年期菡萏泥蓮蓼玫音梅瑰回音刺繞枝等量無勝者惟眼與心知

喜張十八博士除水部員外郎

老何交後吟聲絶雖有郎官不愛詩無復篇章傳道路空留風月在曹司長嗟博士官猶屈亦恐騷人道漸衰今日聞君除水部喜於身得省郎時

與沈楊二舍人閑老同食敕賜櫻桃翫物感恩

因成十四韻

送嚴大夫赴桂州

地壓坤方重官兼憲府雄桂林無瘴氣栢署有清風山水衙門外旌旗牒婁音諜音牒中大夫應絶席詩酒與誰同

春夜宿直

三月十四夜西垣東北廊碧梧葉重疊紅藥樹低昂月砌漏幽影風簷飄閒香禁中無宿客誰伴紫薇郎

夏夜宿直

人少庭宇曠夜涼風露清槐花滿院氣松子落階聲寂寞挑燈坐沉吟蹋月行年衰自無趣不是厭承明

七言十二句贈駕部吳郎中七兄時早夏朝歸閑齋獨處偶題此什

四月天氣和且清綠槐陰合沙堤平獨騎善馬銜蹬穩初著單衣肢體輕退朝下直少徒侶歸舍閉門無送迎風生竹夜窓間臥月照松時臺上行春酒冷嘗三數盞曉琴閒弄十餘聲幽懷靜境何人別惟有南宮老駕兄

玉真張觀主下小女冠阿容

綽約小天仙生來十六年姑山半峯雪瑤水一枝蓮晚院花留立春窓月伴眠迴眸雖欲語阿母在傍邊

龍花寺主家小尼郭代公愛姬薛氏幼嘗為尼小名仙人子

頭青眉眼細十四女沙彌夜靜雙林怕春深一食飢步廣行道困起晚誦經遲應似仙人子花宮未嫁時

訪陳二

曉垂朱綬帶晚著白綸巾出去為朝客歸來是野人兩甕聊過日一榻足容身此外皆閒事時時訪老陳

晚庭逐涼

送客出門後移牀下砌初趣涼行繞竹引睡臥看書老更為官拙慵多向事疎松窓倚藤杖人道似僧居

曲江憶李十一

李君歿後共誰遊柳岸荷亭兩度秋獨遶曲江行一匝依前還立水邊愁

江亭翫春

江亭乘曉閱衆芳妍景麗草樹光日消石桂綠嵐氣風墜木蘭紅露漿水蒲漸展書帶葉山榴半含琴軫房何物春風吹不變愁人依舊鬢蒼蒼

聞夜砧

誰家思婦秋擣帛月苦風凄砧杵悲八月九月正長夜千聲萬聲無了時應到天明頭盡白一聲添得一莖絲

板橋路

梁苑城西二十里一渠春水柳千條若為此路今重過十五年前舊板橋曾共玉顏橋上別不知消息到今朝

青門柳

青青一樹傷心色曾入幾人離恨中為近都門多送別
長條折盡減春風

梨園弟子

白頭垂淚語梨園五十年前雨露恩莫問華清今日事
滿山紅葉鎖宮門

暮江吟

一道殘陽鋪水中半江瑟瑟半江紅可憐九月初三夜
露似真珠月似弓

思婦眉

春風搖蕩自東來折盡櫻桃綻盡梅惟餘思婦愁眉結
無限春風吹不開

怨詞

奪寵心那慣尋思倚殿門不知移舊愛何處作新恩

空閨怨

寒月沉沉洞房靜真珠簾外梧桐影秋霜欲下手先知
燈底裁縫剪刀冷

秋房夜

雲露青天月漏光中庭立久却歸房水窗席冷未能臥
挑盡殘燈秋夜長

採蓮曲

菱葉縈波荷颭風荷花深處小船通逢郎欲語低頭笑
碧玉搔頭落水中

隣女

娉婷十五勝天仙白日嫗切胡笳晚城旱地蓮何處閒教鸚
鵡語碧紗窗下繡牀前

閨婦

斜凭繡牀愁不動紅綃帶緩綠鬟低遼陽春盡無消息
夜合花前日又西

移牡丹栽

金錢買得牡丹栽何處辭叢別主來紅芳堪惜還堪恨
百處移將百處開

聽夜箏有感

江州去日聽箏夜白髮新生不願聞如今況是頭成雪
彈到天明亦任君

代謝好妓答崔員外

青娥小謝娘白髮老崔郎謾愛胸前雪其如頭上霜別
後曹家碑背上思量好字斷君腸

琵琶

絃清撥刺語錚錚背却殘燈就月明賴是心無惆悵事
不然爭奈子絃聲

和殷協律琴思

秋水蓮冠春草裙依稀風調似文君煩君五指分明語
知是琴心伴不聞

寄李蘇州兼示楊瓊

真娘墓頭春草碧心奴髮上秋霜白為問蘇臺酒席中
使君歌笑與誰同就中猶有楊瓊在堪上東山伴謝公

聽彈湘妃怨

玉軫朱絃瑟瑟微吳娃傚調奏湘妃分明曲裏愁雲雨
似道蕭蕭郎不歸 江南新詞有云蕭蕭郎不歸

閒坐

煖擁紅爐火閒搓白髮頭百年慵裏過萬事醉中休有
室同摩詰無兒比鄧攸莫論身在日身後亦無憂

謹案卷十八第二頁前四行慧日能消除刊本慧訛當據全唐詩改

第十頁前三行外物竟闕身底事刊本底訛低據全唐詩改

卷十九第五頁前一行餼君茵綬殷刊本君訛若據全唐詩改

總校官庶吉士 臣張能照
校對官庶吉士 臣何思鈞
謄録監生 臣表文宿

欽定四庫全書提要 集部

白氏長慶集卷二十 二十一

詳校官助教臣常循

繼和長慶二年七月三十日題于內鄉縣南亭云爾

憶昨徵還日三人歸路同此生都是夢前事旋成空杓直泉埋玉廣平燭過風惟殘樂天在頭白向江東

重感

停驂歇路隅重感一長吁援援生還死紛紛榮又枯支青竹杖閒拊白髭鬚莫歎身衰老交游半已無

逢張十八員外籍

旅思正茫茫相逢此道傍曉嵐林葉闇秋露草花香白髮江城守青衫水部郎客亭同宿處忽似夜歸鄉

赴杭州重宿棣華驛見楊八舊詩感題一絕

往恨今愁應不殊題詩梁下又踟躕羨君猶夢見兄弟我到天明睡亦無

寓言題僧

劫風火起燒荒宅苦海波生蕩破船力小無因救焚溺清涼山下且安禪

內鄉縣村路作

曲折盤山路行行上碧峰泉聲知澗近樹色見人重野鳥閒相狎巖花遠自春獨憐幽興愜不羨使君蹤

路上寄銀匙與阿龜

謫官心都慣辭鄉去不難緣留龜子住淚淚一開干小子須嬌養鄒婆為好看銀匙封寄汝憶我即加餐

山泉煎茶有懷

坐酌泠泠水看煎瑟瑟塵無由持一盌寄與愛茶人

郢州贈別王八使君

昔是詩狂客今為酒病夫強吟翻悵望縱醉不歡娛鬢髮三分白交親一半無郢城君莫厭猶校近京都

吉祥寺見錢侍郎題名

掌綸知是忝剖竹信為榮才薄官仍重恩深責尚輕昔曾雲雨三年別風波萬里行愁來正蕭索況見古人名

重到江州感舊遊題郡樓十一韻

徵從與午今出自永明鳳詔休揮翰漁歌欲濯纓還乘小艫艫音樓牒小舟也却到古溢城醉容臨江待禪僧出郭迎

青山滿眼在白髮半頭生又校三年老何曾一事成重過蕭寺宿再上庾樓行雲水新秋思閒閣舊日情郡民猶認得司馬詠詩聲

贈江州李十使君員外十四韻

我本江湖上悠悠任運身朝隨賣藥客暮伴釣魚人迹疎狂性堪為侍從臣仰頭驚鳳闕下口觸龍鱗劒珮辭天上風波向海濱非賢虛偶聖無屈敢求伸昔去曾同日今來即後塵元和末與李員外同點官今又相次出為刺史中年俱白鬢仕宦各朱輪長短才雖異榮枯事略均殷勤李員外不合不相親

題別遺愛草堂兼呈李十使君李亦廬山人常隱白鹿洞

曾住爐峯下書堂對藥臺斬新籬徑合依舊竹窓開砌水親開決池荷手自栽五年方暫至一宿又須回縱未長歸得猶勝不到來君家白鹿洞聞道亦生苔

重題

泉石尚依依林疎僧亦稀何年辭水閣今夜宿雲扉謾獻長楊賦虛拋薛荔衣不能成一事贏得白頭歸

夜泊旅望

少睡多愁客中宵起望鄉沙明連浦月帆白滿船霜近海江彌濶迎秋夜更長煙波三十宿猶未到錢塘

九江北岸遇風雨

黃梅縣邊黃梅雨白頭浪裏白頭翁九江濶處不見岸五月盡時多惡風人間穩路應無限何事拋身在此中

舟中晚起

日高猶掩水窓眠枕簟清涼八月天泊處或依沽酒店宿時多伴釣魚船退身江海應無用憂國朝廷自有賢且向錢塘湖上去冷吟閒醉二三年

秋寒

雪鬢年顏老霜庭景氣秋病看妻檢藥寒遣婢梳頭身外名何有人間事且休澹然方寸內惟擬學虛舟

初到郡齋寄錢湖州李蘇州郡一卧一晒故有落句之戲

俱來滄海郡半作白頭翁謾道風煙接何曾笑語同吏
稀秋稅畢客散晚亭空霽後當樓月潮來滿座風雪 直甲
切水名在吳興 溪殊冷僻茂苑太繁雄惟此錢塘郡閒忙恰得中

對酒自勉

五十江城守停杯一自思頭仍未盡白官亦不全畢榮
寵尋過分歡娛已校遲肺傷雖怕酒心健尚誇詩夜舞
吳娘袖春歌蠻子詞猶堪三五歲相伴醉花時

郡樓夜宴留客

北客勞相訪東樓為一開卷簾待月出把火看潮來艷
聽竹枝曲香傳蓮子杯寒天殊未曉歸騎且遲迴

醉題候仙亭

蹇步垂朱綬華纓映白鬚何因駐衰老只有且歡娛酒
興還應在詩情可便無登山與臨水猶未要人扶

東院

松下軒廊竹下房暖簷晴日滿繩牀淨名居士經三卷
榮啓先生琴一張老去齒衰嫌橘醋病來肺渴覺茶香
有時閒酌無人伴獨自騰騰入醉鄉

虛白堂

虛白堂前衙退後更無一事到中心移牀就月簷閒卧
臥詠閒詩側枕琴

閒夜詠懷因招周協律劉薛二秀才

世名檢束為朝士心性疎慵是野夫高置寒燈如客店
深藏夜火似僧爐香濃酒熟能嘗否冷澹詩成肯和無
若厭雅詮須俗飲妓筵勉力為君鋪

晚興

極浦收殘雨高城駐落暉山明虹半出松闇鶴雙歸將
吏隨衙散文書入務稀閒吟倚新竹筠粉汗朱衣

衰病

老與病相仍華簪髮不勝行多朝散藥睡少夜停燈禄
食分供鶴朝衣減施僧性多移不得郡政謾如繩

病中對病鶴

困病病夫憐病鶴精神不損翅翎傷未堪再舉摩霄漢
只合相隨覓稻粱但作悲吟和嗥唳難將俗貌對昂藏
惟應一事宜為伴我髮君毛似霜

夜歸

半醉閒行湖岸東馬鞭敲鐙轡瓏璁萬株松樹青山上
十里沙堤明月中樓角漸移當路影潮頭欲過滿江風
歸來未放笙歌散盡戟門開蠟燭紅

臘後歲前遇景詠意

臘後歲前遇景詠意
海梅半白柳微黃凍水初融日欲長度臘都無苦霜霰
迎春先有好風光郡中起晚聽衙鼓城上行遲倚女牆
公事漸閒身且健使君殊未厭餘杭

白髮

雪髮隨梳落霜毛統鬢垂加添老氣味改變舊容儀不
背長如漆無過總作絲最憎明鏡裏黑白半頭時

錢湖州以箬如灼切下酒李蘇州以五酘大透切重釀酒

酒相次寄到無因同飲聊詠所懷

勞將箬下忘憂物寄與江城賣酒翁錨腳三州何處會
甕頭一盞幾時同傾如竹葉盈樽綠飲作桃花上面紅
莫怪殷勤醉相憶曾陪西省與南宮

花樓望雪命宴賦詩

連天際海白皚皚好上高樓望一迴何處更能分道路
此時無不認池臺萬重雲樹山頭翠百尺花樓江畔開
素壁聯題分韻句紅爐巡飲暖寒盃氷鋪湖水銀為面
風捲汀沙玉作堆絆惹舞人春艷冶亂曳客夜徘徊
曾經窮苦照書來

晚歲

壯歲忽已去浮榮何足論身為百口長官是一州尊不
覺白雙鬢徒言朱兩輪病難施郡政老未答君恩歲暮
別兄弟年衰無子孫惹愁語世網治苦賴空門擊魯敢切手

晚坐松簷下宵眠竹閣間清虛當服藥幽獨抵歸山巧未能勝拙忙應不及閒無勞別修道即此是玄門

歲暮枉衢州張使君書并詩因以長句報之

西州彼此意何如官職蹉跎歲欲除浮石潭邊停五馬望濤樓上得雙魚萬言舊手才難敵五字新題思有餘貧薄詩家無好物反投桃李報瓊琚

和薛秀才尋梅花同飲見贈

忽驚林下發寒梅便試花前飲冷盃白馬走迎詩客去紅筵鋪待舞人來歌聲怨處微微落酒氣酣時旋旋開若到歲寒無雨雪猶應醉得兩三迴

與諸客空腹飲

隔宿書招客平明飲暖寒麴神寅日合酒聖卯時歡促膝纔飛白酡顏已渥丹碧籌攢米椀紅袖拂散盤醉後歌尤異狂來舞不難拋盃語同坐莫作老人看

小歲日對酒鉴錢湖州所寄詩

獨酌無多興閒吟有所思一杯新歲酒兩句故人詩楊柳初黃日琵琶半白時蹉跎春氣味彼此老心知

錢塘湖春行

孤山寺北賈亭西水面初平雲脚低幾處早鶯爭暖樹誰家新燕啄春泥亂花漸欲迷人眼淺草纔能沒馬蹄最愛湖東行不足綠楊陰裡白沙堤

題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人

紫粉筆含尖火焰紅臙脂染小蓮花芳情鄉思知多少惱得山僧悔出家

重向火

火銷灰復死跡棄已經旬豈是人情薄其如天氣春風寒忽再起手冷重相親却就紅爐坐心如逢故人

候仙亭同諸客醉作

謝安山下空携妓柳惲洲邊只賦詩爭及湖亭今日會嘲花詠水贈蛾眉

城上

城上鼕鼕鼓朝衙復晚衙為君慚不出落盡繞城花

早行林下

披衣未冠櫛晨起入前林宿露殘花氣朝光新葉陰傍松人迹少隔竹鳥聲深閒倚小橋立傾頭時一呿

送李校書趁寒食歸義興山居

大見騰騰詩酒客不憂生計似君稀到舍將何作寒食滿船惟載樹陰歸

題孤山寺山石榴花示諸僧衆

山榴花似結紅巾容艷新妍占斷春色相故關行道地香塵擬觸坐禪人瞿曇弟子君知否恐是天魔女化身

獨行

閣誦黃庭經在口閒攜青竹杖隨身晚花新筍堪為伴獨入林行不要人

二月五日花下作

二月五日花如雪五十二人頭似霜聞有酒時須笑樂不關身事莫思量義和趁日沉西海鬼伯驅人葬北邙只有且來花下醉從人笑道老顛狂

戲題木蘭花

紫房日照臙脂拆素艷風吹臘粉開怪得獨饒脂粉態木蘭曾作女郎來

清明日觀妓舞聽客詩

看舞顏如玉聽詩韻似金綺羅從許笑絃管不妨吟可惜春風老無嫌酒盞深辭花送寒食併在此時心

西湖晚歸回望孤山寺贈諸客

柳湖松島蓮花寺晚動歸橈出道場盧橘子低山雨重棕櫚葉戰水風涼煙波澹蕩搖空碧樓殿參差倚夕陽到岸請君回首望蓬萊宮在海中央

湖中自照

重重照影看容鬢不見朱顏見白絲失却少年無覓處泥他湖水欲何為

贈蘇鍊師

兩鬢蒼然心浩然松窓深處藥爐前攜將道士通宵語忘却花光盡日眠明鏡懶開長在匣素琴欲弄半無絃

猶言莊子多詞句只讀逍遥六七篇

杭州春望

望海樓明照曙霞城東樓名護江堤白踈晴沙濤聲夜
望海樓其俗號為梨花春誰開湖寺西者尤佳也青旗沽酒趁梨花時熟賣入伍員廟柳色春藏蘇小家紅袖織綾誇柿蔕杭州出柿蔕花南路草綠裙腰一道斜孤山寺路在湖州中草綠時望如裙腰

飲散夜歸贈諸客

鞍馬夜紛紛香街起暗塵回鞭招飲妓分火送歸人風月應堪惜杯觴莫厭頻明朝三月盡忍不送殘春

湖亭晚歸

盡日湖亭臥心閒事亦稀起因殘醉醒坐待晚涼歸松雨飄藤帽江風透葛衣柳堤行不厭沙軟絮霏霏

東樓南望八韻

不厭東南望江樓對海門風濤生有信天水合無痕鷁帶雲帆動鷗和雪浪翻魚鹽聚為市煙火起成村日脚金波碎峯頭細點繁送秋千里鴈報暮一聲猨已豁煩

襟悶仍開病眼昏郡中登眺處無勝此東軒

醉中酬殷協律

泗水城邊一分散浙江樓上重遊陪揮鞭二十年前別命駕三千里外來醉袖放狂相向舞愁眉和笑一時開留君夜住非無分且盡青娥紅燭臺

孤山寺遇雨

拂波雲色重洒藥雨聲繁水鷺雙飛起風荷一向翻空濛連北岸蕭颯入東軒或擬湖中宿留船在寺門

樟亭雙櫻樹

南館西軒兩樹櫻春條長足夏陰成素華朱實今雖盡碧葉風來別有情

湖上夜飲

郭外迎人月湖邊醒酒風誰留使君飲紅燭在舟中

贈沙鷗

老逼赦垂白官科遣着緋形骸雖有累方寸却無機遇酒多先醉逢山愛晚歸沙鷗不知我猶避隼旗飛

餘杭形勝

餘杭形勝四方無州傍青山縣枕湖遶郭荷花三十里
拂城松樹一千株夢兒亭古傳名謝教妓樓新道姓蘇
州西靈隱山上有夢謝亭即是杜明浦夢謝靈運之所因名容兒也蘇小本錢塘妓人也獨有使
君年太老風光不稱白髭鬚

江樓夕望招客

海天東望夕茫茫山勢川形潤復長燈火萬家城四畔
星河一道水中央風吹古木晴天雨月照平沙夏夜霜
能就江樓銷暑否比君茅舍校清涼

新秋病起

一葉落梧桐年光半又空秋多上階日涼足入懷風病
瘦形如鶴愁焦鬢似蓬損心詩思裏伐性酒狂中華盖
何曾惜金丹不致功猶須自慙愧得作白頭翁

木芙蓉花下招客飲

晚涼思飲兩三盃白得江頭酒客來莫怕秋無伴醉物
水蓮花盡木蓮開

悲歌

白頭新洗鏡新磨老逼身來不奈何耳裏頻聞故人死
眼前惟覺少年多塞鴻遇暖猶回翅江水因潮亦反波
獨有衰顏留不得醉來無計但悲歌

江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇寄水部張員外

澹煙疎雨間斜陽江色鮮明海氣涼昼散雲收破樓閣
虹殘水照斷橋梁風翻白浪花千片鴈點青天字一行
好著丹青圖寫取題詩寄與水曹郎

夜招周協律兼答所贈

滿眼雖多客開眉復向誰少年非我伴秋夜與君期落
魄俱耽酒殷勤共愛詩相憐別有意彼此老無兒

重酬周判官

秋愛冷吟春愛醉詩家眷屬酒家仙若教早被浮名繫
可得閒遊三十年

飲後夜醒

黃昏飲散歸來臥夜半人扶強起行枕上酒容和睡醒

樓前海月伴潮生將歸梁燕還重宿欲滅窓燈却復明
直至曉來猶妄想耳中如有管絃聲

代賣薪女贈諸妓

亂蓬為鬢布為巾曉蹋寒山自負薪一種錢塘江畔女
着紅騎馬是何人

奉和李大夫題新詩二首各六韻

因嚴亭一作固嚴

箕頼人窮獨蓬壺路阻難何如魚吏隱復得事躋攀巖
樹羅階下江雲貯棟間似移天目石疑入武丘山清景
徒堪賞皇恩肯放閒遥知興未足即被詔徵還

总筌亭

翠巘公門對朱軒野逕連只開新户牖不改舊風煙空
室閒生白高情澹入玄酒容同座勸詩借屬城傳自笑
滄江畔遥思絳帳前庭臺隨事有爭敢比总筌

于以長慶二年冬十月到杭州明年秋九月始
與諸客攜酒尋去年梅花有感

求東萊劉方與同遊恩德寺之泉澗修禊籍
甚久矣及茲目擊果愜心期因自嗟云到郡
周歲方來入寺半日復去俯視朱綬仰睇白
雲有愧于心遂留絶句

雲水埋藏恩德洞簪裾束縛使君身憨來不宿歸州去
應被山呼作俗人

早冬

十月江南天氣好可憐冬景似春華霜輕未殺萋萋草
日暖初乾漠漠沙老柘葉黄如嫩樹寒櫻枝白是狂花
此時却羨閒人醉五馬無由入酒家

歲假内命酒贈周判官蕭協律

共知欲老流年急且喜新正假日頻聞健此時相勸醉
偷閒何處共尋春腳隨周叟行猶疾頭比蕭翁白未勻
歲酒先拈辭不得被君推作少年人

與諸客攜酒尋去年梅花有感

馬上同攜今日盃湖邊共覓去年梅年年只是人空老

處處何曾花不開詩思又牽吟咏發酒酣開喚管絃來
樽前百事皆依舊檢惟無薛秀才 去年與薛景文同賞今年長逝

醉送李協律赴湖南辟命因寄沈八中丞

富陽山厎樟亭畔立馬停舟飛酒盃曾共中丞情繾綣
瞥留協律語踟躕紫微星北承恩去青草湖南稱意無
不羨君官羨君慕慕中收得阮元瑜

內道場永讌上人就郡見訪善說維摩經臨別請詩因以此贈

欽定四庫全書

五戛登壇內殿師水為心地玉為儀正傳金粟如來偈
何用錢塘太守詩苦海出來應有路靈山別後可無期
他生莫忘今朝會虛白亭中發藥時

見李蘇州示男阿武詩自感成詠

遥羨青雲裏祥鸞正引雛自憐滄海畔老蚌不生珠

正月十五日夜月

歲熟人心樂朝遊復夜遊春風來海上明月在江頭燈
火家家市笙歌處處樓無妨思帝里不合厭杭州

題州北路傍老柳樹

皮枯緣受風霜久條短為經攀折頻但見半衰當此路
不知初種是何人雪花零碎逐年減煙葉稀疎隨分新
莫道老株芳意少逢春猶勝不逢春

題清頭陀

頭陀獨宿寺西峯百尺禪菴半夜鐘煙月蒼蒼風瑟瑟
更無雜樹對山松

自歎二首

形羸自覺朝飡減睡少偏知夜漏長實事漸消虛事在
銀魚金帶遶腰光

二毛曉落梳頭懶兩眼春昏點藥頻惟有閒行猶得在
心情未到不如人

湖上醉中代諸妓寄嚴郎中

笙歌杯酒正歡娛忽憶仙郎望帝都借問連宵直南省
何如盡日醉西湖蛾眉別久心知否雞舌含多口厭無
還有些些惆悵事春來山路見薤蕪

自詠

悶發每吟詩引興興來兼酌酒開顏欲逢暇日先招客
正對衙時亦望山勾撿簿書多鹵莽提防官吏少機關
誰能頭白勞心力人道無才也是閒

晚興

草淺馬翩翩新晴薄暮天柳條春拂面衫袖醉垂鞭立
語花蹊上行吟水寺前等閒消一日不覺過三年

早興

晨光出照屋梁明初打開門鼓一聲犬上階眠知地濕
鳥臨窓語報天晴半銷宿酒頭仍重新脫冬衣體乍輕
睡覺心空思想盡近來鄉夢不多成

竹樓宿

小書樓下千竿竹深火爐前一盞燈此處與誰相伴當
燒丹道士坐禪僧

湖上招客送春汎舟

欲送殘春招酒伴客中誰最有風情兩瓶箬下新開得

一曲霓裳初教成時崔湖州寄新制樂枝案霓裳羽衣曲初畢排比管絃
行翠袖招麾船舫點紅旌慢牽好向湖心去恰似菱花鏡上行

戲醉客

莫言魯國書生懦莫把杭州刺史欺醉客請君開眼望
綠楊風下有紅旗

紫陽花招賢寺有山花一樹無人知名色紫氣香芳麗可愛頗類仙物因以紫陽花名之

何年植向仙壇上早晚移栽到梵家雖在人間人不識
與君名作紫陽花

白氏長慶集卷二十一

唐 白居易 撰

後序

前三年元微之為予編次文集而叙之凡五帙每帙十卷訖長慶二年冬號白氏長慶集通來復有格詩律詩碑誌序記表贊以類相附合為卷軸又從五十一以降卷而第之是時大和二年秋予春秋五十有七目昏頭白衰也久矣拙音狂句亦已多矣由茲而後宜其絶筆若餘習未盡時時一詠亦不自知也因附前集報微之故復序于卷首云爾按此序宜與元相序同列帙首今遍考諸本俱附此卷姑仍其舊

格詩詞行雜體凡五十七首

郡齋旬假命宴呈座客示郡寮自此後在蘇州作

公門日兩衙公假月三旬衙用決簿領旬以會親賓公多及私少勞逸常不均況為劇郡長安得閒宴頻下車已二月開筵始今晨初黔軍厨突一拂郡榻塵既備脩酬禮亦具水陸珍萍醅箬溪醑水鱠松江鱗侑食樂懸動佐懽妓席陳風流吳中客佳麗江南人歌節點隨衆舞香遺在茵清奏凝未閟醁顏氣已春衆賓勿遽起群寮且迻巡無輕一日醉用犒九日勤微彼九日勤何以治吾民微此一日醉何以樂吾身

題西亭

朝亦視簿書暮亦視簿書簿書視未竟蟋蟀鳴座隅始覺芳歲晚復嗟塵務拘西園景多暇可以少躊躇池鳥濬容與橋柳高扶疎煙蔓嫋青薜水花披白蕖何人造茲亭華敞綽有餘四簷軒鳥翅複屋羅蜘蛛直廊抵曲房窅剜交切窈土了切深貌深且虛脩竹夾左右清風來徐徐此宜宴佳賓鼓瑟吹笙竽荒淫即不可廢曠將何如幸有酒與樂及時歡且娛忽忘其解郡印他人來此居

郡中西園

閒園多芳草春夏香靡靡深樹足佳禽旦暮鳴不已院門閉松竹庭徑穿蘭芷愛彼池上橋獨來聊徙倚魚傍

藻長樂鷗見人暫起有時舟隨風盡日蓮照水誰知郡
府内景物閒如此始悟諠靜緣何嘗繫遠邇

北亭臥

樹緑晚陰合池涼朝氣清蓮開有佳色鶴唳無凡聲惟
此閒寂境愜我幽獨情病假十五日十日臥茲亭明朝
吏呼起還復視黎旺

一葉落

煩暑鬱未退涼颸潛已起寒温與盛衰遞相為表裏蕭
蕭秋林下一葉忽先委勿言微搖落搖落從此始

崔湖州贈紅石琴薦煥如錦文無以答之以詩

酬謝

頽錦支緑綺韻同相感深千年古澗石八月秋堂琴引
出山水思助成金玉音人間無可比比我與君心

九日宴集醉題郡樓兼呈周殷二判官

前年九日餘杭郡呼賓命宴虚白堂去年九日到東洛
今年九日來吳鄉兩邊蓬鬢一時白三處菊花同色黄
一日日知添老病一年年覺惜重陽江南九月未搖落
柳青蒲緑稻穠香姑蘇臺榭倚蒼靄太湖山水含清光
可憐假日好天色公門吏靜風景涼楞舟鞭馬取賓客
笙歌一曲思凝絶金鈿再拜光低昂日脚欲落備燈燭
風頭漸高加酒漿觥盞艷豔飜菡萏葉舞鬟擺落茱萸房
半酣憑檻起四顧七堰八門十六坊遠近高低寺間出
東西南北橋相望水道脈分棹鱗次里閭碁布城册方

人煙樹色無隙鏞十里一片青茫茫自問有何才與政
高廳大館居中央銅魚令乃澤國節刺史是古吳都王
郊無戎馬郡無事門有棨戟腰有章盛時儻來合慚愧
壯歲忽去還感傷從事醒歸應不可使君醉倒亦何妨
請君停盃聽我語此語真實非虚狂五旬已過不為夭
七十為期蓋是常須知菊酒登高會從此多無二十場

同微之贈別郭虚舟鍊師五十韻

我為江司馬君為荆判司俱當愁悴日始識虚舟師師

年三十餘白皙好容儀專心在鉛音延呼孔切汞水銀餘力工
琴棋靜彈絃數聲間飲酒一卮因指塵土下蜉蝣良可
悲不聞姑射上千歲氷雪肌不見遼城外古今塚纍纍
嗟我天地間有術人莫知得可逃死籍不惟走三尸授
我叅同契其辭妙且微六一悶扃鐍子午守雄雌我讀
隨日悟心中了無疑黃芽與紫車謂其坐致之自負因
自欺人生號男兒若不珮金印即合翳玉芝高謝人間
世深結山中期泥壇方合矩鑄鼎圓中規鑪橐一以動
瑞氣紅輝輝齊心獨歎拜中夜偷一窺二物正訢合厥
狀何怪奇綢繆夫婦體狎獵魚龍姿簡寂館鍾後紫霄
峰曉時心塵未淨潔火候遂參差萬壽觀刀圭千功失
毫釐先生彈指起婉女隨煙飛始知緣會間陰隲不可
移藥竈今夕罷詔書明日追追追我復追君次第承恩私
官雖小大殊同立白玉墀我直紫微閨手進賞罰詞君
侍玉皇座口含生殺機直躬易媒孽浮俗多瑕疵轉徙
今安在越嶠吳江湄一提支郡印一建連帥旗何言四

百里不見如天涯秋風旦夕來白日西南馳雪霜各滿
鬢朱紫徒為衣師從廬山洞訪舊來於斯尋君又覓我
風馭紛逶迤恢裾曳黃絹鬚髮垂青絲逢人但斂手問
道亦頷頤孤雲難久留十日告將歸款曲話平昔殷勤
勉衰羸後會杳何許前心日磷緇俗家無異物何以充
別資素牋一百句題附元家詩朱頂鶴一隻與師雲間
騎雲間鶴背上故情若相思時時摘一句唱作步虛辭

霓裳羽衣歌 和微之

我昔元和侍憲皇曾陪內宴宴昭陽千歌百舞不可數
就中最愛霓裳舞舞時寒食春風天玉鉤欄下香案前
案前舞者顏如玉不着人家俗衣服虹裳霞帔步搖冠
鈿瓔纍纍珮珊珊娉婷似不任羅綺顧聽樂懸行復止
磬簫箏笛遞相攙擊撥彈吹聲邐迤凡法曲之初衆樂
次第發聲寬衆序初亦復如此散序六奏未動衣陽臺宿雲慵不飛散序
六遍無拍故不舞也中序擘騞霍虢初入拍秋竹竿裂春氷折中序
始有拍亦名拍序飄然轉旋迴雪輕嫣然縱送游龍驚小垂手

後柳無力斜曳裾時雲欲生 四句皆霓裳舞之初態 煙娥斂略不勝態風袖低昂如有情上元點鬟掐蓼綠王母揮袂別飛瓊 許飛瓊蓼綠華皆女仙也 繁音急節十二遍跳珠撼玉何鏗錚 霓裳曲十二遍而終 翔鸞舞了却收翅唳鶴曲終長引聲 凡曲將畢皆聲拍促速唯霓裳之末長引一聲也 當時乍見驚心目凝視諦聽殊未足一落人間八九年耳冷不曾聞此曲 溢城但聽山魈語巴峽惟聞杜鵑哭 子自江州司馬轉忠州刺史 移領錢塘第二年始有心情問絲竹玲瓏箜篌謝好箏陳寵觱篥沈平笙清

絃脆管纖纖手教得霓裳一曲成 自玲瓏以下皆杭之妓名 虛白亭前湖水畔前後祇應三度按便除庶子拋却來聞道如今各星散今年五月至蘇州朝鐘暮角催白頭貪看案牘常侵夜不聽箜篌歌直到秋秋來無事多閒悶忽憶霓裳無處問聞君部內多樂徒問有霓裳舞者無答云十縣十萬戶無人知有霓裳舞惟寄長歌與我來題作霓裳羽衣譜四幅花牋碧間紅霓裳實錄在其中千姿萬狀分明見恰與貽陽舞者同眼前髣髴覩形質昔日今朝想如一疑從魂夢呼名來似著丹青圖寫出我愛霓裳君合知發于歌詠形於詩君不見我歌云驚破霓裳羽衣曲 長恨歌云 又不見我詩云曲愛霓裳未拍時 錢塘詩云 由來能事皆有主楊氏創聲君造譜 開元中西涼府節度楊敬述造 君言此舞難得人須是傾城可憐女昔聞此曲溢城但聽山魈語玉死後形見於王其母抱之霏微若煙霧散空 越艷西施化為土嬌花巧笑久寂寥娃館苧蘿空處所如君所言誠有是君試從容聽我語若求國色始翻傳但恐人間廢此舞妍媸優劣寧相遠大都只在人擡舉李娟張態君莫嫌亦擬隨宜且教取 娟態蘇妓之名

小童薛陽陶吹觱篥歌 和浙西李大夫作

剪削乾蘆插寒竹九孔漏聲五音足近來吹者誰得名闕璀老死李衮生衮今又老誰其嗣薛氏樂童年十二指點之下師授聲含嚼之間天與氣潤州城高霜月明吟霜思月欲發聲山頭江底何悄悄猿聲不喘魚龍聽翕然聲作疑管裂詘然聲盡疑刀截有時婉轉無筋骨

有時頓挫生稜節急聲圓轉促不斷轢轢轔轔似珠貫
緩聲展引長有條有條直直如筆描下聲乍墜石沉重
高聲忽舉雲飄蕭明旦公堂陳宴席主人命樂娛賓客
碎絲細竹徒紛紛宮調一聲雄出群衆音靡郎何切縷不
落道有如部伍隨將軍嗟爾陽陶方稚齒下手發聲已
如此若教頭白吹不休但恐聲名壓關李

啄木曲

莫貿貿剪刀虛費千金直我有心中愁知君剪不得莫
磨斛結錐虛勞人氣力我有腸中結知君斛不得莫染
紅絲線徒誇好顏色我有雙淚珠知君穿不得莫近
爐火火氣徒相逼我有兩鬢霜知君消不得刀不能剪
心愁錐不能斛腸結線不能穿淚珠火不能銷鬢雪不
如飲此神聖杯萬念千慮一時歇

題靈巖寺寺即吳館娃宮鳴廊廊池採香徑遺跡在焉

娃宮屧廊尋已傾硯池香徑又欲平二三月時但草綠
幾百年來空月明使君雖老頗多思攜觴領妓處處行

今愁古恨入絲竹一曲涼州無限情直自當時到今日
中間歌吹更無聲

雙石

蒼然兩片石厥狀怪且醜俗用無所堪時人嫌不取結
從胚渾始得自洞庭口萬古遺水濱一朝入吾手擔舁
來郡內洗刷去泥垢孔黑煙痕深鑄青苔色厚老蛟蟠
作足古劍插為首忽疑天上落不似人間有一可支吾
琴一可貯吾酒峭絶高數尺坳泓容一斗五絃倚其左
一杯置其右窪樽酌未空玉山頹已久人皆有所好物
各求其偶漸恐少年場不容垂白叟迴頭問雙石能伴
老夫否石雖不能言許我為三友

宿東亭曉興

溫溫土爐火耿耿紗籠燭獨抱一張琴夜入東齋宿窓
聲渡殘漏簾影浮初旭頭癢曉梳多眼昏春睡足負暄
簷宇下散步池塘曲南鴈去未迴東風來何速雪依瓦
溝白草遶墻根綠何言萬户州太守常幽獨

日漸長贈周殿二判官

日漸長春尚早墻頭半露紅萼枝池岸新鋪緑芽草踴
草攀枝仰頭歎何人知此春懷抱年顏盛壯名未成官
職欲高身已老萬莖白髮真堪恨一片緋衫何足道賴
得君來勸一杯愁開悶破心頭好

花前歎

前歲花前五十二今年花前五十五歲課年功頭髮知
從霜成雪君看取五年前在杭州有詩云五十二人頭似霜幾人得老莫自

嫌樊李吳韋盡成土樊綽州宗師李諫議景儉吳饒州丹卓侍郎韻皆舊往還相繼喪逝
南州桃李北州梅且喜年年作花主花前置酒誰相勸
容坐唱歌滿起舞容滿皆妓名也欲散重拈花細看爭知明日
無風雨

自詠五首

朝亦隨羣動暮亦隨羣動榮華瞬息間求得將何用形
骸與冠蓋假合相戲弄何異睡着人不知夢是夢
一家五十口一郡十萬戶出為差科頭入為衣食主水
旱合心憂飢寒須手撫何異食蓼蟲不知苦是苦
公私頗多事衰憊殊少歡迎送賓客懶鞭笞黎庶難老
耳倦聲樂病口厭盃盤既無可戀者何以不休官
一日復一日自問何留滯為貪逐日俸擬作歸田計亦
須隨豐約可得無限劑若待足始休休官在何歲
官舍非我廬官園非我樹洛中有小宅渭上有別墅既
無婚嫁累幸有歸休處歸去誠已遲猶勝不歸去

和微之聽妻彈別鶴操因為解釋其義依韻加

四句

義重莫若妻生離不如死誓將死同穴其奈生無子商
陵追禮教婦出不能止舅姑明旦辭夫妻中夜起起聞
雙鶴別若與人相似聽其悲唳聲亦如不得已青田八
九月遼城一萬里徘徊去住雲嗚咽東西水寫之在琴
曲聽者酸心髓況當秋月彈先入憂人耳怨抑掩朱絃
沉吟停玉指一聞無兒歎相念兩如此無兒雖薄命有
妻偕老矣幸免生別離猶勝商陵氏

題故元少尹集後二首

黃壤詎知我白頭徒憶君惟將老年淚一洒故人丈

遺文三十軸軸軸金玉聲龍門原上土埋骨不埋名

和微之四月一日作

四月一日天花稀葉陰薄泥新燕影忙蜜熟蜂聲樂麥

風低冉冉稻水平漠漠芳節或蹉跎遊心稍牢落春華

信為美夏景亦未惡颼浪嫩青荷熏欄晚紅藥吳宮好

風月越郡多樓閣兩地誠可憐其奈久離索

吳中好風景二首

吳中好風景八月如三月水荇葉仍香木蓮花未歇海

天微雨散江郭纖埃滅暑退衣服乾潮生船舫活兩衙

漸多暇亭午初無熱騎吏語使君正是遊時節

吳中好風景風景無朝暮曉色萬家煙秋聲八月樹舟

移管絃動橋擁旌旗駐改號齊雲樓重開武丘路況當

豐歲熟好是歡遊處州民勸使君且莫拋官去

答劉禹錫白太守行

聞有白太守拋官歸舊谿蘇州十萬戶盡作嬰兒啼

太守駐行舟閭門草萋萋揮袂謝啼者依然兩眉低

朱户非不崇我心如重陛華池非不清意在寥廊栖

夸者竊所怪賢者默思齊我為太守行題在隱起珪

別蘇州

浩浩姑蘇民鬱鬱長洲城來慙荷寵命去愧無能名青

紫行將吏班白列黎甿一時臨水拜十里隨舟行餞筵

猶未收征棹不可停稍隔煙樹色尚聞絲竹聲悵望武

丘路沉吟滸水亭還鄉信有興去郡能無情

卯時酒

佛法讚醍醐仙方誇流何黨切泥何黨切灘奚仆切未如卯時酒神速
功力倍一盃置掌上三嚥入腹內煦若春貫腸暄如日
炙背豈獨肢體暢仍加志氣大當時遺形骸竟日忘冠
帶似遊華胥國疑反混元代一性既完全萬機皆破碎
半醒思往來往來吁可怪寵辱憂喜間惶惶二十載前
年辭榮閑今歲拋皂蓋去矣魚返泉超然蟬離蛻是非
莫分別行止無疑礙浩氣貯胸中青雲委身外捫心私
自語自語誰能會五十年來心未如今日泰況茲盃中
物行坐長相對

自問行何遲

前月發京口今辰次淮涯二旬四百里自問行何遲還
鄉無他計罷郡有餘資進不慕富貴退未憂寒飢以此
易過日騰騰何所為逢山輒倚棹遇寺多題詩酒醒夜
深後睡足日高時眼底無一事心中百不知想到京國
日懶放亦如斯何必冒風水促促赴程歸

除日答夢得同發楚州

共作千里伴俱為一郡迴歲陰中路盡鄉思先春來山
雪晚猶在淮氷晴欲開歸歟吟可作休戀主人杯

問楊瓊

古人唱歌無唱情今人唱歌惟唱聲欲說向君君不會
試將此語問楊瓊

有感三首

鬢髮已斑白衣綬方朱紫窮賤當壯年富榮臨暮齒車
輿紅塵合第宅青煙起彼來此須去品物之常理第宅
非吾廬逆旅暫留止子孫非我有委蛻而已矣有如蠶
造繭又似花生子子結花暗凋酬成蠶老死悲哉可奈
何舉世皆如此

莫養瘦馬駒莫教小妓女後事在目前不信君看取馬
肥快行走妓長能歌舞三年五歲間已聞換一主借問
新舊主誰樂誰辛苦請君大帶上把筆書此語
往事勿追思追思多悲愴來事勿相迎相迎已惆悵不

如兀然坐不如塌然臥食來即開口睡來即合眼二事最關身安寢加餐飯忘懷即行止委命隨修短更若有興來狂歌酒一盞

宿滎陽

生長在滎陽少小辭鄉曲迨迨四十載復向滎陽宿去時十一二今年五十六追思兒戲時宛然如在目舊居失處所故里無宗族豈惟變市朝魚亦遷陵谷獨有溱洧水無情依舊緑

經溱洧

落日駐吟騎沉吟懷古情鄭風變已盡溱洧至今清不見士與女亦無芍藥名

就花枝

就花枝移酒海今朝不醉明朝悔且筭歡娛逐日來任他容鬢隨年改醉翻衫袖拋小令笑擲骰盤呼大采自量氣力與心情三五年間猶得在

喜雨

囷旱憂葵薑農旱憂禾菽人各有所私我旱憂松竹松竹乾竹焦死眷眷在心目灑蘤溉其根汲水勞僮僕油雲忽東起涼雨淒相續似面洗垢塵如頭得膏沐千柯習習潤萬葉欣欣緑千日澆灌功不如一霢莫白切霖莫卜切方知宰生靈何異活草木所以聖與賢同心調玉燭

題道宗上人十韻并序

普濟寺律大德宗上人法堂中有故相國鄭司徒歸尚書陸刑部元少尹及今吏部鄭相中書韋相錢左丞詩覽其題皆與上人唱酬閱其人皆朝賢省其文皆義語子始知上人之文為義作為法作為方便智作為解脫性作不為詩而作也知上人者云爾恐不知上人者謂為護國法振靈一皎然之徒與故予題二十句以解之如來說偈讚菩薩著論議是故宗律師以詩為佛事一音無差別四句有詮次欲使第一流皆知不二義精潔霑戒體開淡藏禪味從容恣語言縹緲離文字旁延邦國彥上達王公貴先以詩句牽後令入佛智人多愛師

句我獨知師意不似休上人空多碧雲思

寄皇甫賓客

名利既兩忘形體方自遂臥掩羅雀門無人驚我睡睡足抖擻衣閒步中庭地食飽摩挲腹心頭無一事除却玄晏翁何人知此味

寄庾侍郎

一雙華亭鶴數片太湖石巉巉蒼玉峯矯矯青雲翮是時歲云暮淡薄煙景夕庭霜封石稜池雪印鶴迹幽致竟誰別閒靜聊自適懷哉庾順之好是今宵客

寄崔少監

微微西風生稍稍東方明入秋神骨爽琴曉絲桐清彈為古宮調玉水寒泠泠自覺絃指下不是尋常聲須臾羣動息掩琴坐空庭直至日出後猶得心和平惜哉意未已不使崔君聽

醉題沈子明壁

不愛君池東十叢菊不愛君池南萬竿竹愛君簷下唱歌人色似芙蓉聲似玉我有陽關君未聞若聞亦應愁殺君

勸酒

勸君一杯君莫辭勸君兩杯君莫疑勸君三杯君始知面上今日老昨日心中醉時勝醒時天地迫遥自長久白兎赤烏相趁走身後堆金拄北斗不如生前一樽酒君不見春明門外天欲明喧喧歌哭半死生遊人駐馬出不得白鬢素車爭路行歸去來頭已白典錢將用買酒喫

落花

留春春不住春歸人寂寞厭風風不定風起花蕭索既與風前歎重命花下酌勸君當綠醅教人拾紅萼桃飄火焰梨墮雪漠漠獨有病眼花春風吹不落

對鏡吟

白頭老人照鏡時掩鏡沉吟吟舊詩二十年前一蓝白如今變作滿頭絲余二十年前嘗作詩云白髮生一蓝朝來明鏡裏勿言一蓝少滿頭從此

始今則滿頭矣吟罷迴頭索杯酒醉來屈指數親知老于我者多窮賤設使身存寒且飢少於我者半為土墓樹已抽三五枝我今幸得見頭白祿俸不薄官不卑眼前有酒心無苦只合歡娛不合悲

耳順吟寄敦詩夢得

三十四十五慵牽七十八十百病纏五十六十卻不惡恬淡清淨心安然已過愛貪聲利後猶在病羸昏耄前未無筋力尋山水尚有心情聽管絃閒開新酒嘗數盞醉憶舊詩吟一篇敦詩夢得且相勸不用嫌他耳順年

別毯帳火爐

憶昨臘月天北風三尺雪年老不禁寒夜長安可徹賴有青毯帳風前自張設復此紅火爐雪中相暖熱如魚入淵水似兎藏深穴婉軟蠻鱗蘇温燉凍肌活方安陰慘夕遽變陽和節無奈時候遷豈是恩情絕毳簟詰朝卷香燎隨灰滅離恨屬三春佳期在十月但令此身健不作多時別

六年春贈分司東都諸公時為河南尹

我為同州牧內愧無才術忝擢恩已多遭逢幸非一偶當穀賤歲適值民安日郡縣獄空鄉閭盜奔逸其間最幸者朝夕多分秩行接鴛鷺群坐成芝蘭室時聯拜表騎閒動題詩筆夜雪秉燭遊春風携榼出花枝鶯點檢柳付風排比法酒淡清漿含桃嫩紅實洛童調金管盧女鏗瑤瑟慘慘歌思深腰凝舞拍密每因同醉樂自覺忘衰疾始悟肘後方不如盃中物生涯隨日過世事何時畢老子苦乖慵希君數牽率

九日代羅樊二妓招舒著作齊梁格

羅敷斂雙袂樊姬獻一盃不見舒員外秋菊為誰開

憶舊遊寄劉蘇州

憶舊遊舊遊安在哉舊遊之人半白首舊遊凡幾處就中最憶吳江隈長洲苑綠柳萬樹齊雲樓春酒一盃閶門曉嚴旗鼓出皐橋夕開船舫迴修蛾慢臉燈下醉急管繁絃頭上催六七年前狂爛

漫三千里外思徘徊李娟張態一春夢周五殷三歸夜
臺虎丘月色為誰好娃宮花枝應自開賴得劉郎解吟
詠江山氣色合歸來娟態蘇州妓名
周殷蘇州從事

答崔賓客晦叔十二月四日見寄來篇云共相
呼喚醉歸來

今歲日餘二十六來歲年登六十二尚不能憂眼下身
因何更筭人間事居士忘筌默默坐先生枕麴昏昏睡
早晚相從歸醉鄉醉鄉去此無多地

勸我酒

勸我酒我不辭請君歌歌莫遲歌聲長辭亦切此辭聽
者堪愁絶洛陽兒女面似花河南大尹頭如雪

贈韋處士六年夏大熱旱

驕陽連毒暑動植皆枯槁旱日乾密雲炎煙焦茂草少
壯猶困苦況予病且老脫無白栴檀何以除熱惱華嚴經云以白栴檀塗身能除一切熱惱而得清涼也

韋山人休糧散髮好

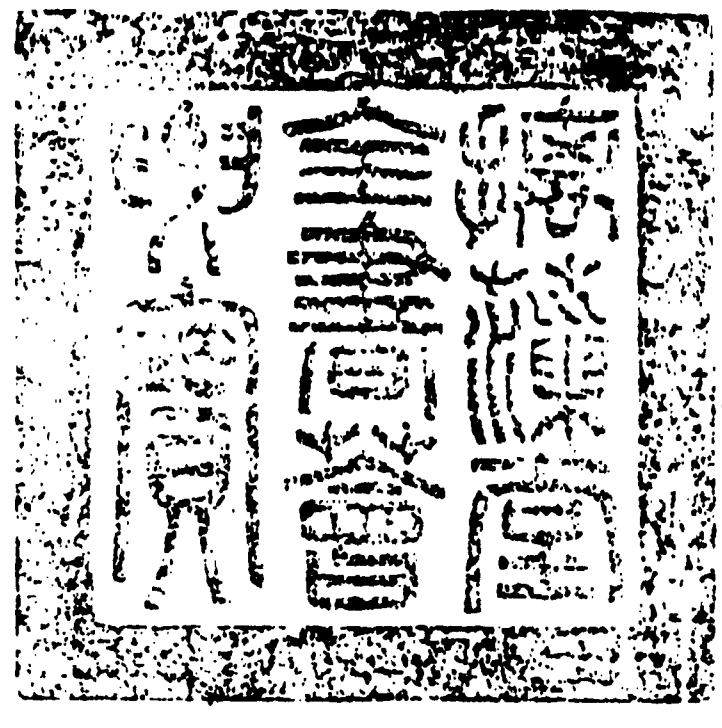
謹案卷二十第一頁前六行還有癡心怕素餐刊本餐訛飡據全唐詩改

本餐訛飡據全唐詩改

第三頁前五行憶我即加餐刊本餐訛飡據全唐詩改

卷二十一第六頁後七行散序六遍無拍故不舞也刊本拍訛指據全唐詩注改

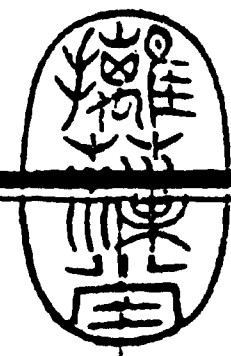
第二十二頁前三行郡縣獄空空按全唐詩空空作空虛



總校官庶吉士 臣張能照
校對官庶吉士 臣何思鈞
謄録監生臣表文宿

欽定四庫全書卷

詳校官助教臣常循



白氏長慶集卷二十二

唐 白居易 撰

格詩雜體 凡六十首

和微之詩二十三首 并序

微之又以近作二十三首寄來命僕繼和其間瘀縈四百字車斜二十篇者流皆韻劇辭殫環奇怪譎又題云奉煩只此一度乞不見辭若欲定霸取威置僕於窮地此足下素所長者僕何有焉今足下果用所長過蒙見窘然敵則氣作急則計生四十二章麾掃並畢不知大耳大凡依次用韻韻同而意殊約體為文文成而理勝敵以為如何夫劘石破山先觀鏡跡矧天中的魚聽絃聲以足下來章惟求相困故老僕報語不覺大誇況襄者唱酬近來因繼已十六卷凡千餘首矣其為敵也當今不見其為多也從古未聞所謂天下英雄唯使君與操耳戲及此者亦欲三千里外一破愁顏勿示他人以

取笑誚樂天白

和晨霞此後在上都作

君歌仙氏真我歌慈氏真慈氏發真念念此閻浮人左命大迦葉右台桓提因千萬化菩薩百億諸鬼神上自非想頂下及風水輪胎卵濕化類蠢蠢難具陳弘願在救拔大悲忘辛勤無論善不善豈問冤與親抉開生盲眼擺去煩惱塵燭以智慧日洒之甘露津千界一時度萬法無與隣借問晨霞子何如朝玉宸

和送劉道士遊天台

聞君夢遊仙輕舉超世雰握持尊皇節統衛吏兵軍靈旂星月象天衣龍鳳紋佩服交帶籙諷吟藥珠文閬宮縹緲間鈞樂依稀聞齋心謁西母暝拜朝東君煙霏子晉裾霞爛麻姑裙倏忽別真侶悵望隨歸雲人生同大夢夢與覺誰分況此夢中夢悠哉何足云假如金闕頂設使銀河濱既未出三界猶應在五蘊飲噉日月精茹噞沆瀣芬尚是色香味六塵之所熏仙中有天仙首出

士一入多不還因循擲白日積漸凋朱顏青雲已難致碧落安能攀但且知止足尚可銷憂患

和祝蒼華蒼華髮神名

日居復月諸環迴照下土使我玄雲髮化為素絲縷稟質本羸劣養生仍莽鹵痛飲困連宵悲吟飢過午逐令頭上髮種種無尺五根稀比黍苗梢細同釵股豈是乏膏沐非關櫛風雨最為悲傷多心焦衰落苦餘者能有幾落者不可數秃似鶺鴒河墮如烏鮮羽蒼華何用祝

苦辭亦休吐正如剃頭僧豈要巾冠主

和我年三首

我年五十七榮名得幾許甲乙三道科蘇杭兩州主才能本淺薄心力虛勞苦可能隨衆人終老於塵土

我年五十七歸去誠已遲歷官十五政數若珠纍纍野萍始賓薦場苗初繫維因讀管蕭書竊慕大有為及遭榮遇來乃覺才力羸黃紙詔頻草朱輪車載腊妻孥及僕使皆免寒與飢省躬私自愧知我者微之永懷山陰守未遂嵩陽期如何坐留滯頭白江之湄

我年五十七榮名得非少報國竟何如謀身猶未了昔嘗速官謗恩大而懲小一黜鶴辭軒七年魚在沼將枯鱗再躍經鍛翮重矯白日昭昭青雲高渺渺平生頗同病老大宜相曉紫綬可榮白頭不為夭夙懷慕箕潁晚節期松篠何當關下來同拜陳情表

和三月三十日四十韻

送春君何在君在山陰署憶我蘇杭時春遊亦多處為君歌往事豈敢辭勞慮莫怪言語狂須知酬答遽江南臘月半水凍凝如瘀寒景尚蒼茫和風已吹噓女墻城似龜鳷齒橋如鋸魚尾上翬飜管日緩羲和馭布澤木龍催迎春土牛助雨師習習灑雲將飄飄翥四野萬里晴千山一時曙杭土麗且康蘇民富而庶善惡有懲勸刑柔無吐茹兩衙少辭牒四境稀書疏俗以勞倦安政因閒暇著仙亭日登眺虎丘時游預望仙亭在杭虎丘寺在蘇尋幽駐旌軒選勝迴賓御舟移溪鳥避樂作林猨覷池古莫耶沉石奇羅刹跼創池在蘇州羅刹石在杭州水苗泥易耨畬栗灰難鋤紫蕨抽出畦白蓮埋在淤菱花紅帶黯溫葉黃含菸楚辭云紫菸色而就黃鏡動波颱菱雪廻風旋絮手經攀桂馥齒為嘗梅楚坐併船脚欹行多馬蹄跙聖賢清濁醉水陸鮮肥飫魚鱠芥醬調水葵鹽豉繁救慮反雖微五袴詠幸免兆人詛但令樂不荒何必遊無倨吳苑僕尋罷越城公尚擾舊遊幾客存新宴誰人與莫空文舉酒強下何曹舫江上易優游城中多暇

罄分應當自盡事勿求人恕我既無子孫君仍畢婚娶
久為雲雨別終擬江湖去范蠡有扁舟陶潛有簠簋兩
心苦相憶兩口遙相語最恨七年春春來谷一處

和寄樂天

賢愚類相交人情之大率然自古今來幾人號膠漆近
聞屈指數元某與白乙旁愛及弟兄中權避家室松筠
與金石未足喻堅密在車如輪轅在身如肘腋又如風
雲會天使相合匹不似勢利交有名而無實頃我在杭

歲值君之越日望愁來儀遲宴惜流景疾坐耀黃金帶
酌酡顏玉質酣歌口不停狂舞衣相拂平生賞心事施
展十未一會笑始啞啞離嗟乃唧唧餞筵纔妝拾征棹
遽排北後恨苦緜緜前歡何卒卒居人色慘淡行子心
紆鬱風袂去時揮雲帆望中失宿醒和別思目眩心忽
忽病魂黯然銷老淚淒其出別君只如昨芳歲換六七
俱是官家身後期難自必藉田賦云難　望歲而自必

和寄問劉白　時夢得與樂天方舟西上

正與劉夢得醉笑大開口適值此詩來歡喜君知否遂
令高卷幕魚遺重添酒起望會稽雲東南一回首愛君
金玉句舉世誰人有功用隨日新資材本天授吟哦不
能散自午將及酉遂留夢得眠匡牀宿東牖

和新樓北園偶集從孫公度周巡官韓秀才
盧秀才范處士小飲鄭侍御判官周劉二

從事皆先歸

聞君新樓宴下對北園花主人既賢豪賓客皆才華初
筵日未高中飲景已斜天地為幕席富貴如泥沙嵇劉
陶阮徒不足置齒牙臥甕鄙畢卓落帽嗤孟嘉芳草供
枕藉亂鶯助諠譁醉鄉得道路狂海無津涯一歲春又
盡百年期不賒同醉君勿辭獨醒古所嗟銷愁若沃雪
破悶如割瓜稱觴起為壽此樂無以加歌聲凝貫珠舞
袖飄亂麻相公謂四座今日非自誇有奴善吹笙有婢
彈琵琶十指纖若筍雙鬟鬱如鴉履舄起交雜盃盤散
紛拏歸去勿擁遏倒載逃難遮明日宴東武後日遊若

耶豈獨相公樂謳歌千萬家

和除夜作

君賦此詩夜窮陰歲之餘我和此詩日微和春之初老
知顏狀改病覺肢體虛頭上毛髮短口中牙齒疎一落
老病界難逃生死壚況此促促世與君多索居君在浙
江東榮駕方伯輿我在魏闕下謬乘大夫車妻孥常各
飽奴婢亦盈廬惟是利人事比君全不如我統十郎官
君領百吏胥我掌四曹局君管十鄉閭君為父母君大
惠在資儲我為刀筆吏小惡乃誅鋤君提七郡籍我按
三尺書俱已佩金印嘗同趨玉除外寵信非薄中懷何
不攄恩光未報答日月空居諸磊落嘗許君跼促應笑
子所以自知分欲先歌歸歟

和知非

因君知非問詮較天下事第一莫若禪第二無如醉禪
能泯人我醉可忘榮悴與君次第言為我少留意儒教
重禮法道家養神氣重禮足滋彰養神多避忌不如學
神定中有甚深味曠廓了如空澄勝於睡屏除默默
念銷盡悠悠思春無傷春心秋無感秋淚坐成真諦樂
如受空王賜既得脫塵勞羨應離慙愧除禪其次醉此
說非無謂一酌機即忘三盃性咸遂逐臣去室婦降虜
敗軍帥思苦膏火煎憂深扃鑰祕須憑百杯沃莫惜千
金費便似罩中魚脫飛生兩翅勸君雖老大逢酒莫迴
避不然即學禪兩途同一致

和望曉

休吟稽山曉聽詠秦城旦鳴雞初有聲宿鳥猶未散丁
丁漏向盡蔌蔌鼓過半南山青沉沉東方白漫漫街心
若流水城角如斷岸星河稍隅落宮闕方輪煥朝車雷
四合騎火星一貫赫奕冠蓋盛熒煌朱紫爛沙堤亘墓
池子城東北低下處偪號蝦蟇池市路遶龍斷白日忽照耀紅塵紛散
亂貴教過容避榮任行人看祥煙滿虛空春風無遏畔
鴉行候晷刻龍尾登霄漢臺殿暖宜攀風光晴可翫草
鋪地茵褥雲卷天幃幔鶯雜佩鏘鏘花遶衣粲粲何言

終日樂獨起臨風歎歎我同心人一別春七換相望山隔礙欲去官羈絆何日到江東超然似張翰

和李勢女

減一分太短增一分太長不朱面若花不粉肌如霜色為天下艷心乃女中郎自言重不幸家破身未亡人各有一死此死職所當忍將先人體與主為疣瘡妾死主意快從此兩無妨願信赤心語速即白刃光南郡忽感激却立捨鋒鋩撫背稱阿姊與妍同祖似切歸我如歸鄉竟以恩信待豈止猜妬忘由來机上肉不足揮干將南郡死已久骨枯墓舊舊願於墓上頭立石鐫此章勸誡天下婦不令陰勝陽

和酬鄭侍御東陽春悶放懷追越遊見寄

君得嘉魚置賓席樂如南有嘉魚時勁氣森爽竹竿疎妍文煥爛芙蓉披載筆在幕名已重補衮於朝官尚卑一緘疏入掩谷永三都賦成排左思自言拜辭主人後離心蕩颺風前旗東南門館別經歲春眼悵望秋心悲已上紋嘉魚

昨日嘉魚來訪我方駕同出何所之樂遊原頭春尚早百舌新語新裨裨日趁花忙向南折風摧柳急從東吹流年慨恍未饒我美景鮮妍來為誰紅塵三條界阡陌碧草千里鋪郊畿餘霞斷時綺幅裂斜雲展處羅文紕暮鐘遠近聲互動暝鳥高下飛追隨酒酣將歸未能去悵然迴望天四垂生何足養嵇著論途何足泣楊連沏胡不花下伴春醉滿酌綠酒聽黃鸝嘉魚點頭時一歎聽我此言不知疲語終興盡各分散東西軒騎分遙迤此詩勿遺閒人見恐與他為笑資白首舊寮知我者憑君一詠向周師　周判官師範蘇杭舊去範字叶韻

和自勸二首

稀稀疎疎遶籬竹窄窄狹狹向陽屋屋中有一曝背翁委置形骸如土木日暮半爐麩炭火夜深一盞紗籠燭不知有益及民無二十年來食官祿就暖移盤簷下食防寒擁被帷中宿秋官月俸八九萬豈徒遣爾身溫足勤操丹筆念黃沙莫使飢寒囚滯獄

急景凋年急於水念此攬衣中夜起門無宿客共誰言
煖酒挑燈對妻子自飲數盃妻一盞餘酌分張與兒女
微酣靜坐未能眠風霰蕭蕭打窓紙自問有何才與術
入為巫郎出刺史爭知壽命短復長豈得營營心不止
請看韋孔與錢崔半月之間四人死韋中書孔京兆錢尚書崔華州十五日間相次而逝

和雨中花

真宰倒持生殺柄閒物命長人短命松枝上鶴著下龜
千年不死仍無病人生不得似龜鶴少去老來同旦暝
何異花開旦暝間未落仍遭風雨橫草得經年菜連月
惟花不與多時節一年三百六十日花能幾日供攀折
桃李無言難自訴黃鶯解語憑君說鶯雖為說不分明
葉底枝頭謾饒舌

和晨興因報問龜兒

冬旦寒慘潛雲日無晶輝當此歲暮感見君晨興詩君
詩亦多苦苦在兄遠離我苦不在遠纏綿肝與脾西院
病孀婦後牀孤姪兒黃昏一慟後夜半一起時病眠兩
行淚悲鬢萬莖絲咽絶五臟脈瘦消百骸脂雙目失一
目四肢斷兩肢不如遽然逝安用半活為誰謂茶蘗苦
茶蘗甘如飴誰謂湯火冷如漸前時君寄詩憂
念問阿龜喉燥聲氣室經年無報辭及覩晨興句未吟
先涕垂因茲連泚除一吐心中悲茫茫四海間此苦惟
君知我去四千里使我告訴誰仰頭向青天但見鴈南
飛憑鴈寄一語為我達微之弦絶有續膠樹斬可接枝
惟我中腸斷應無連得期

和朝回王鍊師遊南山下

鵲鵲春景餘寒雲初曉蹀躞退朝騎飄颻隨風裾晨
從四丞相入拜白玉除暮與一道士出尋青谿居吏隱
本齊致朝野孰云殊道在有中適機忘無外虞但愧煙
霄上鸞鳳為吾徒又慙雲林間鷗鶴不我疎坐傾數杯
酒臥枕一卷書與酣頭兀兀睡覺心于于以此送日月
問師為何如

和嘗新酒

空腹嘗新酒偶成夘時醉來擁褐裘直至齋時睡靜酣不語笑真寢無夢寐殆欲忘形骸詎知屬天地醒餘和未散起坐澹無事舉臂一欠伸引琴彈秋思

和順之琴者

陰陰花院月耿耿蘭房燭中有弄琴人聲貌俱如玉清泠石泉引雅澹風松曲遂使君子心不愛凡絲竹

感舊寫真

李放寫我真寫來二十載莫問真何如畫亦銷光彩朱顏與玄鬢日夜改復改無嗟貌遽非且喜身猶在

授太子賓客歸洛自此後東都作

南省去拂衣東都來掩扉病將老齊至心與身同歸白首外緣少紅塵前事非慷哉紫芝叟千載心相依

多獨得幽懷竟誰知悠然心中語自問來何遲

朝衣薄且健晚簟清仍滑社近燕影稀雨餘蟬聲歇閒中得詩境此境幽難說露荷珠自傾風竹玉相戛誰能一同宿共翫新秋月暑退涼早歸池邊好時節

中隱

大隱住朝市小隱入丘樊丘樊太冷落朝市太囂諠不如作中隱隱在留司官似出復似處非忙亦非閒不勞心與力又免飢與寒終歲無公事隨月有俸錢君若好登臨城南有秋山君若愛遊蕩城東有春園君若欲一醉時出赴賓筵洛中多君子可以恣歡言君若欲高臥但自深掩關亦無車馬客造次到門前人生處一世其道難兩全賤即苦凍餒貴則多憂患惟此中隱士致身吉且安窮通與豐約正在四者間

問秋光

殷卿領北鎮崔尹開南幕外事信為榮中懷未必樂何如不才者兀兀無所作不引窓下琴即舉池上酌淡交

惟對水老伴無如鶴自適頗從容旁觀誠濩落身心轍恬泰煙景彌淡泊迴首語秋光東來應不錯

引泉

一為止足限二為衰疾牽邴罷不因事陶歸非待年歸來嵩洛下閉戶何翛然靜掃林下地閒疏池畔泉伊流狹似帶洛石大如拳誰教明月下為我聲濺濺覓夕舟中坐有時橋上眠何用施屏障水竹繞牀前

知足吟 和崔十八 未貢作

不種一壠田倉中有餘粟不採一株桑箱中有餘服宮閒離憂責身泰無羈束中人百户稅賓客一年祿樽中不乏酒籬下仍多菊是物皆有餘非心無所欲吟君未貧作因歌知足曲自問此時心不足何時足

酬集賢劉郎中對月見寄兼懷元浙東

月在洛陽天天高淨如水下有白頭人擘衣中夜起思遠鏡亭上光深書殿裏渺然三處心相去各千里

太湖石

遠望老差栽近觀怪嵌崟縐高八九尺勢若千萬尋嵌空華陽洞重疊屏山岑邐迤仙掌迴呀然劒門深形質冠今古氣色通晴陰未秋已瑟瑟欲雨先沉沉天姿信為異時用非所任磨刀不如礪擣帛不如砧何乃主人意重之如萬金豈伊造物者獨能知我心

偶作二首

擾擾貪生人幾何不夭閼遑遑愛名人幾何能貴達伊余信多幸栖榮垂白髮身為三品官年已五十八筋骸雖早衰尚未苦羸憊資產雖不豐亦不甚貧竭登山力猶在遇酒興時發無事日月長不羈天地濶安身有處所適意無時節解帶松下風抱琴池上月人間所重者相印將軍鉞謀慮繫安危威權主生殺焦心一身苦炙手旁人熱未必方寸間得如吾快活

脫巾簪燕息窓下牀清風颯然至臥可致羲皇日西引

杖屨散步遊林塘或飲茶一盞或吟詩一章日入多不食有時惟命觴何以送閒夜一曲秋霓裳一日分五時作息率有常自喜老後健不嫌閒中忙是非一以貫身世交相忘若問此何許此是無何鄉

葬池上舊亭

池月夜淒涼池風曉蕭颯欲入池上冬先葬池中閤向暖窓戶開迎寒簾幕合苔封舊瓦木水照新朱蠟軟火深土爐香醪小瓷榼中有獨宿翁一燈對一榻

崔十八新池

愛君新小池池色無人知見底月明夜無波風定時忽看不似水一泊稀琉璃

翫止水

動者樂流水靜者樂止水利物不如流鑒形不如止淒清早霜降淅瀝微風起中面紅葉開四隅綠萍委廣狹八九丈灣環有涯涘淺深三四尺洞徹無表裏淨分鶴翹足澄見魚掉尾迎眸洗眼塵隔胷蕩心滓定將禪不

日長

日長晝加餐夜短朝餘睡春來寢食閒雖老猶有味林塘得芳景園曲生幽致愛水多棹舟惜花不掃地幸無眼下病且向樽前醉身外何足言人間本無事

三月三十日作

今朝三月盡寂寞春事畢黃鳥漸無聲朱櫻新結實臨風獨長歎此歎意非一半百過九年艷陽殘一日隨年減歡笑逐日添衰疾且遣花下歌送此盃中物

慵不能

架上非無書眼慵不能看匣中亦有琴手慵不能彈腰慵不能帶頭慵不能冠午後恣情寢午時隨事餐一餐終日飽一寢至夜安飢寒亦閒事況乃不飢寒

晨興

宿鳥動前林晨光上東屋銅爐添早香紗籠滅殘燭頭醒風稍愈眼飽睡初足起坐兀無思叩齒三十六何以解宿齋一杯雲母粥

朝課

平梵白石渠靜掃青苔院池上好風來新荷大如扇小亭中何有素琴對黃卷慫珠諷數篇秋思彈一遍從容朝課畢方與客相見

天竺寺七葉堂避暑

鬱鬱復鬱鬱伏熱何時畢行入七葉堂煩暑隨步失簷雨稍霏微窓風正蕭瑟清宵一覺睡可以銷百疾

香山寺石樓潭夜浴

炎光晝方熾暑氣宵彌毒搖扇風甚微褰汗露until起向月中行來就潭中浴平石為浴牀窪石為浴斛銷巾薄露頂草屨輕乘足清涼詠而歸歸上石樓宿

嗟髮落

朝亦嗟髮落暮亦嗟髮落落盡誠可嗟盡來亦不惡既不勞洗沐又不勞梳掠最宜濕暑天頭輕無髻縛脫置垢巾憤解去塵纓絡銀瓶貯寒泉當頂傾一勺有如醍醐灌坐受清涼樂因悟自在僧亦資於剃削

安穩眠

家雖日漸貧猶未苦飢凍身雖日漸老幸無急病痛眼逢鬧處合心向閒時用既得安穩眠亦無顛倒夢

池上夜境

晴空星月落池塘澄鮮淨綠表裏光露簟清瑩迎夜滑風襟蕭洒先秋涼無人驚處野禽下新睡覺時幽草香但問塵埃能去否濯纓何必向滄浪

書紳

仕有職役勞農有畎晦勤優哉分司叟心力無苦辛歲晚頭又白自問何欣欣新酒始開甕舊穀猶滿囷吾嘗靜自思往往夜達晨何以送吾老何以安吾貧歲計莫如穀飽則不干人日計莫如醉醉則兼忘身誠知有道理未敢勸交親恐為人所哂聊自書諸紳

秋遊平泉贈韋處士閒禪師

秋景引閒步山遊不知疲杖藜捨輿馬十里與僧期昔嘗憂六十四體不支持今來已及此猶未苦衰羸予往年有詩云三十氣大壯四十多是非六十年太老四體不支持今故云心興遇境發身力因行知尋雲到起處愛泉聽滴時南村韋處士西寺閒禪師山頭與澗底聞健且相隨

遊坊口懸泉偶題石上時為河南尹

濟源山水好老尹知之久常日聽人言今秋入吾手孔山刀劒立沁水龍蛇走危磴上懸泉澄灣轉坊口虛明見深底淨綠無纖垢仙棹浪悠揚塵纓風抖擻巖寒松柏短石古莓苔厚錦座纓高低翠屏張左右雖無安石

妓不乏文舉酒談笑逐身來管絃隨事有時逢杖錫容或值垂綸叟相與滄浪歸自辰將及酉公門欲返駕溪路猶迴首早晚重來遊心期罷官後

對火翫雪

平生所心愛愛火煮憐雪火是臘天春雪為陰夜月鵝毛紛正墮獸炭敲初折盈尺白鹽寒滿爐紅玉熱稍宜杯酌動漸引笙歌發但識歡來由不知醉時節銀盤堆柳絮羅袖搏瓊屑共愁明日銷便作經年別

六年寒食洛下宴遊贈馮李二少尹

豐年寒食節美景洛陽城三尹皆強健七日盡晴明東郊蹋青草南園攀紫荊風折海榴艷露墜木蘭英假開春未老宴合日屢傾珠翠混花影管絃藏水聲佳會不易得良辰亦難并聽吟歌暫輟看舞杯徐行米價賤如土酒味濃於飴徐盈切此時不盡醉但恐負平生殷勤二曹長各捧一銀觥

苦熱中寄舒員外

何堪日衰病復此時炎燠厭對俗杯盤倦聽凡絲竹藤牀鋪晚雪角枕截寒玉安得清瘦人新秋夜同宿非君固不可何夕枉高躅

閒夕

一聲早蟬發數點新螢度蘭缸耿無煙筠簟清有露未歸後房寢且下前軒步斜月入低廊涼風滿高樹放懷常自適遇境多成趣何法使之然心中無細故

寄情

灼灼早春梅東南枝最早持來翫未足花向手中老芳香銷掌握悵望生慷抱豈無後開花念此先開好

舒員外遊香山寺數日不歸兼辱尺書大誇勝事時正值坐衙慮因之阻走筆題長句以贈之

香山石樓倚天開翠屏碧立波環迴黃菊繁時好容到碧雲合處佳人來謂遺英舊二妓與舒君同遊酡顏一笑夭桃綻清唫數聲寒玉哀軒騎委遲棹容與留連三日不能迴白頭老尹府中坐早衙纔退暮衙催庭前揩上何所有叢

吳宮辭

淡紅花帔淺檀蛾睡臉初開似剪波坐對珠籠閒理曲

白氏長慶集卷二十三

唐　白居易　撰

律詩凡一百首

元微之除浙東觀察使喜得杭越隣州先贈長句十七首並與微之和答

稽山鏡水歡遊地犀帶金章榮貴身官職比君雖校小封疆與我且為隣郡樓對戰千峯月江界平分兩岸春杭越風光詩酒主相看更合是何人

席上答微之

我住浙江西君去浙江東勿言一水隔便與千里同富貴無人勸君酒令宵為我盡杯中

答微之上船後留別

燭下尊前一分手舟中岸上兩迴頭歸來虛白堂中夢合眼先應到越州

答微之泊西陵驛見寄

烟波盡處一點白應是西陵古驛臺知在臺邊望不見暮潮空送渡船迴

答微之誇越州州宅

賀上人回得報書大誇州宅似仙居厭看馮翊風沙久喜見蘭亭烟景初日出旌旗生氣色月明樓閣在空虛知君闇數江南郡除却餘杭盡不如

微之重誇州居其落句有西州羅刹之謔因嘲

茲石聊以寄懷

君問西州域下事醉中疊紙為君書嵌空石面標羅刹壓捺潮頭敵子胥神鬼曾鞭猶不動波濤雖打欲何如誰知太守心相似抵滯堅頑兩有餘

張十八員外以新詩二十五首見寄郡樓月下吟翫通夕因題卷後封寄微之

秦城南省清秋夜江郡東樓明月時去我三千六百里得君二十五篇詩陽春曲調高難和淡水交情老始知坐到天明吟未足重封轉寄與微之

酬微之 微之連題云郡務稍簡因得整集舊詩并削封章諫草繁委籍笥僅踰百軸偶成自歎兼寄樂天

滿篋填箱唱和詩少年為戲老成悲聲聲麗曲敲寒玉
句句妍辭綴色絲吟翫獨當明月夜傷嗟同是白頭時
由來才命相磨折天遣無兒欲怨誰 微之句云天遣兩家無嗣子欲將文字付誰人故以此答之

餘思未盡加為六韻重寄微之

海內聲華併在身篋中文字絕無倫 美微之也遥知獨對封
章草忽憶同為獻納臣走筆往來盈卷軸 予與微之前後寄和詩數百篇近代無如此多有也除官遞互掌絲綸 予除中書舍人微之撰制詞微之除翰林學士予撰制詞制從長慶辭高古 微之長慶初知制誥文格高古始變俗體繼者効之也詩到元和體變新 衆稱元白為千字律詩或號元和格各有文姬才稚齒 蔡邕有女琰字文姬俱無通子繼餘塵 陶潛小兒名通子琴書何必求王粲與女猶勝與外人

答微之詠懷見寄

閤中同直前春事船裏相逢昨日情分袂二年勞夢寐
並牀三宿話平生 紫微北畔辭宮闕滄海西頭對郡城聚散窮通何足道醉來一曲放歌行

酬微之誇鏡湖

我嗟身老歲方徂君更官高興轉孤軍門郡閤曾閒否
禹穴耶溪得到無酒盞省陪波卷白骰盤思共彩呼盧
一泓鏡水誰能羨自有胷中萬頃湖 微之詩云孫園虎寺隨宜看不必遥 遥羨鏡湖故以此戲言答之

雪中即事答微之

連夜江雲黃慘澹平明山雪白糢糊銀河沙漲三千里
擣衣磯上練新鋪戲團稚女呵紅手愁坐衰翁對白鬚
壓瘴一州除疾苦呈豐萬井盡歡娛潤含玉德懷君子
寒助霜威憶大夫莫道烟波一水隔何妨氣候兩相殊
越中地暖多成雨還有瑤臺瓊樹無

醉封詩筒寄微之

一生休戚與窮通處處相隨事事同未死又隣滄海郡無兒俱作白頭翁展眉只仰三杯後代面唯憑五字中為向兩川郵吏道莫辭來去遞詩筒

除夕寄微之

鬢毛不覺白銑銑蘇含切一事無成百不堪共惜盛時辭闕下同嗟除夜在江南家山泉石尋常憶世路風波子細諳老校於君合先退明年半百又加三

蘇州李中丞以元日郡齋感懷詩寄微之及予輒依來篇七言八韻走筆奉荅兼呈微之

白首餘杭白太守落魄拋名來已久一辭渭北故園春再把江南新歲酒杯前笑歌徒勉强鏡裏形容漸衰朽領郡慙當潦倒年隣州喜得平安友長洲草接松江岸曲水花連鏡湖口老去還能痛飲無春來曾作閒遊否憑驚傳語報李六倩厄且貴一年年入手

早春西湖閒遊悵然興懷憶與微之同賞因思在越官重事皎鏡湖之遊或恐未暇偶成十四韻寄微之

八韻寄微之

上馬復呼賓湖邊景氣新管絃三數事騎從十餘人立換登山屐行攜漉酒巾逢花看當妓過草坐為茵西日籠黃柳東風蕩白蘋小橋裝鴈齒輕浪戲魚鱗畫舫牽徐轉銀船酌慢巡野情遺世累醉態任天真彼此年將老平生分最親高天從所願遠地得為隣雲樹分三驛烟波限一津飜嗟寸步隔却厭尺書頻浙右稱雄鎮山陰委重臣貴垂長紫綬榮駕大朱輪出動刀槍隊歸生道路塵鴈驚弓易散鷗怕鼓難馴百吏瞻相面千夫捧擁身自然閒興少應負鏡湖春

荅微之見寄時在郎楼對雪

可憐風景浙東西先數餘杭次會稽禹廟未勝天竺寺錢湖不羨若耶溪擺塵野鶴春毛暖拍水沙鷗濕翅低更對雪樓君愛否紅欄碧甃點銀泥

祭社宵興燈前偶作

城頭傳鼓角燈下整衣冠夜鏡藏鬚白秋泉漱齒寒欲將閒送老須著病辭官更待年終後支持歸計看

閒臥

盡日前軒臥神閒境亦空有山當枕上無事到心中簾卷侵牀日屏遮入座風望春春未到應在海門東

新春江次

浦乾潮未應堤濕凍初銷粉片粧梅朶金絲刷柳條鴨頭新綠水鴈齒小紅橋莫怪珂聲碎春來五馬驕

春題湖上

湖上春來似畫圖亂峰圍繞水平鋪松排山面千重翠月點波心一顆珠碧毯線頭抽早稻青羅裙帶展新蒲未能拋得杭州去一半勾留是此湖

早春憶微之

昏昏老與病相和感物思君歎復歌聲早難先知夜短色濃柳最占春多沙頭雨染斑斑草水面風驅瑟瑟波可道眼前光景惡其如難見故人何

失鶴

失鶴庭前雪飛因海上風九霄應得侶三夜不歸籠聲斷碧雲外影沉明月中郡齋從此後誰伴白頭翁

自感

宴遊寢食漸無味杯酒管絃徒繞身賓客歡娛僮僕飽始知官職為他人

得湖州崔十八使君書喜與杭越隣郡因成長句代賀兼寄微之

三郡何因此結緣貞元科第忝同年故情歡喜開書後舊事思量在眼前越國封疆吞碧海杭城樓閣入青烟吳興早小君應屈為是蓬萊最後仙貞元初同登科崔君名最在後當時崔自詠云人間不會雲閒事應笑蓬萊最後仙

同諸客攜酒早看櫻桃花

曉報櫻桃發春攜酒客過緑錫徐盈切粘盞杓紅雪壓枝柯天色晴明少人生事故多停杯替花語不醉擬如何

柳絮

三月盡時頭白日與春老別更依依憑鶯為向楊花道
絆惹春風莫放歸

早飲湖州酒寄崔使君

一榼扶頭酒泓澄瀉玉壺十分蘸甲酌潋灩滿銀盂捧
出華光動嘗看氣味殊手中稀琥珀舌上冷醍醐瓶裏
有時盡江邊無處沽不知崔太守更有寄來無

病中書事

三載臥山城閉知節物情鶯多過春語蟬不待秋鳴氣
嗽因寒發風痰欲雨生病身無所用唯解卜陰晴

與微之唱和來去常以竹筒貯詩陳協律美而成篇因以此答

揀得琅玕截竹筒緘題章句寫心胷隨風每喜飛如鳥
渡水常憂化作龍粉節堅如太守信霜筠冷稱大夫容
煩君讚詠心知愧魚目驪珠同一封

醉戲諸妓

席上爭飛使君酒歌中多唱舍人詩不知明日休官後

逐我東山去是誰

北院

北院人稀到東牕地最偏竹烟行竈上石壁臥房前性
拙身多暇心慵事少緣還如病居士唯置一牀眠

酬周協律

五十錢塘守應為送老官濫蒙辭客愛猶作近臣看鑿
落愁須飲琵琶悶遣彈白頭雖強醉不似少年歡

題石工人

騰騰兀兀在人間貴賤賢愚盡往還羶腻莚中唯飲酒
歌鍾會處獨思山存神不許三尸住混俗無妨兩鬢斑
除却餘杭白太守何人更解愛君閒

詩解

新篇日日成不是愛聲名旧句時時改無妨悅性情但
令長守郡不覺却歸城祇擬江湖上吟哦過一生

潮

早潮纔落晚潮來一月周流六十回不獨光陰朝復暮

杭州老去被潮催

聞歌妓唱嚴郎中詩因以絶句寄之 嚴前為郡守

已留舊政布中和又付新詞與艷歌但是人家有遺愛
就中蘇小感恩多

柘枝妓

平鋪一合錦筵開連擊三聲畫鼓催紅蠟燭移桃葉起
紫羅衫動柘枝來帶垂細勝花腰重帽轉金鈴雪面迴
看即曲終留不住雲飄雨送向陽臺

急樂世辭

正抽碧線繡紅羅忽聽黃鶯欵翠蛾秋思冬愁春悵望
大都不稱意時多

天竺寺送堅上人歸廬山

錫杖登高寺香爐憶舊峯偶來舟不繫忽去鳥無蹤豈
要留離偈寧勞動別容與師俱是夢夢裏暫相逢

除官赴闕留贈微之

去年十月半君來過浙東今年五月盡我發向關中兩
鄉默默心相別一水盈盈路不通從此津人應省事寂
寥無復遞詩筒

留題郡齋

吟山歌水嘲風月便是三年官滿時春為醉眠多閉閣
秋因晴望暫褰帷更無一事移風俗唯化州民解詠詩

別州民

耆老遮歸路壺漿滿別筵甘棠無一樹那得淚潛然稅
重多貧戶農饑足旱田唯留一湖水與汝救凶年 今春增築

錢塘湖堤貯水以防天旱故云

留題天竺靈隱兩寺

在郡六百日入山十二回宿因月桂落醉為海榴開 天竺
嘗有桂子月中落靈隱多海石榴花也

黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望賓從亦徘徊
石辭洞戀青苔 石橋在天竺明洞在靈隱

誰教冷泉水送我下山來

西湖留別

征途行色慘風烟祖帳離聲咽管絃翠黛不須留五馬
皇恩只許住三年綠藤陰下鋪歌席紅萼花中汜妓船
處處回頭盡堪戀就中難別是湖邊

重寄別微之

憑仗江波寄一辭不須惆悵報微之猶勝往歲峽中別
灩澦堆邊招手時

重題別東樓

東樓勝事我偏知氣象多隨昏旦移湖卷衣裳白重疊
山張屏障綠參差海仙樓塔晴方出江女笙簫夜始吹
春雨足攢尋蟹火秋風霞颭弄濤旗餘杭風俗每寒食
烟尋蟹動盈萬人每歲八月迎濤弄水者悉舉旗幟焉
兩後夜涼家家持
裳未拍時太守三年嘲不盡郡齋空作百篇詩

別周軍事

主人頭白官仍冷去後憐君是底人試謁會稽元相去
不妨相見却殷勤

看常州柘枝贈賈使君

莫惜新衣舞柘枝也從塵汚汗霑垂料君即却歸朝去
不見金泥衫故時

汴河路有感

三十年前路孤舟重往還統身新眷屬舉目舊鄉關事
去唯留水人非但見山啼襟與愁鬢此日兩成斑

埇橋舊業

別業埇城北拋來二十春改移新逕路變換舊村隣有
稅田疇薄無官弟姪貧田園何用問强半屬他人

茅城驛

汴河無景思秋日又淒淒地薄桑麻瘦村貧屋舍低早
苗多間草濁水半和泥最是蕭條處茅城驛向西

河陰夜泊憶微之

憶君我正泊行舟望我君應上郡樓萬里月明同此夜
黃河東面海西頭

杭州迴舫

自別錢塘山水後不多飲酒懶吟詩欲將此意憑迴棹

與報西湖風月知

途中題山泉

決決涌岩穴濺濺出洞門向東應入海從此不歸源似

葉飄辭樹如雲斷別根吾身亦如此何日返鄉園

欲到東洛得楊使君書因此以報

向公心切向財疎淮上休官洛下居三郡政能從獨步

十年生計復何如使君灘上久分手別駕渡頭先得書

且喜平安又相見其餘外事盡空虛

洛下寓居

秋館清涼日書因解悶看夜牕幽獨處琴不為人彈遊

宴慵多廢趨朝老漸難禪僧教斷酒道士勸休官渭曲

莊猶在錢塘俸尚殘如能便歸去亦不至飢寒

味道

叩齒晨興秋院靜焚香宴坐晚牕深七篇真誥論仙事

一卷檀經說佛心此日盡知前境妄多生曾被外塵侵

自嫌習性猶殘處愛詠閒詩好聽琴

好聽琴

本性好絲桐塵機聞即空一聲來耳裡萬事離心中清

暢堪銷疾恬和好養蒙尤宜聽三樂安慰白頭翁

愛詠詩

辭章諷詠成千首心行歸依向一乘坐倚繩牀閒自念

前生應是一詩僧

酬皇甫庶子見寄

掌綸不稱君應笑典郡無能我自知別詔忽驚新命出

同寮偶與夙心期春坊瀟洒優閒地秋鬢蒼浪老大時

獨占二疎應未可龍樓見擬竟分司

臥疾

閉官臥疾絕經過居處蕭條近洛河水北水南秋月夜

管絃聲少杵聲多

遠師

東宮白庶子南寺遠禪師何處遙相見心無一事時

問遠師

輦轂傳夜食吟詠散秋懷笑問東林老詩應不破齋

小院酒醒

酒醒閒獨步小院夜深涼一領新秋簟三間明月廊未收殘蓋枸初換熱衣裳好是幽眠處松陰六尺牀

贈侯三郎中

老愛東都好寄身足泉多竹少埃塵年豐最喜唯貧客秋冷先知是瘦人幸有琴書堪作伴苦無田宅可爲隣洛中縱未長居得且與蘇田遊過春

求分司東都寄牛相公十韻

忽忽心如夢星星鬢似絲縱貧長有酒雖老未拋詩儉薄身都慣疎頑性頗宜飯粗飡亦飽被暖起常遲萬里歸何得三年伴是誰華亭鶴不去天竺石相隨余罷杭州得華亭鶴同載而歸王尹貰將馬田家賣與池開門閉坐日遠水獨行時懶慢交游許衰羸相府知官寮幸無事可惜不分司

酬楊八

君以曠懷宜靜境我因塞步稱閒官閉門足病非高士勞作雲心鶴眼看

履道新居二十韻

履道坊西角官河曲北頭林園四隣好風景一家秋門閉深沉樹池通淺沮秋反夜溝拔青松直上鋪碧水平流籬菊黃金合牕筠綠玉稠疑連紫閣陽洞似到白蘋洲僧至多同宿賓來輒少留豈無詩引興兼有酒銷憂移榻臨平岸攜茶上小舟果穿聞鳥啄萍破見魚遊地與塵相遠人將境共幽汎潭菱點鏡沉浦月生鈎廚曉烟孤起庭寒雨半收老飢初暖粥瘦冷早披裘洛下招新隱秦中忘舊遊辭章留鳳閣班籍寄龍樓病愜官曹靜閒慙俸祿優琴書中有得衣食外何求濟世才無取謀身智不周應須共心語萬事一時休

九日思杭州舊遊寄周判官及諸客

金翠動搖光照身風景不隨宮相去歡娛應逐使君新忽憶郡南山頂上昔時同醉是今辰笙歌委曲聲延耳

江山實客皆如舊唯是當筵換主人

秋晚

烟景澹濛濛池邊微有風覺寒螢近壁知暝鶴歸籠長貌隨年改衰情與物同夜來霜厚薄梨葉半依紅

分司

散秩留司殊有味最宜病拙不才身行香拜表為公事碧洛青嵩當主人已出閒遊多到夜却歸慵臥又經旬錢塘五馬留三匹還擬騎遊攪擾春

河南王尹初到以詩代書先問之

別來王閣老三歲似須臾鬢上斑多少杯前興有無官從分緊慢情莫問榮枯許入朱門否籃輿一病夫

池西亭

朱欄映晚樹金魄落秋池還似錢塘夜西樓月出時

臨池閑臥

小竹圍庭匝平池與砌連閒多臨水坐老愛向陽眠營後拋身外幽奇送枕前誰家臥牀脚解繫釣魚船

吾廬

吾廬不獨貯妻兒自覺年侵身力衰眼下營求容足地心中準擬挂冠時新昌小院松當戶履道幽居竹繞池莫道兩都空有宅林泉風月是家資

題新居寄宣州崔相公 所居南隣即崔家池

門庭有水巷無塵好稱閒官作主人冷似崔羅雖少客寬於蝸舍足容身疎通行逕將迎月掃掠莎臺欲待春濟世料君歸未得南園北曲謾為隣

憶杭州梅花因敘舊遊寄蕭協律

三年閒悶在餘杭曾為梅花醉幾場伍相廟邊繁似雪孤山園裏麗如粧蹋隨遊騎心長惜折贈佳人手亦香賞自初開直至落歡因小飲便成狂薛劉相次埋新壠沈謝雙飛出故鄉 薛劉二客沈謝二妓皆當時歌酒之侶

歌伴酒徒零散盡唯殘頭白老蕭郎

病中厚張常侍題集賢院詩因以繼和

天祿閣門開甘泉侍從回圖書皆帝籍寮友盡仙才騎

省通中掖龍樓隔上臺猶憐病宮相詩寄洛陽來

早春晚歸

晚歸騎馬過天津沙白橋紅反照新草色連延多隊地鼓聲閒緩少忙人還如南國饒溝水不似西京足路塵金谷風光依舊在無人管領石家春

贈楊使君

曾嗟放逐同巴峽且喜歸還會洛陽時命到來須作用功名未立莫思量銀銜叱撥欺風雪金屑琵琶費酒漿更待城東桃李發共君沉醉兩三場

贈皇甫庶子

何因散地共徘徊人道君才我不才騎少馬蹄生易蹶用稀印鑠澀難開妻知年老添衣絮婢報天寒撥酒醅更愧小胥諮拜表單衫衝雪夜深來

池上竹下作

穿籬遶舍碧逶迤十畝閒居半是池食飽窓間新睡後脚輕林下獨行時水能性淡為吾友竹解心虛即我師何必悠悠人世上勞心費目覓天知

閒出覓春戲贈諸郎君

年來數出覓風光亦不全閒亦不忙放鞚體安騎穩馬隔袍身暖照晴陽迎春日日添詩思送老時時放酒狂除却髭鬚白一色其餘未伏少年郎

別春爐

煖閣春初入溫爐興稍闌晚風猶冷在夜火且留看獨宿相依久多情欲別難誰能共天語長遣四時寒

汎小舲二首 舲龍春切

水一塘舲一隻舲頭漾漾知風起舲背蕭蕭聞雨滴醉臥船中欲醒時忽疑身是江南客

船緩進水平流一莖竹篙剔船尾兩幅青幕覆船頭亞竹亂藤多照岸如從鳳口向湖州

夢行簡

天氣妍和水色鮮閒吟獨步小橋邊池塘草綠無佳句虛臥春窓夢阿連

題新居呈王尹兼簡府中三掾
弊宅須重葺貧家乏羨財橋憑川守造樹倩府僚栽朱板新猶濕紅英暖漸開仍期更攜酒倚檻看花來

雲和

非琴非瑟亦非箏撥柱推絃調未成欲散白頭千萬恨只消紅袖兩三聲

春老

欲隨年少強遊春自覺風光不屬身歌舞屏風花障上幾時曾畫白頭人

春雪過皇甫家

晚來籃輿雪中回喜遇君家門正開唯要主人青眼待琴詩談笑自將來

崔侍御以孩子三日示其所生詩見示因以二絕和之

洞房門上挂桑弧香水盆中浴鳳雛還似初生三日睨婦娥滿月即成珠

城東閑行因題尉遲司業水閣

閑遶洛陽城無人知姓名病乘籃輿出老著茜倉見切染紅草

愛惜肯將同寶玉喜歡應勝得王侯弄璋詩句多才思

愁殺無兒老鄭攸

與皇甫庶子同遊城東

閒遊何必多徒侶相勸時時舉一杯博望苑中無職役建春門外足池臺緑油剪葉蒲新長紅蠟粘枝杏欲開白馬朱衣兩宮相可憐天氣出城來

洛城東花下作

記得舊詩章花多數洛陽舊詩云洛陽城東面今來花似雪又云更待城東桃李發又云花滿洛陽城及逢枝似雪已是鬢成霜向後光陰促從前事意忙無因重年少何計駐時芳欲送愁離面須傾酒入腸白頭無籍在醉倒亦何妨

晚春寄微之并崔湖州

洛陽陌上少交親履道城邊欲暮春崔在吳興元在越閑遶洛陽城無人知姓名病乘籃輿舉出老著茜染紅草

出門騎馬覓何人

城東閑行因題尉遲司業水閣

衫行處處花相引時時酒一傾借君溪閣上醉詠兩三聲

寄皇甫七

孟夏愛吾廬陶潛語不虛花樽飄落酒風案展開書隣女偷新果家僮漉盧切谷小魚不知皇甫七池上與何如

訪皇甫七

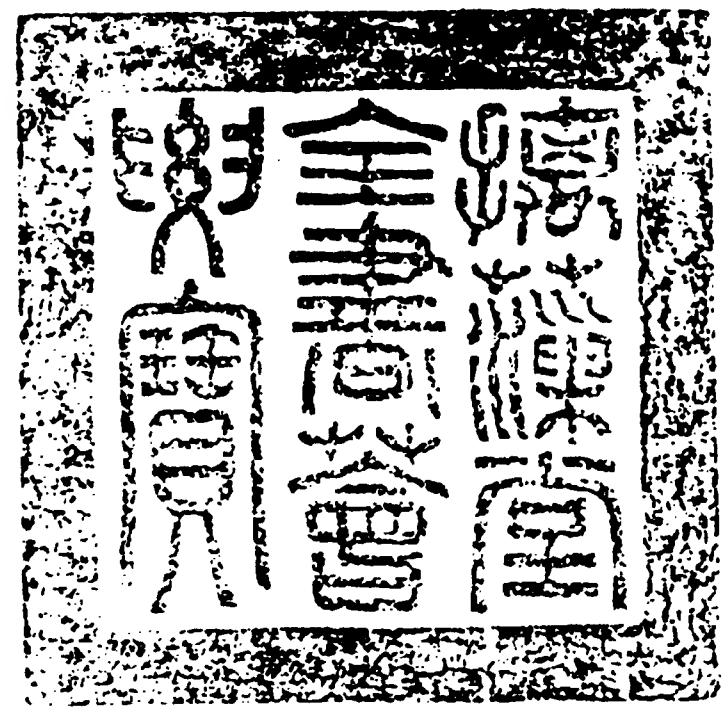
上馬行數里逢花傾一杯更無停泊處還是覓君來

白氏長慶集卷二十三

謹案卷二十二第二頁後二行握持尊皇節刊本皇訛皋據全唐詩改

第五頁前八行望仙亭在抗刊本仙訛山據全唐詩改

第九頁後四行沙堤亘墓池刊本亘訛蝦據全唐本六行散秩留司殊有味刊本扶訛帙據全唐詩改



總校官庶吉士 臣張能照
校對官庶吉士 臣何思鈞
謄録監生臣表文宿
謄録監生臣茹 澐

欽定四庫全書卷 集部

白氏長慶集卷二十四 五

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷二十四

唐 白居易 撰

律詩凡一百首

除蘇州刺史別洛城東花

亂雪千花落新絲兩鬢生老除吳郡守春別洛陽城江上今重去城東更一行別花何用伴勸酒有殘鶯

奉和汴州令狐令公二十二韻

客有東征者夷門一落帆二年方得到五日未為淹相府領鎮隔年居易方到既到陪奉遊宴凡經五日在淺旌重葺遊梁館更添心因好善樂貌為禮賢謙俗阜知敦勸民安見察廉仁風扇平聲道路陰雨膏去聲閭閻文律操將柄兵機釣得鈐碧幢油葉葉紅旆火襜襜景象春加麗威容曉助嚴槍森赤豹尾驀吒丑亞切黑龍髯門靜塵初斂城昏日半銜選幽開後院占勝坐前簷平展絲頭毯吐敢切高褰錦額簾雷搥柘枝鼓雪擺胡騰衫髮滑歌欽墜粧光舞汗霑回燈

花簇簇過酒玉纖纖餌饌盛盤心殢酷濃盞底粘陸珍熊
掌爛海味蟹螯鹹福履千夫祝形儀四座瞻羊公長在
峴傳說莫歸巖蓋祝者詩意也眷愛人人遍風情事事兼猶嫌
客不醉同賦夜厭厭

船夜援琴

鳥棲魚不動月照夜江深身外都無事舟中只有琴七
絃為益友兩耳是知音心靜即聲淡其間無古今

答劉和州禹錫

換印雖頻命未通歷陽湖上又秋風不教才展休明代
為罰詩爭造化功我亦思歸田舍下君應厭臥郡齋中
好相收拾為閒伴年盞官班約畧同

渡淮

淮水東南濶無風渡亦難孤烟生乍直遠樹望多圓春
浪棹聲急夕陽帆影殘清流宣映月今夜重吟看

赴蘇州至常州答賈舍人

杭城隔歲轉蘇臺還擁前時五馬回厭見簿書先眼合
喜逢杯酒暫眉開未酬恩寵年空去欲立功名命不來
一別承明三領郡甘從人道是粗才

去歲罷杭州今春領吳郡慙無善政聊寫鄙懷

兼寄三相公

為問三丞相如何秉國鈞那將最劇郡付與苦慵人豈
有吟詩客堪為持節臣不才空飽暖無惠及飢貧昨臥
南城月今行北境春鉛刀磨欲盡銀印換何頻杭老遮
車轍吳童掃路塵虛迎復虛送慙見兩州民

宣武令狐相公以詩寄贈傳播吳中聊用短章
用申酬謝

新詩傳詠忽紛紛楚老吳娃耳徧聞盡解呼為好才子
不知官是上將軍辭人命薄多無位戰將功高少有文
謝朓篇章韓信鉞一生雙得不如君

自詠

形容瘦澁詩情苦豈是人間有相人只合一生眠白屋
何因三度擁朱輪金章未佩雖非貴銀榼常攜亦不貧

唯是無兒頭早白被天磨折恰平均

吟前篇因寄微之

君顏貴茂不清羸君句雄華不苦悲何事遣君還似我髭鬚早白亦無兒

紫薇花

紫薇花對紫薇翁名目雖同貌不同獨占芳菲當夏景不將顏色託春風潯陽官舍雙高樹興善僧庭一大叢何似蘇州安置處花堂欄下月明中

自到郡齋僅經旬日方專公務未及宴遊偷閒走筆題二十四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

渭北離鄉客江南守土臣涉途初改月入境已經旬甲郡標天下環封極海濱版圖十萬戶兵籍五千人自顧才能少何堪寵命頻冒榮慙印綬虛奬負絲綸除蘇州制云藏於已為道義施於物為政能在公形骨皴之志閑曉有衿裾之樂候病須通脈防流要塞津救煩無若靜補拙莫如勤削使科條簡攤令賦役均以茲為報効安敢不躬親襦袴提於手韋弦佩在紳敢辭稱俗吏且願活疲民常州未徵黃霸湖州猶借寇恂愧無錨腳政河北三郡相隣皆有善政時為錨腳刺史見唐書詰制誇黃絹美賈常州也詩篇占白蘋美崔吳興也銅符拋不得自謂也瓊樹見無因警寐鐘傳夜催衙鼓報晨唯知對脊吏未暇接親賓色變雲迎夏聲殘鳥過春麥風非逐扇梅雨異隨輪武寺山如故武丘寺也王樓月自新郡內東南樓名也池塘闊長草絲竹廢生塵暑遣燒神酎晴教瞰舞茵待還公事了亦擬樂吾身

題籠鶴

經旬不飲酒踰月未聞歌豈是風情少其如塵事多虎丘慙客問娃館妬人過莫笑籠中鶴相看去幾何

答客問杭州

為我跼蹐停酒盞與君約略說杭州山名天竺堆青黛湖號錢塘瀉綠油大屋簷多裝鴈齒小航船亦畫龍頭所嗟水路無三百官繫何因得再遊

登閶門閒望

閶門四望鬱蒼蒼始覺州雄土俗強十萬夫家供課稅
五千子弟守封疆闔閭城碧鋪秋草烏鵲橋紅帶夕陽
處處樓前飄管吹家家門外泊舟航雲埋虎寺山藏色
月耀娃宮水放光曾賞錢塘兼茂苑今來未敢苦誇張

代諸妓贈送周判官

妓筵今夜別姑蘇客棹明朝向鏡湖莫汎扁舟尋范蠡
且隨五馬覓羅敷蘭亭月破能迴否娃館秋涼却到無
好與使君為老伴歸來休染白髭鬚

秋寄微之十二韻

娃館松江北稽城浙水東屈君為長吏伴我作衰翁旌
旆知非遠烟雲望不通忙多對酒榼興少閱詩筒比在杭州
兩浙唱和詩贈答於筒中遞往來　淡白秋來日疎涼雨後風餘霞數片
綺新月一張弓影滿衰桐樹香凋晚蕙叢飢啼春穀鳥
寒怨絡絲蟲覽鏡頭雖白聽歌耳未聾老愁從此遣醉
笑與誰同清旦方堆案黃昏始退公可憐朝暮景銷在

兩衙中

池上早秋

荷芰綠參差新秋水滿池早涼生北檻殘照下東籬露
飽蟬聲懶風乾柳意衰過潘二十歲何必更愁悲

郡西亭偶詠

常愛西亭面北林公私塵事不能侵共閒作伴無如鶴
與老相宜只有琴莫遣是非分作界須教吏隱合為心
可憐此道人皆見但要修行功用深

故衫

閣淡緋衫稱老身半披半曳出朱門袖中吳郡新詩本
襟上杭州舊酒痕殘色過梅看向盡故香因洗嗅猶存
曾經爛熳三年著欲棄空箱似少恩

郡中夜聽李山人彈三樂

風琴秋拂匣月戶夜開關榮啟先生樂姑蘇太守閒傳
聲千古後得意一時間却怪鍾期耳唯聽流水與山

東城桂三首并序

蘇之東城古吳都城也今為樵牧之場有桂一株生乎
城下惜其不得地因賦三絶句以唁之

于墮本從天竺寺根盤今在闔閭城當時應逐南風落
落向人間取次生 舊説杭州天竺寺每歲秋中有月桂子墮

霜雪壓多雖不死荆榛長疾欲相埋長憂落在樵人手
賣作蘇州一束柴

遥知天上桂花孤試問嫦娥更要無月宫幸有閑田地
何不中央種兩株

聞行簡恩賜章服喜成長句寄之

吾年五十加朝散爾亦今年賜服章齒髮恰同知命歲
官銜俱是客曹郎 于與行簡俱年五十始著緋皆是主客郎官 榮傳錦帳花

聯等彩動綾袍鴈趣行 緋多以鴈銜瑞莎為之也 大抵著緋宜老大
莫嫌秋鬢數莖霜

嗅笙歌

露墜蒹花槿風吹敗葉荷老心歡樂少秋眼感傷多芳
歲今如此衰翁可奈何猶應不如醉試遣嗅笙歌

對酒吟

一抛學士筆三佩使君符未換銀青綬唯添雪白鬚公
門銜退掩妓席客來鋪履舄從相近謳吟任所須金銜
嘶五馬細帶舞雙姝不得當年有猶勝到老無合聲歌
漢月齊手拍吳歈令夜還先醉應煩紅袖扶

偶飲

三盞醺醺四體融妓亭簷下夕陽中千聲方響敲相續
一曲纔和愛未終今日心情如往日秋風氣味似春風
唯憎小吏樽前報道去衙時水五筒

早發赴洞庭舟中作

闔閭曙色欲蒼蒼皇月高低宿水光棹舉影搖燈燭動
舟移聲拽管絃長漸看海樹紅生日遥見包山白帶霜
出郭已行十五里唯銷一曲慢霓裳

宿湖中

水天向晚碧沉沉樹影霞光重疊深侵月冷波千頃練
苞霜新橘萬株金幸無案牘何妨醉縱有笙歌不廢吟

十隻畫船何處宿洞庭山脚太湖心

揀貢橘書情

洞庭貢橘揀宜精太守勤王請自行珠顆形容隨日長
瓊漿氣味得霜成登山敢惜驚馹力望闕難伸蝼蟻情
疎賤無由親跪獻願憑朱實表丹誠

夜泛陽塢入明月灣即事寄崔湖州

湖山處處好淹留最愛東灣北塢頭掩映橘林千點火
泓澄潭水一盆油龍頭畫舸銜明月鸛脚紅旗蘸碧流
為報茶山崔太守與君各是一家遊

羨意滅矣故云

泛太湖書事寄微之

煙渚雲帆處處通飄然舟似入虛空玉杯淺酌巡初匝
金管徐吹曲未終黃夾纈林寒有葉碧琉璃水淨無風
避旗飛鷺翩翻白驚鼓跳魚撥刺紅潤雪壓多松偃蹇
巖泉滴久石玲瓏書為故事留湖上所見勝景多記在湖中石上吟
作新詩寄浙東軍府威容從道盛江山氣色定知同報

君一事君應羨五宿澄波皓月中

題新館

曾為白社羈遊子今作朱門醉飽身十萬戶州尤覺貴
二千石祿敢言貧重裘每念單衣士兼味常思旅食人
新館寒來多少客欲回歌酒暖風塵

西樓喜雪命宴

宿雲黃慘淡曉雪自飄颻散麵遮槐市堆花壓柳橋四
郊鋪縞素萬室凴瓊瑤銀榼攜桑落金爐上麗譙光迎
舞妓動寒近醉人銷歌樂雖盈耳斬慙無五袴謠

新栽梅

池邊新種七株梅欲到花時點檢來莫怕長洲堯李妬
今年好為使君開

酬劉和州戲贈

錢塘山水接蘇臺兩地褰帷愧不才政事素無爭學得
風情猶有且將來雙蛾辭珮啼相送五馬鳴珂笑却回
不似劉郎無景行長拋春恨在天台

戲和賈常州醉中二絶句

聞道毗陵詩酒興近來積漸學姑蘇菴還合切網從上掩之也頭

新令從偷去刮骨清吟得似無

越調管吹留客曲吳吟詩送煖寒杯娃宮無限風流事

好遣孫心暫學來

歲暮寄微之三首

微之別久能無歎知退書稀豈免愁甲子百年過半後

光陰一歲欲終頭池氷曉合膠船底樓雪晴銷露瓦溝

自覺歡情隨日減蘇州心不及杭州

榮進雖頻退亦頻與君才命不調勻若不九重中掌事

即須千里外牧身紫垣南北廳曾對滄海東西郡又隣

唯欠結廬嵩洛下一時歸去作閒人

白頭歲暮苦相思除却悲吟無可為枕上從妨一夜睡

燈前讀盡十年詩讀前後唱和詩龍鍾校正騎驢日顛頴通江

司馬時通州江州若並如今是全活紓朱拖紫且開眉

歲日家宴戲示弟姪等兼呈張侍御二十八丈

敭判官二十三兄

弟妹妻孥小姪甥嬌癡弄我助歡情歲盡後推藍尾酒

春盤先勸膠牙餳徐盈切形骸潦倒雖堪歎骨肉團圓亦可榮猶有誇張少年處笑呼張丈喚敭兄

五月三日閒行

黃鸝巷内鶯欲語烏鵲河頭水欲銷黃鸝坊名烏鵲河名綠浪東

西南北水紅欄三百九十橋蘇之官橋之數鴛鴦蕩漾雙雙翅

楊柳交加萬萬條借問春風來早晚只從前日到今朝

逐勝移朝宴留歡放晚衙賓寮多謝客騎從半吳娃到

處銷春景歸時及月華城陰一道直燭焰兩行斜東吹

先催柳南霜不殺花皐橋夜沽酒燈火是誰家

自歎

豈獨年相迫兼為病所侵春來疲氣動老去嗽聲深眼

暗猶操筆頭班未挂簪因循過日月真是俗人心

郡中閒獨寄微之及崔湖州

少年賓旅非吾輩晚歲簪纓東我身酒散更無同宿客詩成長作獨吟人蘋洲會面知何日鏡水離心又一春兩處也應相憶在官高年長少情親

小舫

小舫一艘新造了輕裝梁柱庳安篷深坊靜岸遊應遍淺水低橋去盡通黃柳影籠隨棹月白蘋香起打頭風慢牽欲傍櫻桃泊借問誰家花最紅

馬墜強出贈同座

足傷遭馬墜腰重倩人攙祇合牕間臥何因花下來坐依桃葉妓行呷地黃杯強出非他意東風落盡梅

夜聞賈常州崔湖州茶山境會想羨歡宴因寄此詩

遥聞境會茶山夜珠翠歌鐘俱遠身盤下中分兩州界燈前合音閤作一家春青娥遞舞應爭妙紫筍齊嘗各鬬新自歎花時北牕下蒲黃酒對病眠人時馬墜損腰正勤蒲黃酒

酬微之開拆新樓初畢相報未睽見戲之作

海山鬱鬱石稜稜新豁高居正好登南臨贍部三千界東對蓬宮十二層報我樓成秋望月把君詩讀夜回燈無妨却有他心眼粧點亭臺即不能

病中多雨逢寒食

水國多陰常懶出老夫饒病愛閒眠三旬臥度鶯花月一半春銷風雨天薄暮何人吹感篥新晴幾處縛鞦韆綵繩芳樹長如舊唯是年年換少年

清明夜

好風朧月清明夜碧砌紅軒刺史家獨遶迴廊行復歌遥聽絲管暗看花

蘇州柳

金谷園中黃婀娜曲江亭畔碧婆娑老來處處行應徧不似蘇州柳最多

婆娑一作銳逃

絮撲白頭條拂面使君無計奈春何

三月二十八日贈周判官

一春惆悵殘三日醉問周郎憶得無柳絮送人驚勸酒

去年今日別東都
偶作
紅杏初生葉青梅已綴枝闌珊花落後寂寞酒醒時坐悶低眉久行慵舉足遲少年君莫怪頭白自應知
重答劉和州 來篇云蘇州刺史例能詩祝吟來替左司又云若共吳王鬬百草不知唯是欠西施
分無佳麗敵西施敢有文章替左司隨分笙歌聊自樂等閒篇詠被人知花邊妓引尋香徑月下僧留宿劍池可惜當時好風景吳王應不解吟詩 採香徑在館娃宮
奉送三兄
少年曾管二千兵畫聽笙歌夜斫營自反丘園頭盡白每逢旗鼓眼猶明杭州暮醉連牀臥吳郡春遊並馬行自愧阿連官職慢只教兄作使君兄
城上夜宴
留春不住登城望惜夜相將秉燭遊風月萬家河兩岸笙歌一曲郡西樓詩聽越客吟何苦酒被吳娃勸不休

從道人生都是夢夢中歡笑亦勝愁
重題小舫贈周從事兼戲微之
細蓬青篾織魚鱗小眼紅牕襯麴塵閶狹纔容從事座高低恰稱使君身舞筵須揀腰輕女仙棹難勝骨重人不但鏡湖廉使出高檣大艑音匾鬧驚春
吳櫻桃
含桃最說出東吳香色鮮穠氣味殊洽恰舉頭千萬顆婆娑拂面兩三株鳥偷飛處銜將火人摘爭時蹋破珠可惜風吹兼雨打明朝後日即應無
春盡勸客酒
林下春將盡池邊日半斜櫻桃落砌顆夜合隔簾花嘗酒留閒客行茶使小娃殘杯勸不飲留醉向誰家
仲夏齋居偶題八韻寄微之及崔湖州
腥血與葷蔬停來一月餘肌膚雖瘦損方寸任清虛體適通宵坐頭慵隔日梳眼前無俗物身外即僧居水榭風來遠松廊雨過初褰簾放巢燕投食施池魚久別閒

遊伴頻勞問疾書不知湖與越吏隱與何如

官宅

紅紫共紛紛祇承老使君移舟木蘭棹行酒石榴裙水色窓窓見花香院院聞戀他官舍住雙鬢白如雲

六月三日夜聞蟬

荷香清露墜柳動好風生微月初三夜新蟬第一聲乍聞愁北客靜聽憶東京我有竹林宅別來蟬再鳴不知池上月誰撥小船行

蓮石

青石一兩片白蓮三四枝寄將東洛去心與物相隨石倚風前樹蓮栽月下池遙知安置處預想發榮時領郡來何遠還鄉去已遲莫言千里別歲晚有心期

眼病二首

散亂空中千片雪蒙籠物上一重紗縱逢晴景如看霧不是春天亦見花已上四句皆病眼中所見者僧說客塵來眼界醫言風眩在肝家兩頭治療何曾瘥藥力微茫佛力賒

眼藏損傷來已久病根牢固去應難醫師盡勸先停酒道侶多教早罷官案上謾鋪龍樹論盒中虛撚決明丸人間方藥應無益爭得金篦試刮看

題東武丘寺六韻

香刹看非遠祇園入始深龍蟠松矯矯玉立竹森森怪石千僧坐靈池一劒沉海當亭兩面山在寺中心酒熟憑花勸詩成倩鳥吟寄言軒冕客此地好抽簪

夜遊西武丘寺八韻

不厭西丘寺閒來即一過舟船轉雲島樓閣出烟蘿路入青松影門臨白月波魚跳驚秉燭猿覷怪鳴珂搖曳雙紅旆娉婷十翠娥容滿蟬態笑等也香花助羅綺鍾梵避十娥從遊也笙歌領郡時將久遊山數幾何一年十二度非少亦無多

詠懷

蘇杭自昔稱名郡牧守當今當好官兩地江山蹋得遍五年風月詠將殘幾時酒盞曾拋却何處花枝不把看

白髮滿頭歸得也詩情酒興漸闌珊將殘一

重詠

作來殘

日覺雙眸暗年驚兩鬢蒼病應無處避老更不宜忙徇

俗心情少休官道理長今秋歸去定何必重思量

百日假滿

心中久有歸田計身上都無濟世才長告初從百日滿

故鄉元約一年回馬辭轅下頭高擧鶴出籠中翅大開

但拂衣行莫回顧的無官職趁人來

九日寄微之

眼闇頭風事事妨遶籬新菊為誰黃閒遊日久心慵倦

痛飲年深肺損傷吳郡兩回逢九月越州四度見重陽

怕飛杯酒多分數厭聽笙歌舊曲章蟋蟀聲寒初過雨

茱萸色淺未經霜去秋共數登高會又被今年減一場

題報恩寺

好是清涼地都無繫絆身晚晴宜野寺秋景屬閒人淨

石堪敷坐寒泉可灌巾自慙容鬢上猶帶郡庭塵

晚起

臥聽鼕鼕衙鼓聲起遲睡足長心情華簪脫後頭雖白

堆案拋來眼校明閒上籃輿乘興出醉回花舫信風行

明朝更灑塵纓去聞道松江水最清

自思益寺次楞伽寺作

朝從思益峯遊後晚到楞伽寺歇時照水姿容雖已老

上山筋力未全衰行逢禪客多相問坐倚漁舟一自思

猶去懸車十五載休官非早亦非遲

松江亭攜樂觀漁宴宿

震澤平蕪岸松江落葉波在官常夢想為客始經過水

面排罾網船頭簇綺羅朝盤鱠紅鯉夜燭舞青娥厭斷

知風急潮平見月多繁絲與促管不解和漁歌

宿靈巖寺上院

高高白月上青林客去僧歸獨夜深葷血屏除唯對酒

歌鍾放散只留琴更無俗物當人眼但有泉聲洗我心

最愛曉亭東望好太湖烟水綠沉沉

酬別周從事二首

腰痛拜迎人客倦眼昏勾押簿書難辭官歸去緣衰病
莫作陶潛范蠡看

洛下田園久拋擲吳中歌酒莫留連嵩陽雲樹伊川月
已校歸遲四五年

武丘寺路去年重開寺路桃李蓮荷約種二千株

自開山寺路水陸往來頻銀勒牽驕馬花船載麗人芰
荷生欲遍桃李種仍新好住湖堤上長留一道春

齊雲樓晚望偶題十韻兼呈馮侍御周殿二協律樓在蘇州

潦倒官僚盡蕭條芳歲闌欲辭南國去重上北城看複
疊江山壯平鋪井邑寬人稠過楊府坊閙半長安揷霧
峰頭沒穿霞日脚殘水光紅漾漾樹色綠漫漫約畧留
遺愛殷勤念舊歡病拋官職易老別友朋難九月全無
熱西風亦未寒齊雲樓北面半日凭欄干

河亭晴望九月八日

風轉雲頭斂烟銷水面開晴虹橋影出秋鴈櫓聲來郡
靜官初罷鄉遥信未廻明朝是重九誰勸菊花杯

留別微之

千時久與本心違悟道深知前事非猶厭勞形辭郡印
那將趣伴著朝衣五千言裏教知足三百篇中勸式微
少室雲邊伊水畔比君校老合先歸

自喜

自喜天教我少緣家徒行計兩翩翩身兼妻子都三口
鶴與琴書共一船僮僕減來無冗食資糧算外有餘錢
攜將貯作丘中費猶免饑寒得數年

武丘寺路宴留別諸妓

銀泥裙映錦障泥畫舸停桡馬簇蹄清管曲終鸚鵡語
紅旗影動駭蒲撥切鶂河干切嘶漸消醉色朱顏淺欲語
離情翠黛低其忘使君吟詠處女墳湖北虎丘西駭鶂一本作滗汗

江上對酒二首

酒助疎頑性琴資緩慢情有慵將送老無智可勞生忽忘機坐悵悵任運行家鄉安處是那獨在神京
久貯滄浪意初辭桎梏身昏昏常帶酒默默不塵人坐穩便箕踞眠多愛欠伸容來存禮數始着白綸巾
望亭驛酬別周判官
何事出長洲連宵飲不休醒應難作別歡漸少於愁燈火穿村市笙歌上驛樓何言五十里已不屬蘇州
見小姪龜兒咏燈詩并臘娘製衣因寄行簡
已知臘子能裁服復報龜兒解咏燈巧婦才人常薄命莫教男女苦多能
酒筵上答張居士
但要前程減無妨外相同雖過酒肆上不離道場中絃管聲非實花鈿色是空何人知此義唯有淨名翁
鸚鵡
隴西鸚鵡到江東養得今年翦漸紅常恐思歸先剪翅每因餧食漸開籠人憐巧語情雖重鳥憶高飛意不同

應似朱門歌舞妓深藏牢閉後房中
聽琵琶妓彈暑暑
腕軟撥頭輕新教略略成四絃千遍語一曲萬重情法向師邊得能從意上生莫欺江外手別是一家聲
寫新詩寄微之偶題卷後
寫了吟看滿卷愁淺紅牋紙小銀鉤未容寄與微之去已被人傳到越州
寶歷二年八月三十日夜夢後作
塵纓忽解誠堪喜世網重來未可知莫忘全吳館中夢嶺南泥雨步行時
與夢得同登棲靈塔
半月悠悠在廣陵何樓何塔不同登共憐筋力猶堪在上到棲靈第九層
夢蘇州水閣寄馮侍御
揚州驛裏夢蘇州夢到花橋水閣頭覺後不知馮侍御此中昨夜共誰遊

喜罷郡

五年兩郡亦堪嗟偷出遊山走看花自此光陰為已有
從前日月屬官家樽前免被催迎使枕上休聞報坐衙
睡到午時歡到夜回看官職是泥沙
荅次休上人 來篇云門有餘霞千萬
首何方一句乞閒人
姓白使君無麗句名休座主有新文禪心不合生分別
莫愛餘霞嫌碧雲

白氏長慶集卷二十五

唐 白居易 撰

律詩凡一百首

感悟妄緣題如上人壁

自從為豎童直至作衰翁所好隨年異為忙終日同弄
沙成佛塔鉼玉謁王宮彼此皆兒戲須臾即色空有營
非了義無着是真宗兼恐勤修道猶應在妄中

思子臺有感二首 凡題思子觀禍胎不獨在此偶以二絕辨之

曾家機上聞投杼尹氏園中見捉蜂但以恩情生隙鍔
何人不解作江充
閨生魑魅盡生蟲何異讒生疑阻中但使武皇心似燭
江充不敢作江充

賦得邊城角

邊角兩三枝霜天隴上兒望鄉相並立向月一時吹戰

馬頭皆舉征人手盡垂嗚嗚三奏罷城上展旌旗

憶洛中所居

忽憶東都宅春來事宛然雪銷行徑裏水上臥房前厭綠裁黃竹嫌紅種白蓮醉教鸚送酒閒遣鶴看船幸是林園主慙為食祿牽官情薄似紙鄉思急如弦豈合姑蘇守歸休更待年

想歸田園

戀他朝市求何事想取丘園樂此身千首惡詩吟過日一壺好酒醉消春歸鄉年亦非全老罷郡家仍未苦貧快活不知如我者人間能有幾多人

琴茶

兀兀寄形羣動內陶陶任性一生間自拋官後春多醉不讀書來老更閒琴裏知聞唯淥水茶中故舊是蒙山窮通行止長相伴誰道吾今無往還

贈楚州郭使君

淮水東南第一州山圍雉堞月當樓黃金印綬懸腰底白雪歌詩落筆頭笑看兒童騎竹馬醉攜賓客上仙舟當家美事堆身上何啻林宗與細侯

和郭使君題枸杞

山陽太守政嚴明吏靜人安無犬驚不知靈藥根成狗怪得時聞吠夜聲

初到洛陽閒遊

漢庭重少身宜退洛下閒居迹可逃趁伴入朝應老醜尋春放醉尚粗豪詩攜綵紙新裝卷酒典緋花舊賜袍曾在東方千騎上至今蹤蹀馬頭高

醉贈劉二十八使君

為我引杯添酒飲與君把筋擊盤歌詩稱國手徒為爾命壓人頭不奈何舉眼風光長寂寞滿朝官職莫蹉跎亦知合被才名折二十三年折太多

太湖石

烟翠三秋色波濤萬古痕削成青玉片截斷碧雲根風氣通巖穴苔文護洞門三峯俱體小應是華山孫

過敷水

垂鞭欲渡羅敷水處分鳴騶且緩驅秦氏雙蛾久寂寞
蘇臺五馬尚踟躕村童店女仰頭笑今日使君真是愚

南院

林院無情緒經春不一開楊花飛作穗榆莢落成堆壯
氣從中減流年逐後催只應如過客病去老迎來

閒詠

步月憐清景眠松愛緑陰早年詩思苦晚歲道情深夜
學禪多坐秋牽興暫吟悠然兩事外無處更留心

初授祕監拜賜金紫閒吟小酌偶寫所懷

紫袍新祕監白首舊書生鬢雪人間壽腰金世上榮子
孫無可念産業不能營酒引眼前興詩留身後名閒傾
三數酌醉詠十餘聲便是羲皇代先從心太平

新昌閒居招楊郎中兄弟

紗巾角枕病眠翁忙少閒多誰與同但有雙松當砌下
更無一事到心中金章紫綬看如夢皂蓋朱輪別似空

和楊郎中賀楊僕射致仕後楊侍郎門生合宴舊廳下朝回半日閒

煩聞曉角眼醒見秋山賴此松簷下朝回半日閒

和楊郎中賀楊僕射致仕後楊侍郎門生合宴

置心思慮外減跡是非間約俸為生計隨官換往還耳
可憐玉樹連桃李從古無如此會榮

祕省後廳

槐花雨潤新秋地桐葉風翻欲夜天盡日後廳無一事
白頭老監枕書眠

松齋偶興

松寂風初定琴清夜欲闌偶因君羣動息試撥一聲看

秋齋

鶴當徽怨秋泉應指寒慙君此傾聽本不為君彈

晨起秋齋冷蕭條稱病容清風兩牕竹白露一庭松阮籍謀身拙嵇康向事慵生涯別有處浩氣在心胸

塗山寺獨遊

野徑行無伴僧房宿有期塗山來去熟唯是馬蹄知

登觀音臺望城

百千家似圍碁局十二街如種菜畦遥認微微入朝火一條星宿五門西

登靈應臺北望

臨高始見人寰小對遠方知色界空回首却歸朝市去一稍米落太倉中

酬裴相公題興化小池見招長句

為愛小塘招散客不嫌老監與新詩山翁倒載無妨學范蠡扁舟未要追蓬斷偶飄桃李徑鷗驚誤拂鳳凰池敢辭課拙酬高韻一句爭禁萬頃陂

閒行

五十年來思慮熟忙人應未勝閒人林園傲逸真成貴衣食單疎不是貧專掌圖書無過地遍尋山水自由身

白氏長慶集 卷二十五 七

欽定四庫全書

閒出

兀兀出門何處去新昌街晚樹陰斜馬蹄知意緣行熟不向楊家即庾家

與僧智如夜話

懶鈍尤知命幽棲漸得朋門閒無謁客室靜有禪僧爐向初冬火籠停半夜燈平交勞緣智巧自喜百無能

憶廬山舊隱及洛下新居

形骸倔傀班行內骨肉勾留俸禄中無奈攀緣隨手長亦知恩愛到頭空草堂久閉廬山下竹院新抛洛水東自是未能歸去得世間誰要白鬚翁

晚寒

急景流如箭淒風利似刀暝催鷄翅斂寒束樹枝高縮水濃和酒加縣厚絮袍可憐冬計畢煖臥醉陶陶

偶眠

放杯書案上枕臂火爐前老愛尋思事慵多取次眠妻
教卸烏帽婢與展青氈便是屏風樣何勞畫古賢

華城西北雉堞最高崔相公首創樓臺錢左丞
繼種花果合為勝境題在雅篇歲暮獨悵然
成詠時華州未除刺史

高居稱君子瀟洒四無隣丞相棟梁久使君桃李新凝
情看麗句駐步想清塵況是寒天客樓空無主人

奉使塗中戲贈張常侍

早風吹土滿長衢驛騎星馳盡疾驅共笑藍舉亦稱使
日馳一驛向東都

有小白馬乘馭多時奉使東行至稠桑驛溘然而斃足可驚傷不能忘情題二十韻

能驟復能馳翩翩白馬兒毛寒一團雪鬃薄萬條絲皂蓋春行日驪駒曉促時雙旌前獨步五馬內偏騎芳草承蹄葉垂楊拂頂枝跨將迎好客惜不換妖姬慢鞚遊蕭寺閒驅醉習池睡來乘作夢興發倚成詩鞭為馴難下鞍緣穩不離北歸還共到東使亦相隨赭白何曾變玄黃豈得知嘶風覺聲急蹋雪性行遲昨夜猶芻秣今朝尚縶維臥槽應不起顧主遂長辭塵滅騶騶迹霜留皎皎姿度關形未改過隊影難追念倍燕求駿情深項別騅銀收鉤臆帶金卸絡頭羈何處埋奇骨誰家覓弊帷稠桑驛門外吟罷涕雙垂

題噴玉泉泉在壽安山下高百餘尺直瀉潭中

泉噴聲如玉潭澄色似空練垂青嶂上珠寫綠盆中溜

滴三秋雨寒生六月風何時此巖下來作濯纓翁

酬皇甫賓客

閒官兼慢使著處易停輪況欲逢新歲仍初見故人冒寒尋到洛待煖始歸秦亦擬同攜手城東略看春

種白蓮

吳中白藕洛中栽莫戀江南花懶開萬里攜歸爾知否

答蘇庶子

偶作閿東使重陪洛下遊病來從斷酒老去可禁愁欵曲偏青眼蹉跎各白頭蓬山閒氣味依約似龍樓

答尉遲少監水閣重宴

人情依舊歲華新今日重招往日賓雞黍重回千里駕林園閣換四年春水軒平寫琉璃鏡草岸斜鋪翡翠茵聞道經營費心力忍教成後屬他人時主人欲賣林亭

和劉郎中傷鄠姬

不獨君嗟我亦嗟西風北雪殺南花不知月夜魂歸處

鸚鵡洲頭第幾家姬鄠人也

贈東隣王十三

攜手池邊月開襟竹下風驅愁知酒力破睡見茶功居處東西接年顏老少同能來為伴否伊上作漁翁

早春同劉郎中寄宣武令狐相公

梁園不到一年強遥想清吟對緑觴更有何人能飲酌誰引相公開口笑不逢白監與劉郎

寄太原李相公

聞道北都今一變政和軍樂萬人安綺羅二八圍賓榻組練三千夾將壇蟬鬢應誇丞相少貂裘不覺太原寒世間大有虚榮貴百歲無君一日歡

雪中寄令狐相公兼呈夢得

兎園春雪梁王會想到金罍詠玉塵今日相如身在此不知客又坐何人

出使在途所騎馬死改乘肩輿將歸長安偶詠

旅懷寄太原李相公

驛路崎嶇況雪寒欲登籃輿一長嘆風光不見桃花騎并州好馬應無數不怕莊蹺試覓看

有雙鶴留在洛中忽見劉郎中依然鳴顧劉因為鶴歎二篇寄予予以二絶句答之

辭鄉遠隔華亭水逐我來棲峻嶺雲慙愧稻粱長不飽未曾迴眼向雞羣

荒草院中池水畔銜恩不去又經春見君驚喜雙回顧
應為吟聲似主人

宿竇使君莊水亭

使君何在在江東池柳初黃杏欲紅有興即來閒便宿
不知誰是主人翁

龍門下作

龍門澗下濯塵纓擬作閒人過此生筋力不將諸處用
登山臨水詠詩行

姚侍御見過戲贈

晚起春寒慵裹頭客來池上偶同遊東臺御史多提舉
莫按金章繫布裘

履道春居

微雨洒園林新晴好一尋低風洗池面斜日折花心暝
助嵐陰重春添水色深不如陶省事猶抱有絃琴

題洛中第宅

水木誰家宅門高占地寬懸魚挂青契行馬護朱欄春

棚籠烟煖秋庭鏁月寒松膠粘琥珀筍粉撲琅玕試問
池邊主多為將相官終身不曾到唯展宅圖看

寄殷協律多叙江南舊遊

五歲優游同過日一朝消散似浮雲琴詩酒伴皆拋我
雪月花時最憶君幾度聽鷄歌白日亦曾騎馬詠紅裙
予在杭州日有歌云聽唱黃鸝與白日又有詩云著紅騎馬是何人吳姬暮雨蕭蕭曲自
別江南更不聞江南吳二娘曲詞云暮雨蕭蕭郎不歸

洛下諸客就宅相送偶題西亭

几榻臨池坐軒車冒雪過交親致杯酒僮僕解笙歌流
歲行將晚浮榮得幾多林泉應問我不住意如何

答林泉

好住舊林泉回頭一悵然漸知吾潦倒深愧爾蹁躚欲
作棲雲計須營種黍錢更容求一郡不得亦歸田

將發洛中杜令狐相公手札兼辱二篇龍行以

長句答之

尺素忽驚來梓澤雙金不惜送蓬山八行落泊飛雲雨

五字鎗鏦動珮環玉韻午聽堪醒酒銀鈎細讀當披顏
收藏便作終身寶何啻三年懷袖間

臨都驛荅夢得六言二首

楊子津頭月下臨都驛裏燈前昨日老於前日去年春
似今年

謝守歸為祕監馮公老作郎官前事不須問着新詩且
更吟看

喜錢左丞再除華州以詩伸賀

左轄輟中臺門東委上才彤襜經宿到絳帳及春開民
望懇難奪天心慈易回那知不隔歲重借寇恂來

和錢華州題小華清光絶句

高情雅韻三峰守主領清光管白雲自笑亦曾為刺史
蘇州肥膩不如君

送陝府王大夫

金馬門前回劍珮鐵牛城下擁旌旗他時萬一為交代
留取甘棠三兩枝

代迎春花招劉郎中

幸與松筠相近栽不隨桃李一時開杏園豈敢妨君去
未有花時且看來

翫迎春花贈楊郎中

金英翠萼帶春寒黃色花中有幾般憑君語向遊人道
莫作夭桃穠杏眼看

閒出

身外無羈東心中少是非被花留便住逢酒醉方歸人
事行時少官曹入日稀春寒遊正好穩馬薄綿衣

座中贈盧判官

把酒承花花落頻花香酒味相和春莫言不是江南會
虛白亭中蒼主人

曲江有感

曲江西岸又春風萬樹花前一老翁遇酒逢花還且醉
若論惆悵事何窮

杏園花下贈劉郎中

怪君把酒偏惆悵曾是貞元花下人自別花來多少事
東風二十四回春

花前有感兼呈崔相公劉郎中

落花如雪鬢如霜醉把花看益自傷少日為名多檢束
長年無興可顛狂四時輪轉春常少百刻支分夜苦長
何事同生壬子歲老於崔相及劉郎 余與崔劉年同獨早衰白

離懷

微之就拜尚書居易續除刑部因書賀意兼詠
我為憲部入南宮君作尚書鎮浙東老去一時成白首
別來七度換春風簪纓假合虛名在勍力銷磨實事空
遠地官高親故少些些談笑與誰同

喜與韋左丞同入南省因敘舊以贈之

早年同遇陶鈞主利鈍精粗共在鎔 憲宗朝與韋同入翰林
淬來長透匣鉛刀磨盡不成鋒差肩北省慙非據接武
南宮幸再容跛鼈雖遲騏驥疾何妨中路亦相逢

伊州

老去將何散老愁新教小玉唱伊州亦應不得多年聽
未教成時已白頭

早朝

鼓動出新昌雞鳴赴建章翩翩穩鞍馬楚楚健衣裳宮
漏傳殘夜城陰送早涼月堤槐露氣風燭柳烟香雙闕
龍相對千官鴈一行漢庭方尚少慙歎鬢如霜

答裴相公乞鶴

警露聲音好沖天相貌殊終宜向遼廓不稱在泥塗白
首勞為伴朱門幸見呼不知疎野性解愛鳳池無

晚從省歸

朝回北闕值清晨晚出南宮送暮春入去丞郎非散秩
歸來詩酒是閒人猶思泉石多成夢尚歎簪裾未離身
終是不如山下去心頭眼底兩無塵

北牕閒坐

虛牕兩叢竹靜室一爐香門外紅塵合城中白日忙無
煩尋道士不要學仙方自有延年術心閒歲月長

酬嚴給事 閻玉簜花下有遊仙絕句

瀛女偷乘鳳去時洞中潛歌弄瓊枝不緣啼鳥春饒舌
青瑣仙郎可得知

京路

西來為看秦山雪東去緣尋洛苑春來去騰騰兩京路
閒行除我更無人

華州西

每逢人靜慵多歌不計程行困即眠上得籃輿未能去
春風數水店門前

從陝至東京

從陝至東京山低路漸平風光四百里車馬十三程花
共垂鞭看杯多並轡傾筐歌與談笑隨分自將行

送春

銀花鑒落從君勸金屑琵琶為我彈不獨送春兼送老
更當一酌更聽看

宿杜曲花下

覓得花千樹攜來酒一壺懶歸兼擬宿未醉豈勞扶但
怕春將晚寧愁日漸晡籃輿為臥舍漆盞當盧谷切是行廚
斑竹盛茶擫紅泥卷飯爐眼前無所闕身外更何須小
面琵琶婢蒼頭觱篥奴從君飽富貴曾作此遊無

逢舊

久別偶相逢俱疑似夢中即令歡樂事放盞又成空

綉婦歎

連枝花樣綉羅襦本擬新年餉小姑自覺逢春饒悵望
誰能每日趂工夫針頭不解愁眉結線縷難穿淚臉珠
雖凭綉牀都不綉同牀綉伴得知無

春詞

低花樹映小粧樓春入眉心兩點愁斜倚欄干背鸚鵡
思量何事不回頭

恨詞

翠黛眉低斂紅珠淚闇銷曾來恨人意不省似今朝

山石榴花十二韻

曄曄復煌煌花中無比方艷夭宜小院條短稱低廊本是山頭物今為砌下芳千叢相向背萬朵互低昂照灼連朱檻玲瓏映粉墻風來添意態日出助晶光漸統臙脂萼猶含琴軫房離披亂剪綵斑駁未勻粧絳焰燈千炷紅裙妓一行此時逢國色何處覓天香恐合栽金闕思將獻玉皇好差青鳥使封作百花王

送敏中歸幽寧舊墓

六十衰翁兒女悲傍人應笑爾應知弟兄垂老相逢日杯酒臨歧欲散時前路加飡須努力今宵盡醉莫推辭司徒知我難為別直過秋歸未許遲

宴散

小宴追涼散平橋步月回笙歌歸院落燈火下樓臺殘暑蟬催盡新秋鴈帶來將何迎睡興臨臥舉殘杯

人定

人定月朧明香消枕簟清翠屏遮燭影紅袖下簾聲坐久吟方罷眠初夢未成誰家教鸚鵡故故語相驚

池上

嫋嫋涼風動淒淒寒露零蘭衰花始白荷破葉猶青獨立棲沙鶴雙飛照水螢若為寥落境仍值酒初醒

池容

池晚蓮芳謝牕秋竹意深更無人作伴唯對一張琴

花酒

香醅鋪杯切淺酌浮如蟻雲鬢新梳薄似蟬為報洛城花酒道莫辭送老二三年

題崔常侍濟源莊

谷口誰家住雲扃鏁竹泉主人何處去蘿薜換貂蟬籍在金閨內班排玉扆前誠知憶山水歸得是何年

認春戲呈馮少尹李郎中陳主簿

小春風先到處西園南面水東頭柳初變後條猶重花未開時枝已稠閒助醉歡尋綠酒潛添睡興著紅樓知君未別陽和意直待春深始擬遊

魏堤有懷

魏王堤下水聲似使君灘惆悵回頭聽踌躇立馬看蕩
風波眼急翻雪浪心寒憶得瞿塘事重吟行路難

柘枝詞

柳閣長廊合花深小院開蒼頭鋪錦褥皓腕捧銀杯繡
帽珠稠綴香衫袖窄裁將軍挂毬杖看按柘枝來

代夢得吟

後來變化三分貴同輩凋零大半無世上爭先從盡汝
人間鬬在不如吾竿頭已到應難久局勢雖遲未必輸

不見山苗與林葉迎春先緑亦先枯

寄荅周協律來詩多叙蘇州舊遊

故人叙舊寄新篇惆悵江南到眼前閤想樓臺萬餘里
不聞歌吹一周年橋頭誰更看新月池畔猶應泊舊船
最憶後亭杯酒散紅屏風掩緑窓眠

謹案卷二十四第五頁後七行小航船亦畫龍頭刊本畫訛畫據全唐詩改

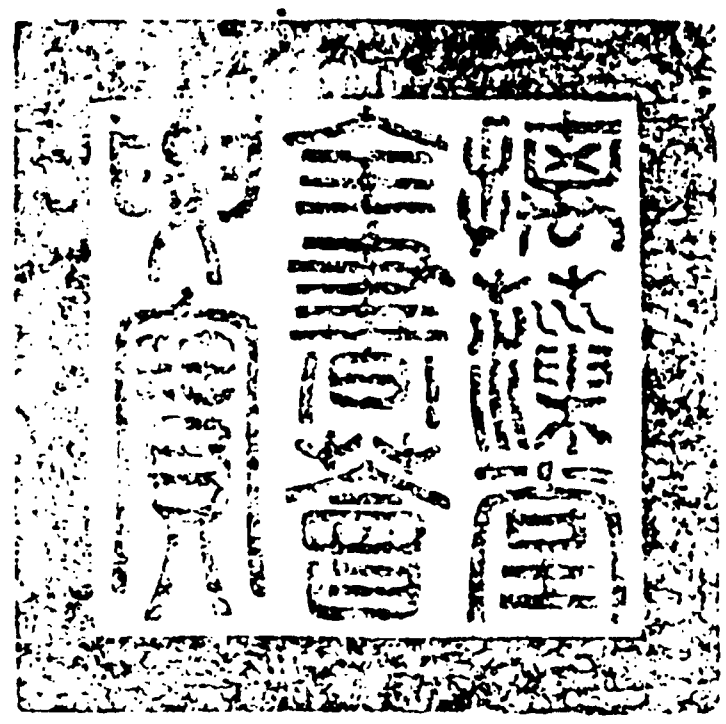
第六頁後四五行比在杭州兩浙唱和詩刊本比訛此唱訛留並據全唐詩改

卷四十五第十六頁前四行少日為名多撿束按卷二十六第二十二頁前四行春黛雙蛾嫩按別本名作文本嫩作歛

卷二十七第十二頁前七行自賢誇智慧刊本慧訛彗據全唐詩改

卷二十八第十二頁前三行注涉江一章尤著刊本江訛異著訛出並據全唐詩改

卷二十九第十三頁前八行嗜詩有淵明刊本詩訛酒據全唐詩改



總校官庶吉士 臣張能脈
校對官庶吉士 臣何思鈞
謄録監生 臣茹 溪

欽定四庫全書卷二十六 集部

白氏長慶集卷二十六 七

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷二十六 律詩 五言七言凡一百首

唐 白居易 撰

太和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀稼謹書盛事以俟采詩

清晨承詔命豐歲閱田閭膏雨抽苗足涼風吐穗初早禾黃錯落晚稻綠扶疎好入詩家詠宜令史館書散為萬姓食堆作九年儲莫道如雲稼令秋雲不如

贈悼懷太子挽歌辭二首 奉詔撰進

竹馬書薨歲銅龍表葬時永言窀穸事全用少陽儀壽夭由天命哀榮出聖慈恭聞褒贈詔軫念在與夷

剪葉藩封早承華冊命尊笙歌辭洛苑風雪殯梁園鹵簿凌霜宿銘旌向月翻宮寮不逮事哭送出都門

兩中招張司業宿

過夏衣香潤迎秋簟色鮮斜支花石枕臥詠藥珠篇泥

淳非遊日陰沉好睡天能來同宿否聽雨對牀眠

和集賢劉學士早朝作

吟君昨日早朝詩金鑰爐前喚仗時煙吐白龍頭宛轉扇開青雉尾參差暫留春殿多稱屈合入綸闈即可知從此摩霄去非晚鬢間未有一莖絲

送陝州王司馬建赴任 建善詩者

陝西司馬去何如養靜資貧兩有餘公事閒忙同少尹料錢多少敵尚書秖攜美酒為行伴唯作新詩趁下車自有鐵牛無詠者料君投刃必應虛

對琴待月

竹院新晴夜松牕未臥時共琴為老伴與月有秋期玉軫臨風久金波出霧遲幽音待清景唯是我心知

楊家南亭

小亭門向月斜開滿地涼風滿地苔此院好彈秋思處終須一夜抱琴來

早寒

黃葉聚墻角青苔圍柱根被經霜後薄鏡遇雨來昏半卷寒簷幕斜開暖閣門迎冬兼送老只仰酒盈樽

齋月靜居

病來心靜一無思老去身閒百不為忽忽眼塵猶受睡些些口業尚誇詩葷腥每斷齋居月香火常親宴坐時萬慮消停百神泰唯應寂寞殺三尸

宿裴相公興化池亭 裴兼蒙借船舫遊汎

林亭一出宿風塵忘却平津是要津松閣晴看山色近石渠秋放水聲新孫弘閤開無閒客傅說舟忙不借人何似掄才濟川外別開池館待交親

和劉郎中望終南山秋雪

遍覽古今集都無秋雪詩陽春先唱後陰嶺未消時草訝霜凝重松疑鶴散遲清光莫獨占亦對白雲司

廣府胡尚書頻寄詩因答絕句

尚書清白臨南海雖飲貪泉志不回唯向詩中得珠玉時時寄到帝鄉來

送鶴與裴相臨別贈詩

司空愛爾爾須知不信聽吟送鶴詩羽翮勢高寧惜別
稻粱恩厚莫愁飢夜棲少共雞爭樹曉浴先饒鳳占池
穩上青雲勿回顧的應勝在白家時

令狐相公拜尚書後有喜從鎮歸朝之作劉郎
中先和因以繼之

車騎新從梁苑回履聲珮響入中臺鳳池望在終重去
龍節功成且納來金勒最宜乘雪出玉觴何必待花開
尚書首唱郎中和不計官資只計才

送河南尹馮學士赴任

石渠金谷中間路軒騎翩翩十日程清洛飲冰添苦節
碧嵩看雪助高情謾誇河北操旄鉞莫羨江西擁旆旌
時新除二鎮節度　何似府寮京令外別教三十六峯迎

讀鄂公傳

高臥深居不見人功名抖擻似灰塵唯留一部清商樂
月下風前伴老身

賦得烏夜啼

城上歸時晚庭前宿處危月明無葉樹霜滑有風枝啼
澀飢喉咽飛低凍翅垂畫堂鸚鵡鳥冷暖不相知

鏡換杯

欲將珠匣青銅鏡換取金樽白玉巵鏡裏老來無避處
樽前愁至有消時茶能散悶為功淺萱縱忘憂得力遲
不是杜康神用速十分一盞便開眉

冬夜聞蟲

蟲聲冬思苦於秋不解愁人聞亦愁我是老翁聽不畏
少年莫聽白君頭

雙鸚鵡

綠衣整頓雙棲起紅觜分明對語時始覺琵琶絃柱下
方知吉了舌參差鄭牛識字吾常歎誇鵡牆成八字丁
鸚能歌爾亦知若稱白家鸚鵡鳥籠中兼合解吟詩

贈朱道士

儀容白皙上仙郎方寸清虛內道場兩翼化生因服藥

三尸卧死為休糧醮壇北向宵占斗寢室東開早納陽
盡日窓間更無事唯燒一柱降真香

昨以拙詩十首寄西川杜相公相公亦以新作
十首惠然報示首數雖等工拙不倫重以一
章用伸荅謝

詩家律手在成都權與尋常將相殊剪截五言兼用鉞
陶鈞六義別開爐驚人卷軸須知有隨事文章不道無
篇數雖同光價異十魚目換十驪珠

和令狐相公新於郡内栽竹百竿折壁開軒旦
夕對翫偶題七言五韻

梁園修竹舊傳名久廢年深竹不生千畝荒涼尋未得
百竿青翠種新成墻開乍見重添興牕静時聞別有情
烟葉蒙籠侵夜色風枝蕭颯欲秋聲更登樓望尤堪重

千萬人家無一莖 汴州人家無竹

重荅汝州李六使君見和憶吳中舊遊五首

為憶娃宮與虎丘翫君新作不能休蜀牋寫出篇篇好
吳調吟詩句句愁洛下林園終共住江南風月會重遊

先與李六有此二句之約 汝州故有是句

見殷堯藩侍御憶江南詩三十首詩中多敘藩
杭勝事余嘗典二郡因繼和之

江南名郡數蘇杭寫在殷家三十章君是旅人猶苦憶
我為刺史更難忘境牽吟詠真詩國興入笙歌好醉鄉
為念舊遊終一去扁舟直擬到滄浪

閏新蟬贈劉二十八

蟬發一聲時槐花帶兩枝只應催我老兼遣報君知白
髮生頭速青雲入手遲無過一杯酒相勸數開眉

贈王山人

玉芝觀裏王居士服氣飡霞善養身夜後不聞窺喘息
秋來唯長鶴精神容顏盡怪長如故名姓多疑不是真
貴重榮華輕壽命知君悶見世間人

和劉郎中學士題集賢閣

朱閣青山高庳齊與君才子作詩題傍聞大內笙歌近
下視諸司屋舍低萬巷圖書天禄上一條風景月華西
欲知丞相優賢意百步新廊不蹋泥

觀幻

有起皆因滅無睽不暫同從歡終作感轉苦又成空次
第花生眼須臾竹過風更無尋覓處鳥跡印空中

病假中龐少尹攜魚相過

官情牢落年將暮病假聊縣日漸深被老相催雖白首
與春無分未甘心閒停茶椀從容語醉把花枝取次吟
勞動故人龐閣老提魚攜酒遠相尋

聽田順兒歌

戛玉敲氷聲未停嫌雲不遏入青冥爭得黃金滿衫袖
一時拋與斷年聽

聽曹剛琵琶兼示重蓮

撥撥絃絃意不同胡啼蕃語兩玲瓏誰能截得曹剛手
插向重蓮衣袖中

酬令狐相公春日尋花見寄六韻

病臥帝王州花時不得遊老應隨日至春肯為人留粉
壞杏將謝火繁桃向稠白飄僧院地紅落酒家樓空裏
雪相似晚來風不休吟君悵望句如到曲江頭

和劉郎中曲江春望見示

芳景多遊客衰翁獨在家肺傷妨飲酒眼痛忌看花寺
路隨江曲宮墻夾樹斜羨君猶壯健不枉度年華

送東都留守令狐尚書赴任

翠華黃屋未東巡碧洛青嵩付大臣地稱高情多水竹
山宜閒望少風塵龍門即擬為遊客金谷先憑作主人
歌酒家家花處處莫空管領上陽春

自題新昌居止因招楊郎中小飲

地偏坊遠巷仍斜最近東頭是白家宿雨長齊隣舍柳
晴光照出夾城花春風小榼三升酒寒食深爐一椀茶
能到南園同醉否笙歌隨分有些些

南園試小樂

小園班駁花初發新樂錚鏦教欲成紅萼紫房皆手植
蒼頭碧玉盡家生高調管色吹銀字慢拽歌詞唱渭城
不飲一杯聽一曲將何安慰老心情

和微之春日投簡陽明洞天五十韻

二山環奇填市井佳麗溢閨閣當何切句踐遺風霸西施舊
俗姝船頭龍夭矯橋脚獸睢盱鄉味珍蟛蚏時鮮貴鷓
鴣語言諸夏異衣服一方殊搗練蛾眉婢鳴榔蛙角奴
江清敵伊洛山翠勝荊巫華表雙棲鶴聯墻幾點烏烟
波分渡口雲樹接城隅澗遠松如畫洲平水似鋪緑科
秧早稻紫筍折新蘆暖蹋泥中藕香尋石上蒲雨來萌
盡達雷後蟄全蘇柳眼黃絲顫花房絳蓓珠林風新竹
折野燒失照切老桑枯帶鞹丁可切垂下貌長枝蕙錢穿短貫榆
暄和生野菜畢濕長街蒸女浣紗相伴兒烹鯉一呼山
魈啼稚子林狖挂山都產業論蠶蟻孳生計鴨雛泉巖

巖姑重士過三哺輕財抵一銖送舡歌宛轉嘲妓笑盧
胡佐飲時炮鼈蠲醒數鱠鱸醉鄉雖咫尺樂事亦須臾
若不中賢聖何由外智愚伊予一生志我爾百年軀江
上三千里城中十二衢出多無侶侶歸只是妻孥白首
青山約抽身去得無

酬鄭侍御多雨春空過詩三十韻次用本韻

南雨來多滯東風動即狂月行離畢急龍走召雲忙鬼
轉雷車響蛇騰電策光浸搖天似漏沮洳地成瘡慘淡

陰烟白空濛宿霧黃閣遮千里目悶結九回腸寂寞羈臣館深沉思婦房鏡昏鸞滅影衣潤麝消香蘭濕難幻珮花凋易落粧沾黃鶯翅重滋綠草心長紫陌皆泥濘黃汚共淋茫恐霖成怪疹望霽劇禎祥楚柳腰肢軃丁可切湘筠涕淚滂晝昏疑是夜陰盛勝於陽居士巾皆墊行人蓋盡張跳蛙還屢出移蟻欲深藏端坐交游廢閒行步妨愁生垂白叟惱殺蹋青娘變海常須慮為魚慎勿忘此時方共懼何處可相將此以下敘浙東政事已望東濱禱仍封北戶禳却思逢旱魃誰喜見商羊預怕為蠶病先憂作麥傷惠應施浹洽政豈假揄揚祀典修成秩農書振滿牀丹誠期懇苦白日會昭彰賑廩賙饑戶苫城備壞墻且當營歲事寧暇惜年芳德勝令災弭人安在吏良尚書心若此不枉繫金章

和春深二十首

何處春深好春深富貴家馬為中路鳥妓作後庭花羅綺驅論隊金銀用短車眼前何所苦唯苦日西斜

何處春深好春深貧賤家荒涼三徑草冷落四隣花奴困歸傭力妻愁出賃車途窮平路險舉足劇褒斜

何處春深好春深執政家鳳池添硯水雞樹落衣花詔借當衙宅恩容上殿車延英開對久門與日西斜

何處春深好春深方鎮家通犀排帶勝瑞鶴勘袍花飛絮衙毬馬垂楊拂鼓車戎裝拜春設左握寶刀斜

何處春深好春深刺史家陰繁棠布葉岐秀麥分花五足鳴珂馬雙輪畫軾車和風引行樂葉葉隼旗斜

何處春深好春深學士家鳳書裁五色馬鬣剪三花蠟炬開明大銀臺賜物車相逢不敢揖彼此帽低斜

何處春深好春深女學家慣看溫室樹飽識浴堂花御印提隨仗香牋把下車宋家宮樣髻一片綠雲斜

何處春深好春深驛使家銜牋騶馬尾蝶繞繡衣花破柱行持斧埋輪立駐車入班遥認得魚貫一行斜

何處春深好春深遷客家一杯寒食酒萬里故園花炙瘴蒸如火光陰走似車為憂鵩鳥至只恐日光斜

何處春深好春深經業家唯求太常第不管曲江花折桂名慙郤收螢志慕車官場泥鋪處最怕寸陰斜

何處春深好春深隱士家野衣裁薜葉山飯晒松花蘭索紉幽珮滿輪駐軟車林間箕踞坐白眼向人斜

何處春深好春深漁父家松灣隨棹月桃浦落船花投餌移輕楫牽輪轉小車蕭蕭蘆葉裏風起釣絲斜

何處春深好春深潮戶家濤翻三月雪浪噴四時花曳練馳千馬驚雷走萬車餘波落何處江轉富陽斜

何處春深好春深漏飲家十分杯裏物五色眼前花餔歠眠糟甕流涎見麴車中山一沉醉千度日西斜

何處春深好春深上巳家蘭亭席上酒曲洛岸邊花弄水遊童棹湔裙小婦車齊橈爭渡處一匹錦標斜

何處春深好春深寒食家玲瓏鏤雞子宛轉綵毬花碧草追遊騎紅塵拜掃車鞦韆細腰女搖曳逐風斜

何處春深好春深博奕家一先爭破眼六聚鬬成花鼓應投壺馬兵衝象戲車彈碁局上事最妙是長斜

鸚池二首

高竹籠前無伴侶亂雞羣裏有風標低頭乍恐丹砂落
晒翅常疑白雪消轉覺鷓鴣毛色下苦嫌鸚鵡語聲嬌
臨風一哄思何事悵望青田雲水遥
池中此鶴鶴中稀恐是遼東老令威帶雪松枝翹膝脛
放花菱片綴毛衣低迴且向林間宿奮迅終須天外飛
若問故巢知處在主人相戀未能歸

對酒五首

巧拙賢愚相是非何如一醉盡忘機君知天地中寬窄
鵬鷃鸞皇各自飛
蝸牛角上爭何事石火光中寄此身隨富隨貧且歡樂
不開口笑是癡人
丹砂見火去無迹白髮泥人來不休賴有酒仙相暖熱
松喬醉即到前頭
百歲無多時壯健一春能幾日晴明相逢且莫推辭醉
聽唱陽關第四聲第四聲酒西出陽關無故人
昨日低眉問疾來今朝收淚弔人回眼前流例君看取
且遣琵琶送一杯

僧院花

欲悟色空為佛事故栽芳樹在僧家細看便是華嚴偈
方便風開智慧花

老戒

我有白頭戒聞於韓侍郎老多憂活計病更戀班行鏤
鏤誇身健周遮說話長不知吾免否兩鬢已成霜

洛橋寒食日作十韻

上苑風烟好中橋道路平蹴毬塵不起潑火雨新晴宿
醉頭仍重晨遊眼乍明老慵雖省事春誘尚多情遇客
跼蹐立尋花取次行連錢嚼金勒鑿落寫銀罌府醞傷
教送官娃喜要迎舞鬢那及柳歌舌不如鶯鄉國真堪
戀光陰可合輕三年過寒食盡在洛陽城

快活

可惜鶯啼花落處一壺濁酒送殘春可憐月好風涼夜
一部清商伴老身飽食安眠消日月閒談冷笑接交親

誰知將相王侯外別有優游快活人

送令狐相公赴太原

六蠶雙旌萬鐵衣并汾舊路滿光輝青衫書記何年去
紅旆將軍昨日歸詩作馬蹄隨筆走獵酣鷹翅伴舷飛
北都莫作多時計再為蒼生入紫微

不出

簷前新葉覆殘花席上餘盃對早茶好是老身銷日處
誰能騎馬傍人家

惜落花

夜來風雨急無復舊花林枝上三分落園中二寸深日
斜啼鳥思春盡老人心莫怪添盃飲情多酒不禁

老病

晝聽笙歌夜醉眠若非月下即花前如今老病須知分
不負春來二十年

憶晦叔

遊山弄水攜詩卷看月尋花把酒盃六事盡思君作伴
幾時歸到洛陽來

送徐州高僕射赴鎮

大紅旆引碧幢旌新拜將軍指點行戰將易求何足貴
書生難得始堪榮離筵歌舞花叢散候騎刀槍雪隊迎
應笑蹉跎白頭尹風塵唯管洛陽城

琴酒

耳根得聽琴初暢心地忘機酒半酣若使啟期兼解醉
應言四樂不言三

聽幽蘭

琴中古曲是幽蘭為我慇懃更弄看欲得身心俱靜好
自彈不及聽人彈

六年秋重題白蓮

素房含露玉冠鮮紺葉搖風鈿扇圓本是吳州供進藕
不獨池中花故舊兼乘舊日採花船

元相公挽詞三首

銘旌官重威儀盛騎吹聲繁鼓簿長後魏帝孫唐宰相
六年七月葬咸陽
墓門已閉笳簫去唯有夫人哭不休蒼蒼露草咸陽壠
此是千秋第一秋
送葬萬人皆慘澹反虞駟馬亦悲鳴琴書劒珮誰收拾
三歲遺孤新學行
卧聽法曲霓裳
金磬玉笙和已久牙牀角枕睡常遲朦朧閒夢初成後
宛轉柔聲入破時樂可理心應不謬酒能陶性信無疑
起嘗殘酌聽餘曲斜背銀釭半下帷
結之
歡愛今何在悲啼亦是空同為一夜夢共過十年中
五鳳樓晚望六年八月十日作
晴陽晚照濕烟銷五鳳樓高天汶寥野緑全經朝雨洗
林紅半被暮雲燒龍門翠黛眉相對伊水黄金線一條
自入秋來風景好就中最好是今朝
寄劉蘇州
去年八月哭微之今年八月哭敦詩何堪老淚交流日
多是秋風搖落時泣罷幾迴深自念情來一倍苦相思
同年同病同心事除却蘇州更是誰
送客
病上藍輿相送來衰容秋思兩悠哉涼風嫋嫋吹楸子
却請行人勸一盃
秋思
夕照紅於燒晴空碧勝藍獸形雲不一弓勢月初三鴈
思來天北砧愁滿水南蕭條秋氣味未老已深諳
酬夢得秋夕不寐見寄
碧簫絳紗帳夜凉風景清病聞和樂氣渴聽碾茶聲露
竹偷燈影烟松護月明何言十里隔秋思一時生
題周家歌者
清繁如敲玉深圓似轉簧一聲腸一斷能有幾多腸
憶夢得

齒髮各蹉跎疎慵與病和愛花心在否見酒興如何年
長風情少官高俗慮多幾時紅燭下聞唱竹枝歌

贈同座

春黛雙蛾嫩秋蓬兩鬢侵謀歡身太晚恨老意彌深薄
解燈前舞尤能酒後吟花叢便不入猶自未甘心

夜招晦叔

庭草留霜池結氷黃昏鐘絶凍雲凝碧氊帳上正飄雪
紅火爐前初炷燈高調秦箏一兩弄小花蠻榼二三升
為君更奏湘神曲夜就儂來能不能

戲荅皇甫監 時皇甫監初喪偶

寒宵勸酒君須飲君是孤眠七十身莫道非人身不煖
十分一盞煖於人

和楊師皐傷小姬英英

自從嬌騃魚駭切一相依共見楊花七度飛玳瑁牀空收
枕席琵琶絃斷倚屏幃人間有夢何曾入泉下無家豈
是歸墳上少啼留取淚明年寒食更沾衣

池邊即事

氊帳胡琴出塞曲蘭塘越棹弄潮聲何言此處同風月
翦北江南萬里情

聞樂感隣

老去親朋零落盡秋來絃管感傷多尚書宅畔悲隣笛
廷尉門前歎雀羅綠綺窓空分妓女絳紗帳掩罷笙歌
歡娛未足身先去爭奈書生薄命何

白氏長慶集卷二十六

白氏長慶集卷二十七

唐 白居易 撰

律詩五言七言凡九十首

戊申歲暮詠懷三首

窮冬月末兩三日半百年過六七時龍尾趁朝無氣力牛頭參道有心期榮華外物終須悟老病傍人豈得知猶被妻兒教漸退莫求致仕且分司

唯生一女才十二祇欠三年未六旬婚嫁累輕何怕老飢寒心慣不憂貧紫泥丹筆皆經手赤紱金章盡到身更擬踟躕覓何事不歸嵩洛作閒人

七年囚閉作籠禽但願開籠便入林幸得展張今日翅不能辜負昔時心人間禍福愚難料世上風波老不禁萬一差池似前事又應追悔不抽簪

贈夢得

心中萬事不思量坐倚屏風臥向陽漸覺詠詩猶老醜豈宜憑酒更麁狂頭垂白髮我思退脚踢青雲君欲忙只有今春相伴在花前騰醉兩三場

想東遊五十韻 并序

大和三年春予病免官後憶遊浙右數郡兼思到越一訪微之故兩浙之間一物已上想皆在目吟且成篇不能自休盈五百字亦猶孫興公想天台山而賦之也

海內時無事江南歲有秋生民皆樂業地主盡賢侯郊靜銷戎馬城高逼斗牛平河七百里沃壤二三州自常及杭凡三百里坐有湖山趣行無風浪憂食寧妨鮮寢安厭流泉石諳天竺烟霞識虎丘天竺虎丘寺領郡時偪遊最熟處餘芳認蘭澤遺詠思蘋洲古詩云蘭澤多芳草又柳惲詩云汀洲採白蘋蓴苗紅塗粉菰蒲綠潑油鱗差漁戶舍綺錯稻田溝紫洞藏仙窟玄泉貯怪湫精神昂老鶴姿彩媚潛蚪大謝詩云潛蚪媚幽姿靜閱天工妙閒窺物狀幽投竿出比目擲果下獼猴味苦蓮心小漿甜蔗節稠橘包從自結藕孔是誰鏤先侯切逐日移潮信隨風變棹謳遞夫交烈火候吏次鳴騶梵塔形

疑踊重玄閩　閭門勢欲浮吳門　客迎攜酒榼僧待置茶甌
小宴閒談笑初筵雅獻酬稍催朱蠟炬徐動碧牙籌圓
盞飛蓮子長裾曳石榴柘枝隨畫鼓調笑從香毬幕颺
雲飄檻簾褰月露鉤舞繁紅袖去歌切翠眉愁絃管寧
容歇盃盤未許收良辰宜酩酊卒歲好優游鱖鯚鱸鮮仍
細蓴絲滑且柔飽飧為日計穩睡是身謀名愧空虛得
官知止足休自嫌猶屑屑衆笑大悠悠物表疎形役人
寰足悔尤蛾須遠燈燭兎勿近罝罘匈世春來夢浮生
水上漚百憂中莫入一醉外何求未死癡王湛無兒老
鄧攸蜀琴安膝上周易在牀頭去去無程客行行不繫
舟勞君頻問訊勸我少淹留自此後並屬微之
山苦阻修一吟江月別七見日星周昔在杭州別微之
又向江頭別月落潮平是去時珠玉傳新什鵷鸞念故儔懸旌心宛轉
束楚意綢繆驛舫粧青雀官槽餙紫騮鏡湖期遠汎禹
穴約冥搜預掃題詩壁先開望海樓飲思親履舄宿憶
並衾裯志氣吾衰也風情子在不應須相見後別作一

家遊吾衰子在並出家語
病免後喜除賓客
臥在漳濱滿十旬起為商皓伴三人從今且莫嫌身病
不病何由索得身
長樂亭留別
灞滻風烟函谷路曾經幾度別長安昔時慼促為還容
今日從容自去官優詔幸分四皓秩祖筵慙繼二疎歡
塵纓世網重重縛迴顧方知出得難
陝府王大夫相迎偶贈
紫微閣老自多情白首園公豈要迎伴我綠槐陰下歌
向君紅旆影前行綸巾髮少渾敵仄籃輿肩齊甚穩平
但問主人留幾日分司賓客去無程
別陝州王司馬
笙歌惆悵欲為別風景闌珊初過春爭得遣君詩不苦
將至東都先寄令狐留守

黃鳥無聲葉滿枝閒吟想到洛城時昔逢金谷三春盡
恨拜銅樓一月遲詩境忽來還自得醉鄉潛去與誰期
東都添箇狂賓客先報壺觴風月知

答崔十八見寄

明朝欲見琴樽伴先拭金盃拂玉徽君乞曹州刺史替
我抛刑部侍郎歸倚瘡老馬收蹄立避箭高鴻盡翅飛
豈料洛陽風月夜故人垂老得相依

贈皇甫賓客

輕衣穩馬槐陰路漸近東來漸少塵耳閙久憎聞俗事
眼明初喜見閒人昔曾對作承華相今復連為博望賓
始信淡交宜久遠與君轉老轉相親

歸履道宅

驛吏引藤轝家童開竹扉往時多暫住今日是長歸眼
下有衣食耳邊無是非不論貧與富飲水亦應肥

問江南物

歸來未及問生涯先問江南物在耶引手摩挲青石笋

迴頭點檢白蓮花蘇州舫故龍頭閣王尹橋傾鴈齒斜
別有夜深惆悵事月明雙鶴在裴家

蕭庶子相過

半日停車馬何人在白家慇懃蕭庶子愛酒不嫌茶

答尉遲少尹問所須

乍到頻勞問所須非玉亦非珠愛君水閣宜閒詠
每有詩成許去無

詠閒

但有閒銷日都無事繫懷朝眠因客起午飯伴僧齋樹
合陰交戶池分水夾階就中今夜好風月似江淮

同崔十八寄元浙東王陝州

未能同隱雲林下且復相招祿仕間隨月有錢勝賣藥
終年無事抵歸山鏡湖水遠何由汎棠樹枝高不易攀

惆悵八科殘四在兩人榮閙兩人閒

答蘇庶子月夜聞家僮奏樂見贈

墻西明月水東亭一曲霓裳按小伶不敢邀君無別意

紘生管澀未堪聽

偶吟

里巷多通水林園盡不扃松身為外户池面是中庭元氏詩三帙陳家酒一瓶醉來狂發詠隣女映籬聽

白蓮池汎舟

白藕新花照水開紅窓小舫信風迴誰教一片江南興逐我慇懃萬里來

池上即事

行尋甃石引新泉坐看修橋補釣船緑竹挂衣涼處歇清風展簟困時眠身閒當貴真天爵官散無憂即地仙林下水邊無厭日便堪終老豈論年

酬裴相公見寄二絶

習靜心方泰勞生事漸稀可憐安穩地捨此欲何歸

一雙垂翅鶴數首解嘲文摠是迂閒物爭堪伴相君

答夢得聞蟬見寄

開緘思浩然獨詠晚風前人貌非前日蟬聲似去年槐花新雨後柳影欲秋天聽罷無他計相思又一篇

令狐尚書許過弊居先贈長句

不矜軒冕愛林泉許到池頭一醉眠已遣平治行藥逕兼教掃拂釣魚船應將筆硯隨詩主定有笙歌伴酒仙祇候高情無別物蒼苔石笋白花蓮

自題

老宜官冷靜貧賴俸優饒熟月無堆案寒天不趁朝傍看應寂寞自覺甚逍遥徒對盈樽酒兼無愁可銷

答崔十八

勞將白叟比黄公今古由來事不同我有商山君未見清泉白石在胸中

偶詠

禦熱蕉衣健扶羸竹杖輕誦經凭檻立散藥繞廊行暝槿無風落秋蟲欲雨鳴身閒當將息病亦有心情

答蘇六

但喜暑隨三伏去不知秋送二毛來更無別計相寬慰

故遣陽關勸一盃

秋遊

下馬閒行伊水頭涼風清景勝春遊何事古今詩句裏不多説著洛陽秋

偶作

張翰一杯酒榮期三樂歌聰明傷混沌煩惱污頭陁箪冷秋生早堦閒日上多近來門更靜無雀可張羅

遊平泉贈晦叔

照水容雖老登山力未衰欲眠先命酒暫歌亦吟詩且喜身無縛終慙鬢有絲迴頭語閒伴閒校十年遲

不出門

不出門來又數旬將何銷日與誰親鶴籠開處見君子書卷展時逢古人自靜其心延壽命無求於物長精神能行便是真修道何必降魔調伏身

歎鶴病

右翅低垂左脛傷可憐風貌甚昂藏亦知白日青天好未要高飛且養瘡

臨都驛送崔十八

勿言臨都五六里扶病出城相送來莫道長安一步地馬頭西去幾時迴與君後會知何處為我今朝盡一杯

對鏡

三分鬢髮二分絲曉鏡秋容相對時去作忙官應太老退為閒叟未全遲靜中得味何須道穩處安身更莫疑若使至今黃綺在聞吾此語亦分司

勸酒十四首 并序

予分秩東都居多暇日閒來輒飲飲醉後輒吟苦無詞章不成謠詠每發一意則成一篇凡十四篇皆主於酒聊以自勸故以何處難忘酒不如來飲酒命篇

何處難忘酒七首

何處難忘酒長安喜氣新初登高第後作作好官人省壁明張榜朝衣穩稱身此時無一盞爭奈帝城春

何處難忘酒天涯話舊情青雲俱不達白髮遞相驚二

十年前別三千里外行此時無一盞何以敘平生
何處難忘酒朱門羨少年春分花發後寒食月明前小
院迴羅綺深房理管絃此時無一盞爭過艷陽天
何處難忘酒霜庭老病翁閭聲啼蟋蟀乾葉落梧桐鬢
為愁先白顏因醉暫紅此時無一盞何計奈秋風
何處難忘酒軍功第一高還鄉隨露布半路授旌旄玉
柱剥蔥手金章爛椹袍此時無一盞何以騁雄豪
何處難忘酒青門送別多斂襟收涕淚簇馬聽笙歌烟
樹灞陵岸風塵長樂坡此時無一盞爭奈去留何
何處難忘酒逐臣歸故園赦書逢驛騎賀客出都門半
面癰烟色滿衫鄉淚痕此時無一盞何物可招魂

不如來飲酒七首

莫隱深山去君應到自嫌齒傷朝水冷貌苦夜霜嚴漁
去風生浦樵歸雪滿巖不如來飲酒相對醉厭厭
莫作農夫去君應見自愁迎春犁瘦地趁晚餧羸牛數
被官加稅稀逢歲有秋不如來飲酒相伴醉悠悠
莫作商人去恬惶君未諳雪霜行塞北風水宿江南藏
鏹百千萬沉舟十二三不如來飲酒仰面醉酣酣
莫事長征去辛勤難具論何曾畫麟閣祇是老轅門蟻
虱衣中物刀鎗面上痕不如來飲酒合眼醉昏昏
莫學長生去仙方悞殺君那將薤上露擬待鶴邊雲矻
矻皆燒藥纍纍盡作墳不如來飲酒閒坐醉醺醺
莫上青雲去青雲足愛憎自賢誇智慧相糾鬬功能魚
爛緣吞餌蛾燋為撲燈不如來飲酒任性醉騰騰
莫入紅塵去令人心力勞相爭兩蝸角所得一牛毛且
滅嗔中火休磨笑裏刀不如來飲酒穩臥醉陶陶

和令狐相公寄劉郎中兼見示長句

日月天衢仰面看尚淹池鳳滯臺鸞碧幢千里空移鎮
赤筆三年未轉官別後縱吟終少興病來雖飲不多歡
酒軍詩敵如相遇臨老猶能一據鞍

即事

見月連宵坐聞風盡日眠室香羅藥氛籠煖焙茶烟鶴

咏新晴地鵶棲簿暮天自看淘酒米倚杖小池前

期宿客不至

風飄雨灑簾帷故竹映松遮燈火深宿客不來嫌冷落

一樽酒對一張琴

問移竹

問君移竹意如何慎勿排行但間窠多種少栽皆有意

大都少校不如多

重陽席上賦白菊

滿園花菊鬱金黃中有孤叢色似霜還似今朝歌酒席

白頭翁入少年場

偶吟二首

眼下有衣兼有食心中無喜亦無憂正如身後有何事

猶殘少許雲泉興一歲龍門數度遊

應向人間無所求靜念道經深閉目閒迎禪客小低頭

晴教曬藥泥茶竈閒看科松洗竹林活計縱貧長淨潔

池亭雖小頗幽深厨香炊黍調和酒牕暖安絃拂拭琴

老去生涯祇如此更無餘事可勞心

何處春先到

何處春先到橋東水北頭凍花開未得冷酒着難醒就

日移輕榻避風展小屏不勞人勸醉閑語漸丁寧

勉閒遊

天時人事常多故一歲春能幾處遊不是塵埃便風雨

若非疾病即悲愁貧窮心苦多無興富貴身忙不自由

唯有分司官却好閒遊雖老未能休

寄兩銀榼與裴侍郎因題二絶

貧無好物堪為信雙榼雖輕意不輕願奉謝公池上酌

丹心緑酒一時傾

憒和麴藥堪盛否重用鹽梅試洗看小器不知容幾許

襄陽米賤酒升寬銀匠洗銀多以鹽花梅漿也

小橋柳

細水涓涓似淚流日西惆悵小橋頭唯應楊葉盡空枝在

猶被霜風吹不休

哭微之二首

八月涼風吹白幕寢門廊下哭微之妻孥朋友來相弔
唯道皇天無所知
文章卓犖生無敵風骨英靈歿有神哭送咸陽北原上
可能隨例作灰塵

馬上晚吟

人少街荒已寂寥風多塵起重蕭條上陽落葉飄宮樹
中渡流澌擁渭橋出早冒寒衣校薄歸遲侵黑酒全消
如今不是閒行日日短天陰坊曲遥

醉中重留夢得

劉郎劉郎莫先起蘇臺蘇臺隔雲水酒盞來從一百分
馬頭去便三千里

雪後喜李郎中見訪兼酬所贈

可憐今夜鵞毛雪引得高情鶴氅人紅蠟燭前明似晝
青氈帳裏暖如春十分滿盞黃金液一尺中庭白玉塵
對此欲留君便宿詩情酒分合相親

任老

不愁陌上春光盡亦任庭前日影斜面黑眼昏頭雪白
老應無可更增加

勸歡

火急歡娛慎勿遲眼看老病悔難追樽前花下歌筵裏
會有求來不得時

荅王尚書問履道池舊橋

虹梁鴈齒隨年換素板朱欄逐日修但恨尚書能久別
莫愁州守不頻遊重移舊柱開中眼亂種新花擁兩頭
李郭小船何足問待君乘過濟川舟

晚歸府

晚從履道來歸府街路雖長尹不嫌馬上涼於牀上坐
綠槐風透紫蕉衫

從龍潭寺至少林寺題贈同遊者

山展田衣六七賢搴芳蹋翠弄潺湲九龍潭月落杯酒
三品松風飄管絃强健且宜遊勝地清涼不覺過炎天

始知駕鶴乘雲外別有逍遥地上仙

夜從法王寺下歸嶽寺

雙刹夾虛空緣雲一徑通似從忉利下如過劒門中燈火光初合笙歌曲未終可憐師子座昇出淨名翁

宿龍潭寺

夜上九潭誰是伴雲隨飛蓋月隨盃明年尚作三川守此地兼將歌舞來

嵩陽觀夜奏霓裳

開元遺曲自淒涼況近秋天調是商愛者誰人唯白尹奏時何處在嵩陽迴臨山月聲彌怨散入松風韻更長子晉少姨聞定怪人間亦便有霓裳

過元家履信宅

雞犬喪家分散後林園失主寂寥時落花不語空辭樹流水無情自入池風蕩醾伊句切船初破漏雨淋歌閣欲傾歌前庭後院傷心事唯是春風秋月知

和杜録事題紅葉

寒山十月旦霜葉一時新似燒非因火如花不待春連行排絳帳亂落剪紅巾解駐籃輿看風前唯兩人

題崔常侍濟上別墅時常侍以長告罷歸令故先報泉石

求榮爭寵任紛紛脫棄金貂秪有君散員疎去未為貴小邑陶休何足云山色好當晴後見泉聲宜向醉中聞主人憶爾爾知否拋却青雲歸白雲

過溫尚書舊莊

白石青泉拋濟口碧幢紅旆照河陽村人都不知時事猶自呼為處士莊

天壇峯下贈杜録事

年顏氣力漸衰殘王屋中峯欲上難頂上將探小有洞小有洞在天壇頂上喉中須嚥大還丹時杜方煉伏火砂次河車九轉宜精鍊火候三年在好看他日藥成分一粒與君先去掃天壇

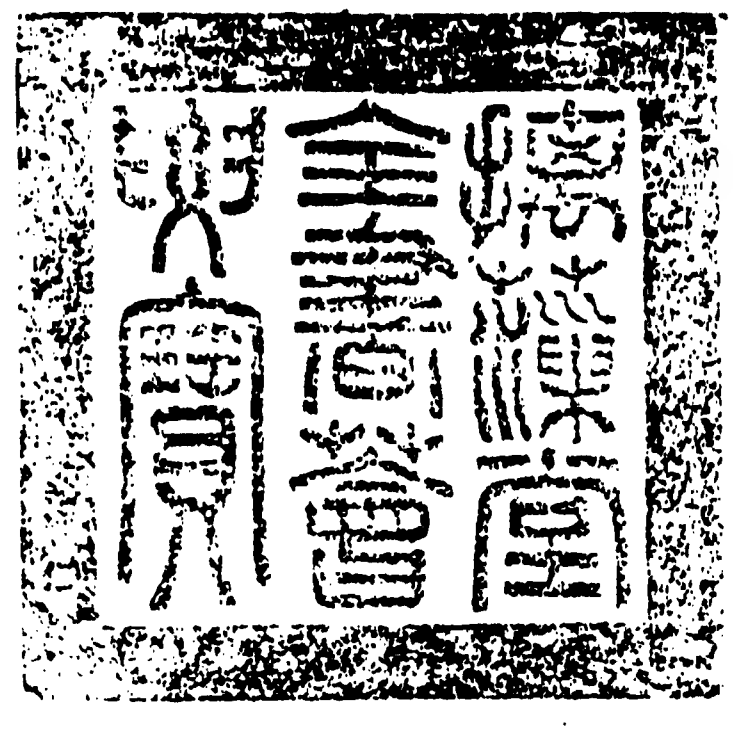
贈僧五首

鉢塔院如大師年八十三登壇秉律凡六十年每歲於師處授八關戒

者九度

百千萬劫菩提種八十三年功德林若不秉持僧行苦
將何報荅佛恩深慈悲不瞬諸天眼清淨無塵幾地心
每歲八關蒙九授懇勤一戒重千金
神照上人照以說壇為佛事
心如定水隨形應口似懸河逐病治曾向衆中先禮拜
西方去日莫相遺
自遠禪師遠以無事為佛事
自出家來長自在緣身一衲一繩林令人見即心無事
每一相逢是道場
宗實上人實即揀司空之子捨官位妻子出家
榮華恩愛棄成唾戒定真如和作香令古雖殊同一法
矍曇拋却轉輪王
清閒上人自蜀入洛於長壽寺說法度人
梓潼舊屬何年別長壽壇場近日開應是蜀人皆度了
法輪移向洛中來

彈秋思
信意閒彈秋思時調清聲直韻疎遲近來漸喜無人聽
琴格高低心自知
自詠
隨宜飲食聊充腹取次衣裘亦煖身未必得年非瘦薄
無妨長福是單貧老顏豈羨犧牲飽蟠木寧爭桃李春
隨分自安心自斷是非何用問閒人
分司初到洛中偶題六韻兼戲呈馮尹
相府念多病春宮容不才官銜依口得俸祿逐身來白
首林園在紅塵車馬迴招呼新客旅掃掠舊池臺小舫
宜攜樂新荷好蓋盃不知金谷主早晚賀筵開
春風
春風先發苑中梅櫻杏桃梨次第開薺花榆莢深村裏
亦道春風為我來



總校官庶吉士　臣張能照
校對官庶吉士　臣何思鈞
謄録監生　臣茹　澐

欽定四庫全書卷
集部
白氏長慶集卷二十八
九

臣 王杰 詳校

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷二十八

律詩五言七言凡一百首

唐 白居易 撰

洛陽春

洛陽陌上春長在昔別今來二十年唯覺少年心不得其餘萬事盡依然

恨去年

老去猶耽酒春來不着家去年來校晚不見洛陽花

早出晚歸

早起或因攜酒出晚歸多是看花迴若把風景長閒坐自問東京作底來

魏王堤

花寒懶發鳥懶啼信馬閒行到日西何處未春先有思柳條無力魏王堤

嘗黃醅新酎憶微之

世間好物黃醅酒天下閒人白侍郎愛向卯時謀洽樂
亦曾酉日放麄狂醉來枕麴貧如富詩云一醉日富身後堆金
有若亡元九計程殊未到甕頭一盞共誰嘗

勸行樂

少年信美何曾久春到雖遲不再逢歡笑勝愁歌勝哭
請君莫道等頭空

老慵

豈是交親向我疎老慵自愛閉門居近來漸喜知聞斷
免惱嵇康索報書

酬別微之　臨都驛醉後作

灃頭峽口錢塘岸三別都經二十年且喜筋骸俱健在
勿嫌鬢鬢各皤然君歸北闕朝天帝我住東京作地仙
博望自來非棄置承明重入莫拘牽醉收盃杓停燈語
寒展衾裯對枕眠猶被分司官繫絆送君不得過甘泉

予與微之老而無子發於言歎著在詩篇今年
各有一子戲作二什一以相賀一以自嘲

自問

年來私自問何故不歸京佩玉腰無力看花眼不明老
慵難發遣春病易滋生賴有彈琴女時時聽一聲

晚桃花

一樹桃紅亞低也拂池竹遮松蔭晚開時非因斜日無由
見不是閒人豈得知寒地生材遺校易貧家養女嫁常
遲春深欲落誰憐惜白侍郎來折一枝

夜調琴憶崔少卿

今夜調琴忽有情欲彈惆悵憶崔卿何人解愛中徽上

秋思頭邊八九聲

阿崔

謝病臥東都羸然一老夫孤單同伯道遲暮過商瞿豈料鬢成雪方看掌弄珠已衰寧望有雖晚亦勝無蘭入前春夢桑懸昨日弧里閭多慶賀親戚共歡娛膩剃新胎髮香繃小繡襦玉芽開手爪酥顆點肌膚弓治將傳汝琴書勿墜吾未能知壽夭何暇慮賢愚乳氣初離殼啼聲漸變鴝何時能反哺供養白頭烏

贈鄰里往還

問予何故獨安然免被飢寒婚嫁牽骨肉都盧無十口糧儲依約有三年但能抖擻人間事便是逍遥地上仙唯恐往還相厭賤南家飲酒北家眠

王子晉廟

子晉廟前山月明人聞往往夜吹笙鸞吟鳳唱聽無拍多似霓裳散序聲

晚起

起晚憐春煖歸遲愛月明放慵長飽睡閑健且閒行北關停朝簿西方入社名唯吟一句偈無念是無生

酬皇甫賓客

玄晏家風黃綺身深居高臥養精神性慵無病常稱病心足雖貧不道貧竹院君閒銷永日花亭我醉送殘春自嫌詩酒猶多興若比先生是俗人

池上贈韋山人

新竹夾平流新荷拂小舟衆皆嫌好拙誰肯伴閒遊客為忙多去僧因飯暫留獨憐韋處士盡日共悠悠

無夢

老眼花前閤春衣雨後寒舊詩多忘却新酒且嘗看拙定於身穩慵應趁伴難漸銷名利想無夢到長安

對小潭寄遠上人

小潭澄見底閒客坐開襟借問不流水何如無念心彼惟清且淺此乃寂而深是義誰能荅明朝問道林

閒吟二首

留司老寘客春盡與如何官寺行香少僧房寄宿多閒傾一盞酒醉聽兩聲歌憶得陶潛語義皇無以過閒遊來早晚已得一周年嵩洛供雲水朝廷乞俸錢長謂時獨酌飽食後安眠聞道山榴發明朝向玉泉

獨遊玉泉寺 三月三十日

雲樹玉泉寺肩舁雲俱切半日程更無人作伴秖共酒同行新葉千萬影殘鶯三兩聲閒遊竟未足春盡有餘情

晚出尋人不見

籃輿不乘乘晚涼相尋等不遇亦無妨輕衣穩馬槐陰下自要閒行一兩坊

苦熱

頭痛汗盈巾連宵復達晨不堪逢苦熱猶賴是閒人朝客應煩倦農夫更苦辛始慙當此日得作自由身

銷暑

何以銷煩暑端居一院中眼前無長物窓下有清風熱散由心靜涼生為室空此時身自得難更與人同

行香歸

出作行香客歸如坐夏僧林前雙草屨簷下一紗燈珮委腰無力冠欹髮不勝巖臺龍尾道合盡少年登

同王十七庶子李六員外鄭二侍御同年四人遊龍門有感而作

一曲悲歌酒一樽同年零落幾人存世如閱水應堪歎名似浮雲豈足論各從祿仕休明代共感平生知已恩今日與君重上處龍門不是舊龍門

池上小宴問程秀才

洛下林園好自知江南景物閣相隨浄洵紅粒晉烏感切香飯薄切紫鱗烹水葵兩滴蓬聲青雀舫浪搖花影白蓮池停盃一問蘇州客何似吳松江上時

橋亭卯飲

卯時偶飲齋時臥林下高橋橋上亭松影過窓眠始覺竹風吹面醉初醒就荷葉上包魚鮓當石渠中浸酒瓶生計悠悠身兀兀甘從妻喚作劉伶

舟中夜坐

潭邊霽後多清景橋下涼來足好風秋鶴一雙船一隻夜深相伴月明中

戲和微之荅竇七行軍之作依本韻

旌鉞從容鞭賓僚禮數全夔龍來要地鵷鷺下遼天赭汗騎驕馬青蛾舞醉仙合成江上作散到洛中傳陋巷能無酒貧池亦有船春裝秋未寄謾道有閒錢

閒忙

奔走朝行內棲遲林墅間多因病後退少及健時還斑白霜侵鬢蒼黃日下山閒忙俱過日忙校不如閒

西風

西風來幾日一葉已先飛新霽乘輕屐初涼換熟衣淺渠銷慢水疎竹漏斜暉誰薄暮青苔巷家僮引鶴歸

題西亭

多見朱門富貴人林園未畢即無身我今幸作西亭主已見池塘五度春

觀游魚

遶池閒步看魚游正值兒童弄釣舟一種愛魚心各異我來施食俯垂鉤

看採蓮

小桃閒上小蓮船半採紅蓮半白蓮不似江南惡風浪芙蓉池在臥牀前

看採菱

菱池如鏡淨無波白點花稀青角多時唱一聲新水調謾人道是採蓮歌

天老

早世身如風裏燭暮年髮似鏡中絲誰人斷得人間事

洗浪清風透水霜水邊閒坐一編牀眼塵心垢見皆盡不是秋池是道場

登天宮閣

午時乘興出薄暮未能還高上烟中閣平看雪後山委形羣動裏任性一生間洛下多閒客其中我最閒

新雪二首 寄楊舍人

不思北省烟霄地不憶南宮風月天唯憶靜恭楊閣老小園新雪煖爐前

不思朱雀街東鼓不憶青龍寺後鐘唯憶夜深新雪後新昌臺上七株松

日高卧

怕寒放懶日高卧臨老誰言牽率身夾幕繞房深似洞重裀襯枕暖於春小青衣動桃根起嫩綠醅新未裹頭前頃一盞何如衝雪趁朝人

和微之任校書郎日過三鄉

三鄉過日君年幾今日君年五十餘不獨年催身亦變校書郎變作尚書

和微之十七與君別及臞月花枝之詠

別時十七今頭白惱亂君心三十年垂老休吟花月句

恐君更結後身緣

和微之歎槿花

朝榮殊可惜暮落實堪嗟若向花中比猶應勝眼花

思往喜今

憶除司馬向江州及此凡經十五秋雖在簪裾從俗累半尋山水是閒遊謫居終帶鄉關思領郡猶分邦國憂爭似如今作賓客都無一念到心頭

題平泉薛家雪堆莊

怪石千年應自結靈泉一帶是誰開歷為宛轉青蛇項噴作玲瓏白雪堆赤日早天長看雨玄陰臘月亦聞雷所嗟地去都門遠不得肩舁雲俱切每日來

和微之道保生三日

相看鬢似絲始作弄璋詩且有承家望誰論得力時莫興三日歎猶勝七年遲予老微之七歲我未能忘喜君應不合悲嘉名稱道保乞姓號崔兒但恐持相並蕭陵瓊樹枝

哭皇甫七郎中 湜

志業過玄宴詞華似禰衡多才非福祿薄命是聰明不
得人間壽還留身後名涉江文一首便可敵公卿 持正奇文

甚多涉江一章尤著

晚起

爛熳朝眠後頻伸晚起時煖爐生火早寒鏡裹頭遲融
雪煎香茗調酥煮乳糜慵饞還自哂快活亦誰知酒性
温無毒琴聲淡不悲榮公三樂外仍弄小男兒

疑夢二首

莫驚寵辱虛憂喜莫計恩讐浪苦辛黃帝孔丘無處問
安知不是夢中身

鹿疑鄭相終難辨蝶化莊生詎可知假使如今不是夢
能長於夢幾多時

夜宴惜別

笙歌旖旎曲終頭轉作離聲滿坐愁箏怨朱絃從此斷
燭啼紅淚為誰流夜長似歲歡宜盡醉未如泥飲莫休
何況雞鳴即須別門前風雨冷修修

歸來二周歲

歸來二周歲二歲似須臾池藕重生葉林鴉再引雛時
豐實倉廩春暖葺庖廚更作三年計三年身健無

吾土

身心安處為吾土豈限長安與洛陽水竹花前謀活計
琴詩酒裏到家鄉榮先生老何妨樂楚接輿歌未必狂
不用將金買莊宅城東無主是春光

題岐王舊山池石壁

樹深藤老竹迴環石壁重重錦翠斑俗客看來猶解愛
忙人到此亦須閒況當霽景涼風後如在千巖萬壑間
黃綺更歸何處去洛陽城內有商山

病眼花

頭風目眩乘衰老秪有增加豈有瘳 傅云有加而無瘳
中猶足怪柳生肘上亦須休大窠羅綺看纔辨小字文
書見便愁必若不能分黑白却應無悔復無尤

早飲醉中除河南尹赦到

雪擁衙門水滿池溫爐夘後煖寒時綠醅新酎嘗初醉
黃紙除書到不知厚俸自來誠忝濫老身欲起尚遲疑
應須了却丘中計女嫁男婚三逕資

除夜

病眼少眠非守歲老心多感又臨春火銷燈盡天明後
便是平頭六十人

府西池

柳無氣力枝先動池有波紋氷盡開今日不知誰計會
春風春水一時來

天津橋

津橋東北斗亭西到此令人詩思迷眉月晚生神女浦
臉波春傍窈娘堤柳絲嫋嫋風繰出草縷茸茸雨剪齊
報道前驅少呼喝恐驚黃鳥不成啼

不准擬二首

藍輿轟騰騰一老夫裋褐裘烏帽白髭鬚早衰饒病多蔬食
筋力消磨合有無不準擬身年六十上山仍未要人扶

又

憶昔諗居炎瘴地巴猿引哭虎隨行多於賈誼長沙苦
予自左遷江峽凡經七年小技潘安白髮生不準擬身年六十遊春
猶自有心情

府中夜賞

櫻桃廳院春偏好石井欄堂夜更幽白粉墻頭花半出
緋紗燭下水平流閒留賓客嘗新酒醉領笙歌上小舟
舞袖颺颺棹容與忽疑身是夢中遊

府西池北新葺水齋即事招賓偶題十六韻

繚繞府西面潺湲池北頭鑿開明月峽決破白蘋洲清
淺漪瀾急寅緣浦嶼幽直衝行徑斷平入臥齋流石疊
青稜玉波翻白片鷗噴時千點雨澄處一泓油絶境應
難別同心豈易求少逢人愛翫多是我淹留夾岸鋪長
簟當軒泊小舟枕前看鶴浴牀下見魚遊洞户斜開扇
疎簾半上鉤紫浮萍泛泛碧亞竹修修讀罷書仍展碁
終局未收午茶能散睡夘酒善消愁簷雨晚初霽窓風

涼欲休誰能伴老尹時復一閒遊

哭崔兒

掌珠一顆兒三歲鬢雪千莖父六旬豈料汝先為異物
常憂吾不見成人悲腸自斷非因劍啼眼加昏不是塵
慷抱又空天默默依前重作鄧攸身

初喪崔兒報微之晦叔

書報微之晦叔知欲題崔字淚先垂世間此恨偏敦我
敦音堆見詩注天下何人不哭兒蟬老悲鳴拋蛻後龍眠驚變失珠時文章千帙官三品身後傳誰庇廕誰

府齋感懷酬夢得時初喪崔兒夢得以詩相安
折一枝生故有此落句以報之

云從此期君比嗅樹一枝吹

府伶呼喚爭先到家醞提攜動輒隨合是人生開眼日
自當年老斂眉時丹砂鍊作三銖土玄髮看成一把絲
勞寄新詩遠安慰不聞枯樹更生枝

齋居

香火多相對葷腥久不嘗黃蘆數匙粥赤箭一甌湯厚

俸將何用閒居不可忘明年官滿後擬買雪堆莊

與諸道者同遊二室至九龍潭作

喜逢二室遊仙子厭作三川守土臣舉首摩挲潭上石
開襟拭撒府中塵他日終為獨往客今朝未是自由身
若言尹晃嵩山主三十六峯應笑人

履道池上作

家池動作經旬別松竹琴魚好在無樹暗小巢藏巧婦
渠荒新葉長慈姑不因車馬時時到豈覺林園日日蕪

猶喜春深公事少每來花下得跳跼

六十拜河南尹

六十河南尹前途足可知老應無處避病不與人期幸
遇芳菲日猶當強健時萬金何假籍一盞莫推辭流水
光陰急浮雲富貴遲人間若無酒盡合贊成絲

重修府西水亭院

因下疏為沼隨高築作臺龍門分水入金谷取花栽遶
岸行初匝憑軒立未迴園西有池位留與後人開

與諸公同出城觀稼

老尹醉醺醺來隨年少羣不憂頭似雪但喜稼如雲歲望千箱積秋憐五穀分何人知帝力堯舜正為君

水堂醉卧問杜三十一

聞君洛下住多年何處春流最可憐為問魏王堤岸下何如同德寺門前無妨水色堪閒翫不得泉聲伴醉眠那似此堂簾幕底連明連夜碧潺湲

歲暮言懷

職與才相背心將口自言磨鉛教切玉驅鴈遣乘軒只合居巖窟何因入府門年終若無替轉恐負君恩

座中戲呈諸少年

衰容禁得無多酒秋鬢新添幾許霜縱有風情應淡薄假如老健莫誇張與來吟詠從成癖飲後酣歌少放狂不為倚官兼挾勢因何入得少年場

雪後早過天津橋偶呈諸客

官橋晴雪曉蕭蕭老尹行吟獨一過紫綬相輝應不惡

白髮同色復如何悠揚短景凋年急牢落衰情感事多猶賴洛中饒醉客時時泥我喚笙歌

新製綾襖成感而有詠

水波文襖造新成綾軟緜勻溫復輕晨興好擁向陽坐晚出宜披蹋雪行鶴氅毳疎無實事木棉花冷得虛名宴安往往歡侵夜卧穩昏昏睡到明百姓多寒無可救一身獨暖亦何情心中為念農桑苦耳裏時聞飢凍聲爭得大裘長萬丈與君都蓋洛陽城

早春雪後贈洛陽李長官鄭明府二同年

獻歲晴和風景新銅駝街郭暖無塵府亭共賀三川雪縣道分行百里春朱紱洛陽官位屈青袍長水俸錢貧有何功德紆金紫若比同年是幸人

醉吟

醉來忘渴復忘饑冠帶形骸若遺耳底齋鐘初過後心頭卯酒未消時臨風朗詠從人聽看雪閒行任馬遲應被衆疑公事慢承前府尹不吟詩

府酒五絕

變法

自慙到府來周歲惠愛威稜一事無唯是改張官酒法
漸從濁水作醍醐

招客

日午微風且暮寒春風冷峭雪乾殘碧氊帳下紅爐畔
試為來嘗一盞看

辨味

甘露太甜非正味醴泉雖潔不芳馨盃中此物何人別
柔旨之中有典刑

自勸

憶昔羈貧應舉年脫衣典酒曲江邊十千一斗猶賒飲
何況官供不著錢

諭妓

燭淚夜粘桃葉袖酒痕春汚石榴裙莫辭辛苦供歡宴
老後思量悔煞君

晚歸早出

筋力年年減風光日日新退衙歸遍夜拜表出侵晨何
處臺無月誰家池不春莫言無勝地自是少閒人坐厭
推囚案行嫌引馬塵幾時辭府印却作自由身

南龍興寺殘雪

南龍興寺春晴後緩步徐吟遶四廊老趣風花應不稱
閒尋松雪正相當吏人引從多乘興賓客逢迎少下堂
不擬人間更求事些些疎懶亦何妨

天宮閣早春

天宮高閣上何頻每上令人耳目新前日晚登緣看雪
今朝晴望為迎春林鶯何處吟箏柱墻柳誰家曬麴塵
可惜三川歷作主風光不屬白頭人

履道居三首

莫嫌地窄林亭小莫厭貧家活計微大有高門鎖寬宅
主人到老不曾歸

東里素帷猶未徹南隣丹旐又新懸衙門蝸舍自慙愧

收得身來已五年
世事平分衆所知何嘗苦樂不相隨唯餘躭酒狂歌客
只有樂時無苦時

和夢得冬日晨興

漏傳初五點雞報第三聲帳下從容起窓間矓聰呼骨切
明照書燈未滅煖酒火重生理曲絃歌動先聞唱渭城

雪夜對酒招客

帳小青氈暖盃香緑蟻新醉憐今夜月歡憶去年人閭

落燈花燼閒生草座塵愁懃報絃管明日有嘉賓

贈晦叔憶夢得

自別崔公四五秋因何臨老轉風流歸來不說秦中事
歌定唯謀洛下遊酒面浮花應是喜歌眉斂黛不關愁
得君更有無厭意猶恨樽前欠老劉

醉後重贈晦叔

老伴知君少歡情向我偏無論疎與數相見輒欣然各
以詩成癖俱因酒得仙笑迴青眼語醉並白頭眠豈是

令投分多疑宿結緣人間更何事擯手送衰年

睡覺

星河耿耿漏漸漸月闌燈微欲曙天轉枕頻伸書帳下
披裘箕踞火爐前老眠早覺常殘夜病力先衰不待年
五欲已銷諸念息世間無境可牽勾

白氏長慶集卷二十九

唐 白居易 撰

格詩凡四十七首

詠興五首 并序

七年四月予罷河南府歸履道第廬舍自給衣儲自充無欲無營或歌或舞頹然自適蓋河洛間一幸人也遇興發詠偶成五章各以首句命為題目

解印出公府

解印出公府拭塵上衣百吏放爾散雙鶴隨我歸歸來履道宅下馬入柴扉馬嘶返舊櫪鶴舞還故池雞犬何忻忻隣里亦依依年顏老去日生計勝前時有帛禦冬寒有穀防歲飢飽於東方朔樂於榮啟期人生且如此此外吾不知

出府歸吾廬

出府歸吾廬靜然安且逸更無容干謁時有僧問疾家僮十餘人樞馬三四匹慵發經旬臥興來連日出出遊愛何處嵩碧伊瑟瑟況有清和天正當疎散日身閒自為貴何必居榮秩心足即非貧豈唯金滿室吾觀權勢者苦以身徇物炙手外炎炎履冰中慄慄朝饑口忘味夕惕心憂失但有富貴名而無富貴實

池上有小舟

池上有小舟舟中有胡牀牀前有新酒獨酌還獨嘗熏熏若春日氣皎皎如秋水光可洗機巧心可蕩塵垢腸岸曲舟行遲一曲進一觴未知幾曲醉醉入無何鄉寅緣潭島間水竹深青蒼身閒心無事白日為我長我若未忘世雖閒心亦忙世若未忘我雖退身難藏我今異於是身世交相忘

四月池水滿

四月池水滿遍游魚躍出吾亦愛吾池池邊開一室人魚雖異族其樂歸於一且與爾為徒逍遥同過日爾無羨滄海蒲藻可委質吾亦忘青雲衡茅足容膝況吾與

爾輩本非蛟龍匹假如雲雨來秖是池中物

小庭亦有月

小庭亦有月小院亦有花可憐好風景不解嫌貧家菱角執笙簧谷兒抹琵琶紅綃信手舞紫綃隨意歌（菱谷皆小臧獲名也）村歌與社舞客哂主人誇但問樂不樂豈在鐘鼓多客告暮將歸主稱日未斜請客稍深酌願見朱顏酡客知主意厚分數隨後加堂上燭未秉座中冠已戴左顧短紅袖右命小青蛾長跪謝貴客蓬門勞見過客散有餘興醉卧獨吟哦幕天而席地誰奈劉伶何

秋涼閒卧

殘暑晝猶長早涼秋尚嫩露荷散清香風竹含疎韻幽閒竟日卧衰病無人問薄暮宅門前槐花深一寸

酬思黯相公見過數居戲贈

軒蓋光照地行人為徘徊呼傳君子出乃是故人來訪我入窮巷引君登小臺臺前多竹樹池上無塵埃貧家何所有新酒三兩盃款曲語上馬從容復遲迴留守不

外宿日斜宮漏催但留金刀贈未接玉山頹家醞不敢惜待君來即開村妓不辭出恐君鄙大笑也（鄙丑忍切呼來切然哈）

再授賓客分司

優穩四皓官清崇三品列伊予再慶忝內愧非才哲俸錢七八萬給受無虛月分命在東司又不勞朝謁既資閒養疾亦賴慵藏拙賓友得從容琴觴恣怡悅乘籃城中去繫馬花前歌六遊金谷春五看龍門雪吾若默無語安知吾快活吾欲更盡言復恐人豪奪應為時所笑古惜分司閑但問適意無豈論官冷熱

把酒

把酒仰問天古今誰不死所貴未死間少憂多歡喜窮通諒在天憂喜即由已是故達道人去彼而取此勿言衰老且喜加年紀試數班行中幾人及暮齒朝飧不過未富貴久忝居祿仕借問宗族間幾人拖金紫勿憂漸飽五鼎徒為爾夕寢止求安一衾而已矣此外皆長物於我雲相似有子不留金何況兼無子

首夏

林靜蚊未生池靜蛙未鳴景長天氣好竟日和且清春禽餘哢在夏木新陰成兀爾水邊坐翛然橋上行自問一何適身閒官不輕料錢隨月用生計逐日營食飽慙伯夷酒足愧淵明陶潛詩云飲酒常不足壽倍顏氏子富百黙婁生有一即為樂況吾四者并所以私自慰雖老有心情安可任唯將病眼淚一灑秋風襟

代鶴

我本海上鶴偶逢江南客感君一顧恩同來洛陽陌洛陽寡族類皎皎唯兩翼貌是天與高色非日浴白主人誠可戀其奈軒庭窄飲啄雜雞羣年深損標格故鄉渺何處雲水重重隔誰念深籠中七換摩天翮

立秋夕有懷夢得

露簟荻竹青風扇蒲葵輕一與故人別再見新蟬鳴是夕涼颸起閒境入幽情迴燈見棲鶴隔竹聞吹笙夜茶一兩杓秋吟三數聲所思渺千里雲水長洲城

哭崔常侍晦叔

頑賤一拳石精珍百鍊金名價既相遠交分何其深中誠一以合外物不能侵逶迤二十年與世同浮沉晚有退閒約白首歸雲林垂老忽相失悲哉口語心春日高陽秋夜清洛陰丘園共誰卜山水共誰尋風月共誰賞詩篇共誰吟花開共誰看酒熟共誰斟惠死莊杜口鍾殁師廢琴道理使之然從古非獨今吾道自此孤我情安可任唯將病眼淚一灑秋風襟

新秋曉興

濁暑忽已退清宵未全長晨缸耿殘焰宿閣凝微香喔雞下樹輝輝日上梁枕低茵席軟卧穩身入牀睡足景猶早起初風乍涼展張小屏障妝拾生衣裳還有惆悵事遲遲未能忘拂鏡梳白髮可憐氷照霜

秋日與張賓客舒著作同遊龍門醉中狂歌凡二百三十八字

秋天高高秋光清秋風嫋嫋秋蟲鳴萬峯餘霞錦綺卷伊水細浪鱗甲生洛陽閒客知無數少出遊山多在城

商嶺老人自追逐蓬丘逸士相逢迎南出鼎門十八里
莊店邐迤橋道平不寒不熱好時節鞍馬穩快衣衫輕
並轡踟躕下西岸扣舷容與遠中汀開懷曠達無所繫
觸目勝絶不可名荷衰欲黄荇猶緑魚樂自躍鷗不驚
暫停杯觴輒吟詠我有狂言君試聽丈夫一生有二志
兼濟獨善難得并不能救療生民病即須先濯塵土纓
況吾頭白眼已闇終日戚促何所成不如展眉開口笑
龍門醉卧香山行

履信池櫻桃島上醉後走筆送別舒員外兼寄宗正李卿考功崔郎中

櫻桃島前春去春花萬枝忽憶與宗卿閑飲日又憶與
考功狂醉時歲晚無花空有葉風吹滿地乾重疊蹋葉
悲秋復憶春池邊樹下重殷勤今朝一酌臨寒水此地
三迴別故人櫻桃花來春千萬朶來春共誰花下坐不

論崔李上青雲明日舒三亦拋我

秋池獨泛

蕭疎秋竹籬清淺秋風池一隻短舫艇一張斑鹿皮皮
上有野叟手中持酒卮半酣箕踞坐自問身為誰嚴子
垂釣日蘇門長嘯時悠然意自得意外何人知

冬日早起閒詠

氷塘耀初旭風竹飄餘霰幽境雖目前不因閒不見晨
起對爐香道經尋兩卷晚坐拂琴塵秋思彈一遍此外
更無事開樽時自勸何必東風來一盃春上面

歲暮

慘澹歲云暮窮陰動經旬霜風裂人面氷雪摧車輪而
我當是時獨不知苦辛晨炊廩有米夕爨厨有薪夾帽
長覆耳重裘寬裹身加之一盃酒煦嫗如陽春洛城士
與庶比屋多饑貧何處爐有火誰家歡無塵如我飽煖
者百人無一人安得不慙愧放歌聊自陳

南池早春有懷

朝遊北橋上晚憩南塘畔西日雪全消東風氷盡泮筵
筵申之切魚尾掉瞥瞥匹滅切鵝毛換泥暖草芽生沙虛泉
脈散晴芳冒苔島宿潤侵蒲岸洛下日初長江南春欲
半時光共拋擲人事堪嗟歎倚棹忽尋思去年池上伴

古意

脈脈復脈脈美人千里隔不見來幾時瑤草三四碧玉
琴聲悄悄鸞鏡塵暮暮昔為連理枝今作分飛翮寄書
多不達加飯終無益心腸不自寬衣帶何由窄

山遊示小妓

雙鬟垂未合三十纔過半本是綺羅人今為山水伴春
泉共揮弄好樹同攀翫笑容花底迷酒思風前亂紅凝
舞袖急黛慘歌聲緩莫唱楊柳枝無腸與君斷

神照禪師同宿

八年三月晦山梨花滿枝龍門水西寺夜與遠公期晏
坐自相對密語誰得知前後際斷處一念不生時

張常侍相訪

西亭晚寂寞鴈散柳陰繁水户簾不卷風牀席自翻忽
聞車馬客來訪蓬篳門況是張常侍安得不開樽

早夏遊宴

雖慵與猶在雖老心猶健昨日山水遊今日花酒宴山
榴艷似火玉藥飄如霰榮落逐瞬遷炎涼隨刻變未收
木綿褥已動蒲葵扇且喜物與人年年得相見

感白蓮花

白白芙蓉花本生吳江渚不與紅者雜色類自區分誰
移爾至此姑蘇白使君初來苦顧頼久乃芳氛氳月月
葉換葉年年根生根陳根與故葉銷化成泥塵化者日
已遠來者日復新一為池中物永別江南春忽想西涼
州中有天寶民埋沒漢父祖孽生胡子孫已忘鄉土戀
豈念君親恩生人尚復爾草木何足云

詠所樂

獸樂在山谷魚樂在陂池蟲樂在深草鳥樂在高枝所
樂雖不同同歸適其宜不以彼易此況論是與非而我

何所樂所樂在分司分司有何樂樂哉人不知官優有
祿料職散無羈縻懶與道相近鈍將閒自隨昨朝拜表
迴今晚行香歸歸來北窓下解巾脫塵衣冷泉灌我頂
暖水濯四肢體中幸無疾臥任清風吹心中又無事坐
任白日移或開書一篇或引酒一巵但得如今日終身
無厭時

思舊

閒日一思舊舊遊如目前再思今何在零落歸下泉退
之服硫黃一病訖不痊微之鍊秋石未老身溘然杜子
得丹訣終日斷腥羶崔君誇藥力經冬不衣綿或疾或
暴夭悉不過中年唯予不服食老命反遲延況在少壯
時亦為嗜慾牽但躭葷與血不識永胡孔切與鉛饑來吞
熱物渴來飲寒泉詩役五臟神酒汨三丹田隨日合破
壞至今粗完全齒牙未缺落肢體尚輕便已開第七秩
飽食仍安眠且進盃中物其餘皆付天

寄盧少卿

老誨心不亂莊戒形太勞生命既能保死籍亦可逃嘉
肴與旨酒信是腐腸膏艷聲與麗色真為伐性刀補養
在積功如裘集衆毛將欲致十里可得差一毫皆出老莊
及諸道書仙方禁誡顏回何為者簞瓢纔自給肥醲不
到口年不登三十張蒼何為者染愛浩無際妾勝填後
房竟壽百餘歲蒼壽有何德回夭有何辜誰謂具聖體
不如肥瓠軀遂使世俗心多疑仙道書寄問盧先生此
理當何如

池上清晨候皇甫郎中

曉景麗未熱晨颸鮮且涼池幽綠蘋合霜潔白蓮香深
掃竹閒逕靜拂松下牀玉柄鶴翎扇銀盤鸑雲母漿屏除
無俗物瞻望唯清光何人擬相訪羸女從蕭郎

詠懷

我知世無幻了無干世意世知我無堪亦無責我事由
茲兩相忘因得長自遂自遂意何如閑官在閒地閒地
唯東都東都少名利閒官是賓客無牽累嵇康曰

日懶畢卓時時醉酒肆夜深歸僧房日高睡形安不勞
苦神泰無憂畏從官三十年無如今氣味鴻雖脫羅弋
鶴尚居祿位唯此未忘懷有時猶內愧

北窓三友

今日北窓下自問何所為欣然得三友三友者為誰琴
罷輒舉酒酒罷輒吟詩詩三友遞相引循環無已時一彈
愜中心一詠暢四肢猶恐中有閒以醉彌縫之豈獨吾
拙好古人多若斯嗜詩有淵明嗜琴有啟期嗜酒有伯
倫三人皆吾師或乏儻石儲或穿帶索衣絃歌復觴詠
樂道知所歸三師去已遠高風不可追三友游甚熟無
日不相隨左擲白玉巵右拂黃金徽與酣不疊紙走筆
操狂詞誰能持此詞為我謝親知縱未以為是豈以我
為非

吟四雖 雜言

酒酣後歌歌時請君添一酌聽我吟四雖年雖老猶少
於韋長史命雖薄猶勝於鄭長水眼雖病猶明於徐郎
中家雖貧猶富於郭庶子省躬審分何僥倖值酒逢歌
且歡喜忘榮知足委天和亦應得盡生生理

分司同官中書長史
績年七十餘郭庶子求貧苦最甚徐郎中晦因疾喪明
子為河南尹時見同年郎俞始及長水縣令因歎四子
而成此篇也

裴侍中晉公以集賢林亭即事詩二十六韻見
贈猥蒙徵和才拙詞繁輒廣為五百言以伸
酬獻

三江路千里五湖天一涯何如集賢地中有平津池池
勝主見覺景新人未知竹森翠琅玕水深洞琉璃水竹

以為資資立而文隨文之者何人公來親指麾疏鑿出
人意結構得地宜靈襟一搜索勝槩無遁遺因下張泊
汭依高築階基崇峯見數片伊水分一支南溪修且直
長波碧逶迤北館壯復麗倒影紅參差東島號晨光泉
曜迎朝曦西嶺名夕陽香曖留落暉前有水心亭動蕩
架漣漪後有開闥室寒溫變天時幽泉鏡泓澄怪石山
敬危春節雪漠漠夏果珠離離主人命方舟宛在水中

坻親賓次第至酒樂前後施解纔始登汎山遊仍水嬉汾洄無滯礙向背窮幽奇暫過遠橋下飄旋深澗陲管絃去縹緲綺羅來霏微棹風逐舞迴梁塵隨歌飛宴餘日云暮醉客未放歸高聲索彩牋大笑催金巵唱和筆走疾問荅盃行遲一詠清兩耳一酣暢四肢主客忘貴賤不知俱是誰客有詩魔者吟哦不知疲乞公殘紙墨一掃狂歌詞維云社稷臣赫赫文武姿十授丞相印五建大將旗四朝致勛華一身冠皐夔去年才七十決去懸車期公志不可奪君恩亦難希從容就中道俛僶來保釐貂蟬雖未脫鸞鳳已不羈歷徵今與古獨步無等夷陸賈功業少二疎官秩卑乘舟范蠡懼辟穀留侯饑豈若公今日身安家國肥羊祜在漢南空留峴首碑柳惲在江南秖賦汀洲詩謝安入東山但說攜蛾眉山簡醉高陽唯聞倒接羅豈如公今日餘力兼有之願公壽如山安樂長在茲願我比蒲稗永得相因依 謝靈運詩云蒲稗相因依

晚歸香山寺因詠所懷

我年日已老我身日已閒閒出都門望但見水與山關塞碧巖巖伊流清潺潺中有古精舍軒戶無扃關岸草歌可藉迴艇可攀朝隨浮雲出夕與飛鳥還吾道本迂拙世途多險艱嘗聞秖呂訓尤悔生疎頑巢悟入箕頼皓知返商巔豈唯樂肥遁聊復祛憂患吾亦從此去終老伊嵩間

張常侍池涼夜閒讌贈諸公

竹橋新月上水岸涼風至對月五六人管絃三兩事留連池上酌款曲城外意或嘯或嘔吟誰知此閒味迴看市朝客矻矻趨名利朝忙少遊宴夕困多眠睡清涼屬吾徒相逢勿辭醉

和皇甫郎中秋曉同登天宮閣言懷六韻

碧天忽已高白日猶未短玲瓏曉樓閣清脆秋絲管張翰一盃酣嵇康終日懶塵中足憂累雲外多疎散病木冬斤遺冥鴻羈縲斷逍遥二三子永願為閒伴

送呂漳州

令朝一壺酒言送漳州牧半白要閒遊愛花憐草綠

前下鞍馬草上攜絲竹行客飲數盃主人歌一曲端居

惜風景屢出勞僮僕獨醉似無名借君作題目

短歌行

世人求富貴多為身嗜欲盛衰不自由得失常相逐問

君少年日苦學將干禄負笈塵中遊抱書雪前宿布衾

不周體蓼茹纔充腹三十登宦途五十被朝服奴温已

挾纊馬肥初食粟未敢議歡遊尚為名撿束耳目聾閽

後堂上調絲竹牙齒缺落時盤中堆酒肉彼來此已去

外餘中不足少壯與榮華相避如寒燠青雲去地遠白

日終天速從古無奈何短歌聽一曲

詠懷

高人樂丘園中人慕官職一事尚難成兩途安可得遑

遑干世者多苦時命窘塞亦有愛閒人又為窮餓逼我今

幸雙遂祿仕兼游息未嘗羨榮華不省勞心力妻孥與

婢僕亦免愁衣食所以吾一家面無憂喜色

府西亭納涼歸

避暑府西亭晚歸有閒思夏淺蟬未多緑槐陰滿地帶

寬衫解領馬穩人攏轡面上有涼風眼前無俗事路經

府門過落日照官次牽聯縲紲囚奔走塵埃吏低眉悄

不語誰復知茲意憶得五年前晚衙時氣味

老熱

一飽百情足一酣萬事休何人不衰老我老心無憂仕

者拘職役農者勞田疇何人不苦熱我熱身自由卧風

北窓下坐月南池頭腦涼脱烏帽足熱濯清流慵發晝

高枕興來夜汎舟何乃有餘適秪緣無過求或問諸親

友樂天是與不亦無別言語多道天悠悠悠悠君不知

此味深且幽但恐君知後亦來從我遊

新秋喜涼因寄兵部楊侍郎

徐炎景度稍稍涼颸扇枕簟忽淒清巾裳亦輕健老夫

納秋候心體殊安便睡足一屈伸搔首摩浮面寒簾對
池竹幽寂如僧院俯觀游魚羣仰數浮雲片閒忙各有
趣彼此寧相見昨日聞慕巢召對延英殿

懶放二首呈劉夢得吳方之

朝憐一牀日暮愛一爐火牀暖日高眠爐温夜深坐崔
羅門懶出鶴髮頭慵裹除却劉與吳何人來問我
青衣報平旦呼我起盥櫛令早天氣寒郎君應不出又
無賓客至何以銷閒日已向微陽前暖酒開詩帙

六十六

病知心力減老覺光陰速五十八歸來今年六十六鬢
絲千萬白池草八九緑童稚盡成人園林半喬木看山
倚高石引水穿深竹雖有潺湲聲至今聽不足

三適贈道友

褐綾袍厚暖臥蓋行坐披紫氈履寬穩蹇步頗相宜足
適已忘履身適已忘衣況我心又適兼忘是與非三適
令為一怡怡復熙熙禪那不動處混沌未鑿時此固不
可說為君强言之

洛陽春贈劉李二賓客 齊梁格

水南冠蓋地城東桃李園雪消洛陽堰春入永通門淑
景方霢霢遊人稍喧喧年豐酒漿賤日晏歌吹繁中有
老朝客華髮映朱軒從容三兩人藉草開一樽樽前春
可惜身外事勿論明日期何處杏花遊趙村 洛城東有趙村杏花千餘樹

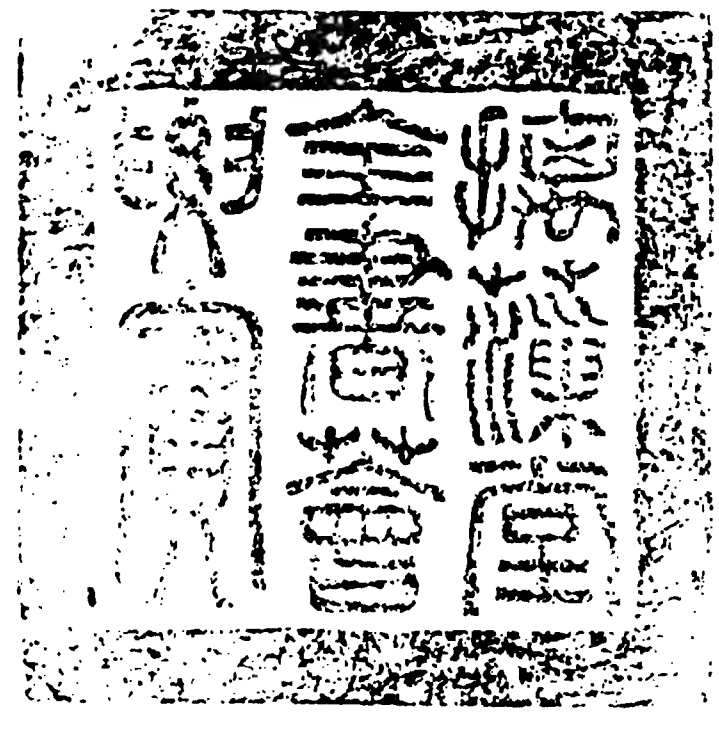
寒食

人老何所樂樂在歸鄉國我歸故園來九度逢寒食故
園在何處池館東城側四隣梨花時二月伊水色豈獨
好風生仍多舊親戚出去恣歡遊歸來聊燕息有官供
禄俸無事勞心力但恐優穩多微躬銷不得

和裴令公一日日一年年雜言見贈

一日日作老翁一年年過春風公心不以貴隔我我散
唯將閒伴公我無才能忝高秩合是人間閒散物公有
功德在生民何因得作自由身前日魏王潭上宴連夜

今日午橋池頭遊拂晨山客硯前吟待月野人樽前醉送春不敢與公間中爭第一亦應占得第二第三人



總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣何思鈞
謄録監生臣茹　澐

欽定四庫全書卷

集部

白氏長慶集卷三十

三十一

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷三十

唐　白居易　撰

格詩凡四十七首

題裴晉公女几山刻石詩後　并序

裴侍中晉公出討淮西時過女几山下刻石題詩末句云待平賊壘報天子莫指仙山示武夫果如所言剋期平賊由是淮蔡迄今底寧殆二十年人安生業夫嗟歎不足則詠歌之故居易作詩二百言繼題公之篇末欲使採詩者修史者後之往來觀者知公之功德本末前後也

何處畫功業何處題詩篇麒麟高閣上女几小山前爾後多少時四朝二十年賊骨化為土賊壘犁為田一從賊壘平陳蔡民晏然驟軍成牛户（蔡寇號驟子軍陳蔡間農駭銳者入畜牛皆呼為兕火變人煙生子已嫁娶種桑亦絲緜皆云公之德欲報無由緣公今在何處守都鎮三川舊宅留永

樂新居開集賢公今在何官被衮珥貂蟬戰袍破猶在
髀肉生欲圖襟懷轉瀟灑氣力彌精堅登山不拄杖上
馬能掉鞭利澤浸入地福降自昇天昔號天下將今稱
地上仙勿追赤松遊勿拍洪崖肩商山有遺老可以奉
周旋

洛陽有愚叟

洛陽有愚叟白黑無分別浪跡雖似狂謀身亦不拙點
撿盤中飯非精亦非糲郎達切點撿身上衣無餘亦無闕
天時方得所不寒復不熱體氣正調和不飢仍不渴閒
將酒壺出醉向人家歇野食或烹鮮寓眠多擁褐抱琴
榮啟樂荷鍤劉伶達放眼看青山任頭生白髮不知天
地內更得幾年活從此到終身盡為閒日月

飽食閒坐

紅粒陸渾稻白鱗伊水鮇庖童呼我食飯熟魚鮮香筯
適我口匙匙充我腸八珍與五鼎無復心思量捫腹起盥漱下階振衣裳遶亭行數匝却上簷下床箕踞擁
袤坐半身在日暘可憐飽暖味誰肯來同嘗是歲大和
歸兵銷時漸康朝廷重經術草澤搜賢良堯舜求理切
夔龍啟沃忙懷才抱智者無不走遑遑唯此不才叟頑
慵戀洛陽飽食不出門閒坐不下堂子弟多寂寞僮僕
少精光衣食雖充給神意不揚揚為爾謀則短為吾謀
甚長

閒居自題

門前有流水墻上多高樹竹逕遶荷池榮廻百餘步波
閒戲魚鼈風靜下鷗鷺寂無城市喧渺有江湖趣吾廬
在其上偃卧朝復暮洛下安一居山中亦慵去時逢過
客愛問是誰家住此是白家翁閉門終老處

覽鏡喜老

今朝覽明鏡鬢鬢盡成絲行年六十四安得不衰羸親
屬惜我老相顧興歎咨而我獨微笑此意何人知笑罷
仍命酒掩鏡捋白髭爾輩且安坐從容聽我詞生若不
足戀老亦何足悲生若苟可戀老即生多時不老即須

天不夭即須衰晚衰勝早夭此理決不疑古人亦有言浮生七十稀我今欠六歲多幸或庶幾儻得及此限何羨榮啟期當喜不當歎更傾酒一巵

風雪中作

歲暮風動地夜寒雪連天老夫何處宿煖帳温爐前兩重褐綺衾一領花叢氈粥熟呼不起日高安穩眠是時心與身了無閒事牽以此度風雪閒居來六年忽思遠遊客復想早朝士蹋凍侵夜行凌寒未明起心為身君父身為心臣子不得身自由臣皆為心所使我心既知足我身自安止方寸語形骸我應不負爾

對琴酒

西牕明且暖晚坐卷書帷琴匣拂開後酒瓶添滿時角樽白螺盞玉軫黃金徽未及彈與酌相對已依依泠泠秋泉韻貯在龍鳳池油油春雲心一杯可致之自古有琴酒得此味者稀秖應康與籍及我三心知

雪中晏起偶詠所懷兼呈張常侍韋庶子皇甫

郎中雜言

窮陰蒼蒼雪霧霧雪深沒脛泥埋輪東家典錢歸礙夜南家貰米出凌晨我獨何者無此弊複帳重衾暖若春怕寒放懶不肯動日高睡足方頻伸瓶中有酒爐有炭甕中有飯庖有薪奴温婢飽身晏起致茲快活良有因上無皐陶伯益廊廟材的不能匡君輔國活生民下無巢父許由箕潁操又不能食薇飲水自苦辛君不見南山悠悠多白雲又不見西京浩浩唯紅塵紅塵鬧熱白雲冷好於冷熱中間安置身三年徵倖忝洛尹兩任優穩為商賓非賢非愚非智慧不貴不富不賤貧冉冉老去過六十騰騰閒來經七春不知張韋與皇甫私喚我作何如人

和裴侍中南園靜興見示

池館清且幽高懷亦如此有時簾動風盡日橋照水靜將鶴為伴閒與雲相似何必學留侯崎嶇覓松子

春寒

今朝春氣寒自問何所欲酥煖薤白酒乳和地黃粥豈唯厭饒口亦可調病腹助酌有枯魚佐飧兼旨蓄省躬念前哲醉飽多慚忸君不聞靖節先生樽長空廣文先生飯不足

菩提寺上方晚望香山寺寄舒員外

晚登西寶刹晴望東精舍反照轉樓臺輝輝似圖畫氷浮水明滅雪壓松偃亞石閣僧上來雲汀鴈飛下西京閑於市東洛閉如社曾憶舊遊無香山明月夜

二月一日作贈韋七庶子

園杏紅萼拆庭蘭紫芽出不覺春已深今朝二月一去冬病瘡痞將養遵醫術今春入道場清淨依僧律嘗聞聖賢語所慎齋與疾遂使愛酒人停杯一百日明朝二月二疾平齋復畢應須挈一壺尋花覓韋七

犬鳶

晚來天氣好散步中門前門前何所有偶覩犬與鳶鳶飽淩風飛犬暖向日眠腹舒穩貼地翅凝去聲高摩天上無羅弋憂下無羈鎖牽見彼物遂性我亦心適然心適復何為一詠逍遙篇此仍著於適尚未能忘言

夢劉二十八因詩問之

昨夜夢夢得初覺思踟躕忽忘來汝郡猶疑在吳郛吳都三千里汝郡二百餘非夢亦不見近與遠何殊尚能齊近遠焉用論榮枯但問寢與食近日兩何如病後能吟否春來曾醉無樓臺與風景汝又何如蘇相思一相報勿復慵為書

閒吟

貧窮汲汲求衣食富貴營營役心力人生不富即貧窮先陰易過閒難得我今幸在窮富間雖在朝廷不入山看雪尋花翫風月洛陽城裏七年閒

西行

衣裘不單薄車馬不羸弱謖謖三月天閒行亦不惡壽安流水館硤石青山郭官道柳陰陰行宮花漠漠常聞俗閒語有錢在處樂我雖非富人亦不苦寂寞家僮解

紘管騎從攜盃杓時向春風前歌鞍開一酌

東歸

翩翩平肩輿中有醉老夫膝上展詩卷竿頭懸酒壺食宿無定程僕馬多緩驅臨水歌半日望山傾一盃藉草坐嵬峩並上聲攀花行踟躕風將景共暖體與心同舒始悟有營者居家如在途方知無繫者在道如安居前夕宿三堂三堂在虢令旦游申湖申湖在陜殘春三百里送我歸東都

途中作

早起上肩輿一盃平旦醉晚憩下肩舁一覺殘春睡身不經營物心不思量事但恐綺與里只如吾氣味

小臺

新樹低如帳小臺平似掌六尺白藤牀一莖青竹杖風飄竹皮落苔印鶴迹上幽境與誰同閑人自來往

睡後茶興憶楊同州

昨晚飲太多嵬峩並上聲連宵醉今朝飧又飽爛熳移時睡睡足摩挲眼眼前無一事信脚遶池行偶然得幽致婆娑緑陰樹斑駁青苔地此處置繩牀傍邊洗茶器白甆甌甚潔紅爐炭方熾沫下麴塵香花浮魚眼沸盛來有佳色嚥罷餘芳氣不見楊慕巢誰人知此味

題文集櫃

破柏作書櫃櫃牢柏復堅收貯誰家集題云白樂天我生業文字自幼及老年前有七十卷小大三千篇誠知終散失未忍遽棄捐自開自鑰閉置在書帷前身是郤伯道世無王仲宣只應分付女留與外孫傳

旱熱二首

彤雲散不雨赫日吁可畏端坐猶揮汗出門豈容易忽思公府内青衫折腰吏復想驛路中紅塵走馬使征夫更辛苦逐客彌顛頓日入尚趨程宵分不遑寐安知北牕卧風颯悉合切又音立至簟拂碧龍鱗扇搖白鶴翅豈唯身所得兼示心無事誰言苦熱天元有清涼地

勃勃旱塵氣炎炎赤日光飛禽颭將墜行人渴欲狂壯

者不耐飢飢火燒其腸肥者不禁熱喘急汗如漿此時方自悟老瘦亦何妨肉輕足健逸髮少頭清涼薄食不飢渴端居省衣裳數匙粱飯冷一領綃衫香持此聊過日馬知畏景長

偶作二首

戰馬春放歸農牛冬歇息何獨徇名人終身役心力來者殊未已去者不知還我今悟已晚六十方退閒猶勝不悟者老死紅塵間

名無高與卑未得多健羨事無小與大已得多厭賤如此常自苦反此或自安此理知甚易此道行甚難勿信人虛語君當事上看

池上作 西溪南潭北勝處也

西溪風生竹森森南潭淨開水沉沉叢翠萬竿湘岸色澄瀾方丈若萬頃倒影忘尺如千尋泛然獨遊邈然坐空碧一泊松江心浦派縈迴誤遠近橋島向背迷窺臨豈如白翁退老地樹高竹密池塘深華亭雙鶴白矯矯太湖四石青岑岑眼前盡日更無客膝上此時唯有琴洛陽冠蓋自相索誰肯來此同抽簪

何處堪避暑

何處堪避暑林間背日樓何處好追涼池上隨風舟日高飢始食食竟飽還遊遊罷能睡一覺覺來茶一甌眼明見青山耳醒聞碧流脫襪閒濯足解巾快搔頭如此來幾時已過六七秋從心至百骸無一不自由拙退是其分榮耀非所求雖被世間笑終無身外憂此語君莫怪靜思吾亦愁如何三伏月楊尹謫虔州

詔下

昨日詔下去罪人今日詔下得賢臣進退者誰非我事世間寵辱常紛紛我心與世兩相忘時事雖聞如不聞但喜今年飽飯哭洛陽禾稼如秋雲更傾一樽歌一曲不獨忘世兼忘身

七月一日作

七月一日天秋生履道里閑居見清景高興從此始林間暑雨歇池上涼風起橋竹碧鮮鮮岸莎青靡靡蒼然古磐石清淺平流水何言中門前便是深山裏雙僮侍坐臥一杖扶行止飢聞麻粥香渴覺雲湯美胡麻粥雲母湯平生所好物今日多在此此外更何思市朝心已矣

開襟

開襟何處好竹下池邊地餘熱體猶煩早涼風有味黃萎槐藥結紅破蓮芳墜無奈每年秋先來入衰思

自賓客遷太子少傅分司

頭上漸無髮耳間新有毫形容逐日老官秩隨年高優饒又加俸閒穩仍分曹飲食免藜藿居處非蓬蒿何言家尚貧銀槍提綠醪勿謂身未貴金章照紫袍誠合知止足豈宜更貪饕默然心自問於國有何勞

自在

杲杲冬日光明暖真可愛移榻向陽坐擁裘仍解帶小奴槌我足小婢槌我背自問我為誰胡然獨安泰安泰良有以與君論梗槩心了事未了飢寒迫於外事了心未了念慮煎於內我今實多幸事與心和會內外及中間了然無一礙所以日陽中向君言自在

詠史 九年十一月作

秦磨利刀斬李斯齊燒沸鼎烹酈其可憐黃綺入商洛閉卧白雲歌紫芝彼為道臨机上盡此作鸞鳳天外飛去者逍遥來者死乃知禍福非天為

因夢有悟

交友淪歿盡悠悠勞夢思平生所厚者昨夜夢見之夢中所見事初見韋尚書弘景金紫何輝輝中遇李侍郎建笑言甚怡怡終為崔常侍玄亮意色若依依一夕三改變夢心不驚疑此事人盡怪此理誰得知我粗知此理聞於竺乾師識行妄分別智隱迷是非若轉識為智菩提其庶幾

春遊

上馬臨出門出門復逡巡迴頭問妻子應怪春遊頻誠
知春遊頻其奈老大身朱顏去復去白髮新更新請君
屈十指為我數交親大限年百歲幾人及七旬我今六
十五走若下坂輪假使得七十秖有五度春逢春不遊
樂但恐是癡人

題天竺南院贈閒元旻清四上人

雜芳閒草合繁綠巖樹新山深景候晚四月有餘春竹
寺過微雨石逕無纖塵白衣一居士方袍四道人地是
佛國土人非俗交親城中山下別相送亦殷勤

哭師皐

南康丹旐引魂迴洛陽籃輿昇雲俱切送葬來北邙原邊草
樹畔月苦煙愁夜過半妻孥兄弟號一聲十二人腸一
時斷往者何人送者誰樂天哭別師皐時平生分義向
人盡今日哀冤唯我知何益徒垂淚籃輿迴竿馬
迴轡何日重聞掃市歌誰家收得琵琶妓師皐醉後善歌挿市詞又有小妓工琵琶不知今落在何處

蕭蕭風樹白楊影蒼蒼露草青萬氣

更就墳邊哭一聲與君此別終天地

隱几贈客

宦情本淡薄年貌又老醜紫綬與金章於予亦何有有
時獨隱几荅音塔然無所偶臥枕一卷書起嘗一盃酒書
將引昏睡酒用扶衰朽客到忽已酣脫巾坐搔首疎頑
倚老病容恕慙交友忽思莊生言亦擬鞭其後

夏日作

葛衣疎且單紗帽輕復寬一衣與一帽可以過炎天止
於便吾體何必被羅紈宿雨林筍嫩晨露園葵鮮烹葵
炮嫩筍可以備朝飧止於適吾口何必飫腥羶飯訖盥
漱已捫腹方果然婆娑庭前步安穩勝下眠外養物不
費內歸心不煩不費用難盡不煩神易安庶幾無天閼
阿葛切得以終天年

晚涼偶詠

日下西墉西風來北牕北中有逐涼人單牀獨棲息飄
蕭過雲雨搖曳歸飛翼新葉多好陰初蕷有佳色幽深

小池館優穩閑官職不愛勿復論愛亦不易得

酬牛相公宮城早秋寓言見示兼呈夢得時夢得有疾

七月中氣後金與火交爭一閩白雪唱暑退清風生碧樹未搖落寒蟬始悲鳴夜涼枕簟滑秋燥衣巾輕疎受老慵出劉楨疾未平何人伴公醉新月上宮城

小臺晚坐憶夢得

汲泉灑小臺臺上無纖埃解帶面西坐輕襟隨風開晚涼閒興動憶同傾一盃月明候柴戶藜杖何時來

種桃歌

食桃種其核一年核生芽二年長枝葉三年桃有花憶昨五六歲灼灼盛芬華迨茲八九載有減而無加去春已稀少今春漸無多明年後年後芳意當如何命酒樹下飲停盃拾餘葩因桃忽自感悲吒成狂歌

狂言示諸侄

世欺不識字我忝攻文筆世欺不得官我忝居班秩人

老多病苦我今幸無疾人老多憂累我今婚嫁畢心了不移轉身泰無牽率所以十年來形神閒且逸況當垂老歲所要無多物一裘煖過冬一飯飽終日勿言舍宅小不過寢一室何用鞍馬多不能騎兩匹如我優幸身人中十有七如我知足心人中百無一傍觀愚亦見當己賢多失不敢論他人狂言示諸侄

偶以拙詩數首寄呈裴少尹侍郎蒙以盛製四篇一時酬和重投長句美而謝之

投君之文甚荒蕪數篇價值一束芻報我之章何璀璨纍纍四貫驪龍珠毛詩三百篇後得六十卷中無一麋麗龜絕報賽五鹿連柱難支梧高興獨因秋日盡清吟多與好風俱銀鉤金錯兩殊重宜上屏風張座隅

白氏長慶集卷三十一

唐　白居易　撰

律詩　凡一百首

六年冬暮贈崔常侍晦叔　時為河南尹

贅毛霜一色光景水爭流易過唯冬日難銷是老愁香開緑蟻酒煖擁褐綾裘已共崔君約樽前倒即休

戲招諸客

黃酷　鋪木切　緑酽　私呂切　酒中多逸客不將書喚不曾來

十二月二十三日作兼呈晦叔

案頭歷日雖未盡向後唯殘六七行牀下酒瓶雖不滿猶應醉得兩三場病身不許依年老拙宦虛教逐日忙聞健偷閒且勤飲一杯之外莫思量

七年元日對酒五首

慶弔經過嬾逢迎跪拜遲不因時節日豈覺此時衰

衆老憂添歲余衰喜入春年開第七秩屈指幾多人

三杯藍尾酒一楪弋涉切　膠牙餳徐盈切　除却崔常侍無人共我爭

今朝吳與洛相憶一欣然夢得君知否俱過本命年　余與蘇州劉郎中同壬子歲今年六十二

同歲崔何在同年杜又無　余與吏部崔相公甲子同歲與侑州杜相公及第同年秋冬二人俱逝　應無藏避處只有且歡娛

七年春題府廳

潦倒守三川因循涉四年推誠廢鉤距示恥用滿鞭以此稱公事將何銷俸錢雖非好官職歲久亦妨賢

早春醉吟寄太原令狐相公蘇州劉郎中

雪夜閉遊多秉燭花時暫出亦提壺別來少遇新詩敵老去難逢舊飲徒大振威名降北虜勤行惠化活東吳不知歌酒騰騰興得似河南醉尹無

洛下送牛相公出鎮淮南

北關至東京風光十六程坐移丞相閣春入廣陵城紅

施擁雙節白鬚無一莖萬人開路看百吏立班迎閭外
君弭重樽前我亦榮何須身自得將相是門生 元和初應制策登第三等予為翰林考覈官 牛相公

箏

雲髻飄蕭綠花顏旖旎紅雙眸剪秋水十指剥春蔥楚
艷為門閥秦聲是女工甲冷鳴銀玓丁歷切瓏琅郎狄切柱觸玉
玲瓏猴苦啼嫌月鸞嬌語訛乃禮切風移愁來手底送恨
入絃中趙瑟清相似胡琴鬧不同慢彈迴斷鴈急奏轉
飛蓬霜珮鏘還委水泉咽復通珠聯千拍碎刀截一聲
終倚麗精神定矜能意態融歇時情不斷休去思無窮
燈下青春夜樽前白首翁且聽應得在老耳未多聾

洛中春遊呈諸親友

莫歎年將暮須憐歲又新府中三遇臘洛下五逢春春
樹花珠顆春塘水麴塵春娃無氣力春馬有精神 詠春遊一時之態

並轡鞭徐動連盤酒慢巡經過舊隣里追逐好交
親笑語銷閑日酣歌送老身一生歡樂事亦不少於人

酬舒三員外見贈長句

自請假來多少日五旬光景但須臾已判到老為狂客
不分當春作病夫楊柳花飄新白雪櫻桃子綴小紅珠
頭風不敢多飲能酌三分相勸無

將歸一絕

欲去公門返野扉預思泉竹已依依更憐家醞迎春熟
一甕醍醐待我歸

罷府歸舊居 自此後重授官宅作

陋巷乘籃入朱門挂印迴腰間拋組綬纓上拂塵埃屈
曲閒池沼無非手自開青蒼好竹樹亦是眼看栽石片
檯琴匣松枝閣酒杯此生終老處昨日却歸來

睡覺偶吟

官初罷後歸來夜天欲明前睡覺時起坐思量更無事
身心安樂復誰知

問支琴石

疑因星隕空中落歎被泥埋澗底沉天上定應勝地上

支機未必及支琴提攜拂拭知恩否雖不能言合有心

自喜

身慵難勉強性拙易遲迴布被辰時起柴門午後開忙驅能者去閒逐鈍人來自喜誰能會無才勝有才

裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣為三十韻和之

韻以和之

託質依高架攢華對小堂晚開春去後獨秀院中央露景朱明早芳時白晝長穠因天與色麗共日爭光剪碧排千葉研朱染萬房煙條塗石綠粉蘂撲雌黃根動彤雲涌枝搖赤羽翔九微燈炫轉七寶帳熒煌淑氣熏行徑清陰接步廊照梁迷藻棁耀壁變雕墻爛若襏紅切紅切然火殷於葉得霜賙脂含笑臉蘇合裛於葉切衣香浹洽濡晨露玲瓏漏夕陽合羅排勘緪胡結切醉暈淺深莊乍見疑迴面遙看誤斷腸風朝舞飛燕雨夜泣蕭娘桃李慙無語芝蘭讓不芳山榴何細碎石竹苦尋常蕙慘偎欄避蓮羞映浦藏怯教蕉葉戰妬得柳花狂豈可輕嘲

詠應須痛比方畫幛風自展繡帷香

成字丹砂印著行猩猩凝血點琵琶

片尖纖嫩紫苓觸僧飄毳褐留妓冒羅裳寡和陽春曲多情騎省郎緣誇美顏色引出好文章東顧辭仁里語曰西歸入帝鄉假如君愛殺留著莫移將裴君題詩之次而常侍詔到唱和未竟而軒騎西歸故云

里仁為美又裴君所居名仁和里

感舊詩卷

夜深吟罷一長吁老淚燈前濕白鬚二十年前舊詩卷

十人酬和九人無

酬李二十侍郎

笋老蘭長花漸稀衰翁相對惜芳菲殘鶯若雨慵休囀落絮無風凝不飛行擬木芽供野食坐牽蘿蔓挂朝衣十年分手今同醉醉未如泥莫道歸

和夢得 夢得來詩云謾讀岡書四十車年年為卻老天涯一生不得丈夫力百口空為飽蛟家

綸閣沉沉無寵命蘇臺籍籍有能聲豈唯不得清丈力

但恐空傳冗吏名郎署迴翔何水部江湖留滯謝宣城
所嗟非獨君如此自古才難共命爭

贈草堂宗密上人

吾師道與佛相應念念無為法法能口藏宣傳十二部
心臺照耀百千燈盡離文字非中道長住虛空是小乘
少有人知菩薩行世間只是重高僧

喜照密閑實四上人見過

紫袍朝士白髯翁與俗乖疎與道通官秩三迴分洛下
交遊一半在僧中臭帑 裘都切世界終須出香火因緣久
願同齋後將何充供養西軒泉石北牕風

贈皇甫六張十五李二十三賓客

昨日三川新罷守今年四皓盡分司幸陪散秩閒居日
好是登山臨水時家未苦貧常醞酒身雖衰病尚吟詩
龍門泉石香山月早晚同遊報一期

徵之敦詩晦叔相次長逝歸然自傷因成二絶

併失鵷鸞侶空留麋鹿身只因嵩洛下長作獨遊人

長夜君先去殘年我幾何秋風滿衫淚泉下故人多

池上閑詠

青莎臺上起書樓綠藻潭中繫釣舟日晚愛行深竹裏
月明多上小橋頭墊嘗新酒還成醉亦出中門便當遊
一部清商聊送老白鬚蕭颯管絃秋

涼風歎

昨夜涼風又颯然螢飄葉墜臥牀前逢秋莫歎須知分
已過潘安三十年

和高僕射罷節度讓尚書授少保分司喜遂游

楚辭八座罷雙旌便作登山臨水行能以忠貞酬重任
不將富貴礙高情朱門出去簪纓從絳帳歸來歌吹迎
鞍轡鬧裝先滿馬何人信道是書生

送考功崔郎中赴闕

稱意新官又少年秋涼身健好朝天青雲上了無多路
却要徐驅穩著鞭

重修香山寺畢題二十二韻以紀之

關塞龍門口祇園鷲音就嶺頭曾隨減劫壞今遇勝緣修
再營新金刹重裝舊石樓病僧皆引起忙客亦淹留四
望窮沙界孤標出贍州地圖鋪雒色天柱倚松丘兩面
蒼蒼岸中心瑟瑟流波翻八灘雪壑護一潭油臺殿朝
彌麗房廊夜更幽千花高下塔一葉往來舟岫合雲初
吐林開霧半收靜聞樵子語遠聽棹郎謳官散殊無事
身閒甚自由吟來攜筆硯宿去抱衾裯露月當牕白涼
風滿簟秋煙香封藥竈泉冷洗茶甌南祖心應學西方
社可投先宜知止足次要悟浮休覺路隨方樂迷塗到
老愁須除愛名障莫作戀家囚便合窮年住何言竟日
遊可憐終老地此是我菟土胡切裘

送楊八給事赴常州

勤念黎庶莫苦憶交親此外無過醉吒陵何限春
新詩絶筆聲名歌舊卷生塵篋笥深時向歌中聞一句
未容傾耳已傷心

醉送李二十常侍赴鎮浙東

靖安容舍花枝下共脫青衫典濁醪今日洛橋還醉別
金杯翻汙麒麟袍喧闐夙駕君腊轄酩酊離筵我藉糟
好去商山紫芝伴珊瑚鞭動馬頭高

醉別程秀才

五度龍門點額迴郤緣多藝復多才貧泥客路粘難出
愁瑣鄉心掣不開何必更遊京國去不如且入醉鄉來
吳絃楚調瀟湘弄為我殷勤送一杯程生善琴尤能沉湘曲

自詠

白衣居士紫芝仙半醉行歌半坐禪今日維摩兼飲酒
當時綺季不請錢等閒池上留賓客隨事燈前有管絃
但問此身銷得否分司氣味不論年

把酒思閒事二首

把酒思閒事春愁誰最深乞錢羈客面落第舉人心月

下低眉立燈前抱膝吟憑君勸一醉勝與萬黃金

把酒思閒事春嬌何處多試鞍新白馬弄鏡小青娥掌上初教舞花前欲按歌憑君勸一醉勸了問如何

衰荷

白露凋花花不殘涼風吹葉葉初乾無人解愛蕭條境更遶衰蕤徂紅切一匝看

池上送考功崔郎中兼別房賓二妓

文昌別宿徵還日洛浦行雲放散時鷗鷺上天花逐水無因再會白家池

自問

依仁臺廢悲風晚履信池荒宿草春梅叔亭臺在依仁微之池館在履信

自問老身騎馬出洛陽城裏看花

送陳許高僕射赴鎮

敦詩說禮中軍帥重士輕財大丈夫常與司徒同苦樂不教親故隔榮枯花鈿坐遶黃金印絲竹行隨白玉壺商皓老狂唯愛醉時時能寄酒錢無

青氈帳二十韻

合聚千羊毳蒲蠅切施張百子氈司馬遷書云張空拳骨盤邊柳健色染塞藍鮮北製因戎俗南移逐虜遷汰風吹不動禦雨濕彌堅有頂中央聳無隅四角圓傍通門豁爾內密戶前影孤明月夜價重苦寒年軟暖圍毬毯吐敢切鎗揪束管絃最宜霜後地偏稱雪中天側置低歌座平鋪小舞筵閒多揭簾入醉便擁袍眠鐵鑿渠京切移燈背銀囊帶火懸深藏曉蘭焰闇貯宿香煙獸炭休親近狐裘可棄捐硯溫融凍墨瓶煖變春泉蔥帳徒招隱茅庵浪坐禪貧僧應歎美寒士定留連賓客於中接兒孫向後傳王家誇舊物未及此青氈

王子敬語偷兒青氈我家舊物

答夢得秋日書懷見寄

幸免非常病甘當本分衰眼昏燈最覺腰瘦帶先知樹葉霜紅日鬢髯雪白時悲愁緣欲老老過却無悲

同諸客題于家公主舊宅

平陽舊宅少人遊應是遊人到即愁春穀鳥啼桃李院
絡絲蟲怨鳳皇樓臺傾滑石猶殘砌簾斷珍珠不滿鉤
聞道至今蕭史在髻鬟雪白向明州

送舒著作重授省郎赴闕

苔夢得八月十五日夜翫月見寄

南國碧雲容東京白首翁松江初有月伊水正無風遠
思兩鄉斷清光千里同不知娃館上何侶石樓中其夜余在

龍門石樓上望月

初冬早起寄夢得

起戴烏紗帽行披白布裘爐温先煖酒手冷未梳頭早
起煙霜白初寒鳥雀愁詩成遣誰和還是寄蘇州

秋夜聽高調涼州

樓上金風聲漸緊月中銀字韻初調促張絃柱吹高管
一曲涼州入次音血又音決寥參

香山寺二絶

空門寂靜老夫閒伴鳥隨雲往復還家醞滿瓶書滿架
半移生計入香山

醉後贈之

愛風巖上攀松蓋戀月潭邊坐石稜且共雲泉結緣境
他生當作此山僧

送舒著作重授省郎赴闕

三歲相依在洛都遊花宴月飽歡娛惜別筵歌多怨咽
願留軒蓋少踟躕劍磨光彩依前出鵬舉風雲逐後驅
從此求閒應不得更能重醉白家無

同諸客嘲雪中馬上妓

珊瑚鞭鐸丁可切馬踟躕引手低蛾索一盃腰為逆風成
弱柳面因衝冷作凝酥銀篦穩箋作紐切烏羅帽花襜宜
乘叱撥駒雪裏君看何所似王昭君妹寫真圖

喜劉蘇州恩賜金紫遥想賀宴以詩慶之

海内姑蘇太守賢恩加章綬豈徒然賀賓喜色欺杯酒
醉妓歡聲遏管絃魚珮葺鱗光照地鶴銜瑞帶勢沖天
莫嫌鬢上些些白金紫由來稱長年

藍田劉明府攜酌相過與皇甫郎中夘時同飲

臘月九日煖寒容卯時十分空腹杯玄晏舞狂烏帽落
藍田醉倒玉山頹貌偷花色老蹔去歌蹋柳枝春閤來
不為劉家賢聖物愁翁笑口大難開

劉蘇州以華亭一鶴遠寄以詩謝之

老鶴風姿異衰翁詩思深素毛如我鬢丹頂伹君心松
際雪相映雞羣塵不侵殷勤遠來意一隻重千金

早春憶蘇州寄夢得

吳苑四時風景好就中偏好是春天霞光曙後殷於火
水色晴來嫩伹煙士女笙歌宜月下使君金紫稱花前
誠知歡樂堪留戀其奈離鄉已四年

嘗新酒憶晦叔二首

樽裏看無色杯中動有光自君拋我去此物共誰嘗
世上強欺弱人間醉勝醒自君拋我去此語更誰聽

負春

病來道士教調氣老去山僧勸坐禪孤負春風楊柳曲
去年斷酒到今年

池上閒吟二首

高臥閒行自在身池邊六見柳條新幸逢堯舜無為日
得作羲皇向上人四皓再除猶且健三州罷守未全貧
莫愁客到無供給家醞香濃野菜春

非莊非宅非蘭若竹樹池亭十畝餘非道非僧非俗吏
褐裘烏帽閉門居夢遊信意寧殊蝶心樂身閒便是魚
雖未定知生與死其間勝負兩何如

早春招張賓客

久雨初晴天氣新風煙草樹盡欣欣雖當冷落衰殘日
還有陽和暖活身池色溶溶藍染水花光焰焰火燒春
商山老伴相收拾不用隨他年少人

營閒事

自笑營閒事從朝到日斜澆畦引泉脉掃逕避蘭芽暖
變墻衣色晴催木筆花桃根知酒渴晚送一甌茶

感春

老思不禁春風光照眼新花房紅鳥觜池浪碧魚鱗倚

棹誰為伴持杯自問身心情多少在六十二三人

春池上戲贈李郎中

滿池春水何人愛唯我迴看指侶君直侶挼奴回切藍新汁色與君南宅染羅裙

翫半開花贈皇甫郎中八年寒食日池東小樓上作

勿訝春來晚無嫌花發遲人憐全盛日我愛半開時紫蘤如佳切成都新夾纈胡結切梁漢碎蠟粘為蕊紅蘇點作蕤腻脂樹杪真珠顆墻頭小女兒淺深粧皎落高下火參差蝶戲爭香孕鶯啼選穩枝好教郎作伴合共酒相隨醉翫無勝此狂嘲更讓誰猶殘少年興未是老人詩西日憑輕照東風莫殺吹明朝應爛熳後夜更離披林下遙相憶樽前闇有期銜杯嚼蘂思唯我與君知

池邊

柳老香絲宛荷新鈿扇圓殘春深樹裏斜日小樓前醉遣收杯杓閒聽理管絃池邊更無事看補採蓮舡

家釀新熟每嘗輒醉妻姪等勸令少飲因成長句以諭之

君應怪我朝朝飲不說向君君不知身上幸無疼痛處

甕頭正是撇嘗時劉妻勸諫夫休醉王姪分疏叔不癡六十三翁頭雪白假如醒黠欲何為

送常秀才下第東歸

東歸多旅恨西上少知音寒食看花眼春風落第心百憂當二月一醉直千金到處公卿席無辭酒盞深

且遊

手裏一杯滿心中百事休春應唯仰醉老更不禁愁弄水廻船尾尋花信馬頭眼看筋力減遊得且須遊

題王家莊臨水柳亭

弱柳緣堤種虛亭壓水開條疑逐風去波欲上階來翠羽偷魚入紅臂學舞廻春愁正無緒爭不盡殘杯

題令狐家木蘭花

膩如玉指塗朱粉光侶金刀剪紫霞從此時時春夢裏應添一樹女郎花

拜表迴閒遊

玉珮金章紫花綬紵衫藤帶白綸巾晨興拜表稱朝士
晚出遊山作野人達磨傳心令息念玄元留語遣同塵
八關淨戒齋銷日一曲狂歌醉送春酒肆法堂方丈室
其間豈是兩般身

西街渠中種蓮疊石頗有幽致偶題小樓

朱檻低墻上清流小閣前雇人栽菡萏買石造瀑湲影
落江心月聲移谷口泉閒看卷簾坐醉聽掩牕眠路笑
淘官水家愁費料錢是非君莫問一對一翛然

晚春閒居楊工部寄詩楊常州寄茶同到因以長句答之

宿醒寂寞眠初起春意闌珊日又斜勸我加餐因早笋
恨人休醉是殘花悶吟工部新來句渴飲毗陵遠到茶
兄弟東西官職冷門前車馬向誰家
玉泉寺南三里澗下多深紅躑躅繁艷殊常感惜題詩以示遊者

玉泉南澗花奇怪不似花叢似火堆今日多情唯我到
每年無故為誰開寧辭辛苦行三里更與留連飲兩杯
猶有一般孤負事不將歌舞管絃來

早服雲母散

曉服雲英漱井華寥然身若在煙霞藥銷日晏三匙飯
酒渴春深一碗茶每夜坐禪觀水月有時行醉翫風花
淨名事理人難解身不出家心出家

三月晦日晚聞鳥聲

晚來林鳥語殷勤佪惜風光說向人遣脫破袍勞報暖
催沽美酒敢辭貧聲聲勸醉應須醉一歲唯殘半日春

早夏遊平原迴

夏早日初長南風草木香肩輿頗平穩澗路甚清涼紫
蕨行看採青梅旋摘嘗療飢兼解渴一盞冷雲漿

宿天竺寺迴

野寺經三宿都城復一還家仍念婚嫁身尚繫朝班滿
洒秋臨水沉吟晚下山長閒猶未得逐日且偷閒

侍中晉公欲到東洛先蒙書問期宿龍門思往
感今輒獻長句
昔豪興化池頭送大和三年春居易授賓客分司東來時裴侍中於興化里池上宴送今
許龍門潭上期聚散但慙長見念榮枯安敢道相思功
成名遂來雖久雲臥山遊去未遲聞說風情筋力在只
如初破蔡州時
奉和晉公侍中蒙除留守行及洛師感悅發中
斐然成詠

鸞鳳翔翔在廖廓貂蟬瀟洒出埃塵致成堯舜昇平代
收得夔龍強健身拋擲功名還史冊分張歡樂與交親
商山老皓雖休去終是留侯門下人
送劉五司馬赴任硤州兼寄崔使君
位下才高多怨天劉兄道勝獨恬然貧於楊子兩三倍
老過榮公六七年筆硯莫拋留壓案簞瓢從陋也銷錢
郡丞自合當優禮何況夷陵太守賢
菩提寺上方晚眺

樓閣高低樹淺深山光水色暝沉沉嵩煙半卷青綃幕
伊浪平鋪綠綺衾飛鳥滅時宜極目遠風來處好開襟
誰知不離簪纓內長得逍遙自在心
楊柳枝詞八首
六么水調家家唱白雪梅花處處吹古歌舊曲君休聽
聽取新翻楊柳枝
陶令門前四五樹亞夫營裏百千條何侶東都正二月
黃金枝映洛陽橋
依依嫋嫋復青青勾引春風無限情白雪花繁空撲地
綠絲條弱不勝鶯
紅板江橋青酒旗館娃宮暖日斜時可憐雨歌東風定
萬樹千條各自垂
蘇州楊柳任君誇更有錢塘勝館娃若解多情尋小小
蘇家小女舊知名楊柳風前別有情剩條盤作銀環樣
卷葉吹為玉笛聲

葉含濃露如啼眼枝嫋輕風似舞腰小樹不禁攀折苦乞君留取兩三條

人言柳葉侶愁眉更有愁腸侶柳絲柳絲挽斷腸牽斷彼此應無續得期

浪淘沙詞六首

一泊沙來一泊去一重浪滅一重生相攪相淘無歇日會教山海一時平

白浪茫茫與海連平沙浩浩四無邊暮去朝來洶不住遂令東海變桑田

青草湖中萬里程黃梅雨裏一人行愁見灘頭夜泊處風翻閣浪打船聲

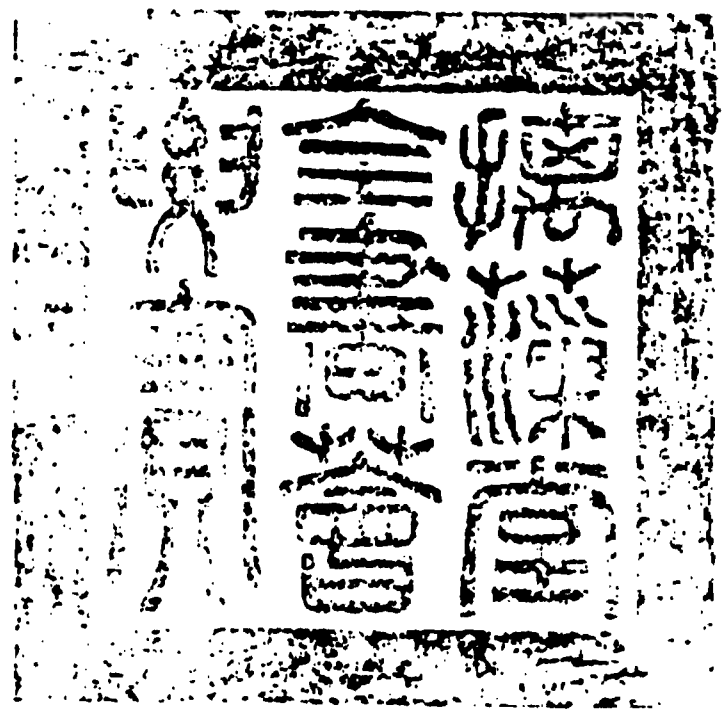
借問江潮與海水何侶君情與妾心相恨不如潮有信相思始覺海非深

海底飛塵終日有山頭化石豈無時誰道小郎拋小婦船頭一去沒廻期

隨波逐浪到天涯還容生還有幾家却到帝鄉重富貴請君莫忘浪淘沙

欽定四庫全書 白氏長慶集 卷三十一 二十三

謹案卷三十第七頁前二行此仍著於適按別本適作迹笑臉作臉笑卷三十一第五頁後四行臙脂舍笑臉按全唐詩



總校官庶吉士臣張能熙
校對官庶吉士臣徐如澍
謄錄貢生臣周志禮

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷三十二　唐　白居易　撰

律詩凡八十二首

讀老子

言者不如知者默此語吾聞於老君若道老君是知者
緣何自著五千文

讀莊子

莊生齊物同歸一我道同中有不同逐性逍遙雖一致
鸞鳳終校勝蚯蚓

讀禪經

須知諸相皆非相若住無餘却有餘言下忘言一時了
夢中說夢兩重虛空花豈得兼求果物焰如何更覓魚
攝動是禪禪是動不禪不動即如如

感興二首

吉凶禍福有來由但要深知不要憂只見火光燒澗屋

不聞風浪覆虛舟名為公器無多取利是身災合少求
雖異匏瓜難不食大都食足早宜休
魚能深入寧憂釣鳥解高飛豈觸羅熱處先爭炙手去
悔時其奈噬臍何樽前誘得猩猩血幕上偷安鷩鷩窠
我有一言君記取世間自取苦人多

問鶴

烏鳶爭食雀爭窠獨立池邊風雪多盡日蹋冰翅一足
不鳴不動意如何

代鶴答

鷹爪攖雞雞肋折鶻拳蹙鴈鴈頭垂何如斂翅水邊立
飛上雲松棲穩枝

閒卧有所思二首

向夕褰簾卧枕琴微涼入户起開襟偶因明月清風夜
忽想遷臣逐客心何處投荒初恐懼誰人遶澤正悲吟
始知洛下分司坐一日安閒直萬金

權門要路是身災散地閒居少禍胎今日憐君嶺南去
當時笑我洛中來蠲全性命緣無毒未盡天年為不才
大抵吉凶多自致李斯一去二疎迴

喜閒

瀟洒伊嵩下優游黃綺間未曾一日悶已得六年閒魚
鳥為徒侶煙霞是往還伴僧禪閉目迎客笑開顏興發
宵遊寺慵時晝掩關夜來風月好悔不宿香山

詩酒琴人例多薄命予酷好三事雅當此科而所得已多為幸斯甚偶成狂詠聊寫愧慷

愛琴愛酒愛詩客多賤多窮多苦辛中散步兵終不貴
孟郊張籍過於貧一之已歎閟於命三者何堪併在身
只合飄零隨草木誰教凌厲出風塵榮名厚禄二千石
樂飲閒遊三十春可得無厭時咄咄猶言薄命不如人

寄明州于駙馬使君三絶句

有花有酒有笙歌其奈難逢親故何近海饒風春足雨
白鬚太守悶時多
平陽音樂隨都尉留滯三年在浙東吳越聲邪無法用

莫教偷入管絃中

何郎小妓歌喉好嚴老呼為一串珠嚴尚書與于駙馬詩云莫損歌喉一串珠

海味腥鹹損聲氣聽看猶得斷腸無

閒卧

薄食當齋戒散班同隱淪佛容為弟子天許作閒人唯置牀臨水郤無物近身清風散髮卧兼不要紗巾

春早秋初因時即事兼寄浙東李侍郎

春早秋初晝夜長可憐天氣好年光和風細動簾帷暖

清露微凝枕簟涼牕下曉眠初減被池邊晚坐乍移牀閒從蕙草侵堦綠靜任槐花滿地黃理曲管絃聞後院熨衣燈火映深房四時新景何人別遥憶多情李侍郎

新秋喜涼

過得炎蒸月尤宜老病身衣裳朝不潤枕簟夜相親樓月纖纖早波風嫋嫋新先陰與時節先感是詩人

初夏閒吟兼呈韋賓客

孟夏清和月東都閉散官體中無病痛眼下未飢寒世事聞常悶交游見即歡杯觴留客切妓樂取人寬雪贊少年怪我問如何何事朝朝醉復歌號作樂天應不錯

戚里誇為賢駙馬儒家認作好詩人魯侯不得辜風景沂水年年有暮春

少年問

憂愁時少樂時多

問少年

千百詩堆青玉案十分酒寫白金盃迴頭却問諸年少
作箇狂夫得了無

代琵琶弟子謝女師曹供奉寄新調弄譜

琵琶詩在九重城忽得書來喜且驚一紙展看非舊譜
四絃翻出是新聲鞮賓掩抑嬌多怨散水玲瓏峭更清
珠顆淚霑金捍撥紅粧弟子不勝情鞮賓散水皆新調名

南院今秋遊宴少西方近日往來頻假如宰相池亭好
作客何如作主人

戲荅林園

代林園戲贈侍中新修集賢宅成池館甚盛歡往遊醉歸自戲耳

豈獨西坊來往頻偷閒處處作遊人衙門雖是棲遲地
不可終朝鎖老身

重戲贈

集賢池館從他盛履道林亭勿自輕往往歸來娛窄小
年年為主莫無情

重戲荅

小水低亭自可親大池高館不關身林園莫妬裴家好
憎故憐新豈是人

早秋登天宮寺閣贈諸客

天宮閣上醉蕭辰絲管閒聽酒慢巡為向涼風清景道
今朝屬我兩三人

曉上天津橋閒望偶逢盧郎中張員外攜酒同

傾

上陽宮裏晚鍾後天津橋頭殘月前空闊境疑非下界
飄颻身侶在寥天星河隱映初生日樓閣蔥龍半出煙
此處相逢傾一盞始知地上有神仙

八月十五日夜同諸客翫月

八月十五日夜同諸客翫月好共傳唯此夜境閒皆道是東都嵩山表裏千重雪
洛水高低兩顆珠清景難逢宜愛惜白頭相勸強歡娛
誠知亦有來年會保得晴明強健無

對晚開夜合花贈皇甫郎中

移晚挍一月花遲過半年紅開杪秋日翠合欲昏天白露滴未死涼風吹更鮮後時誰肯顧唯我與君憐

醉遊平泉

狂歌箕踞酒樽前眼不看人面向天洛客最閒唯有我一年四度到平泉

題贈平泉韋徵君拾遺

箕潁千年後唯君得古風位留丹陛上身入白雲中躁靜心相背高低跡不同龍雞與梁燕不信有冥鴻

酬皇甫郎中對菊花見憶

愛菊高人吟逸韻悲秋病客感衰懷黃花助興方攜酒紅葉添愁正滿階居士蕞腥今已斷仙郎杯杓為誰排�larr悵君相憶東籬下擬廢重陽一日齋

夜宴醉後留獻裴侍中

九燭臺前十二妹主人留醉任歡娛翩翻舞袖雙飛蝶宛轉歌聲一索珠坐久欲醒還酩酊夜深初散又踟躕

南山賓客東山妓此會人間曾有無

和韋庶子遠坊赴宴未夜先歸之作兼呈裴員外 員外亦愛先逃歸

促席留歡日未曛遠坊歸思已紛紛無妨按轡行乘月何必逃杯走似雲銀燭忽拋楊柳曲金鞍潛送石榴裙到時常晚歸時早笑樂三分挍一分

集賢池荅侍中問

主人晚入皇城宿問客徘徊何所須池月幸閒無用處今宵能借客遊無

楊柳枝二十韻 楊柳枝洛下新聲也洛之小妓有善歌之者詞章音韻聽可動人故賦之

小妓攜桃葉新歌蹋柳枝粧成剪燭後醉起拂衫時繡履嬌行緩花筵笑上遲身輕委迴雪羅薄透凝脂笙引簧頻煖箏催柱數移樂童翻怨調才子與妍詞便想人如樹先將髮比絲風條搖兩帶煙葉貼雙眉口動櫻桃破鬟低翡翠垂枝柔腰嫋娜蒻嫩手蔵蕤唉鶴晴呼侶

哀猿夜叫兒玉敲音歷歷珠貫字纍纍袖為收聲點釵
因赴節遺重重遍頭別一一拍心知塞北愁攀折江南
苦別離黃遮金谷岸綠映杏園池春惜芳華好秋憐顏
色衰取來歌裏唱勝向笛中吹曲罷那能別情多不自
持纏頭無別物一首斷腸詩

答皇甫十郎中秋深酒熟見憶

煙景冷蒼茫秋深夜夜霜為思池上酌先覺麴頭香未
暇傾巾漉還應染指嘗醍醐慙氣味琥珀讓晶光若許
陪歌席須容散道場月終齋戒畢猶及菊花黃

老去

老去愧妻兒冬來有勸詞煖寒從飲酒衝冷少吟詩戰
勝心還壯齋勤體校羸由來世間法損益合相隨

送宗實上人遊江南

忽辭洛下緣何事擬向江南住幾時每過渡頭傷問法
無妨菩薩是船師

和同州楊侍郎誇柘枝見寄

細吟馮翊使君詩憶作餘杭太守時君有一般輸我事
柘枝看校十年遲

冬初酒熟二首

霜繁脆庭柳風利剪池荷月色曉彌苦鳥聲寒更多秋
懷久寥落冬計又如何一甕新醅酒萍浮春水波
酒熟無來客因成獨酌謠人間老黃綺地上散松喬忽
忽醒還醉悠悠暮復朝殘年多少在盡付此中銷

送姚杭州赴任因思舊游二首

與君細話杭州事為我留心莫等閒閭里同宜勤撫恤
樓臺亦要數躋攀笙歌縹緲虛空裏風月依稀夢想間
且喜詩人重管領遙飛一盞賀江山

渺渺錢塘路幾千想君到後事依然靜逢竺寺猿偷橘
閒看蘇家女採蓮故妓數人憑問訊新詩兩首倩留傳

舍人雖健無多興老校當時八九年杭民呼余為白舍人

寄李相公

漸老只謀歡雖貧不要官唯求造化力試為駐春看

冬日平泉路晚歸
山路難行日易斜煙村霜樹欲棲鴉夜歸不到應閉事
熱飲三杯即是家

利仁北街作
草色斑斑春雨晴利仁坊北面西行踟躕立馬緣何事
認得張家歌吹聲

洛陽堰閒行
洛陽堰上新晴日長夏門前欲暮春遇酒即沽逢樹歇
七年此地作閒人

過永寧
村杏野桃繁侶雪行人不醉為誰開賴逢山縣盧明府
引我花前勸一杯

羅敷水
野店東頭花落處一條流水號羅敷芳魂艷骨知何在
春草萋萋墓亦無

路逢青州王大夫赴鎮立馬贈別
赫人爭看翩翩馬欲飛不期前歲尹駐節語依依前年為河南尹
大旆擁金鸞書生得者稀何勞問官職豈不見光輝赫今年為少尹

和楊同州寒食乾坑會後聞楊工部欲到知予
夜飲歸常晚朝眠起更遲舉頭中酒後引手索茶時拂枕青長袖歇簪白接羅宿醒無興味先是肺神知

和劉汝州酬侍中見寄長句因書集賢坊勝事
與工部有宿酲

戲而問之
洛川汝海封畿接履道集賢來往頻一復時程雖不遠
百餘步地更相親汝去洛程一宿履道集賢兩宅相去一百三十步朱門陪宴多投轄青眼留歡任吐茵聞道郡齋還有酒風前月下自知無乃大多情

對何人

池上二絕

山僧對棊坐局上竹陰清映竹無人見時聞下子聲
小娃撐小艇偷採白蓮廻不解藏踪跡浮萍一道開

白羽扇

素是自然色圓因裁製功颯如松起籟飄似鶴翻空盛
夏不銷雪終年無盡風引秋生手裏藏月入懷中塵尾
斑非足蒲葵陋不同何人稱相對清瘦白鬚翁

五月齋戒罷宴徹樂聞韋賓客皇甫郎中飲會亦稀又知欲搗酒饌出齋先以長句呈謝

妓房匣鏡滿紅埃酒庫封瓶生綠苔居士爾時緣護戒
車公何事亦停杯散齋香火今朝散開素盤筵後日開
隨意往還君莫怪坐禪僧去飲徒來

閉園獨賞 因夢得所寄蜂鶴之詠因成此篇以和之

午後郊園靜晴來景物新雨添山氣色風借水精神永
日若為度獨遊何所親仙禽狎君子芳樹倚佳人蟻鬬

王爭肉蝸移舍逐身蝶雙知伉儷蜂分見君臣蠢蠕形
雖小逍遥性即均不知鵬與鷃相去幾微塵

種柳三詠

白頭種松桂早晚見成林不及栽楊柳明年便有陰春
風為催促副取老人心

從君種楊柳夾水意如何準擬三年後青絲拂緑波仍
教小樓上對唱柳枝歌

更想五年後千千條拂塵路傍深映月樓上閣藏春愁
殺閑遊客閣歌不見人

偶吟

好官病免曾三度散地歸休已七年老自退閑非世棄
貧蒙強健是天憐韋荆南去留春服王侍中來乞酒錢
便得一年生計足與君美食復廿眠

池上即事

移牀避日依松竹解帶當風挂薜蘿細砌池心緑蒻合
粉開花面白蓮多久陰新霽宜絲管苦熱初涼入綺羅

家醞瓶空人客絶今宵爭奈月明何

南塘暝興

水色昏猶白霞光闇漸無風荷搖破扇波月動連珠蜷蠖啼相應鴛鴦宿不孤小僮頻報夜歸步尚踟躕

小宅

小宅里閭接疎籬雞犬通渠分南巷水牕借北家風庾信園殊小陶潛屋不豐何勞問寬窄寬窄在心中

諭親友

適情處處皆安樂大抵園林勝市朝煩鬧榮華猶易過優閒福禄更難銷自憐老大宜疎散郤被交親歎寂寥終日相逢不相見兩心相去一何遥

龍門送別皇甫澤州赴任韋山人南遊

隼旗歸洛知何日鶴駕還嵩莫過春惆悵香山雲水冷明朝便是獨遊人

劉蘇州寄釀酒糯米李浙東寄楊柳枝舞衫偶因嘗酒試衫輒成長句寄謝之

柳枝謾蹋試雙袖桑落初香嘗一杯金屑醅濃吳米釀銀泥衫穩越娃裁舞時已覺愁眉展醉後仍教笑口開憨愧故人憐寂寞三千里外寄歡來

詔授同州刺史病不赴任因詠所懷

同州慵不去此意復誰知誠愛俸錢厚其如身力衰可憐病判案何似醉吟詩勞逸懸相遠行藏決不疑徒煩人勸諫只合自尋思白髮來無限青山去有期野心惟怕鬧家口莫愁飢賣郤新昌宅聊充送老資

寄楊六侍郎時楊初授戶部予不赴同州

西戶最榮君好去左馮雖穩我慵來秋風一筋鱸魚鱠張翰搖頭喚不廻

韋七自太子賓客再除秘書監以長句賀而餞之韋往年嘗與予同為秘監

離筵莫愴且同歡共賀新恩拜舊官屈就商山伴麋鹿好歸芸閣狎鵷鸞落星石上蒼苔古畫鶴廳前白露寒老監姓名題在壁相思試為拂塵看

酒熟憶皇甫十

新酒此時熟故人何日來自從金谷別不見玉山頹疎索柳花盌寂寥荷葉杯今冬問穩帳雪裏為誰開

九年十一月二十一日感事而作 其日獨遊香山寺

禍福茫茫不可期大都早退似先知當君白首同歸日是我青山獨往時顧索素琴應不暇憶牽黃犬定難追麒麟作脯龍為醢何似泥中曳尾龜

即事重題

重裘暖帽寬氈履小閣低牕深地爐身穩心安眠未起西京朝士得知無

將歸渭村先寄舍弟

一年年覺此身衰一日日知前事非詠月嘲風先要減登山臨水亦宜稀子平嫁娶貧中畢元亮田園醉裏歸為報阿連寒食下與君釀酒掃柴扉

看嵩洛有歎

今日看嵩洛迴頭歎世間榮華急如水憂患大於山見苦方知樂經忙始愛閒未聞籠裏鳥飛出肯飛還

詠懷

隨緣逐處便安閒不入朝廷不住山心侶虛舟浮水上身同宿鳥寄林間尚平婚嫁了無累馮翊符章封郤還

時阿羅初嫁及同州官吏放歸

處分貧家殘活計正如身後莫相閼

詠老贈夢得

與君俱老也自問老何如眼澀夜先卧頭慵朝未梳有時扶杖出盡日閉門居懶照新磨鏡休看小字書情於故人重跡共少年疎唯是閒談興相逢尚有餘

白氏長慶集卷三十三

唐 白居易 撰

律詩 凡一百首

從同州刺史改授太子少傅分司

承華東署三分務履道西池七過春歌酒優游聊卒歲園林瀟灑可終身留侯爵秩誠虛貴疎受生涯未苦貧月俸百千官二品朝廷雇我作閒人 張良疎受並為太子少傅

自詠

細故隨緣盡形衰具體微關閉僧尚問較瘦鶴猶肥老遣寬裁襪寒教厚絮衣馬從銜草輾雞任啄籠飛只要天和在無令物性違自餘君莫問何是復何非

新亭病後獨坐招李侍郎公垂

新亭未有客竟日獨何為趣暖泥茶竈防寒夾竹籬頭風初定後眼閣欲明時淺把三分酒閒題數句詩應須置兩榻一榻待公垂

閒卧寄劉同州

軟褥短屏風昏昏醉卧翁鼻香茶熟後腰暖日陽中伴老琴長在迎春酒不空可憐閒氣味唯欠與君同

合連藤架聚香近菊籬壁宜藜杖倚門稱荻簾垂隱裏風清夜簷間月好時留連嘗酒客勾引坐禪師伴宿雙棲鶴扶行一侍兒綠醅量盞飲紅稻約升炊齷齪豪家笑酸寒富室悲陶廬閒自愛顏巷陋誰知螻蟻謀深穴鷦鷯占小枝各隨其分足焉用有餘為

自詠

殘酌晚飡

閒傾殘酒後煖擁小爐時舞看新翻曲歌聽自作詞魚
香肥潑火飯細滑流匙除却慵饒外其餘盡不知

喜見劉同州夢得

紫綬白髭鬚同年二老夫論心共牢落見面且歡娛酒
好攜來否詩多記得無應須為春草五馬少踟躕
便是鄒枚分散時

裴令公席上贈別夢得

年老官高多別離轉難相見轉難思雪銷酒盡梁王起

尋春題諸家園林

聞健朝朝出乘春處處尋天供閒日月人借好園林漸
以狂為態都無悶到心平生身得所未省似而今

又題一絶

貌隨年老欲何如興遇春牽尚有餘遙見人家花便入
不論貴賤與親疎

家園三絶

滄浪峽水子陵灘路遠江深欲去難何侶家池通小院
卧房階下挿魚竿

籬下先生時得醉窺閒吏部暫偷閒何如家醞雙魚榼
雪夜花時長在前

鴛鴦怕捉竟難親鸚鵡雖籠不著人何侶家禽雙白鶴
閒行一步亦隨身

老來生計

老來生計君看取白日遊行夜醉吟陶令有田唯種黍
鄧家無子不留金人間榮耀因緣淺林下幽閒氣味深
煩慮漸銷虛白長一年心勝一年心

早春題少室東巖

三十六峰晴雪銷嵐氣生月留三夜宿春引四山行遠
草初含色寒禽未變聲東巖最高石唯我有題名

早春即事

眼重朝眠足頭輕宿酒醒陽光滿前戶雪水半中庭物
變隨天氣春生逐地形北簷梅晚白東岸柳先青蔥壠

抽羊角松巢墮鶴翎老來詩更拙吟罷少人聽

歎春風兼贈李二十侍郎二絶

樹根雪盡催花發池岸氷消放草生唯有鬢霜依舊白

春風於我獨無情

道場齋戒今初畢酒伴歡娛久不同不把一杯來勸我

無情亦得侶春風

春來頻與李二賓客郭外同遊因贈長句

風光引步酒開顏送老消春嵩洛間朝蹋落花相伴出

暮隨飛鳥一時還我為病叟誠宜退君是才臣豈合閒

可惜濟時心力在放教臨水復登山

二月二日

二月二日新雨晴草芽菜甲一時生輕衫細馬春年少

十字津頭一字行

春和令公緑野堂開古物華路人指道令公家令公桃李滿天下

緑野堂種花

何用堂前更種花

清明日登老君閣望洛城贈韓道士

風光煙火清明日歌哭悲歡城市間何事不隨東洛水

誰家又葬北邙山中橋車馬長無已下渡舟航亦不閒

冢墓纍纍人擾擾遼東悵望鶴飛還

三月三日

畫堂三月初三日絮撲牕紗燕拂簷蓮子數杯嘗冷酒

柘枝一曲試春衫階臨池面勝看鏡戶映花叢當下簾

指點樓南玩新月玉鈎素手兩纖纖

雙鶴分離一何苦連陰雨夜不堪聞莫教遷客孀妻聽

嗟嘆悲啼訛殺君

雨中聽琴者彈鶴操

酬鄭二司録與李六郎中寒食日相過同宴見贈二人並是同年

偶因冷節會嘉賓況是平生心所親迎接須矜疎傅老

祇供莫笑阮家貧杯盤狼藉宜親夜風景闌珊欲過春

相對喜歡還悵望同年只有此三人

喜楊六侍御同宿

岸幘靜言明月夜匡牀閒卧落花朝二三月裏饒春睡
七八年來不早朝濁水清塵難會合高鵬低鶚各逍遙
眼看又上青雲去更卜同衾一兩宵

殘春詠懷贈楊慕巢侍郎

位逾三品日太子少傅官三品年過六旬時予今年六十五不道官班下其如筋力衰猶憐好風景轉重舊親知少壯難重得歡娛且強為與來池上酌醉出袖中詩靜話開襟久閒吟放盞遲落花無限雪殘鬢幾多絲莫說傷心事春翁易酒悲

閒居春靜

閒泊池洲靜掩扉老身慵出客來稀愁應暮雨留教住
春被殘鶯喚遣歸揭甕偷嘗新熟酒開箱試著舊生衣
冬裘夏葛相催促垂老光陰速侶飛

春盡日天津橋醉吟偶呈李尹侍郎

宿雨洗天津無泥未有塵初晴迎早夏落照送殘春興
發詩隨口狂來酒寄身水邊行嵐裁橋上立逡巡疎傅
心情老吳公政化新三川徒有主風景屬閒人

池上逐凉二首

青苔地上消殘暑緑樹陰前逐晚凉輕屐單衫薄紗帽
淺池平岸痺吐意切藤床簟縷婆怪我情何薄泉石諳君味甚長徧問交親為老計多言宜靜不宜忙

牕間睡足休高枕水畔行來上小船棹遣禿頭奴子撥茶教纖手侍兒煎門前便是紅塵地林外無非赤日天誰信好風清簟上更無一事但翛然

香山避暑二絶

六月灘聲如猛雨香山樓北畅師房夜深起凭闌干立
滿耳潺湲滿面凉
紗巾草履竹疎衣晚下香山蹋翠微一路涼風十八里
卧乘籃輿睡中歸

老夫

七八年來遊洛都三分遊伴二分無風前月下花園裏

處處唯殘个老夫世事勞心非富貴人生實事是歡娛
誰能逐我來閒坐時共酣歌傾一壺

香山卜居

老須為老計老計在抽簪山下初投足人間久息心亂
藤遮石壁絶澗護雲林若要深藏處無如此處深

無長物

莫訝家居窄無嫌活計貧只緣無長物始得作閒人青
竹單床簟烏紗獨幅巾其餘皆稱是亦足奉吾身

宿香山寺酬廣陵牛相公見寄　來詩云唯羨東都白居士月明

香積問禪師時牛相三表乞退有詔不許

手札八行詩一篇無由相見但依然君臣聖主方行道
我事空王正坐禪支許徒思遊白月夔龍未放下青天
應須且為蒼生住猶去懸車十四年　牛相公今年五十七

以詩代書寄户部楊侍郎勸買東隣王家宅

勸君買取東隣宅與我衡門相並開雲映高峯當户牖
月和伊水入池臺林園亦要閑閉置筋力應須及健迴

一爐香酪新挿茱萸小妓漸能調管絃漸好新教得
羅綺雖貧免外求世上貪忙不覺苦人間除醉即須愁
不知此事君知否君若知時從我遊

八月三日作

露白月微明天涼景物清草頭珠顆冷樓角玉鈎生氣
爽衣裳健風疎砧杵鳴夜衾香有思秋簟冷無情夢短
眠頻覺宵長起暫行燭凝臨曉影蟲怨欲寒聲槿老花
先盡蓮凋子始成四時無了日何用嘆哀榮

病中贈南隣楊戶部

頭痛牙疼三日卧妻看煎藥婢來扶今朝自校攞頭語
先問南隣有酒無

曉眠後寄楊戶部

輭綾腰褥薄絲被涼冷秋天穩暖身一覺曉眠殊有味
無因寄與早朝人

秋雨夜眠

涼冷三秋夜安閒一老翁卧遲燈滅後睡美雨聲中灰

宿温瓶火香添暖被籠曉晴寒未起霜葉滿階紅

喜夢得自馮翊歸洛兼呈令公

上客新從左輔廻高陽興助洛陽才已將四海聲名去
又占三春風景來甲子等頭憐共老文章敵手莫相猜
鄉枚未用爭詩酒且飲梁王賀喜杯

齋戒滿夜戲招夢得

紗籠燈下道場前白日持齋夜坐禪無復更思身外事
未能全盡世間緣明朝又擬親杯酒今夕先聞理管絃
方丈若能來問疾不妨兼有散花天

和令公問劉賓客歸來稱意無之作

水南秋一半風景未蕭條阜蓋廻沙苑藍輿上洛橋閒
嘗黄菊酒醉唱紫芝謡稱意那勞問請錢不早朝

酬夢得窮秋夜坐即事見寄

煩細燈將盡聲遥漏正長老人秋向火小女夜縫裳菊
悴籬經雨萍銷水得霜今冬暖寒酒先擬共君嘗

偶于維陽牛相公處覓得箏箏未到先寄詩來

走筆戲荅 來詩云但愁封寄去魔物或驚禪

楚匠饒巧思秦箏多好音如能會一面何啻直雙金玉

柱調須品朱絃染要深會教魔女弄不動是禪心

荅夢得秋庭獨坐見贈

林梢隱映夕陽殘庭際蕭疎夜氣寒霜草欲枯蟲思急

風枝未定鳥棲難容衰見鏡同惆悵身健逢杯且喜歡

應是天教相煖熱一時垂老與閒官

長齋月滿攜酒先與夢得對酌醉中同赴令公

之宴戲贈夢得

齋宮前日滿三旬酒榼今朝一拂塵乘興還同訪戴客

解酲仍對姓劉人病心湯沃寒灰活老面花生朽木春

若怕平原怪先醉知君未慣吐車茵

奉酬淮南牛相公思黯見寄二十四韻 每對雙鳧分叙

招輒此戲酬兼呈夢得

吳祕監每有美酒獨酌獨醉但蒙詩報不以飲

遠山仙客下煙霄對酒唯吟獨酌謠不怕道狂揮玉爵

就優賢秩連操造化權貧司甚瀟洒榮路自喧闐望苑

三千日台階十五年是人皆棄忘何物不陶甄 居易三任官察

守分司東都于兹八載思黯出入外內凡十五年皆同平章事 藍舉遊嵩嶺油幢鎮海

壖竹篙撐釣艇金甲擁樓船雪夜尋僧舍春朝列妓筵

長齋儼香火密宴簇花鈿自覺閒時勝閑遙知醉笑禪是

非分未定會合杳無緣我正思楊府君應望洛川西來

風嫋嫋南去雁連連日落龍門外潮生瓜步前秋同一

時盡月共兩鄉圓舊眷交歡在新文氣調全慙無白雪

曲難荅碧雲篇金谷詩誰賞蕪城賦衆傳珠應哂魚目

欽定四庫全書　白氏長慶集　卷三十三　十四

鈆未伏龍泉遠許驚魔物深情寄酒錢霜紈一百疋玉

柱十三絃 思黯遠寄箏來先寄詩云但愁封寄去魔物或驚禪仍與酒資同至 楚醞來樽

裏秦箏送耳邊何如紅燭下相對一陶然

吳祕監每有美酒獨酌獨醉但蒙詩報不以飲

招輒此戲酬兼呈夢得

蓬山仙客下煙霄對酒唯吟獨酌謠不怕道狂揮玉爵

記云飲王孝伯云但常無事歡飲只可稱名士 亦曾乘興換金貂 吳監前任散騎常侍 君稱名士誇能

飲 王孝伯云但常無事歡飲只可稱名士 我是愚夫可見招 獨酌謠云愚夫子不

招賴有伯倫為醉伴何愁不解傲松喬

酬夢得霜夜對月見懷

淒清冬夜景搖落長年情月帶新霜色碪和遠雁聲暖憐爐火近寒覺被衣輕枕上酬佳句詩成夢不成

初冬月夜得皇甫澤州手札并詩數篇因遣報書偶題長句

清冷玉韻兩三章落箔銀鉤七八行心逐報書懸鴈足夢尋來路遶羊腸水南空地多明月山北天寒足早霜近日蒙呼作隱人冷煖俗情諳世路是非閒論任交親應須繩墨機關外安置疎愚鈍滯身

洛下閒居寄山南令狐相公

已收身向園林下猶寄名於祿仕間不鍛嵇康彌懶靜無金疎傅更貧閒支分門內餘生計謝絕朝中舊往還唯是相君忘未得時思漢水夢巴山

惜春贈李尹

春色有時盡公門終日忙兩衙但不闕一醉亦何妨芳樹花圍雪衰翁鬢撲霜知君倚年少未苦惜風光

對酒勸令公開春遊宴

時泰歲豐無事日功成名遂自由身前頭更有忘憂日
向上應無快活人自去年來多事故從今日去少交親
宜須數數謀歡會好作開成第二春

與夢得偶同到敦詩宅感而題壁

山東繞副蒼生願漢書云山東出相　川上俄驚逝水波履道凄涼新宅第敦詩宅在履道修造初成宣城零落舊笙歌崔家妓樂多歸宣州也
國荒唯有新堪採門冷兼無雀可羅今日相逢偶同到
傷心不是故經過

楊六尚書新授東川節度使代妻戲賀兄嫂二

絕

劉綱與婦共昇仙弄玉隨夫亦上天何侶沙哥領崔嫂
碧油幢引向東川
金花銀椀餞君用卷通切盡羅衣儘嫂裁覓得黔婁為
妹壻可能空寄蜀茶來

閑遊即事

老更驚年改閒先覺日長晴熏榆莢黑春染柳稍黃雲
破山呈色氷融水放光低平穩船舫輕暖好衣裳白角
三升榼紅茵六尺牀偶遊難得伴獨醉不成狂我有中
心樂君無外事忙經過莫慵懶相去兩三坊

因夢得題公垂所寄蠟燭因寄公垂

照梁初日先相似出水新蓮艷不如却寄兩條君令取
明年雙引入中書宰相入朝舉笏燭餘官各一

令公南庄花柳正盛欲偷一賞先寄二篇

最憶樓花千萬朵偏憐堤柳兩三株擬提社酒攜村妓擅入朱門莫怪無（映樓桃花拂堤垂柳莊上最勝絶處故舉以為對）可惜亭臺閒度日欲倫風景暫遊春只愁花裏鶯饒舌飛入宮城報主人

春夜宴席上戲贈裴淄州

九十不衰真地仙（謂淄州也）六旬猶健亦天憐（予自謂也）今年相遇鶯花月此夜同歡歌酒筵四座齊聲和絲竹兩家隨分鬬金鈿留君到曉無他意圖向君前作少年

贈夢得

年頽老少與君同眼未全昏耳未聾放醉臥為春日伴趁歡行入少年叢尋花借馬煩川守弄水偷船惱令公聞道洛城人盡怪呼為劉白二狂翁

晚春欲攜酒尋沈四著作先以六韻寄之

病容衰慘澹芳景晚蹉跎無計留春得爭能奈老何篇章慵報答杯酒懶經過顧我酒狂久負君詩債多（沈前後惠詩十餘首春來多醉竟未酬答今故云爾）敢辭攜綠蟻只願見青娥最憶陽

闕唱真珠一串歌（沈有誼者善唱西出陽闕無故人相詞）

開成二年三月三日河南尹李待價以人和歲稔將禊於洛濱前一日啓留守裴令公令公明日召太子少傅白居易太子賓客蕭籍李仍叔劉禹錫前中書舍人鄭居中國子司業裴惲河南少尹李道樞倉部郎中崔晉司封員外郎張可續駕部員外郎盧言虞部員外郎苗愔和州刺史裴儔淄州刺史裴洽檢校

禮部員外郎楊魯士四門博士談弘慕等一十五人合宴于舟中由斗亭歷魏堤抵津橋登臨泝沿自晨及暮簪組交映歌笑間發前水嬉而後妓樂左筆硯而右壺觴望之若仙觀者如堵盡風光之賞極遊泛之娛美景良辰賞心樂事盡得于今日矣若不記錄謂洛而和之居易舉酒抽毫奉十二韻以獻（座上作）

三月草萋萋黃鶯歌又啼柳橋晴有絮沙路潤無泥禊事修初畢遊人到欲齊金鈿耀桃李絲管駭鳧鷖轉岸迴船尾臨流簇馬蹄鬧於楊子渡蹋破魏王堤妓接謝公宴詩陪荀令題舟同李膺汎醴為穆生攜水引春心蕩花牽醉眼迷塵街從鼓動煙樹任鴉棲舞急紅裙凝歌遲翠黛低夜歸何用燭新月鳳樓西

同夢得寄賀東西川二楊尚書

龍節對持真可愛雁行相接更堪誇兩川風景同三月千里江山屬一家魯衛定知連氣色潘楊亦覺有光華予與二公皆忝姻婦應憐洛下分司伴冷宴閒遊老看花

喜小樓西新柳抽條

一行弱柳前年種數尺柔條今日新漸欲拂他騎馬客未多遮得上樓人須教碧玉羞眉黛莫與紅桃作麴塵為報金堤千萬樹饒伊未敢苦爭春

酒醒尋夢得

料合同惆悵花殘酒亦殘醉心忘老易醒眼別春難獨出雖慵懶相逢定喜歡還攜小蠻去試覓老劉看小蠻酒楹名也

感事

服氣崔常侍晦叔燒丹鄭舍人居中常期生羽翼那忽化灰塵每遇淒涼事還思潦倒身唯知趁杯酒不解鍊金銀睡適三尸性慵安五藏神無憂亦無喜六十六年春

和裴令公南莊一絶裴云野人不識中書令喚作陶家與謝家

陶廬僻陋那堪比謝墅幽微不足攀何似嵩峯三十六長隨申甫作家山

宅西有流水墻下構小樓臨翫之時頗有幽趣因命歌酒聊以自娛獨醉獨吟偶題五絶

伊水分來不自由無人解愛為誰流家家抛向墻根底唯我栽蓮越小樓

水色波文何所似麴塵羅帶一條斜莫言羅帶春無主自置樓來屬白家

日灩水光搖素壁風飄樹影拂朱欄皆言此處宜絃管

試奏霓裳一曲看
霓裳試罷唱梁州紅袖斜翻翠黛愁應是遥聞勝近聽
行人欲過盡廻頭
獨醉還須得歌舞自娛何必要親賓當時一部清商樂
亦不長將樂外人

偶作

籃舁出即忘歸舍柴戶昏猶未掩關聞容病時慙體健
見人忙處覺心閒清涼秋寺行香去和暖春城拜表還
木雁一篇須記取致身才與不才間

同夢得酬牛相公初到洛中小飲見贈　時牛相公辭揚州節度就拜東都留守

淮南揮手拋紅旆洛下廻頭向白雲政事堂中老丞相
制科場裏舊將軍宮城煙月饒全占關塞風光請半分
詩酒放狂猶得在莫欺白叟與劉君

幽居早秋閒詠

幽僻覺塵外清涼水木間卧風秋拂簟步月夜開關且
得身安泰從他世險難但休爭要路不必入山川軒鶴
留何用泉魚放不還誰人知此味臨老十年閒

和令狐僕射小飲聽阮咸

掩抑復淒清非琴不是箏還彈樂府曲別占阮家名古
調何人識初聞滿座驚落盤珠歷歷搖珮玉琤琤似勸
杯中物如含林下情時移音律改豈是昔時聲

燒藥不成命酒獨醉

白髮逐秋王丹砂見火空不能留姹女爭免作衰翁賴
有杯中緑能為面上紅少年心不遠只在半酣中

送盧郎中赴河東裴令公幕

別時暮雨浴橋岸到日涼風汾水波苟令見君應問我
為言秋草閉門多

送李滁州

君於覺路深留意我亦禪門薄致功未悟病時須去病
已知空後莫依空白衣卧病嵩山下皁蓋行春楚水東
誰道三年千里別兩心同在道場中

長齋月滿寄思賾

一日不見如三月相思如七年侶隔山河千里地
仍當風雨九秋天明朝齋滿相尋去望檻抱衾同醉眠

冬夜對酒寄皇甫十

霜殺中庭草氷生後院池有風空動樹無葉可辭枝十
月苦長夜百年強半時新開一瓶酒那得不相思

歲除夜對酒

衰翁歲除夜對酒思悠然草白經霜地雲黃欲雪天醉
依香枕坐慵傍暖爐眠洛下閒來久明朝是十年

謹案卷三十二第一頁前六行言者不如知者默
按別本如作知
卷三十三第九頁後四行我事空王正坐禪刊本
事訛是據全唐詩改
第十五頁後一行履道所居在水南刊本道訛追
據全唐詩注改
第二十三頁前八行清涼狄寺行香去刊本去訛
火據全唐詩改

總校官庶吉士　臣張能照
校對官庶吉士　臣徐如澍
謄録貢生　臣周志禮

欽定四庫全書卷 集部

白氏長慶集卷三十四 五

詳校官助教臣常詣

白氏長慶集卷三十四

律詩凡七十五首

唐 白居易 撰

司徒令公分守東洛移鎮北都一心勤王三月成政形容盛德實在歌詩況辱知音敢不先唱輒奉五言四十韻寄獻以抒下情

天上中台正人間一品高中書令上應中台司徒官一品休明值堯舜勳業過蕭曹始擅文三捷進士及第博學制策連登三科終兼武六韜動人名赫赫憂國意忉忉盪蔡擒封豕吳元濟也平齊斬巨鼇李師道也兩河收土宇四海定波濤寵重移宮篇自東都留守授北京留守思新換閫旄保釐東宅靜周公召公東治洛宅守護北門牢晉國封疆潤并州士馬豪胡兵驚赤幟邊鴈避烏號令下流如水仁霑澤似膏路喧歌五袴軍醉感單醪將校駢助魂亡獫狁逃德星銷彗孛霖雨滅腥臊烽戍高臨

代關河遠控洮汾雲晴漠漠朔吹冷颼颼豹尾交衙戟
蚌髯捧佩刀通天白犀帶照地紫麟袍羌管吹楊柳燕
姬酌蒲普模切萄蒲萄酒出太原銀含鑿落盞金屑琵琶槽遥想
從軍樂應忘報國勞紫微留北闕中書令即紫微令也緑野寄東
皐緑野堂在東都午橋莊也忽憶前時會多慙下客叨清宵陪讌話
美景從遊遨花月還同賞琴詩雅自操朱絃拂宫徴洪
筆振風騷近竹開方丈依林架桔槔春池八九曲畫舫
兩三艘徑滑苔粘屐潭深水沒篙緑絲縈岸柳紅粉映
樓桃皆午橋莊中佳境為穆先陳醴居易每于齋日在會常
蒙以二勒湯代酒也招劉共籍糟劉夢得嗜酒舞髮
髻金翡翠歌頸玉蠐螬盛德終難過
明時豈易遭公雖慕張范張良范蠡帝未捨伊皐眷戀心方
結踟躕首已搔鸞鳳上寥廓燕雀任蓬蒿欲獻文狂簡
徒煩思鬱陶可憐四百字輕重抵鴻毛

和東川楊慕巢尚書府中獨坐感戚在懷見寄

十四韻慕巢感戚虔州弟喪逝感己之榮盛有歸洛之意故叙而和之也

我是知君者君今意若何窮通時不定苦樂事相和東

蜀歡殊渥西江歎逝波只緣榮貴極翻使感傷多行斷
風驚鴈慕巢及楊九楊十前年侵日下坡斤心休憔
悴雙鬢已蹉跎紫綬黄金印青幢白玉珂老將榮補貼
愁用道銷磨外府饒盃酒中堂有綺羅應須引滿飲何
不放狂歌錦水通巴峽香山對洛河將軍馳鉄馬少傅
步銅駝深契憐松竹高情憶薜蘿懸車年甚遠未敢故
相過

分司洛中多暇數與諸客宴遊醉後狂吟偶成
十韻因招夢得賓客兼呈思黯奇章公

性與時相遠身將世兩忘寄名朝士籍寓興少年場老
豈無談笑貧猶有酒漿隨時求伴侶逐日用風光數數
遊何爽些些病未妨天教榮啓樂人怨接輿狂改業為
逋客移家住醉鄉不論招夢得兼擬誘奇章要路風波
險權門市井忙世間無可戀不是不思量

小歲日喜談氏外孫女孩滿月

今旦夫妻喜他人豈得知自嗟生女晚敢訝見孫遲物

以稀為貴情因老更慈新年逢吉日滿月乞名時桂燎
熏花果蘭湯洗玉肌懷中有可抱何必是男兒

閒吟贈皇甫郎中親家翁 新與皇甫結姻

誰能嗟嘆光陰暮豈復憂愁活計貧忽忽不知頭上事
時時猶憶眼中人早為良友非交熟晚接嘉姻不失親
最喜兩家婚嫁畢一時抽得尚平身

夢得臥病攜酒相尋先以此寄

病來知少客誰可以為娛日晏開門未秋寒有酒無自
宜相慰問何必待招呼小疾無妨飲還須挈一壺

訓思黯戲贈同用狂字

鍾乳三千兩金釵十二行妬他心似火欺我鬢如霜思黯自誇前後服鍾乳三千兩甚得力而歌舞之妓頗多來詩戲予羸老故戲答之慰老資歌笑銷愁仰酒漿眼看狂不得狂得且須狂

又戲答絶句 來句云不是道公狂不得恨公逢我不教狂

狂夫與我世相忘故態此一此亦不妨縱酒放歌聊自樂接輿爭解教人狂

令狐相公與夢得交情素深眷予分亦不淺一聞薨逝相顧泫然旋有使來得前月未殁之前數日書及詩寄贈夢得哀吟悲歎寄情於詩詩成示予感而繼和

緘題重疊語殷勤存歿交親自此分今朝詩到是遺文銀鉤見晚書無報玉樹埋深哭不聞最感一行絶筆字尚言千萬樂天君 令狐與夢得手札後云見樂天君為仲千萬之誠也

洛下雪中頻與劉李二賓客宴集因寄汴州李尚書

水南水北總紛紛雪裏歡遊莫厭頻日日閤來唯老病
年年少去是交親碧氊帳煖梅花濕紅燎爐香竹葉春
今日鄒枚俱在洛梁園置酒召何人

看夢得題答李侍郎詩詩中有文星之句因戲和之

看題錦繡報瓊瓌俱是人天第一才好遣文星守躔次

亦須防有客星來

閒適

祿俸優饒官不卑就中閒適是分司風光煖助遊人處
雨雪寒供飲宴時肥馬輕裘還且有麤歌薄酒亦相隨
微躬所要今皆得只是蹉跎得校遲

戲答思黯有能箏者以此戲之

何時得見十三絃待取無雲有月天願得金波明似鏡
鏡中照出月中仙

訓裴令公贈馬相戲 裴詩云君若有心求逸足我還留意在名姝蓋引妾換馬戲之亦有所屬也

安石風流無奈何欲將赤驥換青娥不辭便送東山去
臨老何人與唱歌

新歲贈夢得

暮齒忽將及同心私自憐漸衰宜減食已喜更加年紫綬行聯被簪纓出比肩與君同甲子歲酒合誰先

早春持齋答皇甫十見贈

正月晴和風氣新紛紛已有醉遊人帝城花笑長齋客
三十年來負早春

戲贈夢得兼呈思黯

霜鬢莫欺令老矣 傳曰令老矣無能為也 一杯莫笑便陶然陳郎中酒户涓滴
中處為高户裴使君前作少年 陳商郎中裴洽使君年九十餘顧
我獨狂多自哂與君同病最相憐月終齋滿誰開素須
擬奇章置一筵

早春憶遊思黯南莊因寄長句

南莊勝處心常憶借問軒車早晚遊美景難忘竹廊下
好風爭奈柳橋頭冰消見水多於地雪霽看山盡入樓
若待春深始同賞鶯殘花落却堪愁

訓皇甫十早春對雪見贈

漠漠復零零東風散玉塵明催竹窓曉寒退柳園春緑
醞香堪憶紅爐煖可親忍心三兩日莫作破齋人

奉和思黯自題南莊見示兼呈夢得

謝家別墅最新奇山展屏風花夾籬曉月漸沉橋脚底

晨光初照屋梁時臺頭有酒鶯呼客水面無塵風洗池
除却吟詩病閒容此中情狀更誰知

送斷春李十九使君赴郡

可憐官職好文詞五十專城未是遲曉日鏡前無白髮
春風門外有紅旗郡中何處堪攜酒席上誰人解和詩
唯共交親開口笑知君不及洛陽時

自題酒庫

野鶴一辭籠虛舟長任風送愁還鬧處移老入閒中身
更求何事天將富此翁此翁何處富酒庫不曾空劉仁軌詩云天將富此翁以一醉為富也

寒食日寄楊東川

不知楊六逢寒食作底歡娛過此辰兜率寺高宜望月
嘉陵江近好遊春蠻旗似火行隨馬蜀妓如花坐遶身
不使黔婁夫婦看誇張富貴向何人

醉後聽唱桂花曲詩云遙知天上桂花孤試問嫦娥更要無月宮幸有閒田地何不中央種兩株此曲韻怨切聽輒感人故云爾

桂華詞意苦丁寧唱到嫦娥醉便醒此是人間腸斷曲
莫教不得意人聽

訓夢得以予五月長齋延僧徒絕賓友見戲十韻

賓客懶逢迎翛然池館清簷間空鵲語林靜未蟬鳴董
血還休食杯觴亦罷傾三春多放逸五月暫修行香印
朝煙細紗燈夕焰明交游諸長老師事古先生竺乾古先生也
禪後心彌寂齋來體更輕不唯忘肉味兼擬滅風情蒙
以聲聞待難將戲論爭虛空若有佛靈運恐先成

奉和裴令公三月上巳日遊太原龍泉憶去歲

禊洛見示之作依來體雜言

去歲暮春上巳共泛洛水中流今歲暮春上巳獨立香
山下頭風光閒寂寂旌旆遠悠悠丞相府歸晉國太行
山礙并州鵬背負天鯤曳尾雲泥不可得同遊

又和令公新開龍泉晉水二池

舊有潢汚泊今為白水塘詩云方塘含白水笙歌聞四面樓閣

在中央春變煙波色晴添樹木光龍泉信為美莫忘午橋莊

十夏曉與贈夢得

窻明簾薄透朝光臥整巾簪起下牀背壁燈殘經宿焰開箱衣帶隔年香無情亦恠他春去不醉爭銷得書長一部清商一壺酒與君明日煖新堂

春日題乾元寺上方最高峯亭

危亭絶頂四無鄰見盡三千世界春但覺虛空無障礙不知高下幾由旬迴看官路三條線却望都城一片塵賓客暫遊無半日王侯不到便終身始知天造空閒境不為忙人富貴人

奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絶錯落復崔嵬蒼然玉一堆峯駢仙掌出鏬坼劒門開峭頂高危矣盤根下壯哉精神欺竹樹氣色壓亭臺隱起磷磷狀凝成瑟瑟胚鋪杯切廉稜露鋒刃清越扣瓊瑰姑回切岌業魚怯切形將動巍峩勢欲摧奇應潛鬼怪靈合蓄雲雷黛潤霑新雨斑明點古苔未曾棲鳥雀不肯染塵埃尖削琅玕笋窪烏瓜切窊烏官切瑪瑙畾海神移碣石畫工推出處雖無意升沉亦有媒媒為李蘇州拔從水府底置向相庭隈對稱吟詩句看宜把酒杯終隨金礪用不學玉山頹疎傳心偏愛園公眼屢迴共嗟無此分虛管太湖來居易與夢得俱典姑蘇而不獲此石

奉和思黯相公雨後林園四韻見示

新晴夏景好復此池邊地煙樹緑含滋水風清有味便成林下隱都忘門前事騎吏引歸軒始知身富貴

晚夏閒居絶無賓客欲尋夢得先寄此詩

魚笋朝飡飽蕉紗暑服輕欲為窓下寢先傍水邊行晴引鶴雙舞秋生蟬一聲無人解相訪有酒共誰傾老更諳時事閒多見物情只因劉與白二叟自相迎

寄李蘄州

下車書奏龔黃課動筆詩傳鮑謝風江郡謳謠誇杜母
洛城歡會憶車公笛愁春盡梅花裏簟冷秋生蕤葉中

蘄州出好笛并蕤葉簟　不道蘄州歌酒少使君難稱與誰同

憶江南詞三首　此曲亦名謝秋娘每首五句

江南好風景舊曾諳日出江花紅似火春來江水綠如
藍能不憶江南

二

江南憶最憶是杭州山寺月中尋桂子郡亭枕上看潮
頭何日更重遊

三

江南憶其次憶吳宮吳酒一杯春竹葉吳娃雙舞醉芙
蓉早晚復相逢

欽定四庫全書　白氏長慶集　卷三十四　十二

夏雨後感秋見贈

暮去朝來無歇期炎涼閒向雨中移夜長秪合愁人覺
秋冷先應瘦客知兩幅彩箋揮逸翰一聲寒玉振清辭
無憂無病身榮貴何故沉吟亦感時

酬思黯相公晚夏雨後感秋見贈

暮去朝來無歇期炎涼閒向雨中移夜長秪合愁人覺
秋冷先應瘦客知兩幅彩箋揮逸翰一聲寒玉振清辭
無憂無病身榮貴何故沉吟亦感時

久雨閒悶對酒偶吟

淒淒苦雨闇銅驄嫋嫋涼風起漕在到切河自夏及秋晴
日少從朝至暮悶時多鷺臨池立窺魚筍舉後切隼傍林
飛拂雀羅賴有杯中神聖物百憂無奈十分何

雨後秋涼

夜來秋雨後秋氣颯然新團扇先辭手生衣不著身更
添砧引思難與簟相親此境誰偏覺貧閒老瘦人

酬夢得早秋夜對月見寄

吾衰寡情趣君病懶經過其奈西樓上新秋明月何庭
蕪淒白露池色澹金波況是初長夜東城砧杵多

欽定四庫全書　白氏長慶集　卷三十四　十三

題謝公東山障子

賢愚共在浮生內貴賤同趍羣動間多見忙時已衰病
少聞健日肯休閒鷹饑受紲先結切從難退鶴老乘軒亦
不還唯有風流謝安石拂衣攜妓入東山

謝楊東川寄衣服

年年衰老交遊少處處蕭條書信稀唯有巢兄不相忘

春茶未斷寄秋衣

懷詠寄皇甫朗之

老大多情足往還招僧待客夜開關學調氣後衰中健
不用心來鬧處閒養病未能辭薄俸忘名何必入深山
與君別有相知分同置身於木鴈間

東城晚歸

一條邛杖懸龜榼雙角吳童控馬銜晚入東城誰識我
短靴低帽白蕉衫

欽定四庫全書 白氏長慶集 卷三十四 十四

與夢得沽酒閒飲且約後期

少時猶不憂生計老後誰能惜酒錢共把十千沽一斗
相看七十欠三年閒徵雅令窮經史醉聽清吟勝管絃
更待菊黃家醞熟共君一醉一陶然

與牛家妓樂雨夜合宴

玉管清絃聲旖旎翠釵紅袖坐參差兩家合奏洞房夜
八月連陰秋雨時歌臉有情凝睇久舞腰無力轉裙遲
人間歡樂無過此上界西方即不知

和楊六尚書喜兩弟漢公轉吳興魯士賜章服命賓開宴用慶恩榮賦長句見示

華筵賀客日紛紛劒外歡娛洛下聞朱紱寵光新照地
彤襜喜氣遠凌雲榮聯花萼詩難和樂助塤篪酒易醺
感羨料應知我意今生此事不如君

自詠

鬚白面微紅醺醺半醉中百年隨手過萬事轉頭空臥
疾瘦居士行歌狂老翁仍聞好事者將我畫屏風

欽定四庫全書 白氏長慶集 卷三十四 十五

夢得相過援琴命酒因彈秋思偶詠所懷兼寄

繼之待價二相府

閒居靜侶偶相招小飲初酣琴欲調我正風前弄秋思
君應天上聽雲韶雲韶雅曲上多與宰相同聽之時和始見陶鈞力物
遂方知盛聖朝雙鳳棲梧魚在藻飛沉隨分各逍遙

九月八日訓皇甫十見贈

君方對酒綴詩章我正持齋坐道場處處追遊雖不去
時時吟詠亦無妨霜蓬舊髮三分白露菊新花一半黃

惆悵東籬不同醉陶家明日是重陽

慕巢尚書書云室人欲為置一歌者非所安也以詩相報因而和之

東川已過二三春南國須求一兩人富貴大都多老大歡娛太半為親賓如愁翠黛應堪重買笑黃金莫訴貧他日相逢一杯酒樽前還要落梁塵

杪秋獨夜

無限少年非我伴可憐清夜與誰同歡娛牢落中心少

親故凋零四面空紅葉樹飄風起後白鬚人立月明中前頭更有蕭條物老菊衰蘭三兩叢

憑李睦州訪徐凝山人 凝即睦州之民也

郡守輕詩客鄉人薄釣翁解憐徐處士唯有李郎中

蘇州故吏

江南故吏別來久今日池邊識我無不獨使君頭似雪華亭鶴死白蓮枯 蓮鶴皆蘇州同來

得楊湖州書頗誇撫民接賓縱酒題詩因以絶句戲之

聽歌

豈獨愛民兼愛客不唯能飲又能文白蘋洲上春傳語柳使君輸楊使君

天宮閣秋晴晚望

洛城秋霽後梵閣暮登時此日風煙好今秋節候遲霞光紅泛艷樹影碧參差莫慮言歸晚牛家有宿期

酬夢得暮秋晴夜對月相憶

霽月光如練盈庭復滿池秋深無熱後夜淺未寒時露葉團荒菊風枝落病梨相思懶相訪應是各年衰

同夢得和思黯見贈來詩中先叙三人同讌之歡次有歎鬢髮漸衰嫌孫子催老之意因酬妍唱兼吟鄙懷

醉伴騰騰白與劉何朝何夕不同遊留連燈下明猶飲斷送樽前倒即休催老莫嫌孫稚長加年須喜鬢毛秋教他伯道爭存活無子無孫亦白頭

管妙絃清歌入雲老人合眼醉醺醺誠知不及當年聽
猶覺聞時勝不聞

三年冬隨事鋪設小堂寢處稍以穩煖因念衰
病偶吟所懷

小宅非全陋中堂不甚卑聊堪會親族足以貯妻兒煖
帳迎冬設溫爐向夜施裘新青兎褐褥軟白猿皮似鹿
抵深草如雞宿穩枝逐身安枕席隨事有屏帷病致衰
殘早貧營活計遲由來蠶老後方是蛩成時

初冬即事呈夢得

青氈帳煖喜微雪紅地爐深宜早寒走筆小詩能和否
潑醅新酒試嘗看僧來乞食因留宿客到開樽便共歡
臨老交親零落盡希君恕我取人寬

自罷河南已換七尹每一入府悵然舊遊因宿
內廳偶題西壁兼呈韋尹常侍

每日河南府依然自到家杯嘗七尹酒七君酒味不
看十年花即府中新菜園且健須歡喜雖衰莫歎嗟迎門無故
吏侍坐有新娃煖閣謀宵宴寒庭放晚衙主人留宿定
一任夕陽斜

天寒晚起引酌詠懷寄許州王尚書汝州李常
侍

葉霞冰池雪滿山日高慵起未開關寒來更亦無過醉
老後何由可得閒四海故交唯許汝十年貧健是樊蠻
相思莫忘櫻桃會一放狂歌一破顏

四年春

柳梢薰嫩草芽新又入開成第四春近日放慵多不出
少年嫌老可相親分司吉傅頻過舍致仕崔卿擬卜鄰
時輩推遷年事到往還多是白頭人

白髮

白髮生來三十年而今鬢鬢盡皤然歌吟終日如狂叟
衰疾多時似瘦仙八戒夜持香火印三光朝念藥珠篇
其餘便被春收拾不作閒遊即醉眠

追歡偶作

追歡逐樂少閒時補貼平生得事遲何處花開曾後看
誰家酒熟不先知石樓月下吹蘆管金谷風前舞柳枝
十聽春啼變鸎舌三嫌老醜換蛾眉樂天一過難知分
猶自浴嗟兩鬢絲 蘆管柳枝已下皆十年來洛中之事

公垂尚書以白馬見寄光潔穩善以詩謝之

翩翩白馬稱金羈領綴銀花尾曳絲毛色鮮明人盡愛
性靈馴善主偏知免將妾換憨來處試使奴牽欲上時
不踏不驚行步穩最宜山簡醉中騎

西樓獨立

身著白衣頭似雪時時醉立小樓中路人迴顧應相怪
十一年來見此翁

書事詠懷

官俸將生計雖貧豈敢嫌金多輸陸賈酒足勝陶潛 陶潛詩云常苦酒不足
牀煖僧敷坐樓晴妓卷簾日遭齋破用 每月常持十齋春賴閏加添 是年閏正月也老向歡彌切狂於飲不廉十年閒未足亦恐涉無厭

酬夢得比萱草見贈 來篇云唯君比萱草相見可忘憂

杜康能散悶萱草解忘憂借問萱逢杜何如白見劉老
衰勝少夭閒樂笑忙愁試問同年內何人得白劉

問皇甫十

苦樂心由我窮通命任他坐傾張翰酒行唱接輿歌榮
盛傍看好優閒自適多知君能斷事勝負兩如何

早春獨登天宮閣

天宮日煖閣門開獨上迎春飲一杯無限遊人遙怪我
緣何最老最先來

送蘇州李使君赴郡二絕句

憶拋印綬辭吳郡衰病當時已有餘今日賀君兼自喜
八迴看換舊銅魚 予自罷蘇州及茲換八刺史也

二

館娃宮深春日長 館娃宮今靈巖寺也烏鵲橋高秋夜涼 烏鵲橋在蘇州南門
風月不知人世變奉君直似奉吳王

長洲曲新詞

茂苑綺羅佳麗地女湖桃李艷陽時心奴已死胡容老
後輩風流是阿誰

白氏長慶集卷三十四

白氏長慶集卷三十五

唐 白居易 撰

律詩凡一百首

病中詩十五首 并敘

開成已未歲余蒲柳之年六十有八冬十月甲寅旦始得風痺之疾體瘃音關目眩左足不支蓋老病相乘時而至耳余早棲心釋梵浪跡老莊因疾觀身果有所得何則外形骸而內忘憂慼先禪觀而後順醫治旬月以還厥疾少間杜門高枕澹然安閒吟諷興來亦不能遏因成十五首題為病中詩且貽所知兼用自廣昔劉公幹病漳浦謝康樂卧臨川咸有篇章抒詠其志今引而序之者慮不知我者或加誚焉

初病風

六十八衰翁乘衰百疾攻朽株難免蠹空穴易來風肘痺宜生柳頭旋劇轉蓬恬然不動處虛白在胸中

枕上作

風疾侵凌臨老頭血凝筋滯不調柔甘從此後支離卧賴是從前爛熳遊迴思往事紛如夢轉覺餘生杳若浮浩氣自能充靜室驚飆何必蕩虛舟腹空先進松花酒膝冷重裝桂布裘若問樂天憂病否樂天知命了無憂

答聞上人來問因何風疾

一床方丈向陽開勞動文殊問疾來欲界凡夫何足道四禪天始免風災

病中五絶

世間生老病相隨此事心中久自知今日行年將七十猶須慙愧病來遲

方寸成灰髮作絲假如强健亦何為家無憂累身無事正是安閒好病時

李君墓上松應拱元相池頭竹盡枯多幸樂天今始病不知合要苦治無

李元皆予執友也杓直少予八歲即世已九年微之少予七年歲已八年矣今予始病得非幸乎

目昏思寢即安眠足軟妨行便坐禪身作醫王心是藥不勞和扁到門前

交親不要苦相憂亦擬時時强出遊但有心情何用脚陸乘肩輿水乘舟

送嵩客

登山臨水分無期泉石煙霞今屬誰君到嵩陽吟此句與交二十六峯知

罷灸

病身佛說將何喻變滅須臾豈不聞莫遣淨名知我笑休將火艾灸浮雲

維摩經云是身如浮雲須臾變滅也

賣駱馬

五年花下醉騎行臨賣迴頭嘶一聲項籍顧騅猶解歎樂天別駱豈無情

別柳枝

兩枝楊柳小樓中嫋娜多年伴醉翁明日放歸歸去後世間應不要春風

就暖偶酌戲諸詩酒舊侶

低屏軟褥臥藤床舁向前軒就日陽一足任他為外物
三盃自要沃中腸頭風若見詩應愈齒折仍誇笑不妨
細酌徐吟猶得在舊遊未必便相忘

歲暮呈思黯相公皇甫朗之及夢得尚書

歲暮皤然一老夫十分流輩九分無莫嫌身病人扶侍
猶勝無身可遣扶

自解

欽定四庫全書

房傳往世為禪客世傳房太尉前生為禪僧與妻師德友善慕其為人故今生有妻之遺風也
王道前生應畫師王右丞相詩云宿世是詞客前身應畫師我亦定中觀
宿命多生債負是歌詩不然何故狂吟詠病後多於未
病時已上病中十五首

歲暮病懷贈夢得時與夢得同患足疾

十年四海故交親零落唯殘兩病身共遣數奇從是命
同教步蹇有何因眼隨老減嫌長夜體待陽舒望享春
新樂堂前舊池上相過亦不要他人

雪後過集賢裴令公舊宅有感

梁王捐館後枚叟過門時有淚人還泣無情雪不知臺
亭留盡在賓客散何之唯有蕭條鴈時來下故池

酬夢得貧居詠懷見贈

歲陰生計兩蹉跎相顧悠悠醉且歌厨冷難留烏止屋
譬烏爰止于誰之屋言烏多止富家之屋也門閒可與雀張羅病添莊舄吟
聲苦貧欠韓康藥債多日望揮金賀新命來篇云若有金揮勝二疎云詩
俸錢依舊又如何時夢得罷賓客除秘監祿俸畧同故云

欽定四庫全書

酬夢得見喜疾瘳

暖卧摩綿褥晨傾藥酒螺昏昏布裘底病醉睡相和末
疾徒云爾傳云風淫末疾末謂四肢餘年有幾何須知差與否相去
校無多

夜聞箏中彈瀟湘送神曲感舊

縹緲巫山女歸來七八年殷勤湘水曲留在十三絃苦
調吟還出深情咽不傳萬重雲水思今夜月明前

感蘇州舊舫

畫梁朽折紅窻破獨立池邊盡日看守得蘇州船舫爛此身爭合不衰殘

感舊石上字

閒撥船行尋舊池幽情往事復誰知太湖石上鐫三字十五年前陳結之

見敏中初到邠寧秋日登城樓詩詩中頗多鄉思因以寄和從殿中侍御史出副邠寧

想爾到邊頭蕭條正值秋二年貪御史八月古邠州絲管聞雖樂風沙見亦愁望鄉心若苦不用數登樓

齋戒

每日齋戒斷葷腥漸覺塵勞染愛輕六賊定知無氣色三尸應恨少恩情酒魔降伏終須盡詩債填還亦欲平從此始堪為弟子竺乾師是古先生

戲禮經老僧

香火一爐燈一盞白頭夜禮佛名經何年飲着聲聞酒直到如今醉未醒

近見慕巢尚書詩中屢有歎老思退之意又於洛下新置郊居然寵祿方深歸心太速因以長句戲而諭之

近見詩中歎白髮遙知閭外憶東都煙霞偷眼窺來久富貴粘身擺得無新置林園猶濩落未終婚嫁且踟躕應須待到懸車歲然後東歸伴老夫

對鏡偶吟贈張道士抱元

閒來對鏡自思量年貌衰殘分所當白髮萬莖何所怪丹砂一粒不曾嘗眼昏久被書料理肺渴多因酒損傷今日逢師雖已晚枕中治老有何方

病入新正

枕上驚新歲花前念舊歡是身老所逼非意病相干風月情猶在盃觴興漸闌便休心未伏更試一春看

卧疾來早晚

卧疾來早晚懸懸將十旬婢能尋本草犬不吠醫人酒甕全生釀普卜切歌筵半委塵風光還欲好爭向枕前春

强起迎春戲寄思黯

杖策人扶廢病身晴和强起一迎春他時蹇跛縱行得
笑殺平原樓上人

夢得前所酬篇有鍊盡美少年之句因思往事
兼詠今懷重以長句答之

鍊盡少年成白首憶初相識到今朝昔饒春桂長先折
今伴寒松取後凋昔登科第夢得多居先
今同暮年洛下為老伴生事縱貧猶
可過風情雖老未全銷聲華寵命人皆得若箇如君歷
七朝夢得貞元中及
今凡仕七朝也

病後寒食

故紗絳帳舊青氈藥酒醺醺引醉眠抖擻弊袍春晚後
摩挲病脚日陽前行無筋力尋山水坐少精神聽管絃
拋擲風光負寒食曾來省似今年

老病相仍以詩自解

榮枯憂喜與彭殤都似人間戲一場蟲臂鼠肝猶不怪
雞膚鶴髮復何傷昨因風發甘長往今遇陽和又小康
還似遠行裝束了遲迴且住亦何妨

皇甫郎中親家翁赴任絳州宴送出城贈別

慕賢入室交先定結援通家好復成新婦不嫌貧活計
嬌孫同慰老心情洛橋歌酒今朝散絳路風煙幾日行
欲識離羣相戀意為君扶病出都城

春暖

風痺宜和暖春來脚校輕鷰留花下立鶴引水邊行髮
少嫌巾重顏衰訝鏡明不論親與故自亦昧平生

殘春晚起伴客笑談

掩户下簾朝睡足一聲黃鳥報殘春披衣岸幘日高起
兩角青衣扶老身策杖强行過里巷引盃閒酌伴親賓
莫言病後妨談笑猶恐多於不病人

送唐州崔使君侍親赴任

連持使節歷專城獨賀崔侯最慶榮烏府一拋霜簡去
朱輪四從板輿行崔郎中從殿中連典發時正許沙鷗
送到日方乘竹馬迎唯慮郡齋賓友少數盃春酒共誰

傾

春晚詠懷贈皇甫朗之

艷陽時節又蹉跎遲暮光陰復若何一歲中分春日少
百年通計老時多中更被愁牽引少裏兼遭病折磨
賴有銷憂治悶藥君家濃酎我狂歌

春盡日宴罷感事獨吟 開成五年三月三十日作

五年三月今朝盡客散筵空獨掩扉病共樂天相伴住
春隨樊子一時歸閒聽鷺語移時立思逐楊花觸處飛
金帶縋腰衫委地年衰瘦不勝衣

病中辱崔宣城長句見寄兼有觥綺之贈因以
四韻惣而詶之

劉楨病發經春臥謝朓詩來盡日吟三道舊誇收片玉
昔予考制策崔君登科也 一章新喜獲雙金信題霞綺緘情重酒試
銀觥表分深科第門生滿霄漢歲寒少得似君心

前有別楊柳枝絕句夢得繼和云春盡絮飛留
不得隨風好去落誰家又復戲答

柳老春深日又斜任他飛向別人家誰能更學孩童戲
尋逐春風捉柳花

池上早夏

水積春塘晚陰交夏木繁舟船如野渡籬落似江村靜
拂琴牀席香開酒庫門慵閒無一事時弄小嬌孫

談氏外孫生三日喜是男偶吟詩篇兼戲呈夢
得

玉芽珠顆小男兒羅薦蘭湯浴罷時茉莉春來盈女手
梧桐老去長孫枝慶傳媒氏鶯先賀喜報談家烏預知
明日貧翁具雞黍應須訓賽引鵝詩 前年談氏外孫女初生夢得有賀詩云從此引鴛雛今幸是男前言似有徵故云

開成大行皇帝挽歌詞四首奉敕撰進

御宇恢皇化傳家叶至公華夷臣妾內堯舜弟兄中制
度移民俗文章變國風開成與貞觀實録事多同

晏駕辭雙闕靈儀出九衢上雲歸碧落下席葬蒼梧
晚餘堯歷窮新啓夏圖三朝聯棣萼從古帝王無

嚴恭七月禮哀慟萬人心地感勝秋氣天愁結夕陰鼎
湖龍漸遠濛汜日初沉唯有雲韶樂長留治世音
化成同軌表清平恩結連枝感聖明帝與九齡雖吉夢
山呼萬歲是虛聲月低儀仗辭蘭路風引笳簫入栢城
老病龍鍾攀不及東周退傅最傷情

時熱少客因詠所懷

冠櫛心多懶逢迎興漸微況當時甚熱幸遇客來稀濕
灑池邊地涼開竹下扉露牀青篾簟風架白蕉衣院靜
留僧宿樓空放妓歸衰殘强歡宴此事久知非

宣州崔大夫閣老忽以近詩數十首見示吟諷之下竊有所喜因成長句寄題郡齋

謝玄暉殁吟聲寢郡閣寥寥筆硯閒無復新詩題壁上
虛教遠岫列窗間謝宣城郡内詩云窗中列遠岫忽驚歌雪今朝至必
恐文星昨夜還再喜宣城章句動飛觴遙賀敬亭山謝又有題敬亭山詩並見文選中

足疾

足疾無加亦不瘳綿春歷夏復經秋開顏且酌樽中酒
代步多乘池上舟幸有眼前衣食在兼無身後子孫憂
應須學取陶彭澤但委心形任去留

晚池汎舟遇景成詠贈呂處士

岸淺橋平池面寬飄然輕棹汎澄瀾風宜扇引開懷入
樹愛舟行仰卧看別境客稀知不易能詩人少詠應難
唯憐呂叟時相伴同把磻溪舊釣竿

夢微之

夜來携手夢同遊晨起盈巾淚莫收漳浦老身三度病
咸陽宿草八迴秋君埋泉下泥銷骨我寄人間雪滿頭
阿衛韓郎相次去夜臺茫昧得知不阿衛微之男韓郎微之壻

感秋詠意

炎涼遷次速如飛又脫生衣著熟衣遶壁閽蛩無限思
戀巢寒鷰未能歸須知流輩年年失莫歎衰容日日非
舊語相傳聊自慰世間七十老人稀

老病幽獨偶吟所懷

眼漸昏耳漸聾滿頭霜雪半身風已將心出浮雲外
維摩經云是身如浮雲也猶寄形於逆旅中觴詠罷來賓閣閉笙歌散後妓房空世緣俗念消除盡別是人間清淨翁

和楊尚書罷相後夏日遊水安水亭兼招本曹楊侍郎同行

道行無喜退無憂舒卷如雲得自由良冶動時為哲匠巨川濟了作虛舟竹亭陰合偏宜夏水檻風涼不待秋遙愛翩翩雙紫鳳入同官署出同遊

在家出家

衣食支吾婚嫁畢從今家事不相仍夜眠身是投林鳥朝飯心同乞食僧清唳數聲松下鶴寒光一點竹間燈中宵入定跏趺坐女喚妻呼多不應

夜涼

露白風清庭戶涼老人先著夾衣裳舞腰歌袖拋何處唯對無絃琴一張

繼之尚書自余病來寄遺非一又蒙覽醉吟先生傳題詩以美之今以此篇用伸酬謝

衰殘與世日相踈惠好唯君分有餘茶藥贈多因病久衣裳寄早及寒初所寄贈之物皆及時交情鄭重金相似詩韻清鏘玉不如醉傳狂言人盡笑獨知我者是尚書

五年秋病後獨宿香山寺三絕句

經年不到龍門寺今夜何人知我情還向暢師房裏宿新秋月色舊灘聲

飲徒歌伴今何在雨散雲飛盡不廻從此香山風月夜

秖應長是一身來

石盆泉畔石樓頭十二年來晝夜遊更過今年年七十假如無病亦宜休

題香山新經堂招僧

煙滿秋堂月滿庭香花漠漠磬泠泠誰能來此尋真諦白老新開一藏經

偶題鄧翁公即給事中班之子也饑窮老病退居此村

偶因携酒尋村客聊復迴車訪薛蘿且值雪寒相慰問

不妨春暖更經過翁居山下年空老我得人間事校多
一種共翁頭似雪翁無衣食自如何

早入皇城贈王留守僕射

津橋殘月曉沉沉風露淒涼禁署深城柳宮槐謾搖落
悲愁不到貴人心

寄題廬山舊草堂兼呈三林寺道侶

三十年前草堂主而今雖在鬢如絲登山尋水應無力
不似江州司馬時漸伏酒魔休放醉猶殘口業未拋詩
君行過到鑪峯下為報東林長老知此詩憑錢知進侍御往題草堂中也

改業

先生老去飲無興居士病來閒有餘猶覺醉吟多放逸
不如禪坐更清虛予先有醉吟先生傳今故云 柘枝紫袖教九藥羯鼓蒼頭遣種蔬却被山僧戲相問一時改業意何如

山下留別佛光和尚

勞師送我下山行此別何人識此情我已七旬師九十
尚知後會在他生

山中五絶句遊嵩陽見五物各有所感感興不同隨興而吟因成五絶

嶺上雲

嶺上白雲朝未散田中青麥旱將枯自生自滅成何事
能逐東風作雨無

石上苔

漠漠班班石上苔幽芳靜綠絶纖埃路傍凡草榮遭遇
曾得七香車輾來

林下槜

香檀文桂苦雕鐫生理何曾得自全知我無材老槜否
一枝不損盡天年

澗中魚

海水桑田欲變時風濤翻覆沸天池鯨吞蛟鬬波成血
深澗遊魚樂不知

洞中蝙蝠

千年鼠化白蝙蝠蝠黑洞深藏避網羅遠害全身誠得計
一生幽闇又如何

自戲三絕句 閒卧獨吟無人酬和聊假
心問身 身心相戲往復偶成三章

心問身云何泰然嚴冬暖被日高眠放君快活知恩否
不早朝來十一年

身報心

心是身王身自宮君今居在我宮中是君家舍君須愛
何事論恩自說功

心重答身

因我踈慵休罷早遣君安樂歲時多世間老苦人何限
不放君閒奈我何

會昌元年春五絕句

病後喜過劉家

忽憶前年初病後此生甘分不銜盃誰能料得今春事
又向劉家飲酒來

贈舉之僕射 今春與僕射三為寒食之會

雞毬餳 徐盈切 粥屢開筵談笑謳吟閒管絃一月三迴寒
食會春光應不負今年

盧尹賀夢得會中作

病聞川守賀筵開起伴尚書飲一盃任意少年長笑我
老人自覓老人來

題朗之槐亭

春風可惜無多日家醞唯殘軟半瓶猶望君歸同一醉
籃舁早晚入槐亭

勸夢得酒

誰人功畫麒麟閣何客新投魑魅鄉兩處榮枯君莫問
殘春更醉兩三場

過裴令公宅二絕句 裴令公在日常同聽楊柳枝歌每遇雪天無非招宴二物如故因成感情

風吹楊柳出墻枝憶得同歡共醉時每到集賢坊地過
梁王舊館雪濛濛愁殺鄒枚二老翁 此句兼屬夢得

不曾一度不低眉
深一尺亦無人到兎園中 假使明朝

百日假滿少傅官停自喜言懷

長告今朝滿十旬從茲蕭灑便終身老嫌手重拋牙笏
病喜頭輕換角巾踈傅不朝懸組綬尚平無累畢婚姻
人言世事何時了我是人間事了人

早熱

畏景又加旱火雲殊未收籬暄饑有雀池涸渴無鷗岸
憤頭仍痛褰裳汗亦流若為當此日遷客向炎州時楊李二相各貶潮韶

題崔少尹上林坊新居

坊靜居新深且幽忽疑縮地到滄洲宅東籬缺嵩峯出
堂後池開洛水流高下三層盤野徑沿洄十里汎漁舟
若能為客烹雞黍願伴田蘇日日遊

新澗亭

煙蘿初合澗新開閒上西亭日幾廻老病歸山應未得
且移泉石就身來

對酒有懷寄李十九郎中

往年江外拋桃葉結之也去歲樓中別柳枝樊蠻也寂寞春
來一盃酒此情唯有李君知吟詩舊句情難忘風月何
時是盡時李君嘗有悼故妓詩云直應人世無風月始是心中忘却時今故云

楊六尚書頻寄新詩詩中多有思閒相就之志因書鄙意報而諭之

君年殊未及懸車未合將閒逐老夫身健正宜金印綬
位高方稱白髭鬚若論塵事何由了但問雲心自在無
進退是非俱是夢丘中關下亦何殊

偶吟自慰兼呈夢得予與夢得甲子同今俱七十

且喜同年滿七旬莫嫌衰病莫嫌貧已為海內有名客
又占世間長命人耳裏聲聞新將相眼前失盡故交親
尊榮富壽難兼得閒坐思量最要身

寄潮州繼之

相府潮陽俱夢中夢中何者是窮通他時事過方應悟
不獨榮空辱亦空

雪暮偶與夢得同致仕裴賓客王尚書飲

黃昏慘慘雪霏霏白首相歡醉不歸四箇老人三百歲
裴年九十餘王年八十餘予與夢得俱七十合三百餘歲可謂希有之會也人間此會亦應稀

雪朝乘興欲詣李司徒留守先以五韻戲之

夜寒生酒思晚雪引詩情熱飲一兩盞冷吟三五聲鋪
花連地凍銷玉畏天晴好拂烏巾出宜披鶴氅行梁園
應有興何不召鄒生

贈思黯前以履道新小灘詩寄思黯報章云詩句仙下看思黯歸仁宅亦有小灘為憐清淺愛潺湲一日三廻到水邊若道歸仁灘更好主人何故別三年

聽歌六絕句

聽都子歌詞云試問常娥更要無都子新歌有性靈一聲格轉已堪聽更聽唱到常娥字猶有樊家舊典刑

樂世一名六么

管急絃繁拍漸稠綠腰宛轉曲終頭誠知樂世聲聲樂
老病人聽未免愁

水調第五遍乃五言調調韻最切

五言一遍最殷勤調少情多似有因不會當時翻曲意此身腸斷為何人

想夫憐王維右丞詞云秦州一半夕陽開此句尤佳

玉管朱絃莫急催容聽歌送十分盃長愛夫憐第二句請君重唱夕陽開

何滿子開元中滄州刑進此曲以贖死上竟不免

世傳滿子是人名臨就刑時曲始成一曲四調歌八疊從頭便是斷腸聲

離別難詞

綠楊陌上送行人馬去車廻一望塵不覺別時紅淚盡歸來無可可可紇反靄巾

閒樂

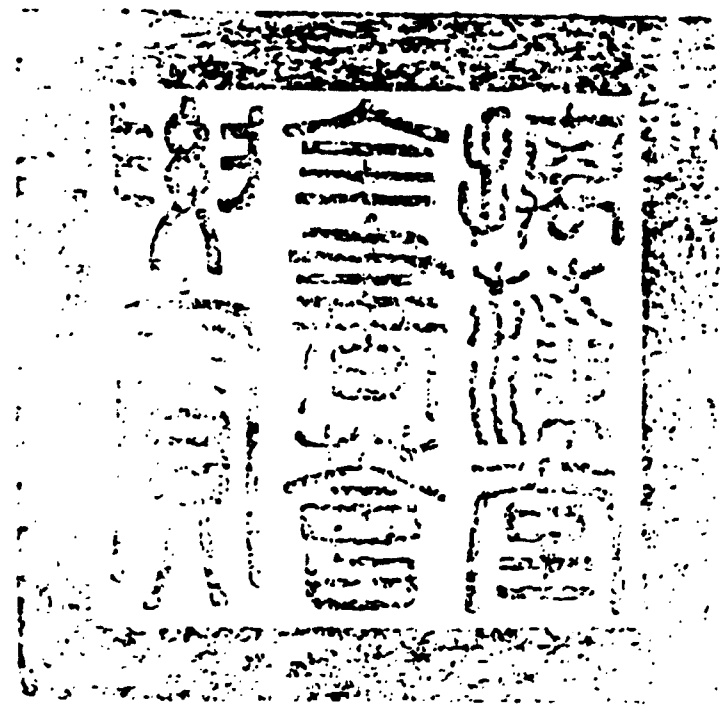
坐安臥穩輿平肩椅杖披衫逶迤四邊空腹三盃卯後酒一覺醉中眠更無忙苦吟閒樂恐是人間自在天

白氏長慶集卷三十五

謹案卷三十四第八頁後七行試問婦城更要無月宮幸有閒田地刊本要訛有宮訛中據全唐詩改

卷三十五第二十二頁前八行贈思黯刊本脫黯字據全唐詩增

第二十三頁前五行秦州一半夕陽開刊本秦訛泰據右丞集改



總校官庶吉士 臣張能照
校對官庶吉士 臣徐如澍
謄録貢生 臣周志禮

詳校官助教臣常詒

白氏長慶集卷三十六

唐 白居易 撰

半格詩 律詩附凡九十五首

立秋夕涼風忽至炎暑稍消即事詠懷寄汴州節度使李二十尚書

嫋嫋簷樹動好風西南來紅紅霏微減碧幌飄飄開披襟有餘涼拂簟無纖埃但喜煩暑退不惜光陰催河秋稍清淺月午方徘徊或行或坐卧體適心悠哉美人在汴都旌旗繞樓臺雖非滄溟阻難見如蓬萊蟬迎節又換鴈送書未迴君位日寵重我年日推頹無因風月下一舉平生盃

開成二年夏聞新蟬贈夢得 十年來常與夢得（閒蟬多有寄答今喜以此篇唱之）索居同在洛下每

十載與君別常感新蟬鳴今年共君聽同在洛陽城噪處知林靜聞時覺景清涼風忽嫋嫋秋思先秋生殘槿

花邊立老槐陰下行雖無索居恨還動長年情且喜未聾耳年年聞此聲

題牛相公歸仁里宅新成小灘

平生見流水見此轉留連況此來門內君家新引泉伊流決一帶洛石砌千峯與君三伏月滿耳作潺湲深處碧磷磷淺處清濺濺碕岸東鳴咽沙汀散淪漣翻浪雪不盡澄波空共鮮兩崖灩瀩口一泊瀟湘天曾作天南客漂流六七年何山不倚杖何水不停船已峽聲心裏松江色眼前今朝小灘上能不思悠然

欽定四庫全書 白氏長慶集卷三十六 二

春日閒居三首

陶云愛吾廬吾亦愛吾屋屋中有琴書聊以慰幽獨是時三月半花落庭無綠舍上晨鳩鳴窻間春睡足睡足起閒坐景晏方櫛沐今日非十齋庖童饋魚肉饑來恣浪歡冷熱隨所欲飽竟快搔爬筋骸無撿束豈徒暢肢體兼欲遺耳目便可傲松喬何假盃中淥

廣池春水平雇魚恣遊泳新林綠陰成衆鳥欣相鳴時我亦瀟洒適無累與病魚鳥人則殊同歸於遂性細思山梁雉時哉感孔聖聖人不得所慨然歎時命我今對鱗羽取樂成謠詠得所仍得時吾生一何幸

勞者不覺歌歌其勞苦事逸者不覺歌歌其逸樂意問我逸如何閒居多興味問我樂如何閒官少憂累又問俸厚薄百千隨月至又問年幾何七十行欠二所得皆過望省躬良可媿焉間無羈絆鶴老有祿位設自為化工優饒只如是安得不歌詠默默默受天賜

欽定四庫全書 白氏長慶集卷三十六 三

小閣閒坐

閣前竹蕭蕭閣下水潺潺拂簟卷簾坐清風生其間靜聞新蟬鳴遠見飛鳥還但有巾掛壁而無客叩關二疎返故里四老歸舊山吾亦適所願求閒而得閒

遊平泉宴浥澗宿香山石樓贈座客

逸少集蘭亭季倫宴金谷太繁華蘭亭闕絲竹何如今日會浥澗平泉曲盃酒與管絃貧中隨分足紫鮮林笋嫩紅潤園桃熟採摘助盤筵芳滋益口腹閒吟暮

雲碧醉藉春草綠舞妙艷流風歌清叩寒玉古詩惜晝短勸我令秉燭是夜勿言歸相攜石樓宿

池上幽境

鳥鳥過水橋微微入林路幽境深誰知老身閒獨步行行何所愛遇物自成趣平滑青盤石低密綠陰樹石上一素琴樹下雙草屨此是榮先生坐禪三樂處

夏日閒放

時暑不出門亦無賓客至靜室深下簾小庭新掃地褰帷納清風虛潤池邊地開遲菜復岸幘閒傲得自恣朝景枕簟清乘涼一覺睡午飡何所有魚肉一兩味夏服亦無多蕉紗三五事資身既給足長物徒煩費若比簞瓢人吾今太富貴

和思黯居守獨飲偶醉見示六韻時夢得和篇

先成頗為麗絕因添兩韻繼而美之

宮漏滴漸闌城烏啼復欹此時若不醉爭奈千門月主人中夜起妓燭前羅列歌袂默妝聲舞鬟低赴節絃吟玉柱品酒透金盃熟朱顏忽已酡清奏猶未闋妍詞艷

先唱逸韻劉繼發鏗然雙雅音金石相磨戛

和夢得洛中早春見贈七韻

衆皆賞春色君獨憐春意春意竟如何老夫知此味燭餘滅夜漏衾暖添朝睡恬和臺上風虛潤池邊地開遲花養艷語懶鶯含思似訝隔年齋如勸迎春醉何日同宴遊心期二月二此日出齋故云

櫻桃花下有感而作開成三年春李美周寘客南池者

諠諠美周宅櫻繁春日斜一為洛下客十見池上花爛熳豈無意為君占年華風光饒此樹歌舞勝諸家失盡白頭伴長成紅粉娃停盃兩相顧堪喜亦堪嗟白頭伴紅粉娃

皆有所屬

洗竹

布裘寒擁頸趨履溫承足獨立永池前久看洗霜竹先除老且病次去纖而曲剪棄猶可惜留此琅玕十餘束青青復籍籍頗異凡草木依然若有情迴頭語僮僕小者戲魚竿大者編茅屋勿作箄與笆而令籬上辱

新沐浴

形適外無恙心恬内無憂夜來新沐浴肌髮舒且柔寛裁夾烏帽厚絮長白裘裹温裏我足帽暖覆我頭先進酒一盃次舉粥一甌半酣半飽時四體春悠悠是月歲陰暮慘冽天地愁白日冷無光黄河凍不流何處征戍行何人羈旅遊窮途絶粮客寒獄無燈囚勞生彼何苦遂性我何優撫心但自愧孰知其所由

三年除夜

晰晰燎火光氛氳膠酒香嗤嗤童稚戲迢迢歲夜長堂上書帳前長幼合成行以我年最長次第來稱觴七十期漸近萬緣心已忘不唯少歡樂兼亦無悲傷素屏應居士青衣侍孟光夫妻老相對各坐一繩牀

圖白衣素屏也　顧虎頭畫維摩居士

自題小園

不關門館華不斸林園大但關為主人一坐十餘載迴看甲乙第列在都城内素垣夾朱門謳謠遥相對主人安在哉富貴去不迴池乃為魚鑿林乃為禽栽何如小園主拄杖閒即來親賓有時會琴酒連夜開以此聊自足不羨大池臺

病中宴坐

有酒病不飲有詩慵不吟頭眩平罷垂鈎手痺休援琴竟日悄無事所居閒且深外安支離體中養希夷心牕户納秋景竹木澄夕陰宴坐小池畔清風時動襟

戒藥

促促急景中蠢蠢微塵裏生涯有分限愛戀無終已早天羨中年中年羨暮齒暮齒又貪生服食求不死朝吞太陽精夕吸秋石髓徼福反成災藥誤者多矣以之資嗜慾又望延甲子天人陰隲間亦恐無此理域中有真道所説不如此後身始身存吾聞諸老氏

贈夢得

前日君家飲昨日王家宴今日過我廬三日三會面當歌聊自放對酒交相勸為我盡一盃與君發三願一願

世清平二願身强健三願臨老頭數與君相見

逸老 莊子云勞我以生逸我以老息我以死也

白日下駸駸青天高浩浩人生在其中適時即為好勞我以少壯息我以衰老順之乡吉壽違之或凶夭我初五十八息老雖非早一閒十三年所得亦不少況加祿仕後衣食常温飽又從風疾來女嫁男婚了胷中一無事浩氣凝襟抱飄若雲信風樂於魚在藻桑榆坐已暮鍾漏行將曉瞎然七十翁亦足稱壽考筋骸本非實一束芭蕉草眷屬偶相依一夕同棲鳥去何有顧戀住亦無憂惱生死尚復然其餘安足道是故臨老心寞然合玄造

遇物感興因示子弟

聖擇狂夫言俗信老人語我有老狂詞聽之吾語汝吾觀器用中劒銳鋒乡傷吾觀形骸内骨勁齒先亡寄言處世者不可苦剛强龜性愚且善鴆心鈍無惡人賤拾支牀鷃欺擒暖脚寄言立身者不得全柔弱彼固罹禍

閒居偶吟招鄭庶子皇甫郎中

自哂此迂叟少迂老更迂家計不一問園林聊自娛竹間

琴一張池上酒一壺更無俗物到但與秋光俱古石蒼錯落新泉碧縈紆馬用車馬容即此是吾徒不有所思人各在城一隅杳然愛不見搔首方踟躕玄晏風韻遠子真雲貌孤誠知厭朝市何必憶江湖能來小澗上一聽潺湲無亭西牆下伊渠水中置石激流潺湲成韻頗有幽趣以詩記之

嵌巉嵩石峭皎潔伊流清立為遠峯勢激作寒玉聲夾岸羅密樹面灘開小亭忽疑嚴子瀨流入洛陽城是時羣動息風靜微月明高枕夜悄悄滿耳秋泠泠終日臨大道何人知此情此情苟自愜亦不要人聽

閒題家池寄王屋張道士

有石白磷磷有水清潾潾有叟頭似雪婆娑乎其間進不趨要路退不入深山深山大蔭落要路多險艱不如家池上樂逸無憂患有食適吾口有酒酡吾顏恍惚遊醉鄉希夷造玄關五千言不悟十二年來閒富者我不顧貴者我不攀唯有天壇子時來一往還

李盧二中丞各創山居俱誇勝絶然去城稍遠來往頗勞弊居新泉實在宇下偶題十五韻聊戲二君

龍門蒼石壁李所有也浥澗碧潭水廬所有也各在一山隅迢遥幾十里清鏡碧屏風惜哉信為美愛而不得見亦與無相似聞君每來去矻矻事行李脂轄復裹糧心力頗勞止未如我舍下石與泉甚迴鑒鑒復濺濺晝夜流不已洛石千萬拳襯波鋪錦綺海珉一兩片激瀨令宫徵緑宜春濯足淨可朝漱齒遶砌紫鱗遊拂簾白鳥起何言履道叟便是滄浪子君若趁歸程請君先到此願以潾漫聲洗君塵土耳

北窻竹石

一片瑟瑟石數竿青青竹向我如有情依然看不足況臨北窻下復近西塘曲筠風散餘清苔雨含微緑有妻亦衰老有子方笄獨莫掩夜窻扉共渠相伴宿

飲後戲示弟子

吾為爾先生爾為吾弟子孔門有遺訓復坐吾告爾先生

饌酒食弟子服勞止孝敬不在他在茲而已矣欲我少憂
愁欲我多歡喜無如醞好酒酒須多且旨旨即賓可留多
即蠻不恥吾更有一言爾宜聽入耳人老多憂貧人病多
憂死我今雖老病所憂不在此憂在半酣時樽空坐客起

閒坐看書貽諸少年

雨砌長寒蕪風庭落秋果窻間有閒叟盡日看書坐書中
見往事歷歷知福禍多取終後亡疾驅必先墮勸君少干
名名為鋼身鏁勸君少求利利是焚身火我心知已久吾
道無不可所以崔羅門不能寂寞我

夢上山時足疾未平

夜夢上嵩山獨攜黎杖出千巖與萬壑遊覽皆周畢夢中
足不病健似少年日既悟神返初依然舊形質始知形神
內形病神不疾形神兩是幻夢悟俱非實晝行雖蹇遊夜
步頗安逸晝夜既平分其間何得失

對酒閒吟贈同老者

人生七十稀我今幸過之遠行將盡路春夢欲覺時家事
口不問世名心不思老既不足歎病亦不能治扶持仰奴
僕將養信妻兒饑飽進退食寒暄加減衣聲妓放鄭衛裘
馬脫輕肥百事盡除去尚餘酒與詩興來吟一篇吟罷酒
一巵不獨適情性兼用扶衰羸雲液洒六腑陽和生四肢
於中我自樂此外吾不知寄問同老者捨此將安歸莫學
蓬心叟胷中殘是非

晚起閒行

皓然一老子擁裘仍隱几坐穩夜忘眠臥安朝不起起來
無可作閉目時叩齒靜對銅爐香暖漱銀瓶水午齋何儉
潔餅與蔬而已西寺講楞伽閒行一隨喜

香山居士寫真詩 并序

元和五年予為左拾遺翰林學士奉詔寫真於集賢殿御
書院時年三十七會昌二年罷太子少傅為白衣居士又
寫真於香山寺藏經堂時年七十一前後相望殆將三紀
觀今照昔慨然自歎者久之形容非一世事幾變因題六
十字以寫所懷

昔作少學士圖形入集賢今為老居士寫貌寄香山鶴毳變玄髮雞膚換朱顏前形與後貌相去三十年勿歎韶華子俄成皤叟仙請看東海水亦變作桑田

二年三月五日齋畢開素當食偶吟贈妻弘農郡君

睡足肢體暢晨起開中堂初旭泛簾幕微風拂衣裳二婢扶盥櫛雙童舁簟牀庭東有茂樹其下多陰涼前月事齋戒昨日散道場以我久蔬素加籩仍異糧紡鱗白如雪蒸穉香且涼炙加桂薑稻飯紅似花調沃新酪漿佐以脯醢味間之椒薤芳老憐口尚美病喜鼻聞香嬌騃三四孫索哺遶我傍山妻未舉案饞叟已先嘗憶同牢巹初家貧共糟糠今食且如此何必烹猪羊況觀姻族間夫妻半存亡偕老不易得白頭何足傷食罷酒一盃醉飽吟又狂緬想梁高士樂道喜文章徒誇五噫作不解贈孟光

不出門

彌月不出門永日無來賓食飽更拂牀睡起一頓伸輕蓬白鳥羽新簟青箭筠方丈室空然兩無塵披衣腰不

帶散髮頭不巾袒跣北牕下曷天之遺民一日亦自足況得以終身不知天壤內目我為何人

感舊 并序

故李侍郎杓直長慶元年春薨元相公微之太和六年秋薨崔侍郎晦叔太和七年夏薨劉尚書夢得會昌二年秋薨四君子予之執友也三十年間凋零共盡唯予衰病至今獨存因詠悲懷題為感舊

晦叔墳荒草已陳夢得墓濕土猶新微之捐館將一紀杓直歸丘二十春城中雖有故第宅庭蕪園廢生荊榛篋中亦有舊書札紙穿字蠹成灰塵平生定交取人窄屈指相知唯五人四人先去我在後一枝蒲柳衰殘身豈無晚歲新相識相識面親心不親人生莫羨苦長命長命感舊多悲辛

送毛仙翁 江州司馬時作

仙翁已得道混迹尋巖泉肌膚冰雪瑩衣服雲霞鮮紺髮絲並緻韶容花共妍方瞳點玄漆高步凌飛煙幾見桑變海莫知龜鶴年所憩九清外所遊五嶽巔軒昊舊為侶松

喬難比肩每嗟人世人役役如狂顛孰能脫羈鞅盡遣名利牽貌隨歲律換神逐光陰遷惟余負憂讒憔悴溢江壖衰鬢忽霜白愁腸如火煎羈旅坐多感徘徊私自憐晴眺五老峯玉洞乡神仙何當憫湮厄授道安虛孱我師惠然來論道窮重玄浩蕩八溟漠濶志泰心超然形骸既無束得喪亦都捐豈識椿菌異那知鵬鷃懸丹華既相付促景定當延玄功曷可報感極惟勤拳寛旌不肯駐又歸武夷川語罷倏然別孤鶴昇遥天賦詩叙明德永續步虛篇

達哉樂天行

達哉達哉白樂天分司東都十三年七旬纔滿冠已挂半祿未及車先懸或伴遊客春行樂或隨山僧夜坐禪二年忘却問家事門庭多草廚少煙庖童朝告鹽米盡侍婢暮訴衣裳穿妻孥不悅甥姪悶而我醉卧方陶然起來與爾重生計薄產處置有後先先賣南坊十畝園次賣東郭五頃田然後兼賣所居宅仿佛獲緡二三千半與爾充衣食費半與吾供酒肉錢吾今已年七十一眼昏鬚白頭風眩但恐此錢用不盡即先朝露歸夜泉未歸且住亦不惡饑飡樂飲安穩眠死生無可無不可

達哉達哉白樂天

春池閒汎 已下律詩

綠塘新水平紅檻小舟輕解纜隨風去開襟信意行淺憐清演漾深愛綠澄泓白撲抛飛絮紅浮落英古文與科斗出新葉剪刀生樹集鶯朋友雲行鴈弟兄飛沉皆適性酣詠自怡情花助銀盃器松添玉軫聲魚跳何事樂鷗起復誰驚莫唱滄浪曲無塵可濯纓

池上寓興二絶

濠梁莊惠謾相爭未必人情知物情獺捕魚來魚躍出此非魚樂是魚驚

水淺魚稀白鷺饑勞心瞪目待魚時外容閒暇中心苦似是而非誰得知

宴後題府中水堂贈盧尹中丞 昔予為尹日創造之

水齋歲久漸荒蕪自愧甘棠無一株新酒客來方宴飲

舊堂主在重歡娛莫言楊柳枝空老府妓有歌楊柳枝曲者因以名焉
直致櫻桃樹已枯府西有櫻桃廳因樹為名今樹亦枯矣從我到君十一
尹相看自置府來無自子罷後至中丞凡十一尹也

和敏中洛下即事時敏中為殿中分司

洛中佳境應無限若欲詩知問老凡

送敏中新授户部員外郎西歸

千里歸程三伏天官新身健馬翩翩行衝赤日加飡飯
上到青雲穩著鞭長慶老郎唯我在客曹故事望君傳
前鴻後鴈行難續相去迢迢二十年長慶初予為主客郎中知制誥遷中書舍人去今二十一年也

南侍御以石相贈助成水聲因以絶句謝之

泉石磷磷聲似琴閒眠靜聽洗塵心莫輕兩片青苔石
一夜潺湲直萬金

閒居自題戲招宿客

水畔竹林邊閒居二十年健常攜酒出病即掩門眠解
綬收朝佩蹇裳出野船屏除身外物擺落世間緣報曙
應何早知秋簟最先微風深樹裏斜日小樓前渠口添
新石籬根寫亂泉欲招同宿客誰解愛潺湲西亭牆下泉石有聲

李留守相公見過池上汎舟舉酒話及翰林舊事因成四韻以獻之

引棹尋池岸移樽就菊叢何言滻川後相訪釣船中白
首故情在青雲往事空同時六學士五相一漁翁

閏九月九日獨飲

黃花叢畔綠樽前猶有些些舊管絃偶遇閏秋重九日
東籬獨酌一陶然自從九月持齋戒不醉重陽十五年

覽盧子蒙侍御舊詩多與微之唱和感今傷昔因贈子蒙題於卷後

早聞元九詠君詩恨與盧君相識遲今日逢君開舊卷
卷中多道贈微之相看掩淚情難說別有傷心事豈知
閒道咸陽墳上樹已抽三丈白楊枝

寒亭留客

今朝閒坐石亭中爐火銷殘樽又空冷落若為留客住
氷池霜竹雪髯翁

新小灘

石淺沙平流水寒水邊斜捕一漁竿江南客見生鄉思
道似嚴陵七里灘

和李中丞與李給事山居雪夜同宿小酌

憲府觸邪戟多角璅闥駮正犯龍鱗二人當官盛事為時所稱也那
知近地齋居客忽作深山同宿人一盞寒燈雲外夜數
盃温酎雪中春林泉莫作多時計諫獵登封憶舊臣

履道西門二首

履道西門有樊居池塘竹樹遶吾廬豪華肥壯雖無分
飽暖安閒即有餘行竈朝香炊早飯小園春暖掇新蔬
夷齊黃綺誇芝蕨比我盤飧恐不如
履道西門獨掩扉官休病退客來稀亦知軒冕榮堪戀
其柰田園老合歸跛鼈難隨騏驥足傷禽莫趁鳳凰飛
世間認得身人少今我雖愚亦庶幾

偶吟

人生變改故無窮昔是朝官今野翁久寄形於朱紫內
漸抽身入蕙荷中荷衣蕙帶皆楚詞也無情水任方圓器不繫舟
隨去住風猶有鱸魚蓴菜興來春或擬往江東

雪夜小飲贈夢得

同為懶慢園林客共對蕭條雨雪天小酌酒巡銷永夜
大開口笑送殘年久將時背成遺老多被人呼作散仙
呼作散仙應有以曾看東海變桑田

歲暮夜長病中燈下聞盧尹夜宴以詩戲之且
為來日張本也

榮閑與多娣畫短衰閒睡少覺明遲當君秉燭銜盃夜
是我停飡服藥時枕上愁吟堪發病府中歡笑勝尋醫
明朝強出須謀樂不擬車公更擬誰

病中數會張道士見譏以此答之

亦知數出妨將息不可端居守寂寥病即藥慰眠盡日

興來酒席坐通宵賢人易押須勤飲妮音妞女難禁莫慢燒張道士輸白道士一盃沆下朗切瀣下戒切便逍遙

卯飲

短屏風掩卧牀頭烏帽青氈白氎音疊裴卯飲一盃眠一覺世間何事不悠悠

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君

官歷二十政宦遊三十秋江山與風月最憶是杭州北郭沙堤尾西潮石岸頭綠觴春送客紅燭夜迴舟不敢言遺愛空知念舊遊憑君吟此句題向望濤樓

楊六尚書留太湖石在洛下借置庭中因對舉杯寄贈絶句

借君片石意何如置向庭中慰索居每就玉山傾一酌興來如對醉尚書

喜入新年自詠時年七十一

白髮如雪五朝臣又值新正第七旬老過古他藍尾酒病餘收得到頭身銷磨歲月成高位比類時流是幸人

大歷年中騎竹馬幾人得見會昌春

灘聲

碧玉班班沙歷歷清流決決響泠泠自從造得灘聲後玉管朱絃可要聽

老題石泉

殷勤傍石澆泉行不説何人知我情漸恐耳聾兼眼闇聽泉看石不分明

送王卿使君赴任蘇州因思花迎新使感舊遊

一別蘇州十八載時光人事隨年改不論竹馬盡成人亦恐桑田半為海鶯入故宮舍意思花迎新使生光彩為報江山風月知至今白使君猶在

出齋日喜皇甫十早訪

三旬齋滿欲銜盃平旦敲門門未開除却朗之攜一榼的應不是別人來

會昌二年春題池西小樓

花邊春水水邊樓一坐經今四十秋望月橋傾三遍換
採蓮船破五迴修園林一半成喬木鄰里三分作白頭
蘇李冥蒙隨燭滅陳樊漂泊逐萍流十餘年皆樓中歌酒中伴或歿或散獨予在焉蘇子弘李中丞道樞及陳樊二妓
與愁自笑靈光鶚鉄規切然在春來遊得且須遊

酬南洛陽早春見贈

物華春意尚遲迴賴有東風晝夜催寒縮柳腰收未得
暖熏花口噤初開古詩云口噤不能開欲披雲霧聯襟去先喜瓊

琚入袖來久病長齋詩老退爭禁年少洛陽才

對新家醞感自種花

香麴親看造芳叢手自栽迎春報酒熟垂老看花開紅
蠟半含萼綠油新酸醅玲瓏五六樹潋灩兩三盃恐有
狂風起愁無好客來獨酣還獨語待取月明迴

攜酒往朗之莊居同飲

慵中又少經過處別後都無勸酒人不挈一壺相就醉
若為將老度殘春

以詩代書酬慕巢尚書見寄慕巢尚書中頗切歸休結侶之意故以此答

書意詩情不偶然若云夢想在林泉願為愚谷煙霞侶
思結空門香火緣每愧尚書情眷眷自憐居士病綿綿
不知待得心期否老校於君六七年

春盡日

芳景銷殘暑氣生感時思事坐含情無人開口共誰語
有酒迴頭還自傾醉對數叢紅芍藥渴嘗一盌綠昌明

菊茶之名也春歸自遣鶯留語好住林園三兩聲

招山僧

能入城中乞食否莫辭塵土污袈裟欲知住處東城下
遠竹泉聲是白家

夏日與閒禪師林下避暑

洛景牆西塵土紅伴僧閒坐竹泉東綠蘿潭上不見日
白石灘邊長有風熱鬧漸知隨念盡清涼常願與人同
每因毒暑悲親故多在炎方瘴海中是歲潮韶等郡皆有親友謫居

題新潤亭兼酬寄朝中親故見贈

何處披襟風快哉一亭臨澗四門開金章紫綬辭腰去
白石清泉就眼來自得所宜還獨樂各行其志莫相咍
禽魚出得池籠後縱有人呼可可更迴

病中看經贈諸道侶

右眼昏花左足風金篦石水用無功見外臺方金篦刮眼病見涅槃經磁石水治風
不如迴念三乘樂便得浮生百病空無子同居草庵下見法華經有妻偕老道場中何煩更請僧為侶月上新
歸侍病翁時適談氏女子自太原初歸維摩詰有女名月上也
遊豐樂招提佛光三寺

竹鞋葵扇白綃巾林野為家雲是身山寺每遊多寄宿
都城暫出即經旬漢容黃綺為通客醉臥香山作外臣
昨日制書臨郡縣不談愚谷醉鄉人

醉中得上都親友書以予停俸多時憂問貧之

頭白醉昏昏狂歌秋復春一生恥酒客五度棄官人蘇州

偶乘酒興詠而報之

刑部侍郎河南尹同州刺史太子少傅皆以病免也異世陶元亮前生劉伯倫卧
將琴作枕行以鍾隨身歲要衣二對年支穀一囷園葵
烹佐飯秋葉掃添薪沒齒甘蔬食搖頭謝縉紳自能拋
爵祿終不惱交親但得盃中渌從生甑上塵煩君問生
計憂醒不憂貧

池畔逐涼

風清泉冷竹修修三伏炎天涼似秋黃犬引迎騎馬客
青衣扶下釣魚舟衰容自覺宜閒坐寵步誰能更遠遊
料得此身終老處只應林下與灘頭

池鶴八絶句有引

池上有鶴介然不群烏鳶鷄鵝次第嘲噪諸禽似有所
誚鶴亦時復一鳴予非治長不通其意因戲與贈答以
意斟酌之聊亦自取笑耳

雞贈鶴

一聲警露君能薄五德司晨我用多不會悠悠時俗士
重君輕我意如何

鶴答雞

爾爭伉儷泥中鬬吾整羽儀松上棲不可遣他天下眼
却輕野鶴重家雞

烏贈鶴

與君白黑大分明縱不相親莫見輕我每夜啼君怨別
玉徽琴裏忝同聲琴曲有烏夜啼別鶴怨

鶴答烏

吾愛棲雲上華表汝乡攫肉下田中吾音中羽汝聲角
琴曲雖同調不同別鶴怨在羽調烏夜啼在角調

鳶贈鶴

君誇名鶴我名鳶君叫聞天我戾天更有與君相似處
饑來一種啄腥羶

鶴答鳶

無妨自是莫相非清濁高低各有歸寰鶴羣中彩雲裏
幾時曾見喘鳶飛

鵝贈鶴

君因風起入青雲我被人驅向鴨羣雪頸霜毛紅網掌
請看何處不如君

鶴答鵝

右軍歿後欲何依只合隨雞逐鴨飛未必穫牲及吾輩
大都我瘦勝君肥

談氏小外孫玉童

外翁七十孫三歲笑指琴書欲遺傳自念老夫今耄矣
因思稚子更茫然中郎餘祚鍾羊祜子幼能文似馬遷
才與不才爭料得東牀空後且嬌憐談氏初逝

送後集往廬山東林寺兼寄雲棄上人

後集寄將何處去故山迫遁在匡廬舊僧獨有雲棄在
三二年來不得書別後道情添幾許老來筋力又何如

客有說客即李渤也渤東都所說不能具録其事

來生緣會應非遠彼此年過七十餘

近有人從海上迴海山深處見樓臺中有仙龕虛一室
多傳此待樂天來

答客說

吾學空門非學仙恐君此說是虛傳海山不是我歸處
歸即應歸兜率天于闐年結彌勒上生業故云

哭劉尚書夢得二首

四海齊名白與劉百年交分兩綢繆同貧同病退閒日
一死一生臨老頭盃酒英雄君與操曹公曰天下英雄惟使君與操耳
文章微婉我知丘仲尼云後世知丘者春秋之旨微而婉也賢豪雖歿
精靈在應共微之地下遊

今日哭君吾道孤寢門淚滿白髭鬚不知箭折弓何用
兼恐脣亡齒亦枯宿宿窮泉埋寶玉駸駸落景掛桑榆
夜臺暮齒期非遠但問前頭相見無

唐　白居易　撰

律詩五言七言凡一百首

昨日復今辰

昨日復今辰悠悠七十春所經多故處却想似前身散
秩優游老閒居清淨貧螺盃中有物鶴氅上無塵解佩
收朝帶抽簪換野巾風儀與名號別是一生人

病瘡

門有醫來往庭無客送迎病銷談笑興老足歎嗟聲鶴
伴臨池立人扶下砌行脚瘡春斷酒那得有心情

遊趙村杏花

游村紅杏每年開十五年來看幾回七十三人難再到
今春來是別花來

刑部尚書致仕

十五年來洛下居道緣俗累兩何如迷路心迴因向佛

宦途事了是懸車全家遁世曾無悶半俸資身亦有餘
惟是名銜人不會毗耶長者白尚書

初致仕後戲訓留守牛相公并呈分司諸寮友

南北東西無所羈挂冠自在勝分司探花嘗酒多先到
拜表行香盡不知炮筍烹魚飽飡後擁袍枕臂醉眠時
報君一語君應笑兼亦無心羨保釐

問諸親友

七十人難到過三更較裕占花租野寺定酒典朝衣趁
醉春多出貪歡夜未歸不知親故口道我是耶非

戲問牛司徒

抖擻塵纓將白鬢半酣扶起問司徒不知詔下懸車後
醉舞狂歌有例無

不與老為期

不與老為期因何兩鬢絲纔應免夭促便已及衰羸昨
夜夢何在明朝身不知百憂非我所三樂是吾師閉目
常閒坐低頭每靜思存神機慮息養氣語言遲行亦攜

詩篋眠多枕酒卮自慙無一事少有不安時

開龍門八節石灘詩二首 并序

東都龍門潭之南有八節灘九峭石船筏過此例及破
傷舟人檝師推挽束縛大寒之月躒跣水中饑凍有聲
聞於終夜予嘗有願力及則救之會昌四年有悲智僧
道邁適同發心經營開鑿貧者出力仁者施財於戲從
古有礙之險未來無窮之苦忽乎一旦盡除去之茲吾
所用適願快心拔苦施樂者耳豈獨以功德福報為意
哉因作二詩刻題石上以其地屬寺事因僧故多引僧
言見志

鐵鑿金鎚殷若雷八灘九石劒稜摧竹篙桂檝飛如箭
百筏千艘魚貫來振錫導師憑衆力揮金退傅施家財
他時相逐西方去莫慮塵沙路不開

七十三翁旦暮身誓開險路作通津夜舟過此無傾覆
朝脛從今免苦辛十里叱灘變河漢八寒陰獄化陽春
八寒地獄見佛名及涅槃經故以八節灘為比我身雖歿心長在閻施慈悲與

後人

閒坐

婆娑放雞犬嬉戲任兒童閒坐槐陰下開襟向晚風漚麻池水裏曬粟日陽中人物何相稱居然田舍翁

酬寄牛相公同宿話舊勸酒見贈

每來政事堂中宿共憶華陽觀裏時日暮獨歸愁米盡泥深同出借驢騎交遊今日惟殘我富貴當年更有誰彼此相看頭雪白一杯可合重推辭

道場獨坐

整頓衣巾拂淨牀一瓶秋水一鑪香不論煩惱先須去直到菩提亦擬忘朝謁久停收劒珮宴游漸罷廢壺觴世閒無用殘年處祇合逍遙坐道場

偶作寄朗之

歷想為官日無如刺史時歡娛接賓客飽暖及妻兒自到東都後安閒更得宜分司勝刺史致仕勝分司何況園林下欣然得朗之仰名同舊識為樂即新知有雪先相訪無花不作期鬬醲乾釀酒誇妙細吟詩里巷千來往都門五別離岐分兩迴首書到一開眉葉落槐亭院氷生竹閣池雀羅誰問訊鸛鵲豈追隨身與心俱病容將力共衰老來多健忘惟不忘相思

狂吟七言十四韻

亦知世是休明世自想身非富貴身但恐人間為長物不如林下作遺民遊依二室成三友住近雙林當四鄰性海澄淳平少浪心田灑掃淨無塵香山閒宿一千夜梓澤連遊十六春是客相逢皆故舊無僧每見不殷勤藥停有喜閒銷疾金盡無憂醉忘貧補綻衣裳愧妻女支持酒肉賴交親俸隨日計錢盈貫祿逐年支粟滿囷熟饋爭新詩童人與傳千首壽命天教過七旬黜檢一生傲倖事東都除我更無人

尚書致仕請半俸百斛亦五十十歲給祿粟二十可為洛堰魚鮮供取足游村果

喜裴濤使君攜詩見訪醉中戲贈

忽聞扣戶醉吟聲不覺停盃倒屣迎共放詩狂同酒癖

與君別是一親情

得潮州楊相公絕之書并詩以此寄之

詩情書意兩殷勤來自天南瘴海濱初覩銀鉤還啟齒
細吟瓊什欲沾巾鳳池隔絶三千里蝸舍沉冥十五春
惟有新昌故園月至今分照兩鄉人 鳳池屬楊相也 蝸舍自謂也

宿府池西亭

池上平橋橋下亭夜深睡覺上橋行白頭老尹重來宿
十五年前舊月明

閒眠

暖牀斜卧日曛腰一覺閒眠百病銷盡日一餐茶兩碗
更無所要到明朝

和白尚書賦垂柳有序

永豐坊西南角園中有垂柳一株柔條極茂白尚書曾
賦詩傳入樂府遍流京都近有詔旨取兩枝植於禁苑
乃知一顧增十倍之價非虛言也因此偶成絶句非敢
繼和前篇

一樹衰殘委泥土雙枝榮耀植天庭定知玄象今春後
柳宿光中添兩星

附白尚書篇云

一樹春風千萬枝嫩如金色軟如絲永豐西角荒園裏
盡日無人屬阿誰

附河南尹盧貞和

一樹依依在永豐兩枝飛去杳無蹤玉皇會採人間曲
應逐歌聲入九重

齋居春久感事遣懷

齋戒坐三旬笙歌發四鄰月明停酒夜眼闇看花人賴
學空為觀深知念是塵猶思閒語笑未忘舊交親久作
龍門主多為兔苑賓水嬉歌盡日雪宴燭通晨事事皆
過分時時自問身風光拋得也七十四年春

每見呂南二郎中新文輒竊有所歎惜因成長
句以詠所懷

雙金百鍊少人知縱我知君徒爾為望梅閣老無妨渴

二賢詞藻為瞻麗衆多以予畫餅尚書不救饑喻無益自戲也曾參制誥此官故呼閤老

白日迴頭看又晚青雲舉足躡何遲壯年可惜虛銷擲遺把閒杯吟詠詩

胡吉鄭劉盧張等六賢皆乡年壽予亦次焉偶於弊居合成尚齒之會七老相顧既醉甚歡靜而思之此會稀有因成七言六韻以紀之

傳好事者

七人五百七十歲拖紫紆朱垂白鬚手裏無金莫嗟歎樽中有酒且歡娛詩吟兩句神猶王酒飲三杯氣尚麤嵬我狂歌教婢拍婆娑醉舞遣孫扶天年高過二跡傳人數乡於四皓圖除却二山五天竺人間此會更應無

三仙山五天竺圖乡有壽者

前懷州司馬安定胡杲年八十九

衛尉卿致仕馮翊吉皎年八十六

前右龍武軍長史滎陽鄭據年八十四

前磁州刺史廣平劉真年八十二

前侍御史内供奉官范陽盧真年七十二

前永州刺史清河張渾年七十四

刑部尚書致仕太原白居易年七十四

已上七人合五百七十歲會昌五年三月二十一日於白家履道宅同宴宴罷賦詩時秘書監狄兼謇河南尹盧貞以年未七十雖與會而不及列

歡喜二偈

得老加年誠可喜當春對酒亦宜歡心中別有歡喜事開得龍門八節灘

眼闇頭旋耳重聽平聲惟餘心口尚醒醒今朝歡喜緣何事禮徹佛名百部經

閒居貧活計

冠蓋閒居少篳門陋巷深稱家開戶牖量力置園林儉薄身都慣營為力不任饑烹一斤肉暖臥兩重衾樽有陶潛酒囊無陸賈金莫嫌貧活計更富即勞心

贈諸少年

少年莫笑我蹉跎聽我狂翁一曲歌入手榮名取雖少
閑心穩事得還鄉老懶退馬雖駑秣謂致仕半俸也高喜歸鴻
脫弋羅官給俸錢天與壽些貧病奈吾何

感所見

巧者焦勞智者愁愚翁何喜復何憂莫嫌山木無人用
大勝籠禽不自由網外老雞因斷尾盤中鮮鱠為吞鉤
誰人會我心中事冷笑時時一掉頭

寄黔州馬常侍

閒看雙節信為貴樂飲一杯誰與同可惜風情與心力
五年拋擲在黔中

和李相公留守題漕上新橋六韻同用黎字

選石鋪新路安橋壓古堤似從銀漢下落傍玉川西影
定欄杆倒標高華表齊煙開虹半見月冷鶴雙棲材映
夔龍小功嫌元凱低從容濟世後餘力及黔黎

閒居

風雨蕭條秋少客門庭冷靜晝多閑金羈駱馬近賣却
羅袖柳枝尋放還書卷畧尋聊取睡酒杯淺把粗開顏
眼昏入夜休看月脚重經春不上山心靜無妨喧處寂
機忘兼覺夢中閒是非愛惡銷停盡惟寄空身在世間

新秋夜雨

蟋蟀暮啾啾光陰不少留松簷半夜雨風幌滿牀秋曙
早燈猶在涼初簟未收新晴好天氣誰伴老人遊

春眠

枕低被暖身安穩日照房門帳未開還有少年春氣味
時時暵到睡中來

喜老自嘲

面黑頭雪白自嫌還自憐毛龜著下老蝙蝠鼠中仙名
籍同逋客衣裝類古賢裘輕被白氈氎徒協切靴暖蹋烏韉
馬困疲退鉛刀以鈍全行開第八秩可謂盡天年時俗謂七十已上為開第八秩

能無愧

十兩新綿褐披行暖似春一團香絮枕倚坐穩於人婢
僕遣他嘗藥草兒孫與我拂衣巾迴看左右能無愧養
活枯殘廢退身

河陽石尚書破迴鶻迎貴主過上黨射鷺鷥鷺繪
畫為圖猥蒙見示稱歎不足以詩美之

塞北虜郊隨手破山東賊壘掉鞭收烏孫公主歸秦地
白馬將軍入潞州劒拔青鱗蛇尾活弦抨赤羽火星流
須知烏目猶難漏尚書將入潞府偶逢水烏鷺鷥引弓發中目三軍踴躍其事上聞詔下美之縱有天狼豈足憂畫角三聲刁斗曉清商一部管
絃秋他時麟閣圖勳業更合何人居上頭

自詠老身示諸家屬

壽及七十五俸霑五十千夫妻偕老日甥姪聚居年粥
美嘗新米袍溫換故綿家居雖蔑落眷屬幸團圓置榻
素屏下移爐青帳前書聽孫子讀湯看侍兒煎走筆還
詩債抽衣當藥錢支分閒事了咫背向陽眠

自問此心呈諸老伴

朝問此心何所思暮問此心何所為不入公門慵斂手
不看人面免低眉居士室閒眠得所少年場上飲非宜
閒談豐豐留諸老美醞徐徐進一巵心未曾求過分事
身常少有不安時此心除自謀身外更問其餘盡不知

六年立春日人日作

二日立春人七日盤蔬餅餌逐時新年方吉鄭猶為少
家比劉韓未是貧鄉園節歲應堪重親故歡遊莫厭頻
試作循潮封眼想何由得見洛陽春

庭子劉員外尤貧循潮封三郡遷客皆洛下舊遊也

齋居偶作

童子裝爐火行添一炷香老翁持麈尾坐拂半張牀卷
緩看天色移齋近日陽甘鮮新餅果穩暖舊衣裳止足
安生理優閒樂性場是非一以遣動靜百無妨豈有物
相累兼無情可忘不須憂老病心是自醫王

自中風來三歷閏（病風八年從懸車後幾逢春周南留滯稱遺老（見太史公傳）漢上羸殘號半人（見習鑿齒傳）薄有文章傳子弟斷無書札答交親餘年自問將何用恐是人間贅長身

予與山南王僕射淮南李僕射事歷五朝踰三紀海内年輩今惟三人榮路雖殊交情不替聊題長句寄舉之公垂二相公

故交海内只三人二老巖廊一卧雲老愛詩書還似我榮兼將相不如君百年膠漆初心在萬里煙霄中路分阿閣鸞凰野田鶴何人信道舊同羣

讀道德經

玄元皇帝著遺文烏角先生仰後塵金玉滿堂非己物子孫委蛻是他人世間盡不關吾事天下無親於我身只有一身宜愛護少教氷炭逼心神

禽蟲十二章 并序

莊列寓言風騷比興多假蟲鳥以為筌蹄故詩義始於

一種摧頹觸四隅有所感也
獸中刀鎗多怒吼鳥遭羅弋盡哀鳴羔羊口在緣何事
閻死屠門無一聲有所悲也
蟭螟殺敵蚊巢上蠻觸交爭蝸角中應似諸天觀下界
一微塵內鬬英雄自照也
蠭蛸網上胥蜉蝣反覆相持死始休何異浮生臨老日
一彈指頃報恩讎誡報也
蟻王化飯為臣妾螺母偷蟲作子孫彼此假名非本物
其間何怨復何恩

豆苗鹿噉解烏毒艾葉雀銜奪鷺巢烏獸不曾看本草
諳知藥性是誰教嘗獵者說云鹿若中箭發即噉豆葉食之多消解箭毒多用烏頭故云烏毒又驚惡艾雀欲奪其巢先採艾致其巢輒避去因而有之
一鼠得仙生羽翼衆鼠相看有羨色豈知飛上未半空已作烏鳶口中食
鵝乳養雛遺在水魚心想子變成鱗細微幽隱何窮事
知者惟應是聖人鵝放乳水中不能離羣雛從而食之飽而去之又如魚想子子成魚並是佛經中說

白氏長慶集卷三十七

謹案卷三十六第十頁前二行不有所思人按全唐詩不作猶

第十四頁前七行紡綀鱗白如雪刊本白如作如白

按與第三句稻飯紅似花不對今據全唐詩改

卷三十七第七頁後二行眼閒看花人刊本眼訛眠據全唐詩改

第八頁前一行喻無其益自戲也刊本益戲二字互訛據全唐詩注改

第八頁後八行前磁州刺史刊本磁訛慈據全唐詩改

第十一頁後七行八行時俗謂七十已上為開第八扶刊本訛時俗十已謂七開第上為八扶據全唐詩注改正

第十六頁前三行暗死屠門無一聲刊本屠訛都據全唐詩改

校 總
校官庶吉士 臣張能照
對官庶吉士 臣徐如澍
謄録監生臣丁湘錦

欽定四庫全書卷三十八

白氏長慶集卷三十八

詩賦凡十五首

動靜交相養賦 并序

唐 白居易 撰

居易常見今之立身從事者有失於動有失於靜由斯動靜俱不得其時與理也因述其所以然用自儆導命曰動靜交相養賦云

天地有常道萬物有常性道不可以終靜濟之以動性不可以終動濟之以靜養之則兩全而交利不養之則兩傷而交病故聖人取諸震以發身受諸復而知命所以莊子曰智養恬易曰蒙養正吾觀天文其中有程日明則月晦日晦則月明明晦交養晝夜乃成吾觀歲功其中有信陽進則陰退陽退則陰進進退交養寒暑乃順且躁者本於靜也斯則躁為民靜為君以民養君教化之根則動養靜之道斯存且有者生於無也斯則無

詳校官助教臣常循

為母有為子以母養子生成之理則靜養動之理明矣所以動之為用在氣為春在鳥為飛在舟為楫在弩為機不有動也靜將疇依所以靜之為用在蟲為蟄在水為止在門為鍵在輪為柅不有靜也動將奚資始則知動兮靜所伏靜兮動所倚吾何以知交養之然哉以此有以見人之生於世出處相濟必有時而行非匏瓜不可以長繫人之善其身枉直相循必有時而屈故尺蠖不可以長伸嗟夫今之人知動之可以成功不知非其時動必為凶知靜之可以立德不知非其理靜亦為賊大矣哉動靜之際聖人其難之先之則過時後之則不及時交養之間不容毫釐故老氏觀妙顏氏知幾噫非二君子吾誰與歸

汎渭賦 并序

右丞相高公之掌貢舉也予以鄉貢進士舉及第左丞相鄭公之領選部也予以書判拔萃選登科十九年天子並命二公對掌銓軸朝野無事人物甚安明年春予為校書郎始徙家秦中卜居於渭上上樂時和歲稔萬物得其宜下樂名遂官閒一身得其所既美二公佐清靜之理又荷二公垂特達之恩發於嗟歎流於詠謌予時汎舟于渭因為汎渭賦以導其意詞曰

亭亭華山下有人跂兮望兮愛彼三峯之白雲汎汎渭水上有舟沿兮泝兮愛此百里之清流以我為太平之人兮得於斯而優遊又感陽春之氣熙熙兮樂天和而不憂曰予生之年兮時哉時哉當皇唐受命之九葉兮華與夷而無氛埃及帝纘位之二紀兮命高與鄭為鹽梅二賢兮爰立四門兮大開凡讀儒書與履儒行者率充賦而四來雖片藝而必收兮故不棄乎之小才感再遇於知己心慙怍以徘徊登乎名於太常署乎職於蘭臺臺有蘭兮閣有芸芳菲菲其可襲備一官而無一事又不維而不繫家去省兮百里每三旬而一入川有渭兮山有華澹悠悠其可賞目白雲兮漱清泉且或偃而或仰門去渭兮百步常一日而三往夜分兮叩舷天無

雲兮水無煙遲遲兮明月波瀲灩兮棹寅緣日暮兮舟
泊草萋萋兮沙漠漠習習兮春風岸柳動兮渚花落發
浩歌以長引舉濁醪而緩酌春冉冉其將盡予何為乎
不樂鳥樂兮雲際鳴嚶嚶兮飛稟稟以智切羣行貌魚樂兮泉
底髣髴撥撥兮尾瀲瀲我樂兮聖代心融融兮神泄泄伊
萬物各樂其樂者由聖賢之相契賢致聖於無為聖致
時於既濟凝為和兮聚五福發為春兮消六沴不我後
兮不我先適當我兮生之代彼鱗蟲兮與羽族咸知樂
而不知惠我為人兮最靈所以媿賢相而荷聖帝樂乎
樂乎汎于渭兮詠而歸聊逍遥以卒歲

傷遠行賦

貞元十五年春吾兄吏于浮梁分徵祿以歸養命予負
米而還鄉出郊野兮愁予夫何道路之茫茫茫茫兮二
千五百自鄱陽而歸洛陽朝濟乎大江暮登乎高崗山
險有兮路屈曲甚孟門與太行楓林鬱其百尋涵瘴煙
之蒼蒼其中間其無人惟鶹鴟之飛翔水有含沙之毒

宣州試射中正鵠賦 以諸侯立誠衆士知訓為韻 任不依次用韻限三百

五十字
己上成

聖人弦木為弧剡木為矢惟弧矢之用也中正鵠而已
矣是謂武之經禮之紀故王者務以選諸侯諸侯用而
貢多士將俾乎禮無秕稗位有降殺廣場闢而堵墻開

射夫同而鐘鼓誠有以致致國用充歲貢使技癢者出於羣執成者推於衆在乎矢不虛發弓不再控射繹志也信念茲而在茲鵠小鳥焉取難中而能中乃設五正張三侯叶吉日於清晝順殺氣於素秋禮事展樂容修既五善而斯備將百中而是求於是誠心內蘊莊容外奮升降揖讓合君子之令儀進退周旋伸先生之彝訓故禮舉而義得且無聲而有問及夫觀者坌步悶切入射者挺立矢既挾弓既執抗大侯次決拾指正則掌內必取

料鵠乃發中所及雕弧乍滿當晝而明月彎彎銀鏑急普伯切如貫笠玉霜降而弓力調金風勁而弦聲急愜羣心而踴躍駭衆目而翕習若然者安知不能空彎而鴈飛不夜而流星熠熠其一發也驍若徹札其再中也摠驚虛引而猿泣者也矧乃正其色溫如栗如游於藝雁疾匪徐妙能曲盡勇可賈餘豈不以志正形直心莊體舒不出範兮信得禮之大者無失鵠也豈反身而求諸斯蓋弓矢合規容止有儀必氣盈而神王寧心警而力

疲則知善射者在乎合禮合樂不必乎飲羽在乎和容和志不必乎主皮夫如是則射之禮射之義雖百世而可知

寬中列遠岫詩題中以平聲為韻

天靜秋山好牕開曉翠通遥憐峯窈窕不隔竹朦朧萬點當虛室千重疊遠空列簷攢秀氣緣隙助清風碧愛新晴後明宜反照中宣城郡齋在望與古時同

省試性習相遠近賦以君子之所慎焉為韻依次用限三百五十字已上

成中書侍郎高郢下試士貞元十六年二月十四日及第四人

噫下自人上達君德以慎立而性由習分習則生常將俾夫善惡區別慎之在始必辯乎是非糾紛原夫性相近者豈不以有教無類其歸於一揆習相遠者豈不以殊途異致乃差於千里昏明波注道寧為愚智之源邪正岐分開成理亂之軌安得不稽其本謀其始觀所恒察所以考成敗而取捨審臧否而行止俾流遁者返迷塗於驗人積習者遵要道於君子且夫德莫德於老氏乃

曰道是從矣聖莫聖於宣尼亦曰非生知之則知德在修身將見素而抱樸聖由志學必切問而近思在乎積藝業於泰累慎言行於毫釐故得其門志彌篤分性彌近矣由其徑習愈精兮道愈遠而其旨可顯其義可舉勿謂習之近徇迹而相背重阻勿謂性之遠反真而相去幾許亦猶一源派別隨混澄而或濁或清一氣脈分任吹煦而或寒為暑是以君子稽古於時習之初辯惑於成性之所然則性者中之和思於習者外之徇中和思於馴致外徇戒於妄進非所習而習則性傷得所習而習則性順故聖與狂由乎念與罔念福與禍在乎慎與不慎慎之義莫匪乎率道為本見善而遷觀誠偽於既往審進退於未然故得之則至性大同若水濟水也失之則衆心不等猶面隔面焉誠哉性習之說吾將以為教先

玉水記方流詩以流字為韻六十字成

良璞含章久寒泉徹底幽矩浮光灩灩方折浪悠悠淺

亂波紋異縈迴水性柔似風搖淺瀨疑月落清流潛頼應傍達藏真豈上浮玉人如不記淪棄即千秋

求玄珠賦以玄非智求珠以真得為韻

至乎哉玄珠之為物也淵淵緜緜不知其然存乎視聽之表生乎天地之先其中有象與道相全求之者劄其心俾損之又損得之者反其性乃玄之又玄無音聽之則布珠無體摶之則微故以音而求之者妄以體而得之者非倏爾去焉將窅而齊往忽乎來矣與罔象而同歸是以聖人之求玄珠也損明聖簿仁義索之惟艱失之孔易莫不以心忘心以智去智其難得也劇乎剖巨蚌之胎其難求也甚乎待驪龍之睡夫惟不皦不昧至明至幽必致之於馴致豈求之於躁求性失則遺若合浦之徒去心虛潛至同夜光之闇投斯乃動為道樞靜為心符至光不耀至真不渝察之無形謂其有而非有應之有信謂其無而非無故立喻比夫至寶強名謂之玄珠名不徒爾喻必有以以不凝滯為圓以無瑕

疵為美蓋外明者不若內明之理純白者不若虛白之
旨藏於身不藏於川在乎心不在乎水然則願其神保
其真雖無脛求之必臻役其識徇其惑雖沒菌求之不
得則知珠者無形之形玄者無色之色亦何必遊赤水
之上造崑丘之側苟悟漆園之言可臻玄珠之極

漢高皇帝親斬白蛇賦 以題為韻依次用

高皇帝將欲戡時難撥禍亂乃耀聖武奮英斷提神劒
於手中斬靈蛇於澤畔何精誠之潛發信天地之幽贊
卒能滅強楚降暴秦創王業於炎漢于時瓜割區宇蜂
起英豪以堅甲利兵相視以壯圖銳氣相高皆欲定四
海之洶洶救萬姓之嗷嗷帝既心閑威陽氣王芒碭率
卒晨往縱徒夜亡有大蛇兮出山穴亘路傍凝白虹之
精彩被素龍之文章鱗甲晶以雪色睛眸赫其電光聳
其身形蜿蜿而莫犯舉其首勢矯矯而靡亢勇夫聞之
而挫銳壯士覩之而摧剛於是行者告于高皇帝乃奮
布衣挺干將攘臂直進瞋目高驤一呼而猛氣咆勃再
叱而雄姿抑揚觀其將斬未斬之際蛇方欲縱毒螫肆
猛噬我則審其計度其勢口譟雷霆手操鋒銳凜龍顏
而色作振虎威而聲厲荷天之靈啟神之契舉及一揮
溘然而斃不知我者謂我斬白蛇知我者謂我斬白帝
於是灑雨血推霜鱗塗野草濺路塵嗟乎神化將窮不
能保其命首尾雖在不能衛其身威矣哉聖人之草昧
經綸應乎天順乎人制勍敵必示以乃武乃文靜災禍
不可以弗躬弗親若夫龍泉黯黮秋火湛湛苟非我主蛇不可當是
蛇不可斬天威煌煌神武洸洸苟非我王蛇不可傷是
知人在威不在衆我王也萬夫之防器在利不在大斯
劒也三尺之長于以懾萬物于以威八方歷數既終閒
素靈之夜哭嗟欲將至知赤帝之道昌繇是氣吞豪傑
威振幽遐素車降而三秦歸德朱旗建而六合為家彼
戮鯨鯢與截犀兕未若我提青蛇而斬白蛇

大巧若拙賦 以隨物成器巧在乎中為韻依次用

巧之小者有為可得而闚巧之大者無迹不可得而知

盖取之於巽授之以隨動而有度舉必合規故曰大巧若拙其義在斯爾乃掄材於山木審器於軌物將務乎心匠之忖度不在乎手澤之剪拂故為棟者資其自天之端為輪者取其因地之屈其公也於物無情其正也依法有程既游藝而功立亦居肆而事成大小存乎目擊材無所棄取捨資乎指顧物莫能爭然後任道弘用隨形制器信無為而為因所利而利不凝滯於物必簡易於事亦猶善從政者物得其宜能官人者才適其位嘉其尺度有則繩墨無撓工非剖劂自得不矜之能器靡雕鎪誰識無心之巧衆謂之拙以其因物不改我為之巧以其成功不宰不改故物全不宰故功倍遇以神也郢人之術攸同合乎道焉老氏之言斯在噫舟車器異杞梓材殊罔枉枘以鑿罔破圓為窾必將考廣狹以分寸審刓方以規模則物不能以長短隱材不能以曲直誣是謂心之術也豈慮手之傷乎且夫大盈若沖大明若蒙是以大巧棄其末工則知巧在乎不違天真非勞形於木人之内巧在乎無枉物情非役神於棘刺之中豈徒與班倕之輩騁技而校功哉情一作性

雞距筆賦以中山兔毫作之尤妙為韻任不依次用

足之健兮有雞足毛之勁兮有兔毛就足之中奮發者利距在毛之内秀出者長毫合為乎筆正得其要象彼足距曲盡其妙圓而直始造意於蒙恬利而銛終騁能於逸少斯則創因智士傳在良工拔毫為鋒截竹為筒視其端若武安君之頭銳窺其管如玄元氏之心空豈不以中山之明視勁而迅汝陰之翰音勇而雄一毛不成採衆毫於三穴之内四者可棄取銳武於五德之中雙美是合兩捘而同故不得兔毫無以成起草之用不名雞距無以表入木之功及夫親手澤隨指顧秉以律而獨步察所以稽其故雖云任物以用長亦在假名而善喻向使但隨物棄不與人遇則距畜縮於晨雞毫摧

殘於寒兎又安得取名於彼移用在茲映赤莞狀紺趾乍舉對紅篾疑錦臆初披輟翰停毫既象乎翹足就棲之夕揮芒拂銳又似乎奮拳引鬬之時苟名實之相副信動靜而似之其用不困其美無儔因草為號者質陋折蒲而書者體柔彼皆瑣細此實殊尤是以搦之而變成金距書之而化作銀鉤夫然則董狐操可以修為良史宣尼握可以刪定春秋其不象雞之羽者鄙其輕薄不取雞之冠者惡其軟弱斯距也如劒如戟可擊可搏將壯我之毫芒必假爾之鋒鍔遂使見之者書狂發興之者筆力作挫萬物而人文成草八行而鳥迹落縹囊盛處類藏錐之沈潛圜扇或書同舞鏡之揮霍儒有學書臨水負笈登山含毫既至握管迴還過兎園而易感望雞樹以難攀願爭雄於爪趾之下蕆得偶於筆硯之間

黑龍飲渭賦以出為漢祥下飲渭水為韻

龍為四靈之長渭居八水之一飲亹亹之清流落彬彬之玄質忽兮下降貴然躍出首蜿蜒以涌煙鱗錯落而點漆動而無悔爰作瑞於秦川應必有徵乃效靈於漢日觀其攸止察其所為行藏不忒動靜有儀睛眸炫耀文彩陸離躍于泉於焉表異守其黑所以標奇或隱或見時行時止順冬夏而無乖應昏明而有以於是稽大易按前史符聖人之昌運飛而在天表王者之休徵下而飲水爾乃降長川俯高岸氣默默以黯黯光璨璨而爛爛聞之者心駭而屏息覩之者目脗而改觀一呼一吸而聲起風雷或躍或騰而勢超雲漢觀夫莫智匪常莫黑匪祥契昌期於南面合正色於北方拖尾迴翔擘波騰驤飲清瀾之浩浩動素浪之湯湯頓頷而碎珠迸落奮鬚而細雨飛揚警水府兮鱣鮪奔走駭泉室兮蛟黿伏藏玄雲從而淺深一色白日照而左右交光且彼候時出處憑虛上下度弱水而斯馭去鳥鵲湖而是駕聞茂先之劒飛見長房之杖化豈若此災精寘契水德潛稟玄甲黯以凝儲文兮擣錦逼而察也類天馬出

水而遊遠而望之疑晴虹截澗而飲已而負蒼天去清渭排冥冥之寥廓反浩浩之元氣則知水物之靈鱗蟲之貴盛矣哉抑斯龍之所謂

敢諫鼓賦 以聖人來諫之道為韻

以鼓來懸作經邦之柄納其臣於忠直致其君於明聖將使内外必聞上下交正於是乎唐堯得以為盛治者也至矣哉君至公而滅私臣有犯而無欺諷諫者於焉盡節獻納者由是正辭言之者無罪擊之者有時故謇匪躬道之行也鏘音淵不已聲以發之始也土鼓增華貴椁改造外揚音以應物中含虛而體道不窕不撓胡掛切由巧者之作為大鳴小鳴隨直臣之擊考有若坎其缶于宛丘之下又如殷其雷在南山之隈音鎗鎗以鏜音湯鞳譽容與以徘徊儆于帝心四聽之耳必達納諸人聽七諍之臣乃來故用於朝朝無面從之患行於國國無居下之訕洋盈耳幽贊逆耳之言坎坎動心明

君子不器賦 以用之則行無施不可為韻

君子之道本生知德惟天縱抱乎不器之器成乎有用之用不器者通理而黃中有用者致遠而任重蓋由識包權變理蘊通明業非學致器異琢成審其時有道舒而無道卷慎其德捨之藏而用之行語其小能立誠以修辭論其大能救物而濟時以之理心則一身獨善以之從政則庶績咸熙既居家而必達亦在邦而允釐彼子貢雖賢惟稱瑚璉之器彥輔信美空標水鏡之姿是謂非求備者有何足以多之豈如我順乎通塞含乎語

默何用不臧何響不克施之乃伊呂事業蓄之則莊老
道德雖應物而不滯終飾躬而有則若止水之在器任
器方圓如良工之用材隨材曲直原夫根淳精於妙有
完元和於虛受內弘道而惟新外濟用而可久鄙斗筲
之奚筭哂挈瓶之固守何器量之差殊在性情之能不
豈不以神為玄樞智為心符全其神則為而勿有虛其
心則用當其無故動與時合靜與道俱時或用之必開
藏武之智道不行也則守窮子之愚至乎哉冥心無我

無可而無不可應用不疲無為而無不為信大成而大
受非小惠而小知故廣類曲從則輪轅適用若一隅偏
執則鑿柄難施是以易尚隨時禮貴從宜盛矣哉君子
斯焉取斯

賦賦以賦者古詩之流也

賦者古詩之流也始草創於荀宋漸恢張於賈馬永生
乎水初變本於典墳青出於藍復增華於風雅而後諧
四聲祛八病信斯文之美者我國家恐文道寖衰頌聲
凌遲乃舉多士命有司酌遺風於三代明變雅於一時
全取其名則號之為賦雜用其體亦不出乎詩四始盡
在六義無遺是謂藝文之儆策述作之元龜觀夫義類
錯綜詞采舒布文諧宮律言中章句華而不艷美而有
度雅音瀏亮必先體物以成章逸思飄颻不獨登高而
能賦其工者究筆精窮指趣何慙兩京於班固其妙者
抽秘思騁妍詞豈謝三都於左思掩黃絹之麗藻吐白

鳳之奇姿振金聲於寰海增紙價於京師則長楊羽獵
之徒胡為比也景福靈光之作未足多之所謂立意為
先能文為主炳如繢一作繪素鏗若鐘鼓郁郁哉溢目之
黼黻洋洋乎盈耳之韶濩信可以凌鑠風騷超軼今古
者也今吾君網羅六藝淘汰九流微才無忽片善是求
況賦者雅之列頌之儔可以潤色鴻業可以發揮皇猷
容有自謂握靈蛇之珠者豈可棄之而不收

白氏長慶集卷三十九

唐　白居易　撰

銘贊箴謠偈凡二十二首

續座右銘并序

崔子玉座右銘余竊慕之雖未能盡行常書屋壁然其間似有未盡者因續為座右銘云

勿慕貴與富勿憂賤與貧自問道何如貴賤安足云聞毀勿戚戚聞譽勿欣欣自顧行何如毀譽安足論無以意傲物以遠辱於人無以色求事以自重其身遊與邪分岐居與正為鄰於中有取捨此外無疎親修外以及內靜養和與真養內不遺外動率義與仁千里始足下高山起微塵吾道亦如此行之貴日新不敢規他人聊自書諸紳終身且自勗歿貽後昆後昆苟反是非我之子孫

騶虞畫

騶虞仁瑞之獸也其所感所食暨形狀質文孫氏瑞應圖具載其事元和元年夏有以騶虞圖贈予者予愛其外猛而威內仁而信又嗟曠代不覩引筆贊之詞云爾

孟山有獸仁心毛質不踐生芻不食生物有道則見非時不出三季已還退藏於密我聞其名徵之於書不識其形得之於圖白質黑文貌首虎軀是耶非耶孰知之乎已矣夫已矣夫前不見往者後不見來者吁嗟乎騶虞

貘屏贊并序○貘讀陌白豹也

貘者象鼻犀目牛尾虎足生南方山谷中寢其皮辟瘟圖其形辟邪子舊病頭風每寢息常以小屏衛其首適遇畫工偶令寫之按山海經此獸食鐵與銅不食他物因有所感遂為贊曰

邈哉奇獸生于南國其名曰貘非鐵不食昔在上古人心忠質征伐教令自天子出劍戟省用銅鐵羨溢貘當是時飽食終日三代以降王法不一鑠鐵為兵範銅為

佛佛像日益兵刃日滋何山不剗何谷不蹙銖銅寸鐵罔有孑遺悲哉彼貘無乃餒而鳴呼非貘之悲惟時之悲

畫鶺鴒贊 并序

壽安令白昊子宗兄也得丹青之妙傳寫之要毛羣羽族尤是所長長慶元年以畫鶺鴒貺子子愛之因題贊云

鶺鴒禽之英黑鶺丁丁鉤綴八爪劒挿六翎想入心匠寫從筆精不卵不雛一日而成軒然將飛戞然欲鳴毛動骨活神來著形始知造物不必杳冥但獲天機則與化爭韓幹之馬籍籍知名薛稷之鶴翩翩有聲研工覈能較真鬬靈豈無他人不如我兄

續虞人箴 元和十五年

唐受天命十有二聖業業惕惕咸勤于政烏生深林獸在豐草春蒐冬狩取之以道烏獸蟲魚各遂其生君民朝野亦克用寧在昔玄祖厥訓孔彰馳騁畋獵傷心發狂何以驗之曰昇與康曾不是誡終然覆亡故我列聖鑑彼前王雖有畋遊樂不至荒高祖方猶蘇長進言不滿十旬未足為歡上心忽悟為之輟畋故武德業垂二百年降及宋璟亦諫玄宗溫顏聽納獻替從容及璟趨出鷄死懷中故開元事播于無窮噫逐獸于野走馬于路豈不快哉衒楸可懼噫夜歸禁苑朝出皇都豈不樂哉寇戎可虞臣非獸臣不當獻箴輒思出位敢諫從禽螻蟻命小安危計深苟裨萬一臣死甘心

三謠 并序

子廬山草堂中有朱藤杖一蓏木几一素屏風二時乡杖藤而行隱几而坐掩屏而卧宴息之暇筆硯在前偶為三謠各道其意亦猶座右陋室銘之類爾

蓏木謠

蓏木蓏木有似我身不中乎器無用於人下擁腫而上轔菌而不中乎繩墨無用於匠石拳曲而下孑孑建明堂兮既非梁棟諸侯斲大輅兮材又不中惟我病夫或有所用用爾為几承吾臂支吾頤而已矣不傷爾性不枉爾理爾快快為几

之外無所用爾爾既不材吾亦不材胡為乎人間徘徊蜡木蜡木吾與汝歸草堂去來

素屏謠

素屏素屏胡為乎不文不飾不丹不青當世豈無李陽氷之篆字張旭之筆迹邊鸞之花鳥張藻之松石吾不令加一點一畫於其上欲爾保真而全白吾於香爐峯下置草堂二屏倚在東西牆夜如明月入我室一作懷曉如白雲圍我牀我心久養浩然氣亦欲與爾表裏相輝

光爾不見當今甲第與王宮織成步障錦屏風綴珠陷鈿貼雲母五金七寶相玲瓏貴豪待此方悅目然肯寢臥乎其中素屏素屏物各有所宜用各有所施爾今木為骨兮紙為面捨吾草堂欲何之

朱藤謠

朱藤朱藤溫如紅玉直如朱繩自我得爾以為杖大有中途不進部曲多迴惟此朱藤實隨我來瘴癘之鄉無人之地扶衛衰病驅呵魑魅吾獨一身賴爾為二或水或陸自北徂南泥黏泥切占雪滑足力不堪吾本兩足得爾為三紫霄峯頭黃石巖下松門石磴不通輿馬吾與爾披雲撥水環山繞野二年蹋遍匡廬間未嘗一步而相捨雖有佳子弟良友朋扶危助蹇不如朱藤嗟乎窮既若是通復何如吾不以常杖待爾爾勿以常人望吾朱藤朱藤吾雖青雲之上黃泥之下誓不棄爾於斯須

無可奈何

無可奈何兮白日走而朱顏頹少日往而老日催生者不往兮死者不迴況乎寵辱豐嚬之外物又何常不十去而一來去不可挽兮來不可推無可奈何兮已焉哉惟天長而地久前無始兮後無終嗟吾生之幾何寄瞬息乎其中又如太倉之稊米委一粒於萬鍾何不與道逍遥委化從容縱心放志洩洩融融胡為乎分愛惡於生死縈憂喜於窮通倔強其骨髓齟齬其心胷合氷炭

以交戰秖自苦兮厥彼造物者云何不為此與化者云何不隨或煦或吹或盛或衰雖千變與萬化委一順以貫之為彼何非為此何是誰寃此心夢蝶之子何禍非福何吉非凶誰達此觀喪馬之翁俾吾為秋毫之杪吾亦自足不見其小俾吾為泰山之阿吾亦無餘不見其多是以達人靜則胎然與陰合迹動則浩然與陽同波委順而已孰知其他時耶命耶吾其無奈彼何委耶順耶彼亦無奈吾何夫兩無奈何然後能寃至順而合太和故吾所以飲太和扣至順而為無可奈何之歌

自誨

樂天樂天來與汝言汝宜拳拳終身行焉物有萬類錮人如鎖事有萬感熱人如火萬類遞來鑠汝形骸使汝未老形枯如柴萬感遞至火汝心懷使汝未死心化為灰樂天樂天可不大哀汝胡不懲往而念來人生百歲七十稀設使與汝七十期汝今年已四十四却後二十六年能幾時汝不思二十五六年來事疾速倏忽如一寐往日來日皆瞥然胡為自苦於其間樂天樂天可不大哀而今而後汝宜饑而食渴而飲晝而興夜而寢無浪喜無妄憂病則卧死則休此中是汝家此中是汝鄉汝何捨此而去自取其遑遑遑遑今欲安往哉樂天樂天歸去來

八漸偈 并序

唐貞元十九年秋八月有大師曰凝公遷化于東都聖善寺鉢塔院越明年二月有東來客白居易作八漸偈偈六句四言以讚之初居易常求心要於師師賜我八言焉曰觀曰覺曰定曰慧曰明曰通曰濟曰捨繇是入於耳貫於心達于性于茲三四年矣嗚呼今師之報身則化師之八言不化至哉八言實無生忍觀之漸門也故自觀至捨次而讚之廣一言為一偈謂之八漸偈蓋欲以發揮師之心教且明居易不敢失墜也既而升于堂禮于床跪而唱泣而去偈曰

觀偈

以心中眼觀心外相從何而有從何而喪觀之又觀則
辨真妄
覺偈
惟真常在為妄所蒙真妄苟辯覺生其中不離妄有而
得真空
定偈
真若不滅妄即不起六根之源湛如止水是為禪定乃
脫生死
慧偈
慧之以定定猶有繫濟之以慧慧則無滯如珠在盤盤
定珠慧
明偈
定慧相合合而後明照彼萬物物無遯形如大圓鏡有
應無情
通偈
慧至乃明明則不昧明至乃通通則無碍無碍者何變
化自在
濟偈
通力不常應念而變變相非有隨求而見是大慈悲以
一濟萬
捨偈
衆苦既濟大悲亦捨苦既非真悲亦是假是故衆生實
無度者

繡阿彌陀佛贊 并序
繡阿彌陀佛一軀女弟子京兆杜氏奉為姚范陽
縣太君盧夫人八月十一日忌辰所造也五綵莊嚴一
心恭敬願追冥福誓報慈恩贊曰
善始一念千念相屬繡始一縷萬縷相續功績成就相
好具足金身螺髮玉毫紺目報罔極恩薦無量福
繡觀音菩薩贊 并序
故尚書膳部郎中太原白府君諱行簡妻京兆杜氏奉
為府君祥齋敬繡救苦觀音菩薩一軀長五尺二寸潤

一尺八寸紉針縷綵絡金綴珠衆色彰施諸相具足發
弘願於哀懇薦景福於幽靈稽首焚香跪而讚曰
集萬縷兮積千針勤十指兮虔一心嗚呼鑑悲誠而介
冥福實有望於觀音

畫水月菩薩贊

淨綠水上虛白光中一覩其相萬緣皆空弟子居易誓
心歸依生生劫劫長為我師

白氏長慶集卷四十

唐 白居易 撰

哀祭文 凡十四首

哀二良文 并序

丞相隴西公出鎮于汴州軍司馬御史大夫陸長源實
左右之二年而軍用寧司空南陽公作藩于徐州軍副
使祠部員外郎鄭通誠實先後之三年而民用康暨十
五年春隴西薨淡辰而師亂大夫以直道及禍十六年
夏南陽薨翌日而難作員外以危行遇害惜乎大夫人
之望也員外國之良也咸克潔于身儉于家勤于邦又
申之以言行文學智謀政事故其歷要官參劇務如刀
刃發硎割而無滯如鍾磬在懸動而有聲識者以為異
時登天子股肱耳目之任必能經德秉哲紹復隴西南
陽之事業以藩輔王家嗚呼善人宜將鍊爽蓁之慶而
不免及身之禍天乎報施之朕何其昧歟昔詩人有黃

鳥之章以哀三良不得其死今斯文亦以哀二良名其篇云

伊大化之無形兮浩浩而茫茫中有禍身兮若機之張梁之亂兮陸受其毒徐之難兮鄭罹其殃惟善人兮邦之紀綱邦之瘁兮而人先亡謂天之惡下民兮胡為生此忠良謂天之愛下民兮胡為生此豺狼我欲階寒寒問蒼蒼蒼之不可問兮俾我心之盡切迫力傷悲夫而今而後吾知夫天難忱而命靡常

祭城北門文 為滁州刺史作

具年月日某官某敬以醴幣祭于外城北門某聞北廓四門之神有水旱之災於是乎禜之今年春天作淫雨將害于農墊于民惟城積陰之氣惟北太陰之位是用昭告于城之北門惟門有神裁之某以天子休命殿于是邦大懼天厲之不時俾黎民阻饑敢以正辭告神神若之何不聽敢以至誠感神神若之何不弔尚克陰沴靈於歲北廓北門之神明聽斯言罔俾雨水昏墊以作某之憂神之羞

祭符離六兄文

維貞元十七年某月某日從祖弟居易等謹祭于符離主簿六兄之靈嗚呼聖忘情愚不及情情所鍾者惟居易與兄豈不以親莫愛於弟兄別莫痛於死生斯親也而有斯別也孰能不哀從中來而失聲去年春居易南遊兄亦東適黜歙之間欣然一覩相顧笑語相勉行役

中路遽別情甚感激孰知此別為生死隔矧兄遇疾于路路無藥石歸全于家家無金帛環堵之室不容弔客稚齒之子未知哀戚自古孔悰之痛亦莫我之與劇古人有言神福仁天福敬又曰惡有餘殃善有餘慶惟兄道源乎大和德根乎至性以孝友肥其身以仁信擴其行而位不登於再命年不及於知命何報施之我欺俾吾兄之不幸嗚呼已焉哉既卜遠日既宅新阡春草之中晝為墓田滻水南岸符離東偏其地則邇其別終天

惟弟與家人儼拜哭於車前魂兮有知鑑斯文歆斯筵
知居易之心煢煢然

祭楊夫人文

維元和二年歲次戊子八月辛亥朔十九日巳巳將仕郎守左拾遺翰林學士太原白居易謹以清酌庶羞之奠敬祭于陳氏楊夫人之靈惟夫人柔明治性溫惠保身靜修言容動中規度洎承訓師氏作嬪良人茂四德而蘭幽有香潔百行而玉立無玷矜為淑問著為芳猷姻族有輝閨闈是式噫福仁何昧積慶無徵宜享永年遽歸長夜浮生若此永痛如何嗚呼生必有涯人誰不沒所甚感者其惟情乎故事劇者情易鍾感深者理難遣夫人雖宜其室竟未辭家蓄和順之誠不得施於姊幼蘊孝敬之德不得展於舅姑有志莫伸何恨過此況一嬰沈痼自夏徂秋伏枕七旬姊妹視疾歸櫬千里弟兄主喪凋桃李之花夫遠不見失乳哺之愛女小未知乃使哀情倍鍾血屬洛川迢遞秦野蒼茫日慘不光雲愁無色姊妹且病親老尤慈哭別一聲聞者腸斷居易早聆懿範近接嘉姻維私之眷每深有慟之情何已敬陳薄奠庶鑒悲誠尚饗

祭小弟文

維元和八年歲次癸巳二月某朔二十五日仲兄居易季兄行簡以清酌之奠致祭于亡弟金剛奴嗚呼川水一逝不復再還手足一斷無因重連惟吾與爾其苦亦然黃壚白日相見無緣每一念至腸熱骨酸如以刀火刺灼心肝況爾之生生也不天苗而不秀九歲夭焉昔權殯爾瀍南古原今改塋爾渭北新阡祔先塋之北次就卑位於東偏冀神魂之不孤庶宅穸之永安嗚呼自爾捨我歸於下泉日來月往二十二年吾等罪逆不孝殃罰所延一別爾後再罹凶艱灰心垢面泣血漣漣松檟之下其生尚殘昔爾孤於地下今我孤於人間與其偷生而孤苦不若就死而團圓欲自決以毀滅又傷孝於歸全進退不可中心煩冤仰天一號痛苦萬端嗚呼

爾魂在几爾骨在棺吾親奠酹於爾牀前苟神理之有
知豈不聞吾此言尚饗

祭烏江十五兄文 時在宣城

維貞元十五年七月七日從祖弟居易謹以清酌庶羞
之奠設祭於故烏江主簿十五兄之靈易云積善之家
必有餘慶書曰非天天人中絶命則冉牛斯疾顏回
不幸何繆舛之若斯諒聖賢之同病惟兄之生而不
辰孩失其怙幼喪所親旁無弟兄藐然一身自強自立

以致成人蓋以孤子靡託者孝友殫敦自居易與兄及高
九行簡雖從祖之昆弟甚同氣之天倫故雖百里信宿
之別曷常不惻然而悲辛矧終天之永訣知後期而無
因徒撫膺而隕涕諒沈痛之難伸追思乎早歲離阻各
悲零俜中年集會共喜長成同參選於東都俱署吏於
西京居則共被而寢出則連騎而行友于四人同年成
名優遊笑敖怡怡弟兄雖不侔八龍三虎亦自謂當家
一時之榮及兄辭滿淮南薄遊江東居易亦以行邁忽
逆旅而逢或酒或歌宴衍從容何朝不遊何夕不同常
以兄仁信根于心孝悌積于躬謂至行之有答必景福
以來從嗚呼位始及一命祿未遇數鍾年又不得四十
而歿於道途之中鬱壯志而不展結幽憤於無窮況舊
業東洛先塋壯邱三千里外身歿陵陽有妹出嫁無男
主喪悠悠孤旐未辦還鄉宣城之西荒草道傍旅殯於
此行路悲涼秋風蕭蕭白日無光聚今晨之弟姪對前
日之盃觴稽首再拜魂兮來享進三奠而退一慟孰不

祭浮梁大兄文 時在九江

神酸而骨傷哀哉伏惟尚饗
維元和十三年歲在丁酉閏五月己亥居易等謹以清
酌庶羞之奠再拜跪奠大哥於座前伏惟哥孝友慈惠
和易謙恭發自修身施於為政行成門內信及朋僚廉
幹露於官方溫重形於酒德冀資福履保受康寧不謂
纔及中年始登下位辭家未踰數月寢疾未及兩旬皇
天無知降此凶酷交游行路尚為興歎骨月親愛豈可

勝哀舉聲一號心骨俱碎今屬日時叶吉宅穸有期下
卽南原永附松檟居易負憂繫職身不自由伏枕之初
既闕在左右執紼之際又不獲躬親病恨所鍾倍百常
理嗚呼追思曩昔同氣四人泉壤九重剛奴早逝巴蜀
萬里行簡未歸煢然一身漂棄在此自哥至止形影相
依死灰之心重有生意豈料避弓之日毛羽摧頹垂白
之年手足斷落誰無兄弟孰不死生酌痛量悲莫如今
日宅相癡小居易無男撫視之間過於猶子其餘情禮
非此能伸伏冀慈靈俯鑒悲懇哀纏痛結言不成文
嗚呼哀哉伏維尚饗

祭匡山文

維元和十二年歲次丁酉二月辛酉朔二十一日將仕
郎守江州司馬白居易謹以清酌之奠敢昭告于匡山
神之靈恭惟神正直聰明扶持匡廬福利動植居易賦
命窶連與時參差願於靈山棲此陋質遺愛寺側既置
草堂欲居其中參禪養素而開構池宇在神域中往來

道途由神門外輒用酒脯告虔于神神其聽之敢此薄
奠非敢徼福所期薦誠尚饗

祭廬山文

維元和十二年歲次丁酉二月二十五日乙酉將仕郎
守江州司馬白居易以香火酒脯告于廬山遺愛寺四
旁上下大小諸神居易夙聞匡廬天下神秀幸因佐宦
得造茲山又聞永遠宗雷同居于是道俗並處古之遺
風而遺愛西偏鄭氏舊隱三寺長老招予此居創新堂
宇疏舊泉沼或來或往棲遲其間不惟耽翫泉石以樂
野性亦欲擺去煩惱漸歸空門儻秩滿以來得以自遂
餘生終老願託於斯今葺構既成遊息方始妥以潔敬
薦茲馨香不敢媚神不敢禳福但使疫厲不作魍魎不
逢猛獸毒蟲各安其所苟人居之靜謐則神道之光明
齋心露誠庶幾有荅尚饗

祭李侍郎文

維長慶元年歲在辛丑五月丙申朔十日乙巳中散大

夫守中書舍人翰林學士上柱國賜紫金魚袋元稹朝
議郎守尚書主客郎中白居易謹以清酌庶羞之奠敬
祭于故刑部侍郎贈工部尚書隴西李公杓直之靈於
戲代重名義公能佩服德潤行韞溫溫郁郁凡嚮善者
如蝘慕肉時重爵位公負楨幹春秋天官是攝是贊尚
書六職公理其半朝重文翰公掌詔令西閤絲言內庭
密命公實出入迭操二柄家重隆盛公既陳許兩掖中
臺差肩接武青幢赤芾叔出季處門重婚嗣公娶令族

鏘鏘振振和鳴似續男女七人五珠二玉年重壽考公
亦云老心雖壯健髮已華皓五十加八亦不為夭人重
康寧公體豐盈迨乎奄忽不失和平啟手足夜無呻吟
聲古稱五福公有七福凡人得一死猶瞑目矧公兼之
豈有不足所不足者不在其身快快惻惻其在他人為
門戶惜主為骨月惜親為吾儕惜良友為朝廷惜賢臣
況稹也不才居易無似辱與公游十九年矣昔貞元歲
俱初筮仕並命同官蘭臺令史以公明達以我頑鄙度
長絜能信非倫擬一言脗合不知所以莫逆之交實從
茲始清閒登近遞罹讒毀江澧通州左遷萬里或合或
散一伏一倚浩浩世途是非同軌齒牙相軋波瀾四起
公獨何人心如止水風雨如晦雞鳴不已不因紛阻孰
辨君子以膠投漆如弧有矢所以綢繆見于生死前年
去年次第徵還或先或後俱到長安水流火就松茂相
堅置酒欲飲握手何言初論瘴癘次叙艱難三心六眼
同一潛然稹與居易旋登禁掖公領銓衡職勤務劇私
室多故公門少隙歡會實稀光陰虛擲不相勸勉急務
歡適且日朱顏已去白日可惜花寺春朝松園月夕大
開口笑滿酌口喫言約則然心期未獲嗚呼杓直而忍
遺我棄我何處捨我何之豈反貞歸冥漠然而無所為
將精多魂強的然而有所知況如聞兮倏如覩未甘心
於永辭彼有靈兮此有夢胡不一來兮質我疑逝川渺
其不迴日月忽乎有時指岐下以歸祔備大葬之威儀
禮有進而無退祖於庭而送之幾旌竿舉兮轜輪動遂

不得少留乎京師嗚呼杓直其鑒于茲爵盈不飲豆乾不食如之何勿思公兒號我公馬嘶我如之何勿悲嗚呼杓直已而已而哀哉尚饗

禱仇王神文

維長慶二年歲次癸卯八月癸未朔十七日已亥朝議大夫使持節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白居易謹遣朝議郎行餘杭縣令常師儒以清酌之奠敬祭于仇王神嘗聞神者所以司土地守山川禽獸福生人也餘杭縣自去年冬逮今秋虎暴者非一神其知之乎人死者非一神其知之乎居易與師儒猥居牧宰慙無政化不能使渡江出境是用虔告于神惟神廟居血食非人不立則人神之主也獸神之屬也今縱其屬殘其主於神何利焉於人何辜焉若一告之後神其有知即能揮靈申威服猛禁暴是人之福幸亦神之昭昭若人告不聞獸害不去是無神也人何望哉嗚呼正直聰明盍鑒於此尚饗

祝皐亭神文　今杭州舉亭山神在城東北

維長慶二年歲次癸卯七月癸丑朔十六日戊辰朝議大夫使持節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白居易以酒乳香果昭告于皐亭廟神去秋愆陽今夏少雨實憂災沴重困杭人居易忝奉詔條愧無政術既逢愆序不敢寧居一昨禱伍相神祈城隍祠靈雖應期雨未霑足是用擇日祗事改請于神恭聞明神稟靈於陰祇資善於釋氏聰明正直潔靖慈仁無幽不通有感必應今請齋心虔告神其鑑之若四封之間五日之內雨澤霈足稼穡滋稔敢不增修像設重薦馨香歌舞鼓鐘備物以報如此則不獨人之福亦惟神之光若寂寥自居貶使至枯悴如此則不獨人之困亦惟神之羞惟神裁之

祭龍文

維長慶三年歲次癸卯八月癸未朔二日甲申朝議大

夫使持節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白居易率寮吏薦香火拜告于北方黑龍惟龍其色玄其位坎其神壬癸與水通靈昨者歷禱四方寂然無應今故虔誠潔意改命於黑龍龍無水欲何依神無靈將恐竭澤能救物我實有望於龍物不自神龍豈無求於我若三日之內一雨霑霈是龍之靈亦人之幸禮無不報神其聽之急急如律令

祭浙江文

維長慶四年歲次甲辰五月巳酉朔四日壬子朝議大夫使持節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白居易謹以清酌少牢之奠敢昭告于浙江神滔滔大江南國之紀安波則為利溢流則為害故我上帝命神司之今屬潮濤失常奔激西北水無知也如有憑焉浸淫郊鄽壞敗廬舍人墜墊溺籲天無辜居易祇奉璽書興利除害守土守水職與神同是用備物致誠躬自虔禱庶俾水反歸壑谷遷為陵土不騫崩人無蕩析敢以醴幣羊豕沉

白氏長慶集卷四十

白氏長慶集卷四十一

碑碣凡六首

有唐善人墓碑并序

唐 白居易 撰

唐有善人曰李公公名建字杓直隴西人魏將軍申公發公十五代祖也周柱國楊平公遠六代祖也綏州刺史明高祖也太子中允進德曾祖也縣州昌明令珍玉

大父也雅州別駕贈禮部尚書震考也贈博陵郡太君崔氏妣也陳許節度禮部尚書遜兄也渭源縣君房氏妻也容管招討使濟外舅也長慶元年二月二十三日夜無疾即世于長安修行里第是歲五月二十五日歸祔于鳳翔某縣某鄉某原之先塋春秋五十八有二女五男曰納樸恪慤碩公官歷校書郎左拾遺詹府司直殿中侍御史比部兵部吏部員外郎兵部吏部郎中京兆少尹澧州刺史太常少卿禮部刑部侍郎工部尚書職歷容州招討判官翰林學士郎州防禦副使轉運判官知制誥吏部選事階中大夫勳上柱國爵隴西縣開國男有史官起居郎渤海高鍔作行狀翰林學士中書舍人河南元稹作墓誌有尚書主客郎中知制誥太原白居易作墓碑大署其碑曰善人墓善人者何公幼孤孝養太君太君老疾常曰狡烏爻切犬子勸吾食吾輒飽勸吾藥吾意其疾瘳猱子公小字也及長居荊州石首縣其居數百家凡爭鬬稍稍就公決公隨而評之寖及鄉人不詣府縣皆相率曰請問李君公養有餘力讀書屬文業成與兄遜起應進士俱中第為校書時以文行聞故德宗皇帝擢居翰林翰林時以視草不詭隨退官詹府詹府時以貞恬自處不出戶輒逾月廊帥路恕高之拜請為副在廊時有非類者至以病去為御史時上任有遏其行事者作謬官詩以諷為吏部郎時調文學科暨吏課高者得無停年又省成勞急成狀限緣是吏史輩無緣為姦迄今選部用其法知制誥時筆削間有

以自是不屈者因請告改少尹少尹時與大議歲減府稅錢十三萬在澧時不鞭人不名吏居歲餘人人自化在禮部時由文取士不聽譽不信毀公為人質良寬大體與用綽然有餘裕為政廣平易簡不求赫赫名與人交外淡中堅接士彡可而有別稱賢薦能未嘗倦好議論而無口過遠邪諛而不忤物其居家菲衣食厚賓客敬兄嫂禮妻子愛甥姪初先太君好善佛書不食肉公不忍違其志亦終身蔬食自八九歲時始諷畢盡得其義善理王氏易左氏春秋前後著文凡一百五十二首皆義理撮要詞無枝葉其卓然者有啓事府司直比部員外郎廳記請雙日坐疏與梁肅書上宰相論選事狀秉筆者許之薨之日不識者惜識者歎交遊出涕執友慟哭夫如是其善人乎傳曰善人國之紀也語曰善人吾不得而見之矣噫善人之稱難乎哉獨加於公無愧焉

銘曰古者墓有表表有云顯其行省其文故季札死仲尼表其墓曰君子今吾喪李君署其碑曰善人嗚呼李君有知乎無知乎君之名與此石俱

唐故通議大夫和州刺史吳郡張公神道碑銘

張之為著姓尚矣自漢太傅良侍中肱晉司空華丞相嘉以降勲賢軒冕歷代不乏肱避地渡江始居于吳故其子孫稱吳郡人嘉以孝悌聞于郡故其所居號孝張里嘉之曾孫裕在宋為司徒即公五代祖也司徒之孫儔在隋為吳郡都督即公曾王父也台州臨海令諱鷟即公王考也或以人物著或以閥閱稱迄今為江南右族公諱無擇字無擇未冠丁袁州府君憂廬于墓晝號而夜泣者三年矣有靈芝醴泉出焉既冠好學能屬文從鄉試登經第應制舉中精通經史科補弘文館校書郎調左金吾錄事掾杭州錄事參軍在杭州前後詰僞制補吏者三十八人駁假年侍老者二十人舉而正之人服其明會劉幽求來為刺史舉課聞詔授絳州錄事參軍絳之郡有主胥

者怙寵侮法豪奪人利公數其罪露章奏之章下丞相姚元崇奇之致書褒美尋改太原府功曹參軍給事中張昭為江淮安撫使表公正直奏置部從事吏部尚書陸象先為河東按察使狀公清白奏授懷州獲嘉令在獲嘉以不茹柔得人心以不吐剛得罪縣是左遷鄂州司馬移深州司馬轉虢州長史時上方思理詔求二千石之良者時宰以公塞詔擢拜和州刺史公在郡奉詔條邨人隱而已不知其他無何水潦害農公請蠲穀籍之損者什七八時李知柔為本道採訪使素不快公之剛直容疏誣奏以附下為名遂貶蘇州別駕老幼攀泣而遮道者數百人信宿方得去移曹州別駕歲餘謝病歸老于家天寶十三載正月二十一日終于東都利仁里私第其年二月十二日葬于河南府伊闕縣中李原享年八十三噫公生天地間八十有三年可謂壽矣其間當明皇帝馭天下四十有五年可謂時矣有其才得其壽逢其時然職不過鈇臣秩僅至郡守凡所貯蓄鬱

而不舒嗚呼其命也夫公之文學常為賀知章賈彥璿許之公之諒直常為李邕張庭珪稱之公之政事又為劉姚張陸推之夫以八君子之力援之而不足以一知柔之力排之而有餘厄窮不振以至沒齒嗚呼其命也夫古人云道不虛行又云其後必有達者故公之子大禮評事誠以節行聞于時公之孫戶部侍郎平叔以才位光于國報施之道信昭昭矣不在其身則在子孫相去幾何哉長慶二年某月某日平叔奉祖德碣之居易據家狀序而銘之其詞曰

有木有木碩大而長破為桷杙夷益切不作棟梁有驥有驥規行矩步辱在短轅不駕大輅嗚呼噫嘻公亦如之何時不遇我而我不遇時勿謂已矣天錫多祉既賢其子以濟其美又才其孫以大其門苟無先德孰啟後昆

唐贈尚書工部侍郎吳郡張公神道碑銘 并序

有唐嶺南觀察推官試大理評事吳郡張公大歷三年十一月八日終于伊川別墅五年八月七日葬于伊闕

縣中李原春秋五十五元和十三年詔贈主客員外郎
明年贈太常少卿又明年贈尚書工部侍郎夫人吳郡
陸氏貞元二年其月其日終于其所春秋六十六追封
嘉興縣太君又封吳郡太夫人嗣子通議大夫守尚書
戶部侍郎判度支上柱國賜紫金魚袋平叔以長慶二
年其月其日立神道碑太原白居易文其碑云
公諱誠字老萊吳郡人父諱無擇和州刺史祖諱孝績
袁州司馬由高曾而上世德世祿載在和州府君碑內
此不書公年十八以通經中第及調判入高等授蘇州
長洲尉秩滿丁先府君憂既禫又丁先太夫人憂泣血
六年哀毀過制以方寸再亂殆無宦情既除喪退居不
調者累年而親友以大義敦責不得已而復起選授左
武衛騎曹參軍分司東都屬安祿山陷覆洛京以偽職
淫刑脅刼士庶公與同官范陽盧巽潛遁于陸渾山食
木實飲泉水者二年訖不為逆命所汙及肅宗嗣位詔
河南尹薛伯連搜訪不仕賊庭隱藏山谷者伯連得六
人以應詔而公與巽在焉縣是名節聞于朝野君子以
為知道優詔褒美特授密縣主簿未周歲遷宋州碭山
縣令時睢陽當大兵後野無草里無人公撫之一年襁
負至二年汙萊闢三年衣食足及解印去縣民相率泣
而餞之君子以為知政嶺南節度觀察使李勉偉人也
既高公陸渾之節又美公碭山之政欲以名職禮命起
而大之遂奏授試大理評事充觀察推官及除書簡牒
到門即公捐館舍之明日也才如是命如是嗚呼哀哉
公常自負其才不後於人自疑其命不偶於世及將去
碭山而反伊川也頓駕搦女角切管沈歎久之因賦詠懷
詩云論成方辯命賦罷即歸田竟如是言終于衡茅之
下君子以為知命公有三子曰平仲平叔平李夫人陸
氏即國子司業集賢殿學士善經之女賢明有法度初
公既歿諸子尚幼夫人勤求衣食親執詩書諷而道之
咸為令子又常以公遺志擇其子而付之故平叔卒能
振才業致名位追爵命碣碑表繼父志揚祖德此誠孝

于順孫之道也亦由夫人慈善教誘之德浸漬而成就之不其然乎居易常辱與户部遊而知其家事故見託誤述庶傳信焉銘曰

猗嗟碭山以文行保家聲以義節振時名以惠政撫縣民而職不登諸侯卿秩不及廷尉評悲哉猗嗟碭山前有和州名德如彼後有戶部才位若此才子之父名父之子賢者兼之可謂具美休哉

傳法堂碑

王城離域有佛寺號興善寺之次也有僧舍名傳法堂先是大徹禪師宴居于是寺說法于是堂因名焉有問師之名迹曰號惟寬姓祝氏衢州信安人祖曰安父曰皎生十三歲出家二十四具戒僧臘三十九報年六十三終興善寺葬灞陵西原詔謚曰大徹禪師元和正直之塔云有問師之傳授曰釋迦如來欲涅槃時以正法密印付摩訶迦葉傳至馬鳴又十二葉傳至師子比丘及二十四葉傳至佛馱先那先那傳圖覺達摩達摩傳大弘可可傳鏡智璨璨傳大醫信信傳圓滿忍忍傳大鑒能是為六祖能傳南嶽讓讓傳洪州道一一謚曰大寂寂即師之師貫而次之其傳授可知矣有問師之道屬曰由四祖以降雖嗣正法有家嫡而支派者猶大宗小宗焉以世族譬之即師與西堂藏甘泉賢勒潭海百巖暉俱父事大寂若兄弟然童敬澄若從父兄弟徑山欽若從祖兄弟鶴林素華嚴寂若伯叔然當山忠東京會若伯叔祖嵩山秀牛頭融若曾祖伯叔推而序之其道屬可知矣有問師之化緣曰師為童男時見殺生者盡然不忍食退而發出家心遂求落髮於僧曇(徒含切)受尸羅於僧崇學毗尼於僧如證大乘法於天台止觀成最上乘道於大寂道一貞元六年始行於閩越間歲餘而迴心改服者百數七年馴猛虎於會稽作滕家道場八日與山神受八戒於鄱陽作迴嚮道場十三年感非人於少林寺二十一年作有為功德於衛國寺明年施無為功德於天宮寺元和四年憲宗章武皇帝召見於

安國寺五年問法於麟德殿其年復靈泉於不空三藏也十二年二月晦大說法於是堂說訖說化其化緣云爾有問師之心要曰師行禪演法垂三十年度白黑衆殆百千萬億應病授藥安可以一說盡其心要乎然居易為贊善大夫時嘗四詣師四問道第一問云既曰禪師何故說法師曰無上菩提者被於身為律說於口為法行於心為禪應用有三其實一也如江湖河漢在處立名名雖不一水性無二律即是法法不離禪云何於中妄起分別第二問云既無分別何以修心師曰心本無損傷云何要修理無論垢與淨一切勿起念第三問云垢即不可念淨無念可乎師曰如人眼睛上一物不可住金屑雖珍寶在眼亦為病第四問云無修無念亦何異於凡夫耶師曰凡夫無明二乘執著離此二病是名貞修貞修者不得勤不得妄勤即近執著妄即落無明其心要云爾師之徒殆千餘達者三十九人其入室受道者有義崇有圓鏡以先師常辱與予言知予嘗醍

一至柔以言語智則智明雲皋太易等凡二十輩與白黑衆千餘人俱實持故景雲大德弘公行狀一通執錢十萬來詣潯陽府請司馬白居易作先師碑會有故不果十三年夏作石墳成復來請會有病不果十二年夏作石墳既而僧反山衆反聚落錢反作石塔成又來請始從之既而僧反山衆反聚落錢反寺反翌日而文就明年而碑立其詞云爾

我聞竺乾古先生出世法法要有三曰戒定惠戒生定定生惠惠生八萬四千法門是三者迭為用若次第言

杜兮切 酬洪孤切 嗅蒼覩切 敢蔔步黑切 者有日矣師既歿後子出守南賓郡遠託譔述迨今而成嗚呼斯文豈直起師教慰門弟子心哉抑且志吾受然燈記記靈山會於將來世故其文不避繁銘曰

佛以一印付迦葉至師五十有九葉故名師堂為傳法

唐撫州景雲寺故律大德上弘和尚石塔碑銘

并序

則定為惠因戒為定根定根植則苗茂因樹成則果滿無因求滿猶夢果也無根求茂猶揑苗也雖佛以一切種智攝三界必先用戒菩薩以六波羅密化四生不能捨律律之用可思量不可思量如來十弟子中稱優波離善持律波離滅有南山大師得之南山滅有景雲大師得之師諱上弘姓饒氏曾祖君雅祖公悅父知恭臨川南城人童而有知故生十五歲發出家心始從舅氏剃落壯而有立故生十五歲立菩提願從南嶽大圖大師具戒樂所由生故大歷中不去父母之邦請隸于本州景雲寺修道應無所住故貞元初離我我所從居洪州龍興寺說法親近善知識故與匡山法貞天台靈裕荊門法喬暨興果神湊建昌惠進五長老交遊佛法屬王臣故與姜相國公輔太師顏真卿暨本道廉使楊君憑韋君丹四君子友善提振禁戒故講四分律而從善遠罪者無其數隨順化緣故坐甘露壇而誓衆生盟者二十年荷擔大事故前後登方等施尸羅者十有八人會救拔羣生故掌婆男女由我得度者萬五千七十二人示生無常故元和十年十月巳亥遷化于東林精舍示滅有所故是月丙寅歸于南岡石墳住二十七年七歲安居六十五夏自生至滅隨迹示教行止語默無非佛事夫施於人也博則反諸巳也厚故門人鄉人輒如不及緜是藝松成林琢石為塔有碑碑有銘銘曰

佛滅度後薝蔔香衰醍醐味醨鄰漢切誰反是香誰反是味景雲大師景雲之生一匡芯見筆切之滅衆將安仰法將疇依昔景雲來行道者墮踐迹者歸今景雲去升堂者思入室者悲鑪峯之西虎谿之南石塔巍巍有記事者以實真辭書于塔碑

唐江州興果寺律大德湊公塔碣銘

成號神湊京兆藍田人既出家具戒於南嶽希操大師如來滅後後五百歲有持戒見性者曰興果律師師姓藏其他典論以有餘力通大歷八年制懸經論律三科

策試天下僧師中等得度詔配江州興果寺後從僧望
移隸東林寺即鴈門遠大師舊道場有甘露壇白蓮池
在焉師既居是寺興佛事元和十二年九月七日遘疾
二十六日及其十月十九日遷全身于寺道北祔鴈門
墳左春秋七十四夏臘五十一日至乎哉師本行也以
精進心腊不退輪以勇健力撾無畏鼓故登壇進律鬱
為法將者垂三十年領羯磨會十三化大衆萬數儀範
所攝惠用所誘貴高憎慢罔不降伏其威重如是自興

果起東林一孟齋一榻居衣麻寢菅如坐漆室縣是名
聞檀施來無虛月盡歸寺藏與大衆共之迨啟手足目
前無長物其簡儉如是師心行禪身持律起居動息皆
有常節雖沍何故切寒隆暑風雨黑夜捧一鑪秉一燭行
道禮佛者四十五年凡十二時未嘗闕一其精勤如是
師既疾亟四大將壞無戀著念無厭離想郡太守門弟
子進醫饋藥者數四師頷之云報身非病焉用是為言
訖趺坐恬然就化其了悟如是門人道建利辯元審元

總等封墳建塔思有以識之以先師嘗辱與予游託為
銘碣初予與師相遇如他生舊識一見欣合不知其然
及遷化時予又題四句詩為別蓋欲會前心集後緣也
不能改作因取為銘曰
本結菩提香火社共嫌煩惱電泡身不須戀戀從師去
先請西方作主人

白氏長慶集卷四十一

謹案卷三十八第三頁前三行既美二公佐清靜之理刊本靜訛朝據唐文粹改

第三頁前六行愛此百里之清流刊本此作彼據唐文粹改

第三頁後四行心慙作以徘徊刊本心訛必據唐文粹改

第四頁前七行聖致時於既濟刊本時訛賢據唐文粹改

卷三十九第二頁前一行孫氏瑞應圖刊本脫應字據唐文粹增

總校官庶吉士 臣張能照
校對官庶吉士 臣徐如澍
謄録監生臣丁湘錦

欽定四庫全書卷 集部

白氏長慶集卷四十二至四十四

詳校官助教臣常循

臣王杰詳校

白氏長慶集卷四十二

墓誌銘凡七首

唐 白居易 撰

大唐故賢妃京兆韋氏墓誌銘

德宗聖文神武皇帝元妃韋氏諱某字某京兆人也曾祖某官祖某官父某官妃即某官府君第某女也母曰永穆公主元和四年四月某日妃薨于某所以其年四月某日詔葬于萬年縣上好里洪平原上悼焉哀榮之禮有以加焉嗚呼惟韋氏代德官業族系婚戚有國史家諜存焉今奉詔但書地及時與妃之所以曰賢之義而已貞元中沙鹿上仙長秋虛位凡六十九御之政多聽於妃妃先以采蘩之誠奉于上故能致霜露之感薦于九廟次以樛木之德逮于下故能分雲雨之澤洽于六宮其餘坐論婦道行贊內理服用必中度故

組恕切 紃詳倫切 有常訓言動必中節故環珮有常聲七

十二年禮無違者冊命曰賢不亦宜哉貞元中號奉宮車誓留園寢麻衣吉朔蓬首致哀執匪懈之心視奠於靈坐修無上之道薦福于崇陵殆茲歿身不衰其志故葬之日掌文之臣白居易得以無媿之詞誌于墓而銘曰

京兆阡兮洪平原兮歲巳丑兮日丁酉兮惟土田兮與時日龜兮蓍兮偕言吉峨峨新墳兮葬者誰德宗皇帝韋賢妃

唐故會王墓誌銘 并序

唐元和五年冬十一月四日會王寢疾薨于內邸大小斂之日上皆不舉樂不坐朝恩也越十二月十八日詔京兆尹潘監視葬事窆于萬年縣崇道鄉西趙原禮也是日又詔翰林學士白居易為之銘誌故事也王諱纁字某德宗之孫順宗之子陛下之弟幼有令德早承寵章未冠而王受封曰會夫以祖功宗德之慶父天兄日之貴胙土列藩之寵好德樂善之賢宜乎壽考福延為

王室輔鳴呼降年不永二十一而終哀哉皇帝厚惇睦之恩深友悌之愛故王之薨也軫悼之念有加於常情王之葬也遣奠之儀有加於常數哀榮兼備斯其謂乎歲在寅月窮紀萬年縣崇道里會王薨葬於此

故滁州刺史贈刑部尚書滎陽鄭公墓誌銘

周宣王封母弟桓公于鄭厥後因封命氏為滎陽人鄭自桓公而下平簡公而上世家婚嗣咸詳于史諜故不書公諱某字某五代祖諱某北齊尚書令是為平簡公曾祖諱某下邽郡太守王父諱某衛州刺史王考諱某秘書郎贈鄭州刺史公即秘書第三子好學攻詞賦進士中第判入高等始授鄠城尉無何本郡守移他鄉州民有暴悖者相率遮道麾訶不去公忿其犯上立斃六七人採訪使奇之奏署支使改浚儀主簿轉大理評事兼佐漕務彭果領五府奏公為節度判官會果坐贓連累僚佐貶光化尉移向城尉歷北海時安祿山始亂僞

檄郡邑邑民孫俊鄧犀伽毆市人劫廩藏以應公時已去秩因奮呼率僚吏子弟急擊之殺俊犀伽盡殲其黨縣是一邑用寧朝廷美之擢授登州司馬尋轉長史累加朝散大夫入為太子左贊善大夫尚書屯田員外郎太子中允出攝淄州刺史俄換萊州連有善最詔授檢校司勳郎中兼侍御史充青萊登海密五州租庸使太尉李公光弼鎮徐州奏公為徐州刺史充海密沂三州招討使加正議大夫賜紫金魚袋公威惠舊著比至部而蒼山賊帥李浩與其徒五千來降縣是三郡底定復入為衛尉少卿相國王公縉統河南奏公為副元帥判官未幾除祕書少監兼滁州刺史本州團練使居八載政績大成大歷十二年二月十五日薨于楊州權窆于某所享年七十有八公凡七佐軍四領郡祿俸不積滯衣食無常主常歎曰以飽暖活孀幼以清白貽子孫是吾心也逮啟手足卒如其志先是太夫人常寢疾公衣不解髮不櫛者彌年侍疾執喪憂毀過禮公尤善五言詩與王昌齡王之渙崔國輔輩聯唱迭和名動一時逮今著樂詞播人口非一晚賦思舊遊詩百篇亦傳於代

前夫人清河崔氏贈清河郡太君後夫人博陵崔氏贈博陵郡君生子七人女七人長子雲達有才名官至刑部侍郎京兆尹公由京兆累贈至散騎常侍刑部尚書次子微終潤州司馬次子公達有至行初公年高就養不仕及居憂廬墓泣血三年淮南節度使本道黜陟使泉朝賢袁高高參等累以孝悌薦鄉名教者慕之今為侍御史上柱國滄景節度參謀次子方達衡州司士參軍次子震當陽丞次子文翀幽州參軍次子安達率府倉曹參軍公自捐館舍殆逾三紀家國乡故未克反葬至元和二年月日始遷兆於鄭州新鄭縣某原祔先世祿德門斯之謂可久懿文茂績斯之謂不朽二千石之祿七十八之年斯之謂貴壽內史之顯揚柱史之孝

行斯之謂有後嗚呼鄭公榮如是哀如是又何不足之有

唐河南元府君夫人滎陽鄭氏墓誌銘

有唐元和元年九月十六日故中散大夫尚書比部郎中舒王府長史河南元府君諱寬夫人滎陽縣太君鄭氏年六十寢疾歿于萬年縣靖安里私第越明年二月十五日權祔于咸陽縣奉賢鄉洪瀆原從先姑之塋也夫人曾祖諱遠思官至鄭州刺史贈太常卿王父諱曇於盖切朝散大夫易州司馬父諱濟睦州刺史夫人睦州次女也其出范陽盧氏外祖諱平子京兆府涇陽縣令夫人有四子二女長曰沂蔡州汝陽尉次曰秬京兆府萬年縣尉次曰積同州韓城尉次曰稹河南縣尉長女適吳郡陸翰翰為監察御史次為比丘尼名真一二女不幸皆先夫人歿府君之為比部也夫人始封滎陽縣君從夫貴也稹之為拾遺也夫人進封滎陽縣太君從子貴也天下有五甲姓滎陽鄭氏居其一鄭之勳德官爵有國史在鄭之源流婚媾有家譜在比部府君世祿官政文行有故京兆尹鄭雲逵之誌在令所敘者但書夫人之事而已初夫人為女時事父母以孝聞友兄姊睦弟妹以悌聞發自生知不由師訓其淑性有如此者夫人為婦時元氏世食貧然以豐潔家祀傳為詒燕之訓夫人每及時祭則終夜不寢煎和滌濯必躬親之雖隆暑沍寒之時而服勤親饋面無怠色其誠敬有如此者元鄭皆大族好合而姻表滋乡凡中外吉凶之禮有疑議者皆質於夫人夫人從而酌之靡不中禮其明達有如此者夫人為母時府君既沒積與稹方齠亂家貧無師以授業夫人親執書誨而不倦四五年間二子皆冠其首焉由校書郎拜左拾遺不數月讜言直聲動於朝廷以是出為河南尉長女既適陸氏陸氏有舅姑於是以順奉上以惠逮下二紀而歿婦道不衰內

外六姻仰為儀範非夫人恂恂孜孜善誘所至則昌能使子達於邦女宜其家哉其教誨有如此者既而諸子雖迭仕祿賜甚薄每至月給食時給衣皆始自孤弱者次及疎賤者由是衣無常主廚無異膳親者悅疎者來故傭保乳母之類有凍餒垂白不忍去元氏之門者而況臧獲輩乎其仁愛有如此者自夫人母其家殆二十五年專用誠除去鞭扑常以正辭氣誡諸子孫諸子孫婦其心戰兢如履於氷常以正顏色訓諸女婦諸女其心愧恥若撻于市由是納下於少過致家於大和婢僕終歲不聞忿爭童孺成人不識檟楚閨門之內熙熙然如太古時人也其慈訓有如此者噫昔漆室緹縈之徒烈女也及為婦則無聞伯宗梁鴻之妻哲婦也及為母則無聞文伯孟氏之親賢母也為女為婦時亦無聞今夫人女美如此婦德又如此母儀又如此三者具美可謂冠古今矣嗚呼惟夫人道移於他則何用而不臧遠矣若推而廣之可以肥天下焉則姜嫄文母之風斯不遠矣豈止於訓四子以聖善化一家於仁厚者哉居易不佞辱與夫人幼子稹為執友故聆夫人美最熟稹泣血號慕哀動他人託為譔述書于墓石斯古孝子顯父母之志也嗚呼斯文之作豈直若是而已哉亦欲百代之下聞夫人之風過夫人之墓者使悍妻和罵母慈不遜之女順云爾銘曰

元和歲丁亥春咸陽道渭水濱云誰之墓鄭夫人

唐楊州倉曹參軍王府君墓誌銘　代裴廷舍人作

公諱某字士寬其先出自周靈王太子晉凡二十一代而生翦翦為將軍又三世而生珣珣居太原故今為太原人又十九代而生瓊瓊為後魏僕射謚孝簡公又二代而生曾祖諱滿官為河南府王屋縣令王父諱大璡為嘉州司馬父諱昇為京兆府咸陽令河南府伊闕令有文行學術應制舉對沈謀祕略策登科詩入正聲集公即伊闕第三子好學善屬文天寶中應明經舉及第

選授婺州義烏尉以清幹稱刺史韋之晉知之署本州防禦判官無何租庸轉運使元載又知之假本州司倉專掌運務歲終課績居多遂奏聞真授永泰中勑遷越州姚縣令時海寇初殄邑焚田荒公乃營邑室創器用復流庸闢菑畬凡江南列邑之政公冠其首其制邑闢田增户之績則會稽之課地宫之籍載焉建中初選授楊州倉曹參軍至五年七月二十六日疾歿于江陽縣之私第春秋六十二夫人清河崔氏鳳閣舍人融之姪孫鄭州司戶法昂之女婦順母訓中外師之貞元二十年十一月十三日疾終于三原縣之官舍享年六十二有子曰播曰炎曰起咸以進士舉及第播應制舉對直言極諫策授集賢殿校書郎累遷監察殿中侍御史三原令炎既第未仕起應博學宏詞科選授集賢殿校書郎昆弟三人不十年而五登甲第時論者榮之一女適范陽盧仲通播等號護靈輿以永貞元年十月二十五日

遷祔于京兆府富平縣淳化鄉之某原從吉兆也嗚呼夫懋言行蓄事業俾道積於躬者在人也踐大官贊元化俾功加于民者由命也有其人無其命雖聖與賢無可奈何維公受天地之和積為行發為文宣為用故在家以孝友聞行已以清廉聞莅事以幹蠱聞如金玉在珮動而有聲其大者又常以經德秉哲致君濟人為已任有識者深知之宜乎作王者心膂耳目之官以經緯其邦家而才為時生道為命屈名雖聞于天子位不過於陪臣鬱鬱然歿而不展其用者命矣夫古人云有明德大智者若不當世其後必有餘慶今其將在後嗣乎不然何乃德行政事文學之具美聚乎公之三子乎天其或者殆將肥王氏之家大王氏之門以甚明報施之道者也某不佞頃對策於王廷也與炎同升諸科焉祇命於憲府也與播聯執其簡焉及為考文之官也又起在選中焉辱與公之三子游而聆公之遺風甚熟故作

斯文無隱情無愧辭焉銘曰

淮山道光淮水靈長繩繩子孫代有賢良將軍輔秦武功抑揚孝簡翊魏天德闇彰降及於公實生于唐大智全才應用無方作楨於郡三語有章承之於邑一同載康展矣之人何用不臧宜登大位俾紹前芳嗚呼百鍊之金不鑄干將十圍之材不作棟梁公亦如之與世不當道不虛行後嗣其昌

唐故坊州鄜城縣尉陳府君夫人白氏墓誌銘

夫人太原白氏其出昌黎韓氏其適潁川陳氏享年七十唐和州都督諱士通之曾孫尚衣奉御諱志善之玄孫都官郎中諱溫之孫延安令諱鍠之第某女韓城令諱欽之外孫故鄜城尉諱潤之夫人故潁川縣君之母也惟夫人在家以和順奉父母故延安府君視之如子既笄以柔正從人故鄜城府君敬之如賓自延安終夫人哀毀過禮為孝女洎鄜城歿夫人撫訓幼女為節婦及居易行簡生夫人鞠養成人為慈祖母追乎潔蒸嘗敬賓容睦婣姒工刀尺善琴書皆出於餘力焉貞元十六年夏四月一日疾歿于徐州古豐縣官舍其年冬十一月權窆于符離縣之南偏至元和八年春二月二十五日改卜宅兆于華州下邽縣義津鄉北原即潁川縣君新塋之西坎從存歿之志居易等號慕慈德敬譔銘誌泣血秉筆言不成文銘曰

恭惟夫人女孝而純婦節而溫母慈而勤嗚呼謹揚三德銘于墓門恭惟夫人實生我親實撫我身欲養不待仰號蒼旻嗚呼豈寸魚之心能報東海之恩

唐太原白氏之殤墓誌銘

白氏下殤曰幼美小字金剛奴其先太原人高祖諱志善尚衣奉御曾祖諱溫都官郎中王父諱鍠河南府鞏縣令先府君諱季庚大理少卿山東別駕先太夫人潁川陳氏封潁川縣君幼美即第四子也既生而惠既孩

而敏七歲能誦詩賦八歲能讀書鼓琴九歲不幸遇疾
夭徐州符離縣私第貞元八年九月權窆于縣南原元
和九年春二月二十五日改葬于華州下邽縣義津鄉
北岡祔于先府君宅兆之東三十步其兄居易行簡藐
然已孤撫哀臨穴斷手足之痛其心如初且號其銘誌
于墓曰
嗚呼剛奴痛矣哉念爾九歲逝不迴埋魂閟骨長夜臺
二十年後復一開昔葬符離今下邽魂兮魂兮隨骨來

白氏長慶集卷四十二

白氏長慶集卷四十三

記序凡一十二首

江州司馬廳記

唐 白居易 撰

自武德以來庶官以便宜制事大攝小重侵輕郡守之
職總於諸侯帥郡佐之職移於部從事故自五大都督
府至于上中下郡司馬之秩盡去惟員與俸在凡內外
文武官左遷右移者第居之凡執伎事上與給事於省
寺軍府者選署之凡仕久資高耄昏軟弱不任事而時
不忍棄者實莅之莅之者進不課其能退不殿其不能
才不才一也若有人畜器貯用急於兼濟者居之雖一
日不樂若有人養志忘名安於獨善者處之雖終身無
悶官不官繫乎時也適不適在乎人也江州左匡廬右
江湖土高氣清富有佳境刺史守土臣不可遠觀遊聾
吏執事官不敢自暇佚惟司馬綽綽可以從容於山水

詩酒間由是郡南樓山北樓水溢亭百花亭風篁石巖瀑布廬宮源潭洞東西二林寺泉石松雪司馬盡有之矣苟有志於吏隱者捨此官何求焉峯唐典上州司馬秩五品歲廩數百石月俸六七萬官足以庇身食足以給家州民康非司馬功郡政壞非司馬罪無言責無事憂噫為國謀則尸素之尤蠹者為身謀則祿仕之優穩者予佐是郡行四年矣其心休休如一日二日何哉識時知命而已又安知後之司馬不有與吾同志者乎因書所得以告來者時元和十三年七月八日記

草堂記

匡廬奇秀甲天下山北峯曰香爐峯北寺曰遺愛寺介峯寺間其境勝絶又甲廬山元和十一年秋太原人白樂天見而愛之若遠行客過故鄉戀戀不能去因面峯腹寺作為草堂明年春草堂成三間兩柱二室四牖廣袤豐殺一稱心力洞北戶來陰風防徂暑也故南甍納陽日虞祁寒也木斲而已不加丹牆圬而已不加白堦七計切階用石幂牕用紙竹簾紵幃率稱是焉堂中設木榻四素屏二漆琴一張儒道佛書各三兩卷樂天既來為主仰觀山俯聽泉傍睨竹樹雲石自辰及酉應接不暇俄而物誘氣隨外適內和一宿體寧再宿心怡三宿後頹然嗒然不知其然而然自問其故答曰是居也前有平地輪廣十丈中有平臺半平地臺南有方池倍平臺環池多山竹野卉池中生白蓮白魚又南抬石澗夾澗有古松老杉大僅十人圍高不知幾百尺修柯戛雲低枝拂潭如幢豎如蓋張如龍蛇走松下多灌叢蘿蔦葉蔓駢織承翳日月光不到地盛夏風氣如八九月時下鋪白石為出入道堂北五步據層崖積石嵌空垤堄雜木異草蓋覆其上緑陰蒙蒙朱實離離不識其名四時一色又有飛泉植茗就以烹煙善切好事者見可以永日堂東有瀑布水懸三尺瀉階隅落石渠昏曉如練色夜中如環珮琴筑聲堂西倚北崖右趾以剖竹架空引崖上泉脈分線懸注砌繫繫如貫珠霏微如

雨露滴瀝飄灑隨風遠去其四傍耳目杖履可及者春有錦繡谷花夏有石門澗雲秋有虎谿月冬有鑪峯雪陰晴顯晦昏旦含吐千變萬狀不可殫紀覩縷而言故云甲廬山者噫凡人豐一屋華一簣而起居其間尚不免有驕穩之態今我為是物主物至致知各以類至又安得不外適內和體寧心怡哉昔永遠宗雷輩十八人同入此山老死不反去我千載我知其心以是哉矧予自思從幼迨老若白屋若朱門凡所止雖一日二日輒覆簣土為臺聚拳石為山環斗水為池其喜山水病癖如此一旦蹇剝來佐江郡郡守以優容而撫我廬山以靈勝待我是天與我時地與我所卒獲所好又何以求焉尚以冗員所羈餘累未盡或往或來未遑寧處待予異時弟妹婚嫁畢司馬歲秩滿出處行止得以自遂則必左手引妻子右手抱琴書終老於斯以成就我平生之志清泉白石實聞此言時三月二十七日始居新堂四月九日與河南元集虛范陽張允中南陽張深之東

許昌縣令新廳壁記

民非政不乂政非官不舉官非署不立是三者相為用故古君子有雖一日必葺其牆屋者以是哉許昌縣居梁鄭陳蔡間要路由於斯當建中貞元之際大軍聚於斯兵殘其民火焚其邑大田生荊棘官舍為煨燼乘其弊而為政作事者其難乎去年春叔父自徐州士曹掾選署厥邑令於是約己以清白納人以簡直故獄訟不得留于庭以強毅故軍鎮不能干于縣由是居二年民用康政用暇乃曰儲蓄邦之本命先營囷倉又曰公署吏所寧命次圖廳事取材於土物取工於子來取時於農隙然後豐約量其力廣狹稱其位儉不至陋壯不至驕庇身無燥濕之憂視事有朝夕之利官由是而立政由是而舉民由是而乂建一物而三事成其孰不韙之哉嗚

呼吾家世以清簡垂為貽燕之訓叔父奉而行之不敢失墜小子舉而書之亦無愧辭若其官邑之省置風物之有亡田賦之上下蓋存乎圖諜此畧而不書今但記新廳之時制與叔父作為之所由也先是邑居不修屋壁無紀前賢姓字湮泯無聞而今而後請居厥位者編其年月名氏自叔父始時貞元十九年冬十月一日記

養竹記

竹似賢何哉竹本固固以樹德君子見其本則思善建不拔者竹性直直以立身君子見其性則思中立不倚者竹心空空以體道君子見其心則思應用虛受者竹節貞貞以立志君子見其節則思砥礪名行夷險一致者夫如是故君子人多樹之為庭實焉貞元十九年春

居易以拔萃選及第授校書郎始於長安求假居處得常樂里故關相國私第之東亭而處之明日履及于亭之東南隅見叢竹於斯枝葉殄瘁無聲無色詢于鬬氏之老則曰此相國之手植者自相國捐館他人假居緜是筐篚者斬焉篲箒者刈焉刑餘之材長無尋焉數無百焉又有凡草木雜生其中蓁蕪穢塞菱蔓蟠蔓有無竹之心焉居易惜其嘗經長者之手而見賤俗人之目翦棄若是本性猶存乃芟翳舊除糞壤蹂其間封其下不終日而畢於是日出有清陰風來有清聲依依然欣欣然若有情於感遇也嗟乎竹植物也於人何有哉以其有似於賢而人愛惜之封植之況其真賢者乎然則竹之於草木猶賢之於衆庶嗚呼竹不能自異惟人異之賢不能自異惟用賢者異之故作養竹記書于亭之壁以貽其後之居斯者亦欲以聞於今之用賢者云

記畫

張氏子得天之和心之術積為行發為藝藝尤者其畫歟畫無常工以似為工學無常師以真為師故其措一意狀一物往往運思中與神會仿佛焉若酘和役靈於其間者時予在長安中居甚閒閒甚熟乃請觀於張張之老則曰此相國之手植者自相國捐館他人假居緜是筐篚者斬焉篲箒者刈焉刑餘之材長無尋焉數無百焉又有凡草木雜生其中蓁蕪穢塞菱蔓蟠蔓有無竹之心焉居易惜其嘗經長者之手而見賤俗人之目翦棄若是本性猶存乃芟翳舊除糞壤蹂其間封其下不終日而畢於是日出有清陰風來有清聲依依然欣欣然若有情於感遇也嗟乎竹植物也於人何有哉以其有似於賢而人愛惜之封植之況其真賢者乎然則竹之於草木猶賢之於衆庶嗚呼竹不能自異惟人異之賢不能自異惟用賢者異之故作養竹記書于亭之壁以貽其後之居斯者亦欲以聞於今之用賢者云

記畫

張氏子得天之和心之術積為行發為藝藝尤者其畫歟畫無常工以似為工學無常師以真為師故其措一意狀一物往往運思中與神會仿佛焉若酘和役靈於其間者時予在長安中居甚閒閒甚熟乃請觀於張張為予盡出之厥有山水松石雲霓鳥獸暨四夷六畜妓

樂華蟲咸在焉凡十餘軸無動植無小大皆曲盡其能莫不向背無遺勢洪纖無遁形迫而視之有似乎水中了然分其影者然後知學在骨髓者自心術得工侔造化者由天和來張但得於心傳於手亦不自知其然而然也至若筆精之英華指趣之律度予非畫之流也不可得而知之今所得者但覺其形真而圖神和而全炳然儼然如出於圖之前而已耳張始年二十餘致功甚近予意其生知之藝與年而長則畫必為希代寶人必為後學師恐將來者失其傳故以年月名氏記于圖軸之末云時貞元十九年清河張敦簡畫六月十日太原白居易記

記異

華州下邽縣東南三十餘里曰延平里里西南有故蘭若而無僧居元和八年秋七月予從祖兄曰皞自華州來訪予途出於蘭若前及門見婦女十許人服黃綠缺衣少長雜坐會語於佛屋聲聞于門兄熟行方渴將就憩且求飲望其從者蕭士清未至因下馬自繫轡於門柱舉首忽不見意其退藏於牕閫之間從之不見又意其退藏於屋壁之後從之又不見周視其四旁則堵牆環然無隙缺覆視其聚談之所則塵壤罨於切檢然無足迹繇是知其非人悸其位切然大異之不敢留上馬疾驅來告予予亦異之因訊其所聞兄曰云云甚多不能殫記大抵多云王脩老於此觀其辭意若相與數相過者厥所去予舍八九里因同往訪焉果有王脩者年老即其里人也方徙居於蘭若東百餘步葺牆屋築場藝樹蓳畢明日而入既入不浹辰而脩死不越明而妻死不逾時而脩之二子與二婦一孫一子曰明進大恐懼不知所為意新居不祥乃撤屋拔樹夜徙去遂獲全焉嘻推而徵之則衆君子謀於社以亡曹婦人來焚廢笠之室信不虛矣明年秋予與兄出遊因復至是視脩之居則井湮竈夷閒然惟環牆在里人無敢居者異乎哉若然者命數耶偶然耶將所徙之居非吉土耶抑王

氏有隱慝鬼得謀而誅之耶茫乎不識其由且志於佛室之壁以俟辨惑者九月七日繼樂天云

東林寺經藏西廊記

元和初江西觀察使韋君丹於廬山東林寺神運殿左甘露壇右建修多羅藏一所土木丹漆之外飾以多寶相好嚴麗鄰諸鬼功雖兩都四方或未前見一切經典盡在於內蓋釋宮之天祿石渠也初藏既成南東北廊亦具獨西未作而韋君薨迨今十餘年風日所飄燥雪所霑濕西南一隅壞有日矣僧坊衆惜之予亦惜之非不是圖才力不足暨十三年予作景雲律師塔碑成景雲弟子饋絹百匹予以法施淨財義不已有即日移用作藏西廊因請寺長老演公滿公琳公等經之寺綱維令杲靈達等成之蓋欲護前功償始願非任於布施相功德心也其集經名數與創藏由緣詳于李肇碑文此但書新作西廊而已十四年月日忠州刺史白居易記

三遊洞序

平淮西之明年冬予自江州司馬授忠州刺史微之自通州司馬授虢州長史又明年春各祇命之郡與知退偕行三月十日參會于夷陵翌日微之反棹送予至下牢戍又翌日將別未忍引舟上下者久之酒酣聞石間泉聲因捨棹進策步入缺岸初見石如疊如削其怪者如懸練如不如引臂如垂幢次見泉如瀉如灑其奇者如懸練如不絕綫遂相與維舟巖下率僕夫芟薙無刈翳梯危縋滑休而復上者凡四焉仰睇俯察絕無人迹但水石相薄磷磷鑿鑿跳珠濺玉驚動耳目自未訖戌愛不能去俄而峽山昏黑雲破月出光氣含吐互相明滅晶熒玲瓏象生其中雖有敏口不能名狀既而通夕不寐迨旦將去憐奇惜別且嘆且言知退曰斯境勝絕天地間其有幾乎如之何俯通津縣歲代寂寥委置罕有到者予曰借此喻彼可為長太息豈獨是哉豈獨是哉微之曰誠哉是言矧吾人難相逢斯境不易得今兩遇於是得無述

乎請各賦古調詩二十韻書于石壁仍命予序而紀之又以吾三人始遊故因為三遊洞洞在峽州上二十里北峯下兩崖相廠間欲將來好事者知故備書其事

遊大林寺

余與河南元集虛范陽張允中南陽張深之廣平宋郁安定梁必復范陽張時東林寺沙門法演智滿士堅利辨道建神照雲皐息慈寂然凡十七人自遺愛草堂歷東西二林抵化城憩峯頂登香爐峯宿大林寺大林窮遠人迹罕到環寺乡清流蒼石短松瘦竹寺中惟板屋木器其僧皆海東人山高地深時節晚于時孟夏月如正二月天梨桃始華澗草猶短人物風候與平地聚落不同初到怳然若別造一世界者因口號絶句云人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開長恨春歸無覓處不知轉入此中來既而周覽屋壁見蕭郎中存魏郎中弘簡李補闕渤三人姓名詩句因與集虛輩歎且曰此地實廬間第一境由驛路至山門曾無半日程自蕭魏

李遊迨今垂二十年寂寥無繼來者嗟乎名利之誘人也如此時元和十二年四月九日樂天序

代書

廬山自陶謝洎十八賢已還儒風縣縣相續不絶貞元初有符載楊衡輩隱焉亦出為文人今其讀書屬文結草廬於巖谷間者猶一二十人即其中秀出者有彭城劉軻軻開卷慕孟軻為人秉筆慕揚雄司馬遷為文故著翼孟三卷豢龍子十卷雜文百餘篇而聖人之旨作者之風雖未臻極往往而得予佐潯陽三年軻每著文輒來示予予知軻志不息異日必能跨符楊而攀陶謝軻一旦盡賣所著書及所為文訪予告行欲舉進士子方淪落江海不足以發軻事業又羸病無心力不能徧致書於臺省故人因援紙引筆寫胷中事授軻且曰子到長安持此札為子謁集賢庾三十二補闕翰林杜十四拾遺金部元八員外監察牛二侍御秘省蕭正字藍田楊主簿兄弟彼七八君子皆予文友以予愚直嘗

信其言苟于今不我欺則子之道庶幾光明矣又欲使平生故人知我形體已悴志氣已憊獨好善喜才之心未死去矣持此代書三月三日樂天白

送侯權秀才序

貞元十五年秋予始舉進士與侯生俱為宣城守所貢明年春予中春官第既入仕凡歷四朝才朽命剥蹇蹐不暇去年冬蒙不次恩遷尚書郎掌詰西掖然青衫未解白髮已多矣時予尚為京師旅人見除書走來賀予因從容問其官名則曰無得矣問其生業則曰無加矣問其僕乘囊資則曰日消月朘矣問別來幾何時則曰二十有三年矣嗟乎侯生當宣城別時才文志氣我爾不相下今予猶小得遇子卒無成由子而言予不為遇矣嗟乎侯生命實為之謂之何哉言未竟又有行色且曰欲謁東諸侯恐不知我者多請一言以寵別予方直閤慨然竊書命筆以序之爾

冷泉亭記

東南山水餘杭郡為最就郡言靈隱寺為尤由寺觀冷泉亭為甲亭在山下水中央寺西南隅高不倍尋廣不累丈而撮奇得要地搜勝槩物無遁形春之日吾愛其草薰薰木欣欣可以導和納粹暢人血氣夏之夜吾愛其泉渟渟風泠泠可以蠲煩析酲起人心情山樹為蓋巖石為屏雲從棟生水與階平坐而翫之者可濯足於牀下臥而狎之者可垂鈎於枕上矧又潺湲漱潔澹粹冷柔滑若俗士若道人眼耳之塵心舌之垢不待盥滌見輒除去潛利陰益可勝言哉斯所以最餘杭而甲靈隱也杭自郡城抵四封叢山複湖易為形勝先是領郡者有相里君造虛白亭有韓僕射皐作候仙亭有裴庶子棠棣作觀風亭有盧給事元輔作見山亭及右司郎中河南元藇最後作此亭於是五亭相望如指之列可謂佳境殫矣能事畢矣後來者雖有敏心巧目無所加焉故吾繼之述而不作長慶三年八月十三日記

白氏長慶集卷四十三

白氏長慶集卷四十四

書凡三首

唐 白居易 撰

與楊虞卿書

師皐足下自僕再來京師足下守官鄠縣吏職拘絆相見甚稀凡半年餘與足下開口而笑者不過三四及僕左降詔下明日而東足下從城西來抵昭國坊已不及矣走馬至涯水才及一執手憫然而訣言不及他遽來雖手札三往來亦不過問道途報健否而已鬱結之志曠然未舒思欲一陳左右者久矣去年六月盜殺右丞相於通衢中迸血髓磔髮肉所不忍道合朝震慄不知所云僕以為書籍以來未有此事國辱臣死此其時耶苟有所見雖畎畝皁隸之臣不當默默況在班列而能勝其痛憤耶故武相之氣平明絶僕之書奏日午入兩日之內滿城知之其不與者或誣以僞言或構以非語且浩浩者不酌時事大小與僕言當否皆曰丞郎給舍諫官御史尚未論請而贊善大夫何反憂國之甚也僕聞此語退而思之贊善大夫誠賤冗耳朝廷有非常事即日獨進封章謂之忠謂之憤亦無愧矣謂之妄謂之狂又敢逃乎且以此獲辜顧何如耳況又不以此為罪名乎此足下與崔李元庾輩十餘人為我悒悒鬱鬱長太息者也然僕始得罪於人也竊自知矣當其在近職時自惟賤陋非次寵擢夙夜腆悃思有以稱之性又愚昧不識時之忌諱凡直奏密啟外有合方便聞於上者以為計媒孽之辭一發又安可若臣之道問自明白其心乎加以握兵於外者以僕潔慎不受賂而憎秉權於內者以僕介獨不附己而忌其餘附麗之者惡僕獨異又信猜猜吠聲惟恐中傷之不獲以此得罪可不悲乎然而寮友益相重交游益相信信於近而不信於遠亦何恨哉近者少遠者多多者勝少者不勝又其宜矣師

皐僕之是言不發於他人獨發於師皐師皐知我者豈有愧於其間哉苟有愧於師皐固是言不發矣且與師皐始於宣城相識迨于今十七八年可謂故矣又僕之妻即足下從父妹可謂親矣親如是故如是人之情又何加焉然僕與足下相知則不在此何者夫士大夫家閨門之內朋友不能知也閨門之外姻族不能知也必待友且姻者然後周知之足下視僕荏官事擇交友接賓客何如哉又視僕撫骨肉待妻子馭僮僕又何如哉無愧而後發矣亦猶僕之知師皐也師皐孝敬友愛之小者近者尚不敢不盡其心況大者遠者乎所謂斯言雖不得第僕始愛之及與獨孤

補闕書讓不論事與盧侍郎書請不就職與高相書諷外可畧而言足下未應舉時嘗充賢良直言之賦其所對問志磊磊而詞諤諤雖不得第僕始愛之及與獨孤成致仕之志志益大而言益遠而僕愛重之心緜是加焉近者足下與李弘慶友善弘慶客長安中貧甚而病亟足下為逆致其母安慰其心自捐衣食以續其醫藥甘旨之費有年歲矣又足下與崔行儉游行儉非罪下獄足下意其不幸及於流竄勑下之日躬俟於御史府門而行李之具養活之物崔生顧其旁一無闕者其餘奉寡姊親護其夫喪撫孤甥誓畢其婚嫁取貴人子為婦而禮法行於家由甲乙科入官而吏聲聞於邑凡此者皆可以激揚積俗表正士林斯僕所以嚮慕勤勤豈敢以骨肉之姻形骸之舊為意哉然足下之美如此而僕側聞蚩蚩之徒不悅足下者已不少矣但恐道日長而毀日至位益顯而謗益多此伯容察所以懇仲由季孫所以毀夫子者也昔衛玠有云人之不逮可以情恕非意相加可以理遣故至終身無喜慍色僕雖不敏常佩此言師皐人生未死見千變萬化若不情恕於外理遣於中欲何為哉欲何為哉僕之是行也知之久矣自度命數亦其宜然凡人情通達則謂由人窮塞而後信命僕則不然十年前以固陋之姿瑣屑之藝與敏手利足者齊驅豈合有所獲哉然而求名而得名求祿而得祿

人皆以為能僕獨以為命通則事偶事偶則幸來幸
之來尚歸之於命不幸之來也捨命復何歸哉所以上
不怨天下不尤人者實如此也又常照鏡或觀寫真自
相形骨非富貴者必矣以此自決益不復疑故寵辱之
來不至驚怪亦足下素所知也今且安時順命用遣歲
月或免罷之後得以自由浩然江湖從此長往死則葬
魚鼈之腹生則同鳥獸之群必不能與捂聲攫利者推
量其分寸矣足下輩無復見僕之光塵於人寰間也多
謝故人勉樹令德粗寫鄙志兼以為別居易頓首

與陳給事書

正月日鄉貢進士白居易謹遣家僮奉書獻於給事閣
下伏以給事門屏間請謁者如林獻書者如雲多則多
矣然聽其辭一辭也觀其意一意也何者率不過有望
於吹噓翦拂耳居易則不然今所以不請謁而奉書者
但欲貢所誠質所疑而已非如衆士有求於吹噓翦拂
也給事得不獨為之少留意乎大凡自號為進士者無
賢不肖皆欲求一第成一名非居易之獨慕耳既慕之
所以切不自察嘗勤苦學文迨今十年始獲一貢每見
進士之中有一舉而中第者則欲勉狂簡而進焉又見
有十舉而不第者則欲引駑鈍而退焉進退之宜固胎
眙而遇者自惑於趣舍何哉夫蘊奇挺之才亦不自
保其必勝而一上得第者非他也是主司之明也抱瑣
細之才亦不自知其妄動而十上下第者亦非他也是
主司之明也豈非知人易而自知難耶伏以給事天下
文宗當代精鑒故不揆淺陋敢布腹心居易鄙人也上
無朝廷附離之援次無鄉曲吹煦之譽然則孰為而來
哉蓋所仗者文章耳所望者主司耳今禮部高侍
郎為主司則至公矣而居易之文章可進也可退也切
不自知之欲以進退之疑取決於給事給事其能捨之
乎居易聞神蓍靈龜者無常心苟叩之者不以誠則已
若以誠叩之必以信告之無貴賤無大小而不之應也
今給事鑒如水鏡言為蓍龜邦家大事咸取決於給事

豈獨遺其微小乎謹獻雜文二十首詩一百首伏願俯察悃誠不遺賤小退公之暇賜精鑒之一加焉可與進也乞諸一言小子則磨鈆策蹇駑力於進取矣不可進也亦乞諸一言小子則息機斂迹甘心於退藏矣進退之心交爭於胷中者有日矣幸一言以蔽之旬日之間敢佇報命塵穢聽覽若奪氣祺皖之為者不宣居易謹再拜

為人上宰相書

二月十九日某官某乙謹拜手奉書獻於相公執事書曰古人云以水投石至難也某以為未甚難也以卑干尊以賤合貴斯為難矣何者夫尊貴人之心堅也強也不轉也甚於石焉卑賤人之心柔也弱也自下也甚於水焉水焉則合之難也豈不甚於水投石哉然則自古及今往往有合者又何哉此蓋以心遇心以道濟道故也苟心相見道相通則水反為石石反為水則其合之易也又甚乎以石投水焉何者石之投水也猶觸之有聲受之有波心道之相得也則貴者不知其貴也賤者不知其賤也當其冥同訢合之際但胎息武粉切然而已矣其合之易也豈不甚於石投水哉噫厥道廢隆不行於代久矣故貴者自貴耳賤者自賤耳維同心同道不求相合也今某之心與相公之心愚智不侔也今某之道與相公之道小大不倫也矧又尊卑貴賤之勢相懸如石焉如水焉而欲強至難為至易無乃不可乎然則知其不可而為之者抑有由伏以相公方今佐裁成之道當具瞻之初竊希變天下水石之心自相公始也通天下貴賤之道自某始也不然者夫豈不自知其狂進妄動哉伏少留聽而畢辭焉幸甚幸甚某伏觀先皇帝之知遇相公也雖古君臣道合者無以加也然竟不與大位不授大權不盡行相公之道者何哉識者以為先皇父子孝慈之間亦古未有也蓋先皇所以輸己知人之明用賢之功致理之德以留賜今上也亦猶太宗黜李勣而使高宗寵用之也故今上在諒陰而特用也相公自郎

官而特拜也推此二者有以見識者之言信矣斯則先皇知遇之恩貽燕之念今上速用之旨倚賴之誠相公寵擢之榮託寄之重自國朝以來三者兼之甚鮮矣故某竊惟相公自拜命以來八九日得食不暇飽寢不暇安行則憧然居則惕然思所以答先皇之知副今上之用先天下之望哉某竊以為必然矣況今主上肇撫蒼生初嗣洪業雖物不改舊而令宜布新是以百辟傾心屢屢盧侯切然以待主上之政也萬姓注目專專然以望主上之令也四夷側耳顒顒然以聽主上之風也豈直若此而已哉蓋待其政者勤墮邪正繫其中焉望其令者憂喜親疎生其中焉聽其風者畏侮動靜出其中焉而將來理亂之根安危之源盡在於三者之中矣如此則相公得不匡輔其政緝熙其令宣和其風乎然則匡輔緝熙宣和之道某雖不敏嘗聞於師焉曰天子之耳待宰相之目而後聰也宰相之心識待天下之心識而後能啟發聖神也然則下取天下耳目心識上以為天子聰明神聖者此宰相之本職也而為匡輔緝熙宣和之道也若宰相惟以兩耳聽之兩目視之一心思之則朝廷之得失豈盡知見乎必不盡也而況于天下之得失乎宰相之耳目得聰明乎必未也而況于上以為天子聰明聖神乎然則天下聰明心識取之豈無其道耶必有也在乎知與不知行與不行耳噫自開元已來斯道寖衰鮮能行者自貞元以來斯道寖微鮮能知者豈惟不知乎不行乎又將背古道而馳者也何者古者宰相以危言危行扶危持顛為心今則敏行遜言全身遠害而已矣古者宰相以接士為務今則不接賓客而已矣古者宰相以開閤為名今則鍊其第門而已矣致使天下之聰明盡委棄於草木中焉天下之心識盡沈沒於泥土間焉則天下聰明心識萬分之中宰相何嘗取得其一分哉是故寵

益崇而謗益厚歲彌久而愧彌深至乃上負主恩下歛人怨行止寢食自有慙色者夫豈非不得天下聰明心識之所致耶然則為宰相者得不思易其轍乎是以聰明損於上則正直銷於下畏忌慎默之道長公議忠讜之路塞朝無取言之士庭無執咎之臣自國及家寖以成弊故父訓其子曰無介直以立仇敵兄教其弟曰無方正以貫悔尤先達者用以養身後進者資而取仕日引月長熾然成風識者腹非而不言愚者心疾而是效至使天下有目者如瞽也有耳者如聾也有口者如含鋒刃也如此則上之得失下之利病雖欲匡救何由知之嗟乎自古以來斯道之弊恐未甚於今日也然則為宰相者得不思變其風乎是以慎忌積於中則政事廢於表因循苟且之心作強毅久大之性虧反謂率職而舉者不達於時宜當官而行者不通於事變故殿最之書雖具而不實黜陟之法雖備而不行欲望惡者懲善者勸或恐難矣古之善為宰相者豈盡知不肖而去之乎蓋在秉鈞軸之樞握刀尺之要划邪為正削觚為圓能使善之必遷不謂善之盡有能使惡之必改不謂惡之盡無成此功者無他懲勸之所致耳然則為宰相者得不思提其綱使羣目皆自張乎是以懲勸息於此則賢能之於彼故岳鎮闕而不知所取臺省空而不知所求今則尚書六司之官暨于百執事者大凡要劇者多虛其位閒散者咸備其官或曰所以難其人重其祿也嗟乎徒知難其人而闕之不知稍食日費於冗員也損益利害豈不明哉古之善為宰相者虛其懷直其氣苟有舉一言者必從而索之苟有薦一善者必隨而用之然後明察否臧精考真偽得人者行進賢之賞謬舉者坐不當之辜自然審輪轅以相求謹闕梁以相保故才無乏用國無廢官豈可疑所舉之未精而反失其善重所任而不苟而反廢其官與其廢官寧其虛授與其失善寧其謬升但在乎明斁是非必行賞

罰則謬升虛授當自辨焉然則為宰相者得不思振其領使衆毛皆舉乎是以庶政闕於内則庶事毀於外至使天下之戶口日耗天下之士馬日滋游手於道逢市井者不知歸託足於軍籍釋流者不知反計數之吏日進聚斂之法日興田疇不闢而麥禾之賦日增桑麻不加而布帛之價日賤吏部則士人多而官員少姦濫日生諸使則課利少而羨餘多侵削日甚舉一知十可勝言哉況今方域未甚安邊陲未甚靜水旱之災不戒兵戎之動無期然則為宰相者得不圖將來之安補既往之敗乎若相公用天下之目觀而救之夫豈無最長之策乎策之見乎用天下之心圖而濟之夫豈無最長之策乎策之最長者見之最遠者在相公鑒而取之誠而行之而已取之也行之也今其時乎為時之用大矣哉古者聖賢有其才無其位不能行其道也有其才有其位無其時亦不能行其道也必待有其才有其位有其時然後能行其道焉其竊見相公曩時制策對中論風化淳源明天人交感之道陳兵災救療之術可謂有其才矣又伏見今月十一日制詞云其代予言允屬良弼必能形四方之風成天下之務可謂有其時矣今相公有其才有其位有其時則行道由已而由道乎哉其又聞一往而不可追者時也故聖賢甚惜焉方今拭天下之目以觀主上之作為也側天下之耳以聽相公之舉措也如此則相公出一言不終日而必聞於朝野主上發一令不浹辰而必達於華夷蓋主上輯百辟和萬姓服四夷之時在於此時矣相公充人望代天工報國之恩正在於今日矣或者曰君臣之道至大也可以漸合不可以速合也天下之化至大也可以漸行不可以速行也賢人之事業至大也行之可以枉尺而直尋也某以為殆不然矣夫時之變事之宜其間不容息也先之太過後之則不及故時未至聖賢不進而求時既來聖賢不退而讓蓋得之則不啻乎事半而功倍也失之而不啻乎事倍而功半也嗟乎或者徒知漸合其道而不知啓

沃之時失於漸中矣徒知漸行其化而不知變理之時失於漸中矣徒知枉尺而直尋而不知易失於時則難生於漸中雖枉尋不能直尺矣近者宰相道不行化不成事業不光明率由乎有志於漸矣請以前事明之某嘗聞太宗顧謂羣臣曰善人為邦百年然後能勝殘去殺當今大亂之後將求致理寧可造次而望乎魏文貞曰不然夫亂後易理猶饑人易食也若聖哲施化人應如響期月而可信不為難三年成功猶謂其晚太宗深納其言時封德彝輩共非之曰不可三代以後人漸澆訛皆欲理而不能豈能理而不欲魏徵書生不識時務信其虛說必亂國家於是太宗卒從文貞之言力行不倦三數年間天下大安戎狄內附太宗曰惜哉不得使封德彝見之斯則得其時行其道不取於漸之明効也況今日之天下豈孰於武德之天下乎相公之事業豈後於文貞之事業乎在於疾行而已矣所以主上踐祚未及十日而寵命加於相公者惜國家之時也相公受命未及十日而某獻於執事者惜相公之時也夫欲行大道樹大功貴其速也蓋明年不如今年明日不如今日矣故孔子曰日月逝矣歲不我與此言時之難得而易失也伏惟相公惜其時之易也而不失焉慮其漸之難也而不取焉抑又聞濟時者道也行道者權也扶權者寵也故得其位不可一日無其權得其權不可一日無其寵然則取權有術也求寵有方也蓋竭其力以舉職而權必自歸忘其身以狥公而寵必自至權歸寵至然後能行其道焉伏惟相公詳之而不忽也抑又聞不棄死馬之骨者然後良驥可得也不棄狂夫之言者然後嘉謨可聞也苟某管見之中有可取者俯而取之苟蒭言之中有可採者俛而採之則知之者必曰如某之見猶且不棄況愈於某之徒歟則天下情通達識之士得不比肩而至乎聞之者必曰如某之言猶且不棄況愈於某之徒歟則天下謇諤敢言之士得不繼踵而來乎伏惟相公試垂意焉則天下之士幸甚某遊長安僅

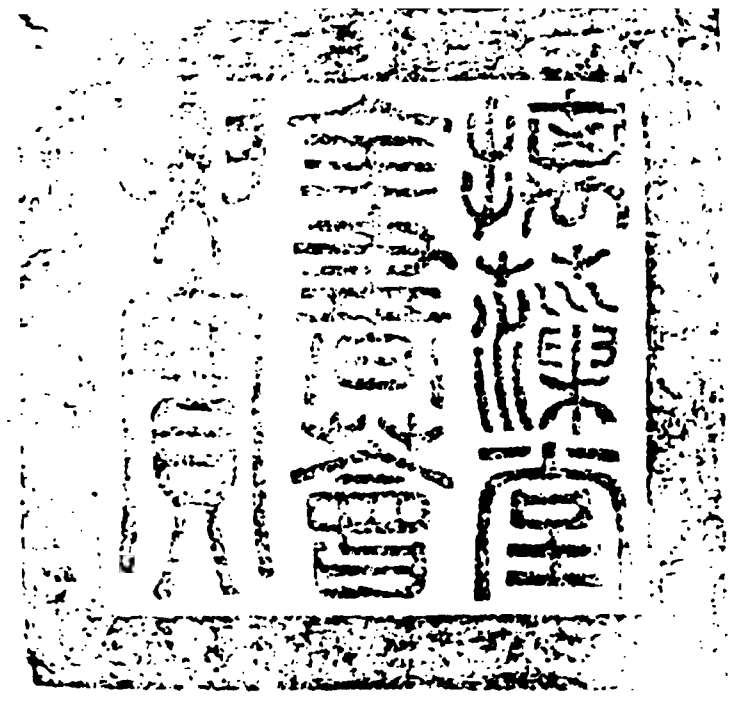
十年矣足不踐相公之門目不識相公之面名不聞相公之耳相公視某何為者哉豈非介者耶狷者耶今一旦卒然以數千言塵瀆執事者又何為哉實不自揆欲以區區之聞見裨相公聰明萬分之一分也又欲以濟天下顛頓之人死命萬分之一分也相公以為如何

白氏長慶集卷四十四

謹案卷四十二第六頁後四行同州韓城尉判本韓訛韋據唐書改

卷四十三第十二頁前六行士堅按唐文粹作中堅

第十二頁前七行判辨按唐文粹此下有道深二字



總校官庶吉士 臣張能照
校對官庶吉士 臣徐如澍
謄録監生臣丁湘錦

欽定四庫全書卷

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷四十五 凡五首

書序 與元九書

唐 白居易 撰

月日居易白微之足下謫江陵至于今凡所贈答詩僅百篇每詩來或辱序書冠于卷首皆所以陳古今歌詩之義且自叙為文因緣與年月之遠近也僕既受足下詩又諭足下此意常欲承答來旨麤觀論歌詩大端并自述為文之意總為一書致足下前累歲以來牽故少暇閑有容隙或欲為之又自思所陳亦無足下之見臨紙復罷者數四率不能成就其志以至于今今俟罪潯陽除盥櫛食寢外無餘事因覽足下去通州日所留新舊文二十六軸開卷得意忽如會面心所畜者便欲快言往往自疑不知相去萬里也既而憤悱之氣思有所洩遂追就前志勉為此書足下幸試為僕留

意一省夫文尚矣三才各有文天之文三光首之地之文五材首之人之文六經首之就六經言詩又首之何者聖人感人心而天下和平感人心者莫先乎情莫始乎言莫切乎聲莫深乎義詩者根情苗言華聲實義上自賢聖下至愚騃微及豚魚幽及鬼神羣分而氣同形異而情一未有聲入而不應情交而不感者聖人知其然因其言經之以六義緣其聲緯之以五音音有韻義有類韻協則言順言順則聲易入類舉則情見情見則感易交于是乎孕大含深貫微洞窓上下通而一氣泰憂樂合而百志熙五帝三皇所以直道而行垂拱而理者揭此以為大柄決此以為大寶也故聞元首明股肱良之歌則知虞道昌矣聞五子洛汭之歌則知夏政荒矣言者無罪聞者作戒言者聞者莫不兩盡其心焉洎周衰秦興採詩官廢上不以詩補察時政下不以歌洩導人情乃至于諂成之風動救失之道缺丘月切于時六義始刓五官切矣國風變為騷辭五言始于蘇李蘇李騷

而已噫風雪花草之物三百篇中豈舍之乎顧所用何如耳設如北風其涼假風以刺威虐也雨雪霏霏以愍征役也棠棣之華感華以諷兄弟也采采芣苢美草以樂有子也皆興發于此而義歸於彼反是者可乎哉然則餘霞散成綺澄江淨如練離花先委露別葉乍辭風之什麗則麗矣吾不知其所諷焉故僕所謂嘲風雪弄花草而已于時六義盡去矣唐興二百年其間詩人不可勝數所可舉者陳子昂有感遇詩二十首鮑防有感

興詩十五首又詩之豪者世稱李杜之作才已奇矣人不逮矣索其風雅比興十無一焉杜詩最多可傳者千餘篇至於貫穿今古觀郎何切縷雨舉切榕律盡工盡善又過於李然撮其新安吏潼關吏塞蘆子留花門之章朱門酒肉臭路有凍死骨之句亦不過三四十首杜尚如此況不逮杜者乎僕嘗痛詩道崩壞忽忽憤發或食輟哺夜輟寢不量才力欲扶起之嗟乎事有大謬者又不可一二而言然亦不能不麤陳于左右僕始生六七月時乳母抱弄於書屏下有指無字之字示僕者僕雖口未能言心已默識後有問此二字者雖百十其試而指之不差則僕宿習之緣已在文字中矣及五六歲便學為詩九歲諳識聲韻十五六始知有進士苦節讀書二十已來晝課賦夜課書閱又課詩不遑寢息矣以至于口舌成瘡手肘成胝胡切而既壯而膚革不豐盈未老而齒髮早衰白皤皤匹茂切然如飛蠅垂珠在眸子中也動以萬數益以苦學力文所致又自悲矣家貧多

故二十七方從鄉賦既第之後雖專于科試亦不廢詩及授校書郎時已盈三四百首或出示交友如足下輩見皆謂之工其實未窺作者之域耳自登朝來年齒漸長閱事漸多每與人言多詢時務每讀書史多求理道始知文章合為時而著歌詩合為事而作是時皇帝初即位宰府有正人屢降璽書訪人急病僕當此日擢在翰林身是諫官手請諫紙啓奏之外有可以救濟人病裨補時闕而難于指言者輒詠歌之欲稍稍遞進聞於上上以廣宸聰副憂勤次以酬恩奬塞言責下以復吾平生之志豈圖志未就而悔已生言未聞而謗已成矣又請為左右終言之凡聞僕賀雨詩而衆口籍籍已謂非宜矣聞僕哭孔戡詩衆面脈脈盡不悅矣聞秦中吟則權豪貴近者相目而變色矣聞樂遊園寄足下詩則執政柄者扼腕矣聞宿紫閣村詩則握軍要者切齒矣大率如此不可徧舉不相與者號為沽名號為詆訐號為訕謗號為乃至骨肉妻孥

皆以我為非也其不我非者舉不過三兩人有鄭魴者見僕詩而喜無何而魴死有唐衢者見僕詩而泣未幾而衢死其餘則足下又十年來困躓若此嗚呼豈六義四始之風天將破壞不可支持耶抑又不知天之意不欲使下人之病苦聞於上耶不然何有志於詩者不利若此之甚也然僕又自思關東一男子耳除讀書屬文外其他懵然無知乃至書畫棊博可以接羣居之歡者一無通曉即其愚拙可知矣初應進士時中朝無緦麻之親達官無半面之舊策蹇步于利足之途張空拳于戰文之場十年之間三登科第名入衆耳迹升清貫出交賢俊入侍晃旒始得名於文章終得罪于文章亦其宜也日者又聞親友間說禮吏部舉選人多以僕私試賦判傳為準的其餘詩句亦往往在人口中僕悉女六切然自愧不之信也及再來長安又聞有軍使高霞寓者欲聘娼妓妓大誇曰我誦得白學士長恨歌豈同他妓哉由是增價又足下書云到通州日見江館柱間有題

僕詩者復何人哉又昨過漢南日適遇主人集衆樂娛他賓諸妓見僕來指而相顧曰此是秦中吟長恨歌主耳自長安抵江西三四千里凡鄉校佛寺逆旅行舟之中往往有題僕詩者士庶僧徒孀婦處女之口每每有詠僕詩者此誠雕蟲之戲不足為多然今時俗所重正在此耳雖前賢如淵雲者前輩如李杜者亦未能忘情於其間哉古人云名者公器不可以多取僕是何者竊時之名已多既竊時名又欲竊時之富貴使已為造物者肯無與之乎今之迍窮理固然也況詩人多蹇如陳子昂杜甫各授一拾遺而迍剥至死李白孟浩然輩不及一命窮悴終身近日孟郊六十終試協律張籍五十未離一太祝彼何人哉彼何人哉況僕之才又不逮彼今雖謫在遠郡而官品至第五月俸四五萬寒有衣飢有食給身之外施及家人亦可謂不負白氏之子矣微之微之勿念我哉僕數月來檢討囊篋中得新舊詩各以類分分為卷首自拾遺來凡所適所感關於美刺興

比者又自武德訖元和因事立題題為新樂府者其一百五十首謂之諷諭詩又或退公獨處或移病閒居知足保和吟翫情性者一百首謂之閒適詩又有事物牽於外情理動於內隨感遇而形於歎詠者一百首謂之感傷詩又有五言七言長句絶句自一百韻至兩韻者四百餘首謂之雜律詩凡為十五卷約八百首異時相見當盡致於執事儻之古人云窮則獨善其身達則無濟天下僕雖不肖常師此語大丈夫所守者道所待者時時之來也為雲龍為風鵬勃然突然陳力以出時之不來也為霧豹為冥鴻寂兮寥兮奉身而退進退出處何往而不自得哉故僕志在無濟行在獨善奉而始終之則為道言而發明之則為詩謂之諷諭詩無濟之志也謂之閒適詩獨善之義也故覽僕詩知僕之道焉其餘雜律詩或誘於一時一物發於一笑一吟率然成章非平生所尚者但以親朋合散之際取其釋恨佐懽今銓次之閒未能刪去他時有為我編集斯文者略之可

也微之夫貴耳賤目榮古陋今人之大情也僕不能遠徵古舊如近歲韋蘇州歌行清麗之外頗近興諷其五言詩又高雅閑澹自成一家之體今之秉筆誰能及之然當蘇州在時人亦未甚愛重必待身後然後人貴之今僕之詩人所愛者悉不過雜律詩與長恨歌已下耳時之所重僕之所輕至于諷諭者意激而言質閒適者思澹而詞迂以質合迂宜人之不愛也今所愛者並世而生獨足下耳然千百年後安知復無如足下者出而知愛我詩哉故自八九年來與足下小通則以詩相戒小窮則以詩相勉索居則以詩相慰同處則以詩相娛知吾最要率以詩也如今年春遊城南時與足下馬上相戲因各誦新艷小律不雜他篇自皇子陂歸昭國里迭吟遞唱不絶聲者二十里餘樊李在傍無所措口知我者以為詩仙不知我者以為詩魔何則勞心靈役聲氣連朝接夕不自知其苦非魔而何偶同人當美景或花時宴罷或月夜酒酣一咏一吟不知老之將至雖驂

鸞鶴遊蓬瀛者之適無以加于此焉又非仙而何徵之徵之此吾所以與足下外形骸脫蹤蹟傲軒鼎輕人寰者又以此也當此之時足下興有餘力且與僕悉索還往中詩取其尤長者如張十八古樂府李二十新歌行盧楊二秘書律詩竇七元八絶句博搜精掇編而次之號元白往還詩集衆君子得擬議於此者莫不踊躍欣喜以為盛事嗟乎言未終而足下左轉不數月而僕又繼行心期索然何日成就又可為之歎息矣又僕嘗語足下凡人為文私于自是不忍于割截或失於繁多其間妍媸益又自惑必待交友有公鑒無姑息者討論而削奪之然後繁簡當無不得其中矣況僕與足下為文尤患其多已尚病之況他人乎今且各纂詩筆麤為卷第待與足下相見日各出所有終前志焉又不知相遇是何年相見在何地溘苦盍切然而至則如之何徵之徵之知我心哉潯陽臘月江風苦寒歲暮鮮歡夜長無睡引筆鋪紙悄然燈前有念則書言無次第勿以繁雜為倦且以代一夕之話也徵之知我心哉樂天再拜

答戶部崔侍郎書

侍郎院長閣下戶部牒中奉八月十七日書具承康寧喜與抃會并別觀手翰訪叙綢繆何眷好勤勤若此之不替也幸甚幸甚首垂問以鄙況不足云葢默默兀兀委順任化而已次垂問以體氣除舊目疾外雖不甚健亦幸無急病矣次垂問以月俸月俸雖不多然量入以為用亦不至凍餒矣又垂問以舍弟渠從事東川近得書且知無恙矣終垂問以心地地此最要者輒梗槩言之頃與閣下在禁中日每視草之暇匡牀接枕言不及他常以南宗心要互相誘導別來閑獨隨分增修比於曩時亦似有得得中無得無可言者示可乎斯不可也又知兵部李尚書同在南宮錢蕭二舍人移官閑秩退朝之暇數獲晤言每話舊遊輒蒙見念此葢君子久要之心不為榮顯合散增減耳而不佞者又何幸焉然自到潯陽忽已周歲外物盡遣中心甚虛雖賦命

之閑則有厚薄而忘懷之後亦無窮通用此道推頹然自足又或杜門隱几塊然自居木形灰心動逾旬月當此之際又不知居在何地身是何人雖鵬鳥集於前枯柳生於肘不能動其心也而況進退榮辱之累耶又思頃者接確論時走嘗有言薦于執事云心與迹多相戾道與名不兩立苟有志於道者若不幸于外是幸於內猥蒙歎賞猶憶之乎今之身心或近是矣退思此語撫省初心求仁得仁又何不足之有也前月中長兄從宿州來又孤幼弟姪六七人皆自遠至日有糲郎達切食歲有麤麁食胡衣飢寒獲同骨肉相保此亦默默委順之外益自安也況廬山在前九江在左出門是滄浪水舉頭見香爐峰東西二林時時一往至如瀑水怪石桂風杉月平生所愛者盡在其中此又冗冗任化之外益自適也今日之心誠不待此而後安適況無之者乎此鄙人所以安又安適又適而不知命之窮老之至也院長公望日重啓沃非遥仰惟勉樹勳名勿以鄙劣為念

與濟法師書

月日弟子太原白居易白濟上人侍右昨者頂謁時不以愚蒙言及佛法或未了者許重討論令經典間未諭者其義有二欲面問答恐彼此卒卒語言不盡故粗形於文字願詳覽之敬佇報章以開未悟所望所望佛以無上大慧觀一切衆生知其根性大小不等而以方便智說方便法故為闡提說十善法為小乘說四諦法為中乘說十二因緣法為大乘說六波羅蜜法皆對病根救以良藥此盡方便教中不易之典也何者若為小乘人說大乘法心則狂亂狐疑不信所謂無以大海內於牛迹也若為大乘人說小乘法是以穢食置于寶器所謂彼自無創勿傷之也故維摩經揔其義云為大醫王應病與藥又首楞嚴三昧經云不先思量而說何法隨其所應而為說法正是此義耳猶恐說法者不隨人之根性也故又法華經戒云若但讚佛乘衆生沒在罪苦不能信是法破法不信故如此非獨慮說者不能救病

亦懼聞者不信没入罪苦也則佛之付囑豈不丁寧邪何則法王經云若定根基為小乘人説小乘法為闡提人説闡提法是斷佛性是滅佛身是説法人當歷百千萬劫墮諸地獄縱佛出世猶未得出若生人中缺脣無舌獲如是報何以故衆生之性即是法性從本已來無有增減云何於中分別病藥又云於諸法中若説高下即名邪説其口當破其舌當裂何以故一切衆生心垢同一垢心淨同一淨衆生若病應同一病衆生須藥應同一藥若説多法即名顛倒何以故為妄分別折善惡法破一切法故隨基説法斷佛道故此又了然不壞之義也又金剛經云是法平等無有高下是名阿耨多羅三藐三菩提又金剛三昧經云皆以一味道終不以小乘無有諸雜味猶如一雨潤據此後三經則與前三經義甚相戾也其故何哉若云依維摩詰謂富樓那云先當入定觀此人心然後説法又云不觀人根不應説法夫以富樓那之通慧又親奉如來為大弟子尚未能觀知人心況復五百歲末法中弟子豈盡能觀知人心而後説法乎設使觀知人心若彼發小乘心而為説大乘法可乎若未能觀彼心而率已意説又可乎既未能觀與默然不説又可乎若云依義又依語則上六經之義互相違反其將孰依乎若云依了義經則三世諸佛一切善法皆從此六經出孰名為不了義經乎況諸經中與維摩法華首楞嚴之説同者非一也與法王金剛金剛三昧之説同者亦非一也不可遍舉故於二義中各舉三經此六經皆上人常所講讀者今故引以為問必有甚深之旨焉今且有人忽問法於上人上人或能觀知其心或未能觀知其心將應病與藥而為説耶將同一病一藥而為説耶若應病與藥是有高下是有雜味即反法王等三經之義若同一病一藥為説必當説大乘大乘即佛乘也若讃佛乘且不隨應心且不救病即反維摩等三經之義豈徒反其義又使衆生没在罪苦矣六者皆如來

說如來是真語實語不誑語不異語者今隨此則反彼順彼則逆此設有問者上人其將何法以對焉此其未諭者一也又五蘊者色受想行識是也十二因緣者無明緣行行緣識識緣名名緣色色緣六入六入緣觸觸緣受受緣愛愛緣取取緣有有緣生生緣老死病苦憂悲苦惱是也夫五蘊十二因緣蓋一法也蓋一義也畧言之則為五詳言之則為十二雖名數多少或殊其於倫次轉遷合同條貫今五蘊中則色受想行識相次而十二緣中則行識色入觸受相緣一則色在行前一則色次行後正序之既不類逆倫之又不同若謂佛次第而言則不應有此雜亂若謂佛偶然而說則不當名為因緣前後不倫其義安在此其未諭者二也上人耆年大德後學宗師就出家中又以說法而作佛事必能研精二義合而通之仍望指陳著于翰墨蓋欲藏于篋笥永不忘也其餘疑義亦續咨問居易稽首

與微之書

四月十日夜樂天白微之微之不見足下面已三年矣不得足下書欲二年矣人生幾何離濶如此況以膠漆之心置于胡越之身進不得相合退不得相忘牽攣乖隔各欲白首微之微之如何如何天實為之謂之奈何僕初到潯陽時有熊孺登來得足下前年病甚時一札上報疾狀次序病心終論平生交分且云危惙朱劣切之際不暇及他唯收數帙文章封題其上曰他日送達白二十二郎便請以代書悲哉微之於我也其若是乎又睹所寄聞僕左降詩云殘燈無焰影幢幢此夕聞君謫九江垂死病中驚起坐閤風吹雨入寒窻此句他人尚不可聞況僕心哉至今每吟猶惻惻耳且置是事略叙近懷僕自到九江已涉三載形骸且健方寸甚安下至家人幸皆無恙長兄去夏自徐州至又有諸院孤小弟妹六七人提挈同來頃所牽念者今悉置在目前得同寒煖飢飽此一泰也江州風候稍涼地少瘴癘乃至虵虺蚊蚋雖有甚稀溢魚頗肥江酒極美其餘食物多類

北地僕門內之口雖不少司馬之俸雖不多量入儉用亦可自給身衣口食且免求人此二泰也僕去年秋始遊廬山到東西二林間香爐峰下見雲水泉石勝絶第一愛不能舍因置草堂前有喬松十數株修竹千餘竿青蘿為墻垣白石為橋道流水周于舍下飛泉落於簷間紅榴白蓮羅生池砌大抵若是不能殫記每一獨往動彌旬日平生所好者盡在其中不惟忘歸可以終老此三泰也計足下久不得僕書必加憂望今故錄三泰以先奉報其餘事況條寫如後云云微之微之作此書夜正在草堂中山窻下信手把筆隨意亂書封題之時不覺欲曙舉頭但見山僧一兩人或坐或睡又聞山猿谷鳥哀鳴啾啾平生故人去我萬里瞥然塵念此際暫生餘習所牽便成三韻云憶昔封書與君夜金鑾殿後欲明天今夜封書在何處廬山菴裏曉燈前籠鳥檻猿俱未死人間相見是何年微之微之此夕我心君知之乎樂天頓首

荔枝圖序

荔枝生巴峽間樹形團團如帷蓋葉如桂冬青華如橘春榮實如丹夏熟紫如蒲萄核如枇杷殼如紅繒膜如紫綃瓤女良切又如羊切肉瑩白如氷雪漿液甘酸如醴酪大畧如彼其實過之若離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四五日外色香味盡去矣元和十五年夏南賓守樂天命工吏圖而書之蓋為不識者與識而不及一二三日者云

白氏長慶集卷四十五

白氏長慶集卷四十六

唐 白居易 撰

書頌議論狀 凡七首

補遺書

湯征諸侯葛伯不祀湯始征之作湯征

葛伯荒怠敗禮廢祀湯專征諸侯肇徂征之湯若曰格爾三事之人逮于有衆啓乃心正乃容明聽余言咨先

格王有彝訓曰禄無常荷荷于仁福無常享享于敬惠乃道保厥邦覆乃德殄厥世惟葛伯反易天道怠棄邦本虐于民慢于神惟社稷宗廟罔克尊奉暨山川鬼神亦靡禋祀告曰罔犧牲以供俎羞予畀厥牛羊乃既于盜食曰罔黍稷以奉粢盛予佑厥稼穡乃困于飢餉今爾衆曰葛罪其如予聞曰為邦者祇奉明神撫綏烝民二者克備尚克保厥家邦吁可廢于祀神震怒肆于虐民離心頊繩契以降暨于百代神怒亟一無亟字民叛而不顛

隮者匪我攸聞小子履以涼德欽奉天威肇征有葛咨爾有衆克濟厥功其有儆師徒戒車乘敬君事者有常刑明賞不僭常賞其有罔率職罔戮力不恭命者有常刑無赦嗚呼朕告汝衆君子監于茲欽哉懋哉罰及乃躬不可悔

箴言

貞元十有五年天子命中書舍人渤海公領禮部貢舉事越明年春居易以進士舉一上登第洎翌日至于旬時伏念固陋懼不克副公之選充王之賓乃自陳戒于德作箴言

曰我聞古君子人疾沒世名不稱恥邦有道貧且賤今我生休明代二十有六年乃策名既聞于君乃干禄禄將及于親升聞逮養緊公之德之死矢報之報之義靡他惟勵乃志遠乃猷佩德日參道日就是禄及于親二者克備尚克保于躬是華于邦吁其念哉其勗哉庶俾行中規文中倫學惟時習罔怠棄位

惟馴致罔躁求惟一德五常陶甄于內惟四科六藝爰藻于外若御輿既勒銜策乃克駿奔若治金既砥淬礪乃克利用無曰擢甲科名既立而自廣自滿尚念山九仞虧于一簣無曰登一第位其達而自欺自卑尚念行千里始于足下嗚呼我無監于止水當監于斯文庶克欽厥止慎厥終自顧于箴言無作身之羞公之羞

中和節頌 并序○此已下文是未及第前作

乾清而四時行坤寧而萬物生聖人則之無為而無不為神唐御宇之九葉皇帝握符之十載夷夏咸寧君臣交欣有詔始以二月上巳日為中和節自上而下雷解風動翌日而頒乎四嶽洎乎八荒於戲中和之時義遠矣哉惟唐之興我神堯子兆民而基皇德大宗家六合而開帝功玄宗執象而薰仁壽之風代宗垂拱而阜富庶之俗烜乎赫赫煌煌八聖重光以至于我皇我皇運玄樞陶淳精治定而化成嗣皇極於穆清納黔首于升平于時數惟上元歲惟仲春皇帝穆然居青陽太廟命有司考時令以為安萌芽養幼小緩刑獄布慶賜蓋百王常行之道未足以啓迪天地之化發揮祖宗之德乃命初吉肇為中和中者揆三陽之中和者酌仁氣之和其為稱也大矣非至聖疇能建之於是謀始要終循義討源于以九八節七六氣排重陽而拉上巳煦元氣于厚壤則幽蟄蘇而勾萌達噫和風于窮荒則桀驁化而獷古猛切俗淳垂萬祀以攄無窮被四表以示大同于時兩儀三辰貞明絪縕千品萬彙熙熙忻忻繇是文武百辟僉拜手稽首而颺言曰大哉賡德合于玄造又曰昔在唐堯敬授人時垂于典謨降及周文在鎬飲酒列于雅頌斯蓋欽若四序凱樂一方而已未若肇建令節混同天下澤鋪動植慶浹華夷若斯之盛與蓋聖人之作事必導達交泰幽贊亭毒與元化合其運與真宰同其功丕休哉其至矣夫賤臣居易忝濡文明之化就賁賁之列輒敢美盛德頌成功獻中和頌一章附于唐雅之末頌曰

權輿胚渾玄黃既分煦嫗絪縕肇生蒸民天命聖神是為大人大人淳淳為天下君巍巍我唐穆穆我皇纂承九葉照臨八方四維載張兩曜重光齷齪唐虞逶遲虞谷切趄千木切小步也羲皇乘時有作煥乎文章乃建貞元以正乾坤乃紀吉辰以殷仲春吉辰伊何號為中和和維大和中維大中以暢中氣以播和風萌芽昆蟲昭蘇有融如斡玄化如運神功於戲德洽道豐萬邦來同微臣作頌垂裕無窮

晉諡恭世子議

晉侯以驪姬之惑殺太子申生或謂申生得殺身成仁之道是以晉人諡為恭世子載在方冊古今以為然居易獨以為不然也大凡恭之義有三以孝保身子之恭以正承命臣之恭以道守嗣君之恭若棄嗣以非禮不可謂道受命於非義不可謂正殺身以非罪不可謂孝三者率非恭也申生有焉而諡曰恭不知其可若垂來代以為訓戒居易懼後之臣子有失大義守小節者將奔走之將欲商榷敢徵義類在昔虞舜父頑母嚚舜既克諧瞽亦允若申生父之昏姬之惡誠宜率子道以幾諫感君心以至誠雖申生之孝不格於姦乎故咎之始亦不逮於瞽盍以烝烝之又俾不格於姦乎故咎之始形則齋栗祗載為虞舜可也若不能及禍之將兆則讓位去國為吳太伯可也若又不能及難之既作則全身遠害為公子重耳可也三失無一得於是乎致身於不義不祗陷父於不德不慈負罪被名以至於死臣子之道不其惑歟夫以堯之聖書美曰允恭舜之孝書美曰溫恭今以申生之失道亦謂曰恭庸可稱乎周之衰也楚子以霸王之器奄有荊蠻光啟土宇赫赫楚國由之而興諡之為恭猶曰薄德今申生徇其死不顧其義輕其身不圖其君俾死之後弒三君（荀息里克丕鄭祁舉共華賈華叔歜眾虎特宮山祁慶鄭狐突瑕生郤堅雕奚齊卓子悼公）殺十有五臣晉國則楚之得也如彼申生之失也若此異德同諡無乃不可乎左氏修魯史受經於仲尼蓋仲尼之志丘明

從而明之無善惡無大小莫不微婉而發揮焉至於申生之死也之謚也畧而無譏何其謬哉何以褒諸且仲尼修春秋明則有凡例幽則有微旨其有君不君臣不臣父不父子不子者率書名以貶之故書曰晉侯殺其太子申生不言晉人而書晉侯且名太子者蓋明晉侯不道且罪申生陷君父於不義也以微旨考之則仲尼明貶可知矣以凡例推之則左氏之闕文可知矣嗚呼先王之制謚豈容易哉蓋善惡始終必褒貶於一字所以彰明往者勸沮來者故君子於其謚無所苟而已矣繇是而言則恭世子之謚不亦誣乎不亦誣乎

漢將李陵論

論曰忠孝智勇四者為臣為子之大寶也故古之君子奉以周旋苟一失之是非人臣人子矣漢李陵策名上將出討匈奴竊謂不死於王事非忠生降於戎虜非勇棄前功非智召後禍非孝四者無一可而遂亡其宗哀哉子覽史記漢書皆無明譏竊甚惑之司馬遷雖以陵

曹沫為比又何謬歟且會稽之恥蠢非其罪魯國之羞沫必能報所以二子不死也而陵苟免其徼軀受制於彊虜雖有區區之意亦奚為哉夫吳齊者越魯之敵國匈奴者漢之外臣俾大漢之將為單于之擒是長寇讐辱國家甚矣況二子雖不死無陵生降之名二子苟生降無陵及親之禍酌其本末事不相侔而陵竊慕之是大夫臣子之義也觀陵答子卿之書意但患漢之不知己而不自內省其始終焉何者與其欲刺心自明刎頸

見志曷若効節致命取信於君與其痛毋悼妻尤君怨國曷若忘身守死而紓禍於親焉或曰武帝不能明察苟聽流言遽加厚誅豈非員德答曰設使陵不苟其生能繼以死則必賞延于世刑不加親戰功足以冠當時壯節足以垂後代忠孝智勇四者立而死且不朽矣何流言之能及哉嗚呼予聞之古人云人各有一死死或重於泰山生或輕於鴻毛若死重於義則視之如泰山也若義重於死則視之如鴻毛也故非其義君子不輕其生得其所君子不愛其死惜哉陵之不死也失君子之道焉故隴西士大夫以李氏為愧不其然乎不其然乎

太原白氏家狀二道 元和六年兵部郎中知制誥李建按此二狀撰銘誌故

故鞏縣令白府君事狀

白氏羊姓楚公族也楚熊居大子建奔鄭建之子勝居于吳楚間號白公因氏焉楚殺白公其子奔秦代為名將乙丙以降是也裔孫白起有大功於秦封武安君後非其罪賜死杜郵秦人憐之立祠廟于咸陽至今存焉及始皇思武安之功封其子仲於太原子孫因家焉故今為太原人自武安以下凡二十七代至府君高祖諱建北齊五兵尚書贈司空曾祖諱士通皇朝利州都督祖諱志善朝散大夫尚衣奉御父諱温朝請大夫檢校都官郎中公諱鍠字確鍾都官郎中第六子幼好學善屬文尤工五言詩有集十卷年十七明經及第解褐授鹿邑縣尉洛陽縣主簿酸棗縣令理酸棗有善政本道節度使令狐章知而重之秩滿奏授殿中侍御史內供奉賜緋魚袋充滑臺節度參謀軍府之要多咨度焉居歲餘公嘗規章之失章不聽公因留一書遺章不辭而去明年選授河南府鞏縣令在任三考自鹿邑至鞏縣皆以清直靜理聞於一時公為人沈厚和易寡言多可至於涉是非關邪正者辨而守之則確乎其不可拔也大歷八年五月三日遇疾歿于長安春秋六十八以其年權厝於邙縣下邑里夫人河東薛氏夫人之父諱俶

河南縣尉大歷十二年六月十九日歿於新鄭縣私第享年七十以其年權窆于縣之厝於新鄭縣臨洧里公有子五人長子諱季庚襄州別駕事具後狀次諱季般徐州沛縣令次諱季軫許州許昌縣令次諱季寧河南府參軍次諱季平鄉貢進士元和六年十月八日孫居易等始發護靈櫬遷葬於下邽縣北義津鄉北原而合祔焉謹狀

襄州別駕府君事狀

公諱季庚字某襄縣府君之長子天寶末明經出身解褐授蕭山縣尉歷左武衛兵曹參軍宋州司户參軍建中元年授彭城縣令時徐州為東平所管屬本道節度使反反之狀先以勝兵屯埇委勇切口絶汴河運路然後謀東闚江淮朝廷憂虞計未有出公與本州刺史李洧潛謀以徐州及埇口城歸國反拒東平遣驍將信都崇敬石隱金等率勁卒二萬攻徐州徐州無兵公收合吏民得千餘人與李洧堅守城池親當矢石晝夜攻拒凡四十二日而諸道救兵方至既而賊徒潰運路通首挫逆謀不敢東顧縣是徐州一郡十七邑及埇口等三城到于今訖不隸東平者實李洧與公之力也德宗嘉之命公自朝散郎超授朝散大夫自彭城令擢拜本州別駕賜緋魚袋仍兗徐泗觀察判官故其制云今州將忠謀翻然効順叶其誠美共贊良圖我懸爵賞俟茲而授宜加左郡之命仍寵殊階之序貞元初朝廷念公前功加檢校大理少卿依前徐州別駕當道團練判官仍知州事故其制云嘗宰彭城挈而歸國舊勳若此新寵茂如或不延厚於忠臣將何勸於義士宜從亞列再貳徐方秩滿又除檢校大理少卿無衢州別駕秩滿本道觀察使皇甫政以公政績聞薦又除檢校大理少卿無襄州別駕貞元十年五月二十八日終於襄陽官舍享年六十六其年權窆於襄陽縣東津鄉南原至元和六年十月八日嗣子居易等遷護於下邽縣義津鄉北原從葬縣府君宅兆而合祔焉夫人潁川陳氏陳朝宜都之後

祖諱璋利州刺史考諱潤坊州鄜城縣令妣太原白氏夫人無兄姊弟妹八歲丁鄜城府君之憂居喪致哀主祭盡敬其情禮有過成人者中外姻族咸稱異之十五歲事舅姑服勤婦道夙夜九年治于奉蒸嘗睦娣姒以待賓客撫家人又三十三年禮無違者故中外凡為冢婦者皆景慕而儀刑焉又別駕府君即世諸子尚幼未就師學夫人親執詩書晝夜教導恂恂善誘未嘗以一杖加之十餘年間諸子皆以文學仕進官至清近實

夫人慈訓所致也夫人為女孝如是為婦順如是為母慈如是舉三者而百行可知矣建中初以府君彭城之功封潁川縣君元和六年四月三日歿於長安宣平里第享年五十七其年十月八日從先府君祔於皇姑焉有子四人長曰幼文前饒州浮梁縣主簿次曰居易前京兆府戶曹參軍翰林學士次曰行簡前秘書省校書郎幼子金剛奴無祿早世初高祖贈司空有功於北齊詔賜莊宅各一區在同州同城縣至今存焉故自司空而下都官郎中而上皆葬於韓城縣今以卜歸不便遂改卜蘄縣府君及襄州別駕府君兩塋於下邽縣義津鄉北原其兩塋同兆域而異封樹蓋從時宜且叶吉也謹狀

欽定四庫全書

白氏長慶集 卷四十六

白氏長慶集卷四十六

白氏長慶集卷四十七

唐 白居易 撰

試策問制誥 凡十六首

才識無茂明於體用科策一道 元和元年四月登第

問皇帝若曰朕觀古之王者受命君人兢兢業業承天順地靡不思賢能以濟其理求讜直以聞其過故禹拜昌言而嘉猷罔伏漢徵極諫而文學稍進匡時濟俗罔不率繇厥後相循有名無實而又設以科條增求茂異舍斥已之至言進無用之虛文指切著明罕稱於代茲朕所以歎息鬱悼思索其真是用發懇惻之誠咨體用之要庶乎言之可行行之不倦上獲其益下輸其情君臣之間確然相與子大夫得不勉思朕言而茂明之我國家光宅四海年將二百十聖宏化萬邦懷仁三王之禮靡不講六代之樂罔不舉浸澤於下昇中於天周漢以還莫斯為盛自禍階漏壤兵宿中原生人困竭耗其大半農戰非古衣食罕儲念茲疲甿遠乖富庶督耕植之業而人無戀本之心峻榷酤之科而下有重歛之困舉何方而可以復其盛用何道而可以濟其艱既往之失何者宜懲將來之虞何者當戒昔主父懲患於晁錯而用推恩吳吾致霸於齊桓而行寓令清求古人之意啓迪來哲之懷眷茲洽聞固所詳究又執契之道垂衣不言委之於下則人用其私專之於上則下無其効漢元優游於儒學盛業竟衰光武責課於公卿峻政非美二途取舍未獲所從余心浩然益所疑惑子大夫熟究其旨屬之於篇興自朕躬無悼後害

對臣聞漢文帝時賈誼上疏云可為痛哭者一可為流涕者二可為長太息者三是時漢興四十載萬方大理四海大和而賈誼非不見之所以過言者以為詞不切志不激則不能迴君聽感君心而發憤於至理也是以雖盛時也賈誼過言而無愧雖過言也文帝容之而不

非故臣不失忠君不失聖書之史策以為美談然臣觀自茲以來天下之理未曾有髣髴於漢文帝時者激切之言又未有髣髴於賈誼疏者豈非君之明聖不侔於文帝乎臣之忠讜不逮於賈誼乎不然何衰亂之時愈多而切直之言愈少也今陛下思禹之昌言而拜之念漢之極諫而徵之廢芳未切虛文之無用者奬至言之斥己者詢臣以可行之策諭臣以不倦之意懇惻鬱悼發於至誠此真聖王思至理求過言之明旨也斯則陛下之道已宏於前代臣之才識劣於古人輒欲過言以裨陛下明德萬分之一也裨之者非敢謂言之必可行也體用之必可明也且欲使後代知陛下踐祚之後有朴直敢言之臣出焉無俾文帝賈誼專美於漢代然後退而俯伏以待罪戾焉臣誠所甘心也謹以過言昧死上

對伏蒙陛下賜臣之策有思興禮樂之道念救疲甿之方辨懲往戒來之宜審推恩寓令之要至矣哉陛下之念及此實萬葉之福也豈惟一代之人受其賜而已哉

臣聞疲病之作有因緣焉救療之方有次第焉臣請為陛下究因緣陳次第而言之臣聞太宗以神武之姿撥天下之亂玄宗以聖文之德致天下之肥當二宗之時利無不興弊無不革遠無不服近無不和貞觀之功既成而大樂作焉雖六代之盡美無不舉也開元之理既定而盛禮興焉雖三王之明備無不講也禮行故上下輯睦樂達故內外和平所以兵偃而萬邦懷仁刑清而兆民自化動植之類咸煦熙而自遂焉雖成康文景之

理無以出於此矣洎天寶以降政教寖微寇既薦興兵亦繼起兵以過寇寇生於兵兵寇相仍迨五十載財征由是而重人力由是而罷下無安心雖曰督農桑之課而生業不固上無定費雖曰峻管榷之法而歲計不充日削月朘以至於耗竭其半矣此臣所謂疲病之因緣者也豈不然乎由是觀之蓋人疲由乎稅重稅重由乎軍興軍興由乎寇生寇生由乎政缺然則未修政教而望寇戎之銷未銷寇戎而望兵革之息雖太宗不能也

未銷兵革而求征徭之省未省征徭而求黎庶之安雖
玄宗不能也何則事有以必然雖常人足以致勢有所
不可雖聖哲不能為伏惟陛下將欲安黎庶先念省征
徭將欲省征徭先念息兵革將欲銷兵革先念銷寇戎
將欲銷寇戎先念修政教何者若政教修則下無詐偽
暴悖之心而寇戎所由銷矣寇戎銷則無興發攻守之
役而兵革所由息矣兵革息則國無餽餉飛輓之費而
征徭所由省矣征徭省則人無流亡轉徙之憂而黎庶
所由安矣臣竊觀今天下之寇雖已盡銷伏願陛下不以
以易銷而自怠今天下之兵雖已盡散伏願陛下不以

難散而自疑無自怠之心則政教日肅無自疑之意則
誠信日明故政教肅則暴亂革心誠信明則獷鷙歸命
革心則天下將萌之寇不遏而自銷歸命則天下已聚
之兵不散而自息然後重斂可日減疲甿可日安富庶
可日滋困竭可日補日安則和悅之氣積日富則廉讓
之風形因其廉讓而示之以理則禮易行矣乘其和悅
而鼓之以樂則樂易達矣舉斯方而可以復其盛用斯
道而可以濟其艱懲既往之失莫先於誠不明而政不
修戒將來之虞莫先於寇不銷而兵不息此臣所謂救
療之次第者也豈不然乎若齊行寓令之法以霸諸侯
漢用推恩之謀以懲亡國施之今日臣恐非宜何者且
今萬方一統四海一家無隣國可傾非夷吾用權之秋
也雖欲寓令令將何所寓耶今除國建郡置守罷侯無
爵土可疏非主父矯弊之日也雖欲推恩恩將何所推

耶但陛下嗣貞觀之功宏開元之理必將光二宗而福
萬葉矣何區區齊漢之法而足為陛下所慕哉精究之
端實在于此矣又蒙陛下賜臣之問有執契垂衣之道
委下專上之宜敦儒學而棄衰責課實而政失者此皆
政化之所急古今之所宜陛下幸念之臣有以見天下
之理興矣夫執契之道垂衣不言者蓋言已成之化非
謀始之課也委之於下者言王者之理庀其司分其務
而已非謂政無小大悉委之於下也專之於上者言王

者之道秉其樞執其要而已非謂事無巨細悉專之於上也漢元優游於儒學而盛業竟衰者非儒學之過也學之不得其道也光武責課於公卿而峻政非美者非考課之累也責之不得其要也臣請重為陛下別白而明之夫垂衣不言者豈不謂無為之道乎臣聞無為而理者其舜也歟舜之理道臣粗知之矣始則懋於修已勞於求賢明察其刑明慎其賞外序百揆內勤萬樞昃食宵衣念其不息之道夫如是豈非大有為者終則安於恭已逸於得賢明刑至于無刑明賞至于無賞百職不戒而舉萬事不勞而成端拱凝旒立於無過之地夫如是豈非真有為者乎故臣以為無為者非無所為也必先有為而後至於無為也老子曰無為而無不為蓋是謂矣夫委下而用私專上而無效者此由非所宜委而委之也非所宜專而專之也臣請以君臣之道明之臣聞上下異位君臣殊道蓋大者簡者君道也小者繁者臣職小而衆萬事細而繁誠非人君一聰所能遍察一明所能周覽也故人君之道但擇其人而任之舉其要而執之而已矣昔九臣各掌其事而唐堯乘其功以帝天下十亂各効其能而周武總其理以王天下三傑各宣其力而漢無其用以取天下此三君者不能為一焉但執要任人而已亦猶心之於四肢九竅百骸也不能為一焉然而寢食起居言語視聽皆以心為主也故臣以為君得君之道雖專之於上而下自有以展其効矣臣得臣之道雖委之於下而人亦無以用其私矣由此而言光武督責而政未甚美者非他昧君臣之道於小大繁簡之際也漢元優游而業以寖衰者非他昧無為之道於始終勞逸之間也二途得失較然可知陛下但舉中而行之則無所惑矣臣伏以聖策首言曰思賢能以濟其理求讜直以聞其過又曰上獲其益下輸其情其末章則又曰興自朕躬無悼後害此誠陛下思酌下言欲聞上失勤勤懇懇慮臣輩有所隱情者也臣敢不再竭狂直以副天心之萬一焉臣聞臣道也臣道者百職小而衆萬事細而繁誠非人君

古先聖王之理也制欲於未萌除害於未兆故靜無敗事動有成功自非聖王則異於是莫不欲逞於始悔追於終政失於前功補於後利害之効可略而言且如軍暴而後戢之兵亂而後遏之善則善矣不若防其微杜其漸使不至於暴亂也官邪而後責之吏姦而後誅之懲則懲矣不若審其才得其人使不至於姦邪也人餒而後食之人凍而後衣之惠則惠矣不若輕其徭薄其稅使不至於凍餒也舉一知十不其然乎今陛下初嗣

祖宗新臨蒸庶承多虞之運當鼎盛之年此誠制欲於未萌除害於未兆之時也伏惟陛下敬惜其時重慎於事既往者且追救於弊後將來者宜早防於事先夫然則保邦恒在於未危恭己常居於無過三五之道夫豈遠哉臣生也得為唐人當陛下臨御之時觀陛下昇平之始斯則臣朝聞而夕死足矣而況充才識之貢承體用之問者乎今所以極千慮昧萬死當盛時獻過言者此誠微臣喜朝聞甘夕死之志也不然何輕肆狂瞽不

避斧鑕若此之容易焉伏惟少垂意而覽之則臣生死幸甚生死幸甚謹對

禮部試策五道 貞元十六年二月高侍郎試及第

第一道

問周禮庶人不畜者祭無牲不耕者祭無盛不蠶者不帛不績者不縗皆所以恥不勉抑游惰欲人務衣食之源也然為政之道當因人所利而利之故修其教不易其俗齊其政不易其宜由是農商工賈咸遂生業若驅彼齊人彊以周索牲盛布帛必由已出無乃物力有限地宜不然而匱神廢禮誰曰非關且使日中為市遷有無者更何事焉

畜無牲不田無盛不蠶不帛不績不縗益勸厚生之道也論語云因人所利而利之益明從宜之義也夫田畜蠶績四者土之所宜者多人之所務者衆故周禮舉而為條目且使居之者無游惰無墮業焉其餘非四者雖

不具舉則隨土物生業而勸導之可知矣非謂使物易業土易宜也夫先王酌教本提政要莫先乎任土辨物簡能易從然後立為大中垂之不朽也若謂其驅天下之人責其所無彊其所不能則何異夫求萍於中逵植橘於江北反地利違物性孰甚焉豈直易俗失宜匱神廢禮而已且聖人辨九土之宜別四人之業使各利其利焉各適其適焉猶懼生生之物不均也故日中為市交易而退所以通貨食遷有無而後各得其所矣由是言之則大易致人之制周官勸人之典論語利人之利三科具舉有條而不紊矣謹對

第二道

問書曰眚災肆赦又曰宥過無大而禮云執禁以齊衆不赦過若然豈為政以德不足恥格峻文必罰斯為禮乎詩稱既明且哲以保其身易稱利用安身以崇德也而語云無求生以害仁有殺身以成仁若然則明哲者不成仁歟殺身者非崇德歟

對聖王以刑禮為大憂理亂繫焉君子以仁德為大寶死生一焉故邦有用禮而大理者有用刑而小康者古人有崇德而遠害者有蹈仁而守死者其指歸之義可得而知焉在乎聖王乘時君子行道也何者當其王道融人心質善者衆而不善者鮮一人不善衆人惡之故赦之可也所以表好生惡殺且臻乎仁壽之域矣而肆赦宥過之典由茲作焉及夫大道隱至德衰善者鮮而不善者衆一人不善衆人効之故赦之不可也所以明

懲惡勸善且革澆漓之俗矣而執禁不赦之文由茲興焉此聖王所以隨時以立制順變而致理非謂德政之不若刑罰也然則君子之為君子者為能先其道後其身守其常則以道善乎身罹其變則不以身害乎道故明哲保身亦道也巢許得之求仁殺身亦道也夷齊得之雖殊時異政同歸於一揆矣何以覈諸觀乎古聖賢之用心也苟守道而死死且不朽是非死也苟失道而生生而不仁是非生也向使夷齊生於唐虞之代安知

不明哲保身歟巢許生於殷周之際安知不求仁殺身歟蓋否與泰各繫於時也生與死向歸於道也由斯而觀則非謂崇德者不為成仁殺身者不為明哲矣嗚呼聖王立教同出而異名君子行道百慮而一致亦猶水火之相戾同根於冥數共濟於人用也亦猶寒暑之相反同本於元氣共濟於歲功也則用刑措刑之道保身殺身之義昭昭然可知矣謹對

第三道

問聖哲垂訓言徵旨遠至於禮樂之同天地易簡之在乾坤考以何文徵於何象絶學無憂原伯魯豈其將落仁者不富公子荆曷云苟美朝陽之桐聿來鳳羽泮林之椹克變鴞音勝乃俟乎木雞巧必資於瓦注咸所未悟庶聞其說

對古先哲王之立彝訓也雖言徵旨遠而學者苟能研精鉤深優柔而求之則壺奧指趣將焉度哉然則禮樂之同天地者其文可得而考也豈不以樂作於郊而天神和焉禮定於社而地祇同焉上下之大同大和由禮樂之馴致也易簡之在乾坤者其象可得而徵也豈不以乾以柔克而運四時不言而善應坤以陰隲而生萬物不爭而善勝柔克不言之謂易陰隲不爭之謂簡簡易之道不其然乎老氏絶學無憂倣其溺於時俗之習也原伯魯不學將落戒其廢聖哲之道也孟子不富之說慮纔利而生孽也公子荆苟美之言嘉安人而豐財也鳳鳴朝陽非梧桐而不棲擇木而集也鴞止泮林食桑椹而好音感物而變也事有躁而失靜而得者故木雞勝焉有貴而失賤而得者故瓦注巧焉雖去聖逾遠而大義斯存是故遠旨徵言可明徵矣謹對

第四道

問天道有常道日月有度水火草木有常性皆不易之理也乃至鄒衍吹律而寒谷暖魯陽揮戈而暮景迴呂梁有出入之游周原變堇荼之味不測此何故也將以傳信乎抑亦傳疑乎

對原夫元氣運而至精分三才立而萬物作惟天地日月暨水火草木度數情性各有其常其隨事應物而遷變者斯人之所感也何哉惟天地萬物父毋惟人萬物之靈蓋天地無常心以人心為心苟能以最靈之心感善應之天地至誠之誠感無私之日月則必如影隨形響隨聲矣而況於水火草木乎故有吹律於寒谷和氣生焉揮戈於曛靈暮晷迴焉神合於水游呂梁而出入不溺化被於草木周原而董荼薺味蓋品彙之生則守其常性也精誠之至則感而常通也靜守常性動隨常通是道可於物而非常於一道也夫如是則兩儀之道七曜之度萬物之性可察矣可信矣夫何疑焉謹對

第五道

問紡績之弊出於女工桑麻不甚加而布泉日已賤蠶織者勞焉公議者知之欲乎價平其術安在又倉廩之實生於農畝人有餘則輕之不足則重之故歲一不登則種食多竭往年時雨愆候宸慈軫懷遣使振廩分官賤糴故得餒殍載活麥禾載登思我王度金玉至矣竊聞壽昌常平今古稱便國朝典制亦有斯倉開元之二十四年又於京城大置賤則加價收糴貴則減價糶終年出糴所以時無艱食亦無傷農今者若官司上聞追葺舊制以時斂散以均貴賤其於美利不亦多乎

對人者邦之本也衣食者人之所由生也古者聖人在上而下不凍餒者非家衣而戶食之蓋能為之開衣食之源均財用之節也方今食廩虛而農夫困布帛賤而女工勞以愚所聞粗知其本何者夫天地之數無常故歲一豐必一儉也衣食之生有限故物有盈則有縮也古人知其必然也故敦儉嗇以足衣務儲蓄以足食是以禹有九年之水湯有七年之旱野無青草人無菜色者無他焉蓋勤儉儲積之所致耳故曰前事之不忘後事之元龜也當今將欲開美利利天下以厚生生蒸人返貞觀之升平復開元之富壽莫善乎實倉廩均豐凶

則耿壽昌之常平得其要矣今若升聞率修舊制上自京邑下及郡縣謹豆區以出納督官吏以監臨歲豐則貴糴以利農歲歉則賤糶以卹下若水旱作沴則資為九年之蓄若兵革或動則餽為三軍之糧可以均天時之豐儉權生物之盈縮修而行之實百代不易之道也虞災救弊利物寧邦莫斯盛焉然則布帛之賤者由錐刀之壅也苟粟麥足用泉貨通流則布帛之價輕重平矣抑居易聞短綆不可以汲深曲士不可以語道小子狂簡不知所以裁之莫究微言空慙下問謹對

進士策問五道 元和三年為府試官

第一道

問禮記曰事君有犯無隱又曰為人臣者不顯諫然則無乃失為臣之節乎語曰不知命無以為君子易曰樂天知命故不憂又語曰君子憂道不憂貧斯又憂道者非知命乎樂天不憂者非君子乎夫聖人立言皆有倫理雖前後上下若貫珠然今離之則可以旁行合之則不能同貫豈精義有二耶抑學者未達其微旨耶

第二道

問大時不齊大信不約大白若辱大直若屈此四者先聖之格言後學之彝訓有國者酌之以行化也立身者踐之以修己也然則雷一發而蟄蟲蘇勾萌達霜一降而天地肅草木衰其為時也大矣斯豈不齊者乎日月代明而晝夜分刻漏者準之無杪忽之失焉春秋代謝而寒暑節律呂者候之無黍累之差焉其為信也大矣斯豈不約者乎堯讓天下而許由遁周有天下而伯夷餓其為白也大矣斯亦不辱者乎桀不道龍逢諫而死紂不道比干諫而死其為直也大矣斯豈不屈已者乎由是而觀有國者立身者惑之久矣衆君子試為辨之

第三道

問大凡人之感於事則必動於情發於歎興於詠而後形於歌詩焉故聞蓼蕭之詠則知德澤被物也聞北風

之刺則知威虐及人也聞廣袖高髻之謠則知風俗之奢蕩也古之君人者採之以補察其政經緯其人焉夫然則人情通而王澤流矣今有司欲請於上遣觀風之使復採詩之官俾無遠邇無美刺日採於下歲聞於上以副我一人憂萬人之旨識者以為何如

第四道

問百官職田蓋古之稍食也國朝之制懸在有司兵興已還吏鮮克舉今稽其地籍則田亦具存計以戶租則數多散失至使內外官中有品秩等局署同而厚薄相懸不啻乎十倍斯者積弊之甚也得不思革之乎請陳所宜以救其失

第五道

問穀帛者生於下也必由均節以致厚生今田疇不加闢而寂粟之價日賤桑麻不加植而布帛之估日輕懋力者輕用而愈貧射利者賤收而愈富至使農人益困游手益繁矣然豈穀帛斂散之節失其宜乎將泉貨輕重之權不得其要乎今天子方策天下賢良政術之士親訪利病以補察其政經緯其人焉夫王庭其將何辭以對

奉敕試制書詔批答詩等五首 元和二年十一月四日自集賢院召赴銀臺候進旨五日召入翰林奉敕試制詔等五首翰林院使梁守謙奉宣宣授翰林學士數月除左拾遺

將仕郎守京兆府盩厔縣尉集賢殿校理臣白居易進

奉敕試邊鎮節度使加僕射制

門下鎮寧三邊左右百揆無茲重任必授全材某鎮節度使某乙天與忠貞日彰名節德溫以肅氣直而和明略足以佐時英姿足以遏寇累經事任歷著勳庸中權之令風行外鎮之威山立戎夷懾服漢兵無西擊之勞疆場底寧胡馬絕南牧之患禁暴而三軍輯睦除害而百姓阜安千里長城一方內地實嘉乃績爰簡朕心夫竭力輸誠為臣之大節念功懋賞有國之恒規顧茲忠

勤宜進爵秩爾有統戎之略已授旌旄爾有宣贊之猷特加端揆往踐厥職其惟有終可尚書左僕射餘如故主者施行

與金陵立功將士等敕書

敕浙西立功將士等朕自臨寰宇已再逾年以忠恕牧萬人以恩信馭百辟動必思於卹隱靜無忘於泣辜庶乎馴致小康寖興大道也李錡因緣屬籍踐歷官常包藏禍心素懷梟獍之性彰露凶德忽發豺狼之心朕念以宗支務於容貸諭以迷復卒無悛心而乃保界重江竊弄凶器抗拒朝命驅協師人背德欺天亂常干紀蜂蠆之毒流於郡縣犬彘之行肆於閨門惡稔禍盈親離衆叛人神共棄天地不容卿等忠憤闇彰義勇潛發變之生人誠感君親義激臣子臨危見不奪之節因事立于軍前擒其兇魁生致于闕下廊千里之沴氣濟一方非常之功予嘉乃誠一念三歎至於圖勞懋賞詢事策

勳各有等差續當處分故先宣慰宜並悉之冬寒卿等各得平安好遣書指不多及

與崇文詔時崇文為西川節度使

敕崇文卿忠廉立身簡直成性董戎長武邊候又安授律西川克徒蕩滅是以寵崇外閫秩進上公而能省事安人多方撫俗諭朕念功之旨勉其師徒宣朕卹隱之心慰彼黎庶威立無暴功成不居累陳表章懇請朝覲雖殿邦之寄重誠欲藉才而望闕之戀深固難奪志且嘉且歎彌感於懷屬時候嚴凝山川修阻永言跋涉當甚勤勞佇卿來思副朕誠望想宜知悉冬寒卿比平安好遣書指不多及

批河中進嘉禾圖表

上天降休下土効祉將表豐年之兆故生同穎之祥顧慙寡德受此嘉瑞披圖省表閱視久之卿發誠自中歸美於上亦宜勉勤匡贊馴致雍熙庶洽昇平之風以叶和同之慶所賀知

太社觀獻捷詩以功字為韻四韻成

淮海妖氛滅乾坤嘉氣通班師郊社內操袂凱歌中廟算無遺策天兵不戰功小臣同鳥獸率舞向皇風

白氏長慶集卷四十七

謹案卷四十五第十三頁後一行何者刊本者訛以據唐文粹改

第十四頁前四行縱佛出世刊本縱訛從據唐文粹改

第十五頁前四行若云依義又依語按唐文粹又作不

第十五頁前七行與法王金剛金剛三昧之說同者亦非一也按唐文粹無下金剛二字

第十六頁前三行又五蘊者刊本蘊訛陰據唐文粹改下同

卷四十六第五頁後七行若垂來代以為訓戒刊本來訛末據唐文粹改

總校官庶吉士 臣張能照
校對官庶吉士 臣徐如澍
謄録監生臣張孝基

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷四十八

唐 白居易 撰

中書制誥一 舊體○凡二十七道

張徹宋申錫可並監察御史制

敕舊制副丞相缺中執憲得出入御史缺則於內外史中考覈其實封奏其名以補之今御史中丞僧孺奏某官張徹某官宋申錫皆方直彊毅可監察御史章下丞相府丞相亦曰可朕其從之並可監察御史

楊子留後殿彪授金州刺史無侍御史河陰令韋同憲授南鄭令韋弁授絳州長史三人同制

敕某官殿彪等今之郡守古侯伯也今之邑令古子男也於吏有君臣之道焉於人有父母之道焉郡邑之間承上率下者州長史也凡此之官與吾共理使吾人安而無怨者其在吏良而政平乎今秦之郡也秦告專達

得行異政以彪清平信惠臨事能守大小之職率著名績故仍憲簡俾往牧之南鄭梁之邑也上有賢師無憂掣肘以同憲河陰有政可以移用故換銅印俾往宰之而絳為名藩弁實良士命之贊貳亦叶其宜宜各悉心修舉三職可依前件

馮宿除兵部郎中知制誥制

敕吾聞武德暨開元中有顏師古陳叔達蘇頲稱大手筆掌書王命故一朝言語煥成文章朕承祖宗思濟其美凡選一才補一職皆不敢輕易其庶幾前事乎刑部郎中馮宿為文甚正立意甚明筆力雄健不浮不鄙況立身守事端方精敏而我詰命忽思潤色之聽諸人言曰宿也可宿立朝歷御史博士郡守尚書郎在仕進途不為不遇然不登茲選未足其心故吾於今歸汝職業仍遷秩為五兵郎中勉繼顏陳無辱吾舉可尚書兵部郎中知制誥

鄭覃可給事中制

韋審規可西川節度副使御史中丞李虞仲崔戎姚向溫會等並西川判官皆賜緋各檢校省官無御史制

敕西川曰益部地有險府有兵礙戍屏華號為難理故吾命文昌為帥長俾鎮撫焉次命虞仲審規為上介俾左右昌賢而審規輩才以才佐賢蜀必理矣輟三署吏贊丞相府假憲官職加臺郎暨一命再命之服以遣之其於

張大光榮與四方征鎮之賓寮不侔矣爾等苟佐吾丞相以善政聞使吾無一方之憂吾寧久遺汝於諸侯乎爾其勉之可依前件

魏博軍將呂晃等從弘正到鎮州各加御史大夫賓客等制

勅去年冬命侍中弘正建大將軍旗鼓移鎮於成德軍而晃以下四十有一人實從魏來或驅或殿被堅執銳可謂有勞宜以官坊之寮憲府之職隨其名秩序而寵之可依前件

張平叔可戶部侍郎判度支制 時長慶二年三月制

勅故事君使臣其道不一或先勞而後受賞或先加寵而後責功蓋宜便有後先時事有緩急故耳朝議大夫守鴻臚卿無御史大夫判度支上柱國賜紫金魚袋張平叔國之材臣也計能析秋毫吏畏如夏日司會逾月綱條甚張況師旅未息調食方急倚成取濟非爾而誰故自大鴻臚換居人部造膝而授不時而遷其要無他是欲急吾事而望倚爾功也公卿以降羣有司盈庭然問曰與吾坐而決事丞相以下不過四五而主計之臣在焉非智能則事不可成非諒直則吾難近噫職局之外得不思稱官望而厭我心乎可守尚書戶部侍郎判度支散官勳賜如故

李虞仲可兵部員外郎崔戎可戶部員外郎制

敕敘南西川節度判官朝散大夫檢校尚書戶部郎中兼侍御史上柱國賜紫金魚袋李虞仲西川觀察判官朝議郎檢校刑部員外郎兼侍御史雲騎尉賜緋魚袋崔戎等去年春朕憂西南事授丞相文昌鉞鎮撫之次選郎吏有才實如虞仲輩者往贊理之故其制云苟佐吾丞相以善政聞寧久遺汝於諸侯乎今蜀政成矣蜀人安矣是汝輩職修事舉而奉吾詔書甚謹也前言在耳安可弭忘並命為郎主吾信賞虞仲可行尚書兵部員外郎戎可尚書戶部員外郎散官勳如故

牛僧孺可戶部侍郎制

敕戶部侍郎周之地官小司徒也掌天下田戶之圖生齒之籍賦役貨幣之政令以待國用而質歲成元和以還日益寵重善其職者多登大任中茲選者莫匪正人誰其稱之我有邦彥朝議郎守御史中丞上柱國賜紫金魚袋牛僧孺自舉賢良踐臺閣秉潤色筆提糾繆綱而書命無繁詞決事無留獄受寵有憂色納忠多苦言朕心知之何用不可夫以人會之重如彼僧孺之賢若此俾居是職不亦宜乎可守尚書戶部侍郎散官勳如故

庾承宣可尚書右丞制

敕朝議大夫守尚書刑部侍郎驍騎尉庾承宣昔我太宗文皇帝嘗謂尚書丞百職綱維事一失中則天下有受其弊者因命戴冑魏徵及杜正倫劉洎輩繼領是職分居左右官修事理人到于今稱之故吾前命崔戎持左綱今命承宣操右轄衆口籍籍頗為得人況承宣端諒勤敏周知典故必能為我紐有條之綱枉妄動之輪坐曹得出入郎官立朝得奏彈御史會政決要扶樹理本無俾戴冑魏劉杜專美於貞觀中可守尚書右丞散官勳如故

張聿可衢州刺史制

敕中散大夫行尚書工部員外郎上柱國吳縣開國男食邑三百戶張聿內外庶官同歸共理牧守之任最親吾人蓋施張舉措由其心賞罰威福懸其手若一日失其職一郡非其人而名未達于朝聽之間為害已甚矣選授之際得不慎夫以爾聿前領建溪有理行次臨汭郡著能名用爾所長副吾所急宜輟郎署往頒詔條來暮之聲佇入吾耳可使持節衢州刺史散官勳如故

辛丘度可工部員外郎李石可左補闕李仍叔可右補闕三人同制

敕朝散大夫右補闕內供奉飛騎尉辛丘度等朕詔丞相求方畧忠讜之士置于左右而播等以石暨仍叔應詔言其為人厚實謇直嘗以文行謀畫容於幕府之間

臨事敢言當官能守可使束帶同升諸朝又言丘度介潔靜專不交勢利宜加推奬以勸其徒況久次者轉遷後來者登進皆適所用平章可之可依前件

魏博軍將薛之縱等十四人各授官爵制

敕薛之縱等去年冬授憩鉞俾自徐鎮潞而憩與其麾下同德食不求飽席不暇暖節鎮殿定一如所委此誠憩之忠略然所賴之縱等焦心戮力同濟厥功而頒賞已逾時秩宜加等我有爵祿分而命之知吾不遺細大之功可依前件

裴度李夷簡王播鄭絪楊於陵等各賜爵并迴授爵制

敕禮云臣下竭力盡忠以立功於國者必報之以爵祿此言上之不虛取于下也而司空度等咸以心力作股肱心膂之臣大節大勞書在甲令然則功如是忠如是高爵重秩予何愛焉故能統御之初先行信賞詔王爵者合為奏書或加寵進封或延恩任子次勤第品咸按舊章行乎敬之無忝予一人之嘉命可依前件

鄭餘慶楊同懸等十人亡母追贈郡國夫人制

敕餘慶亡母某氏等夫德不旌則勸善之典缺矣親不顯則揚名之道廢矣凡今公卿大夫至於元士濟濟然抱忠履信立我朝者皆聖善之教燕翼之方所致也自家刑國有所從來不大封崇是忘報施朕去年仲月統御之初發號推恩先降是命豈直光前慰後而已哉亦欲使天下為母者聞庶幾乎善統其家慈訓其子厚人倫而美教化也可不務乎

李寘授咸陽令制

敕某官李寘近者西夷犯塞詔諸將出師司計臣俊言寘有應辦才可司饋餉故自京府掾假臺郎憲職以命之屬寇遁師旋未展其用況在公族推有器幹今授銅印俾宰咸陽夫庶官之任為急西郊咫尺佇爾能聲可京兆府咸陽縣令

劉縱授祕書郎制

勅某官劉縱徒步詣闕上獻封章又自叙其先臣陳許
閒事皆歷歷可聽公侯子弟多溺於驕邪爾能讀書學
文自可嘉奬圖籍之府命爾為郎豈唯振滯求能且不
欲使勲勞之後棲棲於塵土中可祕書省祕書郎
程羣授坊州司馬制

勅程羣嘗從事於鎮冀之閒病免所職垂老之歲棄為
窮人倀倀無歸有足傷者夫一夫不獲若納諸隍此聖
王用心推己及物今宜與羣祿食使飽暖其身亦猶晉
君不能忘情於絳老也往佐中部爾其念哉可坊州司
馬

海州刺史王元輔加中丞制

勅海州刺史王元輔漢制二千石有政績者就中加命
秩不即改移蓋欲使吏久於官而人安於化也今元輔
為郡頗有理名廉使上聞奏課居最宜加中憲旌而寵
焉庶使與君共理者聞而知勸可無御史中丞

楊潛可洋州刺史制

勅某官劉縱徒步詣闕上獻封章又自叙其先臣陳許
閒事皆歷歷可聽公侯子弟多溺於驕邪爾能讀書學
有端士之操朝議大夫前使持節吉州諸軍事吉州刺
史上柱國李繁精彊博敏有才子之稱將仕郎前使持
節光州諸軍事守光州刺史雲騎尉史備變通健決有
良吏之用而能本於文學輔以政事為郎見其行為郡
聞其聲夫洋更梁之險遂居蜀之腴濠控淮之要三者
皆名郡而委之三吏得不思勤儉教導勞來安輯嘗雨

吾土襦袴吾人者乎潛可使持節洋州諸軍事守洋州
刺史散官勲如故繁可使持節都督遂州諸軍事守遂
州刺史備可使持節濠州諸軍事守濠州刺史充團練
渦口西城等使官勲如故

張洪相里友畧並山南東道判官同制

敕朝議郎守太常博士上柱國張洪前瀛漢等州都團
練判官朝議郎侍御史内供奉上柱國賜緋魚袋相里
友畧等元翼以大節大忠綽聞朝野授鉞開府殿我漢

南而又求賢乞能以自參貳則其寘寀宜有以稱之故求吾俊造之英勲烈之胄達朝儀而練戎事者與焉今以洪之知國禮奉家聲以友畧之富藝文飽軍旅兩中是選合而命之優秩寵章無所愛惜時無古今代有忠賢苟致吾元翼於羊杜間別有陟明之典在洪可檢校尚書職方員外郎無侍御史充山東南道節度判官仍賜緋魚袋散官勲如故友畧可檢校尚書屯田員外郎兼侍御史充山南東道觀察判官散官勲如故

姚成節右神策將軍知軍事制

勅朝議郎前使持節成州諸軍事守成州刺史充本州守捉使賜紫魚袋姚成節嘗為天平軍裨將當劉悟之立忠勲也謀成事集爾有助焉雖授一城未足酬奬況聞信厚勤恪宜於爪牙肘腋間居之昔漢文帝以宋昌忠勞擢拜將軍掌宿衛今吾用汝猶前志也環拱之職得不勉歟可毅果校尉守右神策將軍知軍事賜如故

高鉞等一十人亡母鄭氏等太君制

勅京兆尹無御史大夫柳公綽長吏數易為害甚多通來都畿未免斯弊或苛急而人重困或軟弱而姦不息得其中者其公綽乎細大必躬親剛柔不吐茹甚稱厥職惜而不遷然智者常憂忠者常勞亦非吾以平施御臣下之道也尚書六職天官首之辯論官材澄汰流品比諸内史選妙秩清詢衆用能無易公綽爾宜飾躬承命以裴王崔毛為心苟副吾言用稱乃職而今而後亦何往而不適哉可尚書吏部侍郎

孔戣可散騎常侍制

勅昔齊桓公心體鮮怠則隰朋侍漢成帝親重儒術則

劉向從今之常侍是其選矣稱其任者唯正人乎吏部侍郎孔戣言行謹直風操端莊肅然禮容清廟之器始自筮仕迄于天官虛舟為心利刃在手全才具美時論多之可使珥貂立吾左右從容侍從以備顧問隰朋劉向豈遠乎哉可右散騎常侍

王公亮可商州刺史制

勅尚書司門郎中王公亮茂於學精於文文學之外有枅思積切亳刪符佛切鐘之用自佐戎律領郡符持憲為郎皆稱厥職吾前命劉遵古張平叔為商州刺史繼有善政人用乂安今爾代之守而勿失況商土瘠商人貧可以靜理而阜安不宜改張而易轍以爾精敏當自得中可商州刺史

韋覬可給事中庾敬休可兵部郎中知制誥同

勅職之要莫先乎駁正文之選莫難於司言將使朝綱有條朕命惟允在二者得人而已中大夫使持節蘇州

諸軍事守蘇州刺史上都騎尉韋覬精微專直通乎事典可使平奏議而坐左曹朝散大夫尚書禮部郎中上柱國庾敬休温裕端明飾以辭藻可使書誥命而專右席而輪轅鑿枘各適所宜夫惟刺史守列城郎官應列宿選任倚注非不榮重然吾左右前後方求正人如覬敬休不宜踈遠亦猶有聲之玉無類之珠不置於珮服掌握之間皆非其所也宜自敬謹無忝吾言覬可行給事中散官勳如故敬休可尚書兵部郎中知制誥散官勳如故

白氏長慶集卷四十九

唐　白居易　撰

中書制誥二　舊體。凡三十道

李愬贈太尉制

勅故特進行太子少保上柱國涼國公食邑三千戶食實戶五百戶李愬在建中歲泚賊叛逆惟太師晟實仗大順翦而誅之在元和朝蔡寇充斥惟爾愬實奮奇策虜而戮之父子之功書於甲令俱為第一焯職略切暉呼回切當時矧爾一登將壇六換鉞鉞坐論巖廊之道卧理保傅之事方深倚望奄忽淪謝是用當食累歎視朝三輟豈不以爪牙之威缺立日切於外股肱之痛軫於中者乎而弔奠之命贈六鳳切賻符過切之數雖加常等未表殊恩宜以太尉之秩贈上公之衮斂俾爾被哀榮服忠孝從先太師於九原也不其盛歟嗚呼美終必復禮無不答昔爾之勤勞如彼今吾之寵飾如此君臣報施可謂

兩臻其極焉爾靈有知欽我追命可贈太尉仍令所司備禮冊命賜絹二千匹布七百端米粟一千石委度支送

田布贈右僕射制

敕朕聞古之臣子有忍死効節為忠者有不傷髮膚全歸為孝者有不顧性命引決為忠者但問所操所蹈何如耳豈繫去就生死之間耶噫今有重義如泰山輕生如鴻毛死而不朽者安得不褒揚寵飾使天下聞之所以勸孝心激忠腸然後薄者敦懦者立幸生者恥格也故魏博等州節度觀察處置等使起復寧遠將軍守右金吾大將軍員外置同正員檢校工部尚書無魏州大都督府長史御史大夫賜紫金魚袋田布其父太尉甚賢此子鎮陽之亂弘正殁焉而布枕戈嘗膽誓報冤恥故吾以大將軍之旗鼓鉞鉞先臣之土壤士卒盡用委付親加勉諭人鬼之憤期一洩而甘心焉既而激發魏師出疆臨敵事有不得已者布亦未如之何卒至於剪

心自明遺疏自列謝君於天上報父於地下可謂田氏有孝子國家有烈臣則吾之知臣弘正之知子明矣聳動人聽盡迄切力傷我慄故廢臨朝所以示榮也哀榮恩禮至則至矣嗚呼曾未足以顯爾之節不厭吾之心乎可贈尚書右僕射賜布帛三百段米粟二千石委度支遣

韋貫之可工部尚書制

敕河南尹韋貫之善馭者齊六轡善理者正六官六官成則百事舉故吾選賢任舊以次第補之而六卿材吾已得五闕一不可待汝而成貫之以正行明識為先朝輔始以直進終以直退道有消長德無緇磷及帥湘潭尹河洛而廉平清一之政繼聞於京師名簡吾心善入我耳宜置朝右以之厚時風況今之尚書漢公卿也言動可否屬人耳目焉固不專率四屬程百工備位於冬官而已可工部尚書

太子詹事劉元鼎可大理卿無御史大夫充西

畬盟會使右司郎中劉師老可守本官充盟會副使通事舍人太僕丞巫李武可守本官無監察御史充盟會判官三人同制

敕太子詹事劉元鼎等夫選可任而任之則用無不適擇可勞而勞之則事無不成蓋君使臣臣事君之大端也屬西夷乞盟求可以涖之者歷選多士吾得三人今以元鼎之博通師老之誠諒武之恭敏合而為用不亦可乎爾宜臨之以莊示之以信儀形辭氣皆有可觀必能率服彼戎不獨益敬吾使法卿憲秩寵之以遣可依前件

許季同可秘書監制

敕大理卿許季同國朝以來有劉得威張文瓘唐臨為大理卿有魏徵虞世南顏師古為秘書監設官之重得賢之盛人到于今稱之今季同以明慎欽恤理刑獄以文學博雅長圖籍由廷尉而長秘府論者榮之宜自重其官自遠其道又思與劉張唐魏虞顏為比不亦自多

乎可秘書監

張元夫可禮部員外郎制

勅殿中侍御史張元夫官有秩清而選妙者其儀曹員外郎之謂乎凡殿内御史雖文才秀出功課高等者滿歲而授猶曰美遷有如元夫連膺二選歷彼踐此猶以為宜況怒飛青宵翔集禁陛由茲去者十八九焉汝知之乎思有以稱可尚書禮部員外郎

楊嗣復可庫部郎中知制誥制

敕權知兵部郎中楊嗣復朕聞前代制誥中書令侍郎舍人通掌之國朝以來或以他官無領惟其人是用不限於資秩職署焉予以為然多縣是選前所命者時稱得人研實覈名次第及汝汝嗣復根於義訓播為令器文煥發而才秀出不當泪沒於郎吏問況貞元中汝父為中書舍人甚稱厥職今使汝繼書吾命成一家言堂炟況遠切

國華在於此舉爾宜兢兢祇勵無隕其名可庫部郎中知制誥

張平叔可京兆少尹知府事制

勅商州刺史張平叔為人廉直為政簡惠前後歷掾邑宰郡守而去思來暮之謠繼聞於人聽焉及副鹽鐵官刺商雒郡會課報政亦甲於他官自貞元以來用三科取士奉詳明政術可以理人之詔而得其名有其實者幾何人哉平叔居其一也能効若是何用不臧故事内史缺未補間亞尹得行大京兆事試可而即真者往往有之故其選任日益難重爾宜稱所舉慎厥職無墮大以勤小無急弱以緩彊夕念朝行遵吾約束可京兆少尹

知府事

康日華贈坊州刺史

勅漢令軍中士有不幸死者得以棺斂傳送若是而已猶四方歸心焉矧吾褒贈以榮之惻隱以將之顯其忠撫其後亦所以激生者節豈獨慰逝者魂乎左神策軍赴行營正將試太常卿康日華領王師死王事軍書置奏朕甚悼焉可贈坊州刺史

張籍可水部員外郎制

勅登仕郎守國子博士張籍文教興則儒行顯王澤流則歌詩作若上以張教流澤為意則服儒業詩者宜稍進之頃籍自校秘文而訓國胄今又覆名揣稱以水曹郎處焉前年以來凡歷文雅之選三矣然人皆以爾為宜豈非篤於學敏於行而貞退之道勝也與之寵名者可以奬夫不汲汲於時者可守尚書水部員外郎散官勳如故

何士乂可河南縣令制

勅漢朝郎官出宰百里故今京邑令缺多命尚書郎補焉朝議郎尚書水部員外郎何士乂慎檢和易介然有常守而勿失可使從政然能佩弦以自導帶星以自勤則緩急勞逸之間必使適宜而會理矣以爾舒退故吾進之可守河南縣令散官如故

崔植一子官迴授姪某制

勅丞相植典職樞務亦既逾歲而能明我目達我聰左右我躬以底于道況屬郊祀攝贊大儀寵錫之間植宜加等而念其猶子乞用推恩既叶舊章允膺新命其姪某可某官

王起等賜勳制

勅中書舍人王起等朕臨御之始慶賞遂行卿士大夫遞加勳秩自武騎尉以上十有二轉自起以下十有四人咸賜以勳舉書于籍可依前件

蕭俛除吏部尚書制

勅古者君使臣以禮臣事君以忠季代以還鮮由茲道先皇帝創於是故在位十五載凡解相印者殆二十人多寵為大僚或付以兵柄矧予小子宜有加焉而輔弼之臣嘗經一日造吾膝沃吾心則思與之始終厚申恩禮不唯勸感來者且不敢失墜先志也尚書右僕射蕭俛忠肅孝敬佐吾為理以勤事國以疾退身本末初終不失其道既免樞務倚為右揆加恩超等復吾前言而俛繼上讓章至于三四敦諭煩切陳乞彌堅是用正命

為選部尚書而冠六卿統百職尚可以表吾寵重亦所以成爾謙光爾宜欽厥止慎厥終無忝我褒揚之命可

吏部尚書

溫克卿等授官賜緋充滄景江陵判官制

敕溫克卿等今之俊乂先辟于征鎮次升于朝廷故幕府之選下臺閣一等異日入為大夫公卿者十八九焉荆門景域南北大府而堯卿等或已參軍要或方受兵書各命以官分試其事名秩章綬分而寵之夫千里之行始于足下苟自彊不息亦何往而不届哉可依前件

神策軍及諸道將士某等一千九百人各賜上柱國勳制

敕古之善為國者勞不忘而賞不濫有賞一人而為僭寡也朕自統御以來忽忽有念念天下材力之將勇敢者有千百人而不為費者其要在當否而已不繫於衆之士進有征討之苦退有守捍之勤藏之中心何嘗暫忘而亟因大慶思洽普恩某等若干人咸進勳級並可

上柱國

李彤授檢校工部郎中充鄭滑節度副使王源中授檢校刑部員外郎充觀察判官各無侍御史賜緋紫制

敕萬年令李彤（徒紅切）侍御史王源中等舜以五長綏四國若今之節制也周以十聯率諸侯若今之廉察也國家合為一柄付有功諸侯故其陪臣選任益重或輟朝籍授簡書者往往而有況承元有大忠於國受重任于外使其承上旨下敬始善終實在庶僚叶力以濟今以

彤宰京邑有理劇之用如水在器撓之不濁以源中立憲府有糾正之能如刀發硎割之無滯一可以倅（七醉切）戎事一可以佐軺（余招切）車二職交修在此一舉臺郎憲

吏金印銀章加乎爾身無忝我命可依前件

柳公綽父子溫贈尚書右僕射實侔父叔向贈工部尚書薛伯高父懌贈尚書司封郎中元宗簡父鋐贈尚書刑部侍郎皇甫鎛父愉贈

尚書右僕射韋文恪父漸贈太子少保王正雅父翊贈太子太師范季睦父彥贈禮部郎中八人亡父同制

勅古人有云樹欲靜而風不止子欲養而親不待向無顯揚褒贈之事則何以旌先臣德慰後嗣心乎故朕每施大恩行大慶而哀榮之命未嘗闕焉銀青光祿大夫行尚書吏部侍郎上護軍河東縣開國子柳公綽父溫等咸有令子集于中朝資父事君移忠自孝本於嚴訓酬以寵名賜命追榮各高其等嗚呼存者不匱往者有知斯可以載揚蘭陔居亥切之光輟風樹之歎耳可依前件

李宗河可渭南令李玭可京兆府戶曹制

勅李宗河等夫綱一提則羣目舉源一澄則衆流清故朝廷命官師選寮屬亦得其人矣按內史公綽奏宗河學古修己練達道里乃乞為甸縣令玭勵節徇公通詳典故乞為天府掾況渭南封圻之守邑戶曹賦籍之要司位雖未高職亦不細宜乎以三語自試以一同自効無俾爾長貽失舉之責焉可依前件

兵部郎中知制誥馮宿侍御史裴注義武軍行軍司馬御史中丞蕭籍鄜州刺史齊照鄧州刺史渾鐵呼對切並可朝散大夫同制

勅某官馮宿等凡品秩之制有九自五而上謂之貴階而宿司吾言注持吾憲籍照以降皆著勤由朝議郎一進而及此此之所以為貴者簪及子命及妻豈唯腰白金服赤弟敷勿切從大夫之後而已寵數既重思有以稱之並可朝散大夫

太常博士王申伯可侍御史鹽鐵推官監察御史裏行高詣河東節度參謀無監察御史崔植並可監察御史三人同制

勅某官王申伯學優行茂飾以詞藻執禮定議多得其中某官高詣溫莊潔白不交勢力某官崔植外和內直通知政典在倫輩內而人皆謂之滯淹唯是三子之才

吾得於御史中丞僧孺御史吾耳目官也非清明勁正不泥不撓者安可使辨淑慝振紀律廣吾之聰明焉並命同升無忝是舉可依前件

温造可起居舍人充鎮州四面宣尉使制

勅殿中侍御史温造嘗糾天府不曠官馳軺車不辱命況為人外和内決以無濟為心拔居殿中以備時使會吾憂兩河間事求可諭朝旨慰人心者使焉揆効酌能汝中吾選故不待滿歲擢為右史出則銜吾命入則記吾言奬任不輕思有所立可依前件

高芳穎等四人各贈刺史制

勅故某官高芳穎等昔文王葬枯骨之無知也但惻隱之心不忍棄也故天下皆歸仁焉況捐軀之魂死節之骨見危授命朕甚憫之深州故小將高某等四人皆從戰陣連歿王事褒贈之數宜其有加並命追榮以光地下可依前件

崔咸可洛陽縣令制

勅度支員外郎崔咸漢以四科辟士求多略不惑彊明決斷者任三輔令故今兩京令欵亦擇尚書郎有才理者補之而咸在郎署中推為利用加以詞學緣飾吏能操割洛陽必有餘力然宰大邑如烹小鮮人擾則疲魚擾則餒寬猛吐茹其鑒于茲可洛陽令

周愿可衡州刺史尉遲銑可漢州刺史薛鯤可

河中少尹三人同制

勅前復州刺史周愿等夫勞者之思休息病者之思救療人之本情也今兵戈甫定物力未豐如聞湘衡巴漢之間人猶疲困宜擇良二千石俾休息而救療之而愿銑鯤等前以符竹分鎮三郡皆有善政達乎朝廷舉課考能無愧是選息勞救病其有望於汝乎河中吾之股肱郡也貳尹職而佐府事者亦在得人命鯤處之無荒厥職可依前件

楊景復可檢校膳部員外郎鄆州觀察判官李

綏可監察御史天平軍判官盧載可協律郎

天平軍巡官獨孤涇可監察御史壽州團練副使馬植可試校書郎涇源掌書記程昔範可試正字涇源判官六人同制

勅某官楊景復等士子不患無位患已不立苟有所立人必知之惟爾等六人縕才業文咸士之秀者果為賢俟交辟俾朕得聞其姓名是用各進其秩分授以職若修飾不已籌謀有聞則鴻漸之資當從此始而景復稟訓祇命頗著令稱故因滿歲特假臺郎古者公臣之良入補王職朝奭非遠爾其勉之可依前件

前廬州刺史殷祐可鄭州刺史制

勅某官殷祐夫吏寬信則人人不偷吏廉明則人人盡力吾觀祐之為政其近之乎前守廬江能率是道歲會課第甲於他州俾精前功且佇來効宜換符竹移牧鄭人在春秋時鄭為侯國武公善于其職子產遺愛於人人無古今吏有能否聽吾用汝汝其嗣之可鄭州刺史

李德循除膳部員外郎制

勅尚書郎自秦議彌綸外凡邦之牲豆之品醴膳之數實糾理之命文昌長佐春官卿以朝散大夫守祕書丞上柱國李德循籍訓于台庭業官于書府揆才考第得補為郎司膳叅員爾宜專掌奇尚書膳部員外郎餘如故

張正甫可同州刺史制

勅馮翊吾左輔也分理浩穰汝兩切率先風化故其選次任內史一等而冠四方岳牧之首焉宜求吏課高位望重者分部共理以夾輔京師尚書右丞賜紫金魚袋張正甫自登臺閣為人讜直物論時望敬而重之及領藩部為政寬簡將吏黎庶信而愛之所謂朝廷正臣郡國良吏常有惠政加于是邦迨茲五年去思猶在故輟臺轄再委郡符宜敬服新命撫修舊政俾吏畏如夏日人歸如流水慎于終始典于厥官可持節同州諸軍事守同州刺史充本州防禦使散官勳如故

崔琯可職方郎中侍御史知雜制

勅近歲已來副相多缺朝綱國紀專委中憲而侍御史一人得總臺事以左右之今御史中丞德裕以中散大夫行尚書吏部員外郎上柱國崔琯守文無害莅事惟精在郎署中推其才理奏補是職請觀其能因而可之仍加寵秩操執舉錯爾無自輕可行尚書職方郎中無侍御史知雜散官勳如故

白氏長慶集卷五十

唐 白居易 撰

中書制誥三 舊體。凡二十八道

冊新廻鶻可汗文

維長慶元年歲次辛丑四月庚寅朔二十一日庚戌皇帝若曰唐有天下垂二百載列聖垂拱八荒即叙舟車之所及日月之所照威綏仁董罔不嚮化惟北之氣積厚而靈靈發象生生為豪傑義信武烈代為名王南西東方亦有君長較雄鬬智莫之與京國朝以來寖漬風澤或効功伐或申婚媾同和協比以託于今今朕不德祇嗣大統推義布信以初為常矧乎柔遠申恩睦鄰展禮茲惟舊典垂自祖宗虔奉恭行安敢失墜咨爾九姓廻鶻君登里羅羽録沒密施句主録毗伽可汗地生奇特天賜勇智英姿所莅雄略所加諸戎雜虜愛畏柔服風靡山立清寧一方宜人有土受天百禄時惟代嗣實

來告予曰予一人實鄰冊命是用遣使朝議大夫檢校左散騎常侍無少府監御史大夫雲騎尉賜紫金魚袋裴通副使朝議大夫守少府少監無御史中丞襲魏國公食邑三千戶賜紫金魚袋賈隣離珍切等持節備物冊為登里羅羽録没密施句主録毗伽可汗於戲善必有鄰德無不答此崇恩禮則彼竭信誠克保大義永藩中夏昭昭天地實聞斯言

冊廻鶻可汗加號文

維長慶元年歲次辛丑某月朔某日皇帝若曰北方之彊代有君長作殿玄朔實于皇唐粤我祖宗錫乃婚媾五聖六紀二邦一家此無北伐之師彼無南牧之馬兵車鋒刃以至今日咨爾廻鶻君登里羅羽録没密施句主録毗伽可汗義智忠肅武決勇健天之所授時而後生故東漸海夷西亘山狄惠寧威制鱗帖莫偃聲有聞於天下氣無敵於荒外而能事大圖遠納忠貢誠請仍舊姻誓嗣前好朕惟睦鄰是務柔遠為心既降和親之命遂申飾配之禮禮物大備寵章有加喜動陰山光增昴宿夫以廻鶻雄傑如彼慶榮若此雖自貴曰天驕子未稱其盛雖自尊曰天可汗未稱其美宜賜嘉號以大誇將來今遣使某官某副使某官某等持節加冊為信義勇智雄重貴壽天親可汗於戲善必有鄰降展親大德也進冊加號大名也宜乎思大德稱大名懋哉始終欽若唐之休命

韋綬從右丞授禮部尚書辭放從工部侍郎授

刑部侍郎丁公著從給事中授工部侍郎三人同制

勅尚書右丞韋綬等朕在東宮時先皇帝垂慈聖之德念予沖蒙選端士通儒使講貫今古自禮樂刑政暨君臣父子之道博我約我日就月將俾予今不至牆面而克荷丕訓大揚耿光實綬放公著之力也故朕嗣位未逾時月或自郡邸或自省署徵擢寵用為丞郎給事官雖超拜職亦俱舉師道光而心愈讓人爵貴而心益恭宜

更褒升重酬輔導以綏精粹辯博有先儒之風可作秩宗以放端明慎重行君子之道可居憲部以公著檢敬規度得有司之體可貳冬官於戲貞百工平五刑典三禮皆重任清秩予無愛焉益欲表三子道不虛行而明予一人德無不報也綏可禮部尚書放可刑部侍郎公著可工部侍郎餘並如故

李諒除泗州刺史無團練使當道兵馬留後無侍御史賜紫金魚袋張愉可岳州刺史同制勅柘淮壓湘之列城曰泗與岳舟車會焉軍戎屯焉是二郡守則易為政先是分領者多會有政歲時罷去長吏數易人必重困宜擇良二千石救而養之以諒自澄城長訖尚書郎中閒又再為州牧三宰劇縣皆苦心卹隱煦嫗及物操刃決滯蠹驍霍琥切有聲而愉亦學古入仕甚自修飾河西有政次於諒焉故命愉守岳命諒守泗仍以戎職留事憲簡章綏一加於諒諒其聽之哉異日吾將以重官劇職處爾爾安得不副吾所急用爾所

裴虞授殿中侍御史制

勅某官裴虞夷益切貞觀初張行成為殿中侍御史糾劾巡察時以為能朕思宏貞觀之風故選御史府官亦先其精敏剛正者以爾虞動循道理語必信直勵其志節有類行成因授厥官無忝吾舉可殿中侍御史

裴通除檢校左散騎常侍無御史大夫充迴鶻弔祭冊立使制

勅語曰使於四方不辱君命可謂士矣況馳輶軒奉璽書稱天子之使以耀焜絶域者豈容易其選哉少府監裴通温敬忠實加之謹敏有言語可任以專對有辯識可委以便宜屬北方君長來告代嗣求可以將命展禮申吾哀榮之恩者其任不細頗難其人擇臣者君而通可使命為副丞相而加金貂之貴授冊與節臨軒遣之庶乎遠而有光華且欲使絶俗殊鄰益敬吾使也可依前件

元稹除中書舍人翰林學士賜紫金魚袋制

勅仲尼曰志有之言以足志文以足言言之無文行而不遠故吾精求雄文達識之士掌密命立內廷甚難其人爾中吾選尚書祠部郎中知制誥賜緋魚袋元稹去年夏拔自祠曹員外試知制誥而能芟師銜切繁詞剗楚簡切弊句使吾文章言語與三代同風引之而成綸綍敷勿切垂之而為典訓凡秉筆者莫敢與汝爭能是用命爾為中書舍人以司詔令嘗因暇日前席與語語及時政甚開朕心是用命爾為翰林學士以備訪問仍以章綬寵榮其身一日之中三加新命爾宜率素履思永圖敬終如初足以報我可中書舍人翰林學士賜紫金魚袋

孔戔淺切為左丞制

勅漢詔丞相歲舉質直忠厚遜讓者蓋所以急賢俊扶政教厚風俗也然則退藏疎賤之士苟有一善尚搜而揚之況任久位崇才全望重而不致於急官要職者安可以紀綱庶政而羽儀朝廷焉正議大夫守右散騎常侍上柱國賜紫金魚袋孔戔自十年來歷中臺左曹國庠卿寺洎藩守近侍之職各以其任皆有可稱矧又貞白端莊淡然自立進無矜滿之色居無墮替之容求之周行不可多得若戔者宜尚扶政教厚風俗之選也尚書丞掌決百事樞轄六曹晉魏以還右卑於左惟有立者可以糾吏惟無瑕者可以律人無以易戔往恭乃位可尚書左丞散官勳賜如故

授柳傑等四人官充鄭滑節度推巡制

勅試太子司議郎柳傑等古者公府得自選吏屬令仍古制亦命領征鎮者必先禮聘而後升聞矧鄭滑帥承元輸忠仗順炳焉有大節於國奉上莅下實籍寮采以左右之而傑等或緣飾詞華或貯蓄才行揣摩思誠以待已知宜展籌謀用光慰薦傑可某官充鄭滑節度推官

韓愈等二十九人亡母追贈國郡太夫人制

勅王者有褒贈之典所以旌往而勸來也其有淑順之

德標表毋儀者聖善之訓照燭子道者又有名高秩尊祿養之不逮者霜降露濡孝思之罔極者非是典也則何以顯其教而慰其心焉國子祭酒韓愈母某氏等縕德累行積中發外歸于華族生此哲人為我蓋臣率由茲訓教有所自思不可忘是用啓郡國之封極哀榮之飾嗚呼歿而無知則已苟有知者則顯揚之孝追寵之榮可以達昊天而貫幽穹矣往者來者監予心焉可依前件

授駱峻太子司議郎梧州刺史賜緋魚袋無改名玄休制

勅某官駱峻桂林守土臣式方言梧為要郡兵後人困乞廉貞吏以撫之又言峻守道抱器可以起用朕方思良吏以活元元適副所求即可其奏官寮郡印命服嘉名四者與之足為優異峻宜副所舉慎所為無以滋章為聰明無以鹵莽為高簡勉率中道往安梧人可梧州刺史

劉總弟約等五人並除刺史賜紫男及姪六人除贊善洗馬衛佐賜緋同制

勅某官劉約等惟爾先父太師濟經武秉哲為國元臣鎮陽之役實殁王事茂勳大節書於旂常惟爾兄司空總象賢纂戎以續名業納忠於王室振耀其家聲而爾約等亦能稟守其風忠恭孝友念四方之訓而不墮居貴介之地而不驕況無器能皆可任用授郡符而加命服者五升朝序而佐環衛者六朱幡[手巂]紫綬煥赫相望勳德之家於斯為盛嗚呼昔武子有遺愛晉人憐其子趙季有篤行漢朝寵其弟今以濟之仗順積善宜鍾慶於子孫以總之輸忠立愛可延賞於弟姪多與爵祿予無惜焉欲使天下知爾父兄忠順之若彼而國家報施之如此可依前件

王元輔可左羽林衛將軍知軍事制

勅國家設十二衛猶漢之有南北軍而左右羽林尤稱親重自諸衛而移鎮者謂之美遷左神武將軍王元輔

生勲伐之家通吏理之事佐戎臨郡率著能名以掌勾陳而護建章備巡警而嚴羽衛大將軍事假而行之宜勵初終副茲寵任可依前件

尚書工部侍郎集賢殿學士丁公著可檢校左散騎常侍越州刺史浙東觀察使制

勅古者通守守土刺史按部從宜務簡今則合之故任日崇而選日重非廉平簡直無愷悌之德者曾不足中吾選焉其官丁公著嘗以學行禮法誨予一人報德圖勞連加寵擢起曹書殿無而委之二職增修三命益敬朕以浙河之左抵于海隅全越奧區延袤千里宜得良帥俾之澄清往分吾憂無出爾右假左貂而帖中憲操郡印而握兵符勉哉是行佇聞報政可依前件

鄭絪伊真切可吏部尚書制

勅天官太宰秩序常尊自昔迄今冠諸卿首非位望崇盛者不可以處之而朕即位以來凡命故相領者三矣迨此而四可不重乎東都留守防禦使檢校刑部尚書

兼御史大夫滎陽縣開國公鄭絪有丙吉之寬裕子產之恭惠合而為用藩輔四朝故事遺愛留于官次國之都府半在東周委以保釐人安吏肅重煩耆德入領冢卿昔魏用崔琰毛玠典吏曹一時之士以廉節自勵國朝以宋璟李乂掌選部亦能過絕訛偽振張紀綱官無古今得人則理吾言及此欲爾繼之可吏部尚書

勅李晟昔管仲云升降揖讓進退閑習臣不如隰朋令之通事舍人近此選也而晟常中此選善於其職故相導通奏之節宣揚拜起之儀引而贊之不聞失禮既終喪紀宜服官常可使束帶曳裾為吾謁者可通事舍人

徐登授醴泉令制

勅徐登京兆尹言登前為涇陽令清廉簡直奉法愛人請補醴泉再考其績昔子路理蒲仲尼誨曰愛而恕可以容困温而斷可以抑姦今醴泉人與蒲相類宜用此道往訓養之歲時之間期於報政可醴泉縣令

王汶加朝散大夫授左贊善大夫致仕制

勅王汶善修其身為時良士善訓其子為國憲臣況以時制之年知終請老不加優秩何厚吾風禮大夫七十而致仕故我以朝散贊善二大夫之爵加乎爾身惟秩與年兩皆得禮以茲退去亦足為榮可依前件

元公度授華陰令制

勅元公度吾欲理化萬方故自近始前授大宗正卿（治登）切印綬使牧華人翺翔能副吾此心選吏責課言公度廉明有守乞宰華陰當道東西往來先是為邑者多飾廚傳舍奉賓客以沽名譽而不親吾人爾能革之足為良宰敬長畏法無慢乃官可華陰縣令

唐州刺史韋彪授王府長史楊歸厚授唐州刺史制

勅韋彪等善官人者先考其能然後授以事使輪轅鑒枘各適其用則羣職庶政得以交修今以彪宦久年高勤於為政俾從優逸入補王官以歸厚文行器能辱在

巴峽勵精為理績茂課高區區萬州豈盡所用且移大郡稍展奇才以旻早著戎功通詳吏事西南物土罔不周知習俗從宜宜守嚴道分命以職各用所長庶乎咸修乃官同底于理可依前件

鄭絪烏重胤馬總劉悟李佑田布薛平等亡母追封國郡太夫人制

勅經曰立身揚名以顯父母孝之終也而絪等學文武之道以飾厥躬可謂善立身矣居將相之位以光大其門可謂能揚名矣夫自家所以刑國本立而後道生必待我哀榮之恩方成爾始終之孝是用啓封追號各顯乃親慰後光前孝道備矣可依前件

奉議郎殿中侍御史內供奉飛騎尉賜緋魚袋盧商可劒南西川雲南安撫判官朝散大夫行開州開江縣令楊汝士可殿中侍御史內供奉充劒南西川節度參謀二人同制

奉飛騎尉賜緋魚袋盧商等士之東髮立身為知己用
也無遠近無勞逸但問所務者何從者誰耳今蜀之帥
潞之長皆勤於述職妙於揀賢多得其儁材樂告以善
道故以參其選焉或從事有勞或即戎奔命輟玄黃之
著述振銅墨之滯淹以良士而贊賢俟宜乎多成功而
鮮敗事矣勉思所立各服乃官

欽定四庫全書

李演贈太子少保制

勅夫生立勳勤下以忠事上也歿加褒飾上以義答下
也忠義臻其分哀榮極其恩而君臣之道全矣故奉天
定難功臣開府儀同三司檢校兵部尚書兼左衛上將
軍御史大夫李演忠信以為幹義勇以為器器與幹合
鑾成將材故出長諸侯入統七萃捄循警衛朕甚賴之
方深倚仗遽此淪謝茲孚所以當宁興念廢朝軫懷聞
鼙鼓而長太息者也追崇之命宜有加焉可贈太子少
保

白氏長慶集 卷五十 十四

李諒授壽州刺史辭公幹授泗州刺史制

勅泗州刺史李諒等詩云愷悌君子人之父母朕三復
斯言往往興歎安得循吏俾父母吾人乎吾前命諒為
泗守未即路會壽守植卒因改諒守壽命公幹守泗諒
之理課前詔詳矣公幹自尚書郎連領二郡政平法一
甚便於人加以有理戎之材可付留事故輟軍保仍憲
秩而無寵之夫壽與泗皆郡之大者也諒與公幹皆二
千石之良者也以大郡委良吏不亦宜乎噫諒無忘澄
城之理公幹無替亳城之政則愷悌之化吾有望於二
郡焉諒可壽州刺史公幹可泗州刺史

欽定四庫全書

白氏長慶集 卷五十 十五

柳公綽罷鹽鐵守本官兵部侍郎制

勅某官柳某昔先皇帝知爾有材元和已來應用不暇
及領摧管漕運之務屬陵寢郊丘之禮財給事集時乃
之功宜有轉移以均勞逸況聞牢籠無遺利課督有常
規令詔刑部尚書播代之亦令守而勿失朕將興理化
稽調補令方其時司馬貳卿佐平邦國是爾本職無忘
先務根本凡百職事悉歸有司惟茲夏官實掌戎政簡

增修可守兵部侍郎

崔元備張惟素鄭覃陸澧韋弘景賜爵制

勅崔元備等禮莫重於復土事莫大於慎終使朕以孝敬之誠獲貢於先帝實賴左右侍從之臣服勤祇事展四體而竭一心誠俾予無悔賞不敢忘爵不敢愛爾宜疏封服命而揚之可依前件

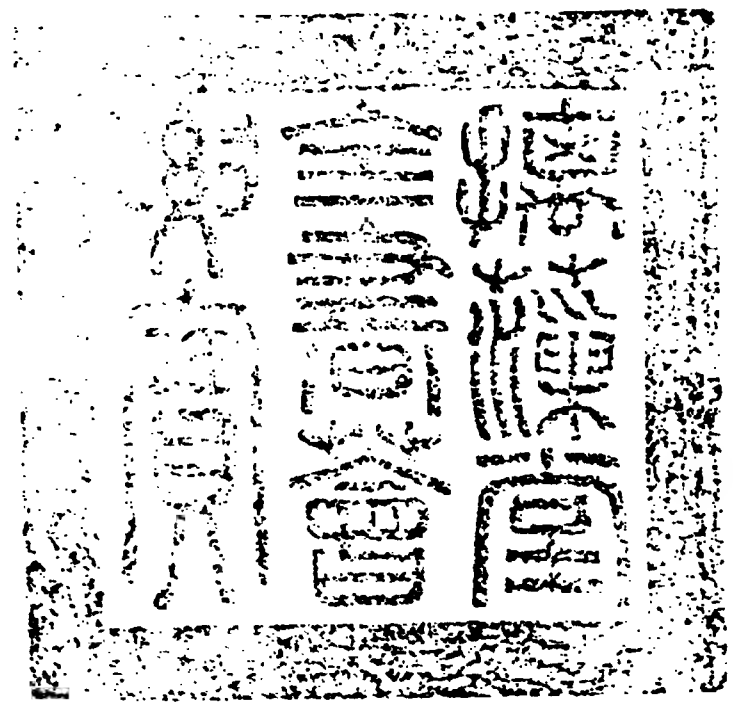
劉約授棣州刺史制

勅前齊州刺史無御史中丞劉約故太保濟之子太尉總之弟也吾常思濟之功總之忠而嘉約之謹厚累遷至齊州刺史在官無敗事罷秩有去思念舊録能宜當寵用況公侯之後約有通才封域之間棣為要郡委之共理誰曰不然可使持節棣州諸軍事棣州刺史依前御史中丞散官勲如故

李肇可中散大夫郢州刺史王鎰可郎州刺史

温造可朝散大夫三人同制

勅朝請大夫使持節澧州諸軍事澧州刺史上柱國賜紫金魚袋李肇等乃者李景儉使酒獲戾而肇等與之會飲失於檢慎宜有所懲由是左遷分為郡守今首坐者既復班列緣累者亦當徵還但以長吏數易其弊頗甚況聞三郡皆有政能人方便安不宜遷換故吾以采章階級並命而就加之益漢制進爵秩降璽書慰勞良二千石之旨也爾當是命得不勉哉



總校官庶吉士 臣張能照
校對官庶吉士 臣徐如澍
謄録監生 臣張孝基

欽定四庫全書卷

集部

白氏長慶集卷五十一

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷五十一

唐　白居易　撰

中書制誥四　新體。祭文冊文附凡五十道

贈劉總太尉冊文

維長慶元年四月某日皇帝若曰朕聞古有履忠仗順生而大有為者又有功成身退歿而永不朽者非正氣令德間生挺出則高名大節孰能無之哉故天平軍節度使檢校司徒無侍中楚國公劉總降自天和生為人傑得君於先帝叶運於昌時纂戎弓棨守土燕薊迨此一紀北方晏然有開必先納款于我沈斷大事奮揚奇謀捧幽都四封之圖挈盧龍三軍之籍盡獻闕下高謝人間感動君臣驚激忠義顧妻子若脫屣視富貴如浮雲惟道是從奉身以退仲連事成而蹈滄海子房名遂而追赤松賢明所歸今古一致朕方改授兵柄移鎮鄆郊命作司徒倚為左相期奮乃志將沃朕心而天不憖

遺邦失柱石夫臣戴君如元首則君視臣如股肱股肱
或虧何痛如是茲朕所以廢朝軫念備禮加恩庸建爾
于上公蓋褒贈之崇重者也嗚呼爾總尚知之乎今遣
使某官某副使某官某持節冊贈爾為太尉

傅良弼可鄭州刺史制

勅金紫光祿大夫使持節沂州諸軍事行沂州刺史無
御史中丞騎都尉傅良弼燕翼之間紛擾之際多壘失
守孤城保全介於險中率乃麾下轉戰郊野來覲闕庭
徇義滅親忘家喪子忠勤勇烈人所難能若不褒陞何
勸來者海沂剖竹未足報功溱洧頒條可無觀政敬承
後命無替前勞可使持節鄭州諸軍事行鄭州刺史無
御史大夫散官勳如故

河北權鹽使檢校刑部郎中裴弘泰可權知貝
州刺史依前權鹽使制

勅其官裴弘泰以幹蠱之才領鹽鹵之務管榷條制動
皆得宜觀其所能若有餘地可假無職俾之牧人而河
北列城久乏良吏俗多思理政不難施亦猶凍餒之人
易為衣食今予命爾煦而飫之襦袴之謡佇入吾耳可
無知貝州刺史

崔陵可河南尹制

勅河洛千里都畿在焉俾之乂安屬在尹正鳳翔隴州
節度觀察處置等使正議大夫檢校禮部尚書無鳳翔
尹御史大夫上柱國開國男食邑三百戶賜紫金魚袋
崔陵有精敏之用潔直之操施于有政由是知名始資
州縣之勞卒致公卿之位況刺部有理行主計無懲苦堅
切違尹右輔而鎮西郊益獎能報勤之旨也昔吳公為
河南守謹身廉平人服教化袁安為河南尹政令清肅
號為嚴明誰其嗣之無易陵者往為表則勿替能名可
檢校禮部尚書無河南尹散官勳封賜如故

侯丕可霍丘縣尉制

勅賜太常寺奉禮郎翰林待詔上護軍侯丕夫執藝以
事上奉詔而處中其于出入謹身夙夜祇命比他局署

實倍恭勤既寵之以職名又優之以祿俸蓋先勞後食之義也汝其承之可守壽州霍丘縣尉依前翰林待詔勲如故

崔楚臣可無殿中侍御史制

勅成德軍節度押衙銀青光祿大夫檢校太子賓客無監察御史崔楚臣材膺爪士職在牙旗每祇命以奉辭必竭誠而得禮既嘉詳敏亦念恭勤式示寵名宜遷憲秩可殿中侍御史餘如故

王庭湊曾祖五哥之可贈越州都督祖未怛活可贈左散騎常侍父昇朝可贈禮部尚書制

勅成德節度鎮冀深趙等州觀察處置等使金紫光祿大夫檢校工部尚書無鎮州大督府長史大夫上柱國太原縣開國男食邑三百戶王庭湊曾祖故忠武將守左武衛大將軍員外置同正員無試太常卿五哥之等鬼神有知履孝敬者福祿至王侯無種仗忠信者富貴來我有列臣本於良冶奮發而勵節許國感激而揚名顯親夫教必有初德無不報安有收其材而遺其本愛其後而忘其先乎是用褒崇以宏寵澤庶使聞者起孝作忠可依前件

崔羣可祕書監分司東都制

勅前武寧軍節度徐泗濠等觀察處置等使正議大夫檢校兵部尚書使持節徐州諸軍事兼徐州刺史御史大夫上柱國賜紫金魚袋崔羣天授至寶為國重器始自修已移於事君輔弼藩宣不失其道及離征鎮召赴闕廷方登道途遂遘疾恙正在頤養之際豈任朝謁之勞誠宜許以便安不可闕其祿食而移秩外史分曹東周加寵優賢無易於此且有後命俟其有瘳可祕書監分司東都散官勲賜如故

董昌齡可許州長史制

勅將仕郎權知泗州長史無殿中侍御史賜緋魚袋董昌齡頃為宰邑今贊郡符皆聞約己之名每展在公之節稽其器局允謂廉能議以稍遷用彰勤効可許州長

史無侍御史散官勳如故

柳經李褒並泗州判官制

勅徵事郎前河南縣尉柳經儒林郎試太子通事舍人李褒等濒淮列城泗州為要控轉輸之路屯式遏之師故府有寮軍有倅選擇補署得聞於朝廷而經等皆有所長宜當是選守臣置奏因而可之仍加秩命用示優寵經可監察御史充泗州團練副使散官如故褒可試太常寺協律郎充武寧軍節度泗州兵馬留後判官仍改名銜散官勳如故

張諷等四人可兼無御史中丞侍御史監察御史同制

勅義成軍節度馬步都知兵馬使光祿大夫檢校太子詹事無侍御史上柱國張諷等御史府自中執憲暨察視之官皆顯秩也唯懷材而展効者可以授焉爾等昨領偏師出疆赴難指蹤而去摩壘而還忠勇勤勞宜有加奬故以憲職第而寵之可依前件

咲異可滁州長史許志雍可永州司戶崔行儉可隋州司戶並淮赦量移制

勅守衣州司馬員外置同正員咲異等有司奉新制明舊章凡負疵瑕必露慶澤況爾等各有才用多淹歲時謫累重輕遇從恩貸班資遠邇率以例遷如聞進修豈忘牽復可依前件

程執撫亡父懷信贈太保李佑亡父景略贈太子少傅栢耆亡父良器贈太子少保白餘慶亡父孝德贈太保同制

勅中散大夫檢校右散騎常侍無右神武軍大將軍知軍事御史大夫上柱國河東縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋程執撫父贈太子太保懷信等咸有忠勳播為先德悉承義訓垂在後昆故吾令臣皆乃愛子襲弓裘而稟詩禮猶水木之有本源將使天下之為人子者感恩天下之為人父者知勸宜加寵贈以表顯揚可依前件

嚴謨可桂管觀察使制

勅漢置部刺史掌奉詔條糾吏理蓋令觀察使職耳桂林秦郡也東控海嶺右扼蠻荒自隋迄今不改戎府地遠則權重俗殊則理難馭而化之非才不可朝議大夫前守祕書監驍騎尉賜紫金魚袋嚴謨嘗守商洛刺黔巫州部縣道謐然安理是能用寬猛相濟之政撫夷夏雜居之人故也跡其往効式是南邦況爾操行端和文學精茂賓寺書府善于其官勉副前言俟申後命可使持節都督桂林諸軍事守桂州刺史無御史中丞桂州本管都防禦觀察處置等使散官勳如故

杜式方可贈禮部尚書制

勅生有寵祿歿有褒崇此王者所以明終始之恩厚君臣之道也故桂州本管都防禦觀察等使正議大夫使持節都督桂州諸軍事守桂州刺史無御史中丞上柱國南陽縣開國男賜紫金魚袋杜式方慶襲台庭任當垣翰服名教乃保家之子樹風聲為守土之臣盡禮事君勞心奉職奄忽淪逝念之惻然況近屬連姻遠藩捐館聞訃之命實悼中心贈飾之典宜加常等俾趨榮於八座用貴寵於九原可贈禮部尚書仍賻符過布帛二百段米粟二百石委度支逐便支遣

武昭除石州刺史制

勅某官武昭王師伐蔡爾在行間致命奮身挑戰當冠忠憤所感卒獲生全求之軍中不可多得司馬以爾信直謹厚可領邊城爾宜酬乃已知副我朝奬撫獯戎雜居之俗安離石重困之人勉而莅之其任不細可石州刺史

梁希逸除蔚州刺史制

勅某官梁希逸頃為蔡將陷在賊庭知有君臣不顧妻子率其所屬當戰陣前反旆倒戈翻然歸我忘家之士希逸有之間從司空再平淮右指蹤銜命皆稱所使可以移用俾之守疆北邊列城蔚為衝要雄右軍號務無錢刀疇時流切勤選能俾乃無領宜思來効以續前勞可

蔚州刺史無橫野軍使并知本州鑄錢事

盧元勲除隰州刺史制

勅盧元勲乃者鎮帥身喪正承元納款之際栢耆將命指明安危分別逆順顏色不撓聲氣甚厲言行事立朕甚多之雖有優升未酬義烈宜以一郡寵而旌之用勸四方聞其風者可隰州刺史

楊孝直除滑州長史制

勅楊孝直早以材力從戎冀方專習武經通知吏事承元移鎮孝直實來詢謀驅馳有所裨助軍郡之佐寵秩非輕用答忠勞以明勸奬可滑州長史

張嘉泰可延州長史制

勅前丹州司馬張嘉泰一從戎旅多歷歲時奉職有勞率身無過軍部長佐資秩不卑自丹轉延頗為優穩題輿便道往守乃官可延州長史

魏玄通除深王府司馬制

勅魏玄通有儒雅之才扞城之略服勤戎職善守邊州訓旅牧人有可稱者夫文武迭用出入序遷所以關才能而均勞逸也爾宜解綬郡邸曳裾王門飾躬慎儀以奉朝謁可依前件

楊造等亡母追贈太君制

勅通事舍人楊造翰林待詔某亡母等生播徽華歿留儀範訓保家之子為有國之臣或相禮形庭或待詔金馬咸居禁近率有忠勤風樹之心必厚憂深而思遠蓼蕭之澤宜自葉而流根並啟邑封各從子貴揚名之孝與汝成之可依前件

張值李翺等二十人亡母追贈郡縣夫人制

勅壽州刺史張值亡母某氏等夫忠於上者教有所自仁於下者恩有所延孝理之風實繇此作當今良二千石皆與朕共理雖祿不逮養而名可顯親將慰匪莪之心宜流自葉之澤俾從子貴咸贈邑封

陳中師除太常少卿制

勅尚書吏部郎中兼侍御史陳中師早以體物之文待問之學中鄉里選第甲乙科及筮仕立身皆有本末不肯俗以矯逸不趨時以沽名從容中道自致聞望累踐郎署再叅憲司官無卑崇事無簡劇如玉在佩動必有聲為時所稱何用不可朕以立國之本禮樂為先今之太常無掌其事貳茲職者不亦重乎歷代迄今謂之清選往復是命佇觀有成予方急才爾寧久次可太常少卿

制

衢州刺史鄭覃可庫部郎中齊州刺史張士階可祠部郎中同制

勅某官鄭覃等今之正郎班望頗重中外要職多繇是選故其所選不得不慎必循名實而後命之覃與士階久典名郡謹身化下有循吏之風會課陟明宜當是選國之大事在祀與戎一掌祠曹一司武庫各領其要爾宜敬之覃可庫部郎中士階可祠部郎中

元稹可太子左諭德依前入蕃使制

勅通事舍人元稹東宮之有諭德猶上台之有騎省也清班優秩所選非輕朕前遣使臣往修戎好以稹言信行敬命為介焉揚旌出疆反駕奔命有所啟奏多叶便宜乃知得人可以卒事故加是命以寵勸之可太子左諭德依前入蕃使

盧昂量移虢州司戶長孫鉉量移遂州司戶同制

勅萬州司戶叅軍盧昂等頃負疵瑕各從譴謫或遠竄荒裔或未復班資既逢蕩滌之恩俾及轉遷之命況聞修省以克已固將校試而用能吾無棄人汝宜自効可依前件

李石楊嘉張殷衡等並授官充涇原判官同制

勅李石等用武之地曰涇與原合為一鎮控扼夷虜朕言石嘉殷衡等學業才畫堪置幄中分務列官咸可其請而布憂邊甚切選士必精爾宜各竭所能為知己用

可依前件

李演除左衛上將軍制

勅王者法勾陳設環列非勳勤之將信近之臣則何以久張爪牙轉置肘腋者也某官李演嘗從德宗皇帝南蒐于梁籍名功臣謂之定難洎出分戎律入拱宸居內外周旋不懈于位交戰之下周廬肅然今之轉遷示益親信移領左廣仍叅夏卿夫八屯之警巡七萃之勤惰爾為其正盡得察之宜惜前勞無隳乃力可依前件

康昇讓可試太子司議郎知欽州事無充本州鎮遏使陳侹徒黠切監可試太子舍人知巒州事無充本州鎮遏使李顒可試太子通事舍人知賓州事無賓澄巒橫貴等五州都遊弈使馮緒可試太子通事舍人知田州事充左江都知兵馬使滕殷晉可試右衛率府長史知瀼州事無充左押衙無右廂兵馬使康昇讓等有奉職徇公之勤有理戎殄寇之効其帥公素上章以聞吾方念勞爾宜受賞況容之諸郡有大小郡之無職有重輕量能第功分命而往噫方藩雖遠朝聽甚卑有善必聞無功不錄吾言及此欲爾知之可依前件

西川大將賀苓等一十二人授御史中丞殿中監察及諸州司馬同制

勅丞相鎮蜀志在憂邊俾靜蕃蠻實資將校故加寵任以責成功某官某等若干人類例勳勞進登班秩憲官名重郡佐祿優叅以命之足為榮奬爾宜恭承主帥慎守封疆戮力一心無落戎事可依前件

前右羽林將軍李彥佐服闋重除本官無御史中丞知軍事制

勅軍有羽林用法星象統之爪士以拱宸居其官其前以忠勞選登戎衛而能訓勇力之士以備時使申誰何之令以奉徼巡夙夜祗嚴不懈于位既終喪紀宜復官常假中執憲之名行上將軍之事勉修舊職用副新恩

可依前件

奉天縣令崔鄯可倉部員外郎判度支案制

勅奉天縣令崔鄯大凡南宮郎無非慎選者也況官之屬有堆案盈几之文有月計歲會之課故員外郎不可逾時缺不待滿歲遷事劇才難斷可知矣而鄯自操白簡宰赤縣繩舉違謬惠養鰥惸皆有善聲著于官次宣能於彼而不能於此乎爾宜率廉人佐計務決繁析滯期有可觀可依前件

翰林待詔李景亮授左司禦率府長史依前件

詔制

勅其官李景亮夫執藝事上者必揆日時計勞績而後進爵秩以旌服勤況待詔宮闈飾躬晨夜比於他職宜有加恩宮坊衛官以示優奬可依前件

故鹽州防狄兵馬使康太崇贈鄧州刺史制

勅故其官康太崇嘗習韜鈐風稱拳勇使之訓旅能叶武經使之守疆能著戎績永言殂謝宜及褒榮俾追贈趙國夫人

劉總外祖故瀛州刺史盧龍軍兵馬使張懿贈於朱輔庶知恩於黃壤可贈鄧州刺史制

劉總外祖故瀛州刺史盧龍軍兵馬使張懿贈工部尚書制

勅故其官張懿德善者將啓後人忠孝者克揚前烈有美必復宜其然乎而懿仗忠履義體仁養勇學究韜略藝窮騎射負幽燕之勁氣雖振其名有將相之長才不得其位命屈當代慶流後昆有外孝孫為吾賢帥以忠許國以順克家揚名顯親自義率祖推恩外族歸美前修俾追八座之榮以報九原之歎可依前件

劉總外祖母李氏贈趙國夫人制

勅李氏族茂本枝行光內則柔明繕性和淑保身輔佐良人克諧家道訓成賢女作相令門善積於中福延於後殷公威德當流慶於外孫令伯孝心願推恩於祖母式遵贈典用贊德芬宜從大國之封追正小君之命可贈趙國夫人

蕭俛一子迴授三從弟仲制

勅吏部尚書蕭俛頃在台庭時逢郊禮大行慶澤先及輔臣當延賞於脩嗣願推恩於友愛厥有典例因而從之咨爾弟伸可恭成命可河中府參軍

賈疄離吟切　入廻鶻副使授無御史中丞賜紫金魚袋制

勅少府少監賈疄行人之官官必有介所以敬王事而重國命也以爾疄稟訓台鼎飾躬搢紳自登班行多歷年祀恪勤官次保守令名斯可以卒貳使臣諭申朝旨宜假憲秩仍加命服以示無寵俾之出疆況繼好二邦奉辭萬里副車之任選亦不輕茲吾使能期爾復命可依前件

張屺授廬州刺史無御史中丞制

勅廬龍軍節度判官檢校刑部郎中張屺司徒總言爾從事於幽薊之間有年歲矣嘗委事任備觀器用務叢而益辦職久而彌勤頗出輩流宜加奬擢況公侯之嗣幕府之英餘慶所鍾有才如是今以名郡寵而任之旌善勸能仍無中憲可廬州刺史

韓公武授左驍衛上將軍制

勅朝散大夫檢校左散騎常侍無右金吾衛將軍御史大夫上柱國賜紫金魚袋韓公武我元老之令子也孝於家忠於國故出則秉旄鉞入為執金吾寵任益崇謙敬彌著而勤於夙夜疾癘所侵上陳表章乞就頤養夫環衛之列心膂之臣雖親信之寄則同而勞逸之間或異宜輟繁重俾從便安可檢校左散騎常侍無左驍衛上將軍御史大夫散官勳如故

姚元康等授官充推官掌書記制

勅朝散郎行祕書省祕書郎姚元康儒林郎試太常寺協律郎鄭懿等並部浮陽皆大征鎮也文昌全略皆賢將相也而能以禮聘士以職任才多聞得人咸樂為用況爾等籌謀文藻各負所長苟能贊察無掌奏記孜孜不怠翩翩有聲慰薦褒升其則不遠元康可試左武衛倉曹參軍充劒南西川觀察推官散官如故懿可試左

金吾衛兵曹參軍充橫海軍節度掌書記散官如故

楊玄諒等三十人加官制

勅右神策軍忻州行營兵馬使試太常卿楊玄諒等夫才不錄則勸善之道廢勤不賞則念功之典缺而玄諒輩凡三十人咸列禁戎遠從征討臨難有身先之勇奔命無道弊之勞宜以祿秩酬其忠効所謂材不失選賞不逾時亦欲使為善者不疑有功者速勸也可依前件

李益王起杜元穎等賜爵制

勅李益等去年春朕以陵寢事大哀惶疚心而益等齎慄奔走各率其職俾予孝道刑于四海何嘗一日而忘之即命有司舉常典凡爵之高下視執事之重輕有司亦能遵我成命第而次之進給益封無有不當由益而下爾宜欽承可依前件

王計除萊州刺史吳暐于鬼切除蓬州刺史制

勅王計等咸以材略載筆從軍藝學智謀霈然足用多歷年祀備嘗艱危進退周旋不聞失道司徒弘正詳奏以聞因以符分命試吏而萊蓬二郡各介一方牧人者但不擾其心不奪其力則雖華夷南北土物不同皆可以自足自遂矣宜用此道往安養之可依前件

義武軍奏事官虞侯衛紹則可檢校祕書監職如故制

勅某官衛紹則服勤藩鎮敷奏闕庭奉主帥之表章達軍府之情狀嘉其忠効宜可褒升俾洽新恩用充舊職可依前件

深州奏事官衛推試原王友韓季重可無監察御史制

勅某官韓季重上將臨戎陪臣將命詳其奏報頗盡事情特加寵章用奬勞効王官憲職以示無榮可依前件

來幹可封州刺史無侍御史制

勅安南兵馬使封州刺史無監察御史來幹委質藩方稔知戎旅嘗驅寇盜累著功勞故命遷領郡符超升憲簡足以安荒俗耀遠人敬而承之無替前効可封州刺

史

華州及陝府將士吉少華二千三百三十五人
各賜勳五轉制
勑某官吉少華等距河重鎮分陝近藩俾遏寇虜實資
士旅勞既同力賞宜徧行次第其名書于勳籍可各賜
勳五轉
祭迴鶻可汗文
維長慶元年歲次辛丑月日皇帝遣使朝議大夫檢校
右散騎常侍兼少府監御史大夫雲騎尉賜紫金魚袋
裴通致祭于故愛登羅汨沒密施毗伽保義可汗之靈
粤以英武之姿雄奇之策撫有九姓制臨一方氣吞諸
戎名播上國況能嚮風納款繼好息人代為親鄰歲入
職貢方賴威略共清寰瀛倚為長城永固中夏而天殲
驕子國喪名王奪氣色於陰山實精光於昴宿凶訃云
至悲懷用深故遣使臣往將國命展弔奠之禮申哀榮
之恩猶有明靈當鑒誠意尚饗

白氏長慶集卷五十一

白氏長慶集卷五十二

唐 白居易 撰

中書制誥五 新體。凡五十道

京兆尹盧士玫除檢校左散騎常侍無中丞灑

漢二州觀察等使制

勅夫疆理天下壤制四方乘時省置何常之有故方隅未寧務先經略則專委方伯以總統之及兵革甫定思宏風化則並命連帥以分理之朕常以幽薊一方環封千里延袤廣漠專制實難屬元戎改轅新帥進律因而置制以叶便宜益王者施張變通之要也京兆尹盧士玫為人端和為政寬簡自尹京輦人甚便安今司徒總籍甚爾名叶從人望河間列郡乞委士玫因而可之必易為理況新造之府經始之政勞徠安輯是爾所能俾珥左貂無執中憲寵任不細勉哉是行可依前件

武寧軍軍將郭暈等五十八人加大夫賓客詹事太常卿殿中監制

勅某官某項以齊冠發狂王師致討武寧裨將五十八人雖有元戎指蹤制勝實由衆枝同心許國合力成功宜以憲秩儲寮寺卿府監舉申賞典用益勳庸可依前件

贈僕射蘇兆男三人妻兄一人並被蔡州誅戮各贈太子贊善大夫等制

勅故某官男等淮冠之起爾陷其中能守父訓不失臣節竟遇蓬蟲並為鯨鯢棄將死而心傾劍雖埋而氣在毒延儁傑侮禍及維私將責幽魂宜追寵命俾贈青宮之秩用伸赤族之冤可依前件

王士則除右羽林大將軍制

勅羽林所設上法星文軍衛之中號為雄重稱茲選任不易其人左驍衛將軍王士則勳戚之家義方之子發身學劒餘力知書早踐班榮累叅環列職近而身彌檢慎任久而心益恭勤卑以自居勞而不伐況一備禁衛

四為偏將滯於久次宜有超升俾領上軍仍遷右廣統良家之騎士訓期門之材官寵任不輕無墮於事可右羽林軍大將軍

前穀熟縣令李季立授奉天丞無監察御史充迴鶻使判官制

勅某官李季立蕃國通聘使臣告行上請屬寮同役王命以爾常為令長頗有幹能加之恪恭可備選擇假威憲職無命邑丞足示優榮勉勤任使可依前件

李懷金等各授官制

勅博野鎮都虞侯殿中監李懷金等戮力戎行叶謀王事既展扞城之効彌章奉國之心不加寵榮何勸忠勇故授爵命勉思令圖可依前件

王日簡可朝散大夫德州刺史制

勅前代州刺史北軍使王日簡吾聞任有才則事集奬有勞則功勸以日簡嘗為代守軍睦人安旌効所能可居要地是用超登階級遷領郡符勵精壹意其聽吾

言夫主憂則臣勞時危則節見今寇戎暴起封域未寧是忠臣奮奇謀烈士展殊効之日也朝立功而夕受賞汝其念之哉可德州刺史

薛元賞可華原縣令制

勅前大理丞薛元賞甸服之制也樹以尹正承以令長上下有統而理化行焉以元賞前為廷尉丞察獄評刑頗聞敬慎寺卿奏課邑宰缺員故移欽恤之心使布惠和之化上承爾長下字吾人無或越思而乖統理可華

嚴綬可太子少傅制

勅東朝保傅歷代尊崇漢擇名儒任先疏廣晉求耆德選在山濤實資六傅之賢用宏三善之道檢校司徒無侯入為具寮以長卿士歷踐中外備嘗艱虞殆三十年勤亦至矣況理心以體道知命而安時是謂教誨之人可領調護之任由保遷傅爾其敬之可太子少傅

源寂可安王府長史

勅義成軍節度判官檢校兵部員外源寂早膺慰薦累展才能謀畫有終恭勤無怠守臣推善列狀升聞可使東帶立朝廷曳裾遊藩邸俾從賓佐入補王官

鄭枋可河中府河西主簿制

勅鄭滑觀察推官試太子通事舍人鄭枋名列士林職參軍府修身無闕從事有勞既展効於即戎宜試能而補吏俾之劒邑庶有可觀可依前件

喬弁可巴州刺史制

勅權知巴州刺史喬弁前假竹符俾臨巴郡一意為理三年有成州人借留廉使置奏既因會課宜及陟明九仞之功無虧一簣無狃真授而怠初心可巴州刺史

薛戎贈左散騎常侍制

勅夫有名於時有勞於國盡忠以事上遺愛而及下則必生享寵祿歿加褒崇所以旌善人而勸來者故浙東觀察使越州都督無御史中丞薛戎挺英於冠族擢秀於士林凡踐官榮旨著聲績及授符節委之察廉自江而東政成人又老而將智病且知終方覲闕廷忽捐館舍是用廢朝軫念加賻申恩俾增九原之光追備八貂之列可依前件

辛弁文可淄州長山縣令制

勅趙州臨城縣令辛弁文既有英材又知臣節遁逃寇難奔走道途言念忠勞宜加恩奬俾換銅墨移宰長山可依前件

知汴州院官侍御史盧蒙可檢校倉部員外郎

陝府院官盧台可兼侍御史鄭滑院官李克恭可試大理評事攝監察御史獨孤操可衛佐並依前知院事同制

勅鹽鐵官漕運職小大遠邇羅布於四方自丞相播無領以來而撮大綱覆羣吏職以能進秩由課遷法無僭差人有懲勸今台蒙克恭操等咸當自舉分命以官勉副已知無忝成命可依前件

王智興可檢校右散騎常侍無御史大夫充武寧軍節度副使領本道兵馬赴行營制

勅沂州刺史御史大夫王智興李愿李憩之鎮武寧也汝為裨將勵節忘身濟成大功汝實有力奬其誠効擢授郡符海沂之間又著聲績宜加新命以寵舊勞仍提銳師往副戎律夫將之撫衆如子弟則衆之視將如父兄苟推赤心而無疑必蹈白刃而不悔勉親士卒佇翦寇戎可依前件

田羣可赴復守左金吾衛將軍員外置無澶州刺史制

勅前左武衛將軍田羣忠謹立身韜鈐嗣業自叅戎衛尤見恭勤而燕薊之間澶為要郡公俟之後羣有令名俾分符竹之榮佇濟弓裘之美宜奪情禮起而用之

楊於陵母亡祖母崔氏等贈郡夫人制

勅大孝存乎始終殊恩被於幽顯追榮之命安可廢耶戶部尚書楊於陵亡祖母崔氏等風範有初光塵未昧發揮婦道標表母儀施及孝孫陟于高位夫縕德者垂裕于後揚名者光昭其先俾彰積慶於中故許推恩而上各從寵贈用顯貽謀可依前件

邵同貶連州司馬制

勅朝議大夫守衛州刺史無御史中丞邵同寵在專城職當守土不承制命擅赴闕庭違越詔條叛離官次將懲慢易宜舉憲章可連州司馬仍馳驛發遣

鄭公達可陝州司馬制

勅朝議郎守原王府長史上柱國賜緋魚袋鄭公達衆

推士行時許吏才自列班榮尤彰恭恪夙夜匪懈春秋已高宜罷曳裾之勤往贊坐棠之理是為優秩用答令名可守陜州大都督府右司馬散官勳賜如故

劉泰倫可起復謁者監制

勅朝議郎前行內侍省內謁者監上柱國賜紫金魚袋劉泰倫古者有中涓謁者皆侍奉親近之臣也今之寵秩亦由舊焉況泰倫有行藝可以飾身才幹可以掌務監臨內署朝請中閨謹密端和甚宜厥職久于其事無之實難宜加進秩之恩仍舉奪情之典勉承奬任勿替初終可起復朝議大夫行內侍省內謁者監

王師閔可檢校水部員外郎徐泗濠等州觀察判官勳賜如故

勅前徐泗濠等州觀察支使朝議郎殿中侍御史內供奉上騎都尉賜緋魚袋王師閔朕以師律授智與智與以軍書辟師閔才既為知己用官不俟滿歲遷所以使能而責理也然則贊廉察安戎旅既命之後吾有望於爾焉勉副所從佇展來効可檢校尚書水部員外郎無殿中侍御史充徐泗濠等州觀察判官勳賜如故

薛從可右清道率府倉曹制

勅三品子薛從惟汝父平守吾藩鎮能以忠力珍寇安人疇庸既以啓封延賞亦宜及嗣勉承義訓無忝寵章可朝散郎行右清道率府倉曹參軍

義武軍行營兵馬使高從政等五人河東節度行營兵馬使傳義等二十四人並破賊可御

史大夫中丞侍御史制

勅古者賞不逾時所以勸勳庸也爵有加等所以激忠勇也而其官高從政等以義武之師統晉陽之甲前蹈白刃中推赤心大摧賊徒連告戎捷超庸速賞爾實當之故視軍功遞遷憲秩破竹之勢其思有終可依前件

故奉天定難功臣試殿中監陳日榮等一十二人可贈商鄧唐隨等州刺史制

勅春秋崇褒善之義國家厚追榮之寵其身歿而名不

殞時去而恩未及者大司馬得稽勲籍舉而行之故其官某等凡十二人按狀徵書宜加寵命飾終之典其可廢乎可依前件

段斌宗惟明等除檢校大理太僕卿制

勅義武軍節度都押衙無侍御史段斌衙前虞候檢校太子賓客宗惟明等寇虞未平將校方用宜以爵賞勸其忠勞而斌奔命獻俘惟明奉章告捷各勤乃事咸造于庭並加寵榮以示優奬斌可試太僕卿依前無侍御史制

戶部尚書楊於陵祖故奉先縣主簿楊冠俗可贈吏部郎中於陵奏請廻贈制

贈吏部郎中於陵奏請廻贈制

勅故某官楊冠俗貽厥孫謀垂裕後世揚其祖美不忘先也以冠俗之棲遲下位道屈於時以於陵之光大其門慶鍾于後生不逮事歿有追榮宜加義率之心用舉飾終之典可贈吏部郎中

故光祿卿致仕李恕贈右散騎常侍制

勅故某官某國老之子藩臣之兄嘗列棘以承家竟懸車而捐館生加爵寵歿及褒榮茲惟舊章用慰幽穸

劉悟妻馮氏可封長樂郡夫人制

勅古者有策名命婦賜號夫人蓋積善於閨門而受封於國邑也澤潞節度使劉悟妻馮氏傳芳茂族作合良臣成此忠貞之功因於輔佐之力禮從夫貴慶叶家肥俾開大郡之封以正小君之命可封長樂郡夫人

夏州軍將二人授侍御史制

勅某官某等早稱武藝久隸軍麾稟命元戎服勤王事或千里移鎮從為紀綱或十乘啓行倚為肘腋絫歷年月積成勤勞不加寵榮何勸忠効並命憲職宜敬承之並可無侍御史餘如故

日試詩百首田夷吾曹璠等授魏州兗州縣尉

制

勅乃者魏兗二帥以田夷吾曹璠善屬文貢置闕下有司奏報明試以詩五言百篇終日而畢藻思甚敏文理

多通賢俟薦延宜有升奬因其所貢郡縣各命以官而倚馬爰來衣錦歸去以文得祿亦足為榮可依前件

衛佐崔蕃授樓煩監牧使判官校書郎李景讓

授東畿防禦巡官制

勅某官崔蕃等咸因文行自致班序或佐衛蘭錡或典校蓬山各從所之將展其用夫司牧坰野備禦都畿所以班馬政而遏寇也茲皆重務爾勉贊之可依前件

李憩李愿薛平王潛馬總孔戡崔能李翺李文悅咸賜爵一級并廻授男同制

勅封爵之設在乎賞勸有以褒德有以序勤聳善興功實由茲道而某官李憩等或望崇台鼎或委重旌旄爰及藩條共分憂寄有勞于事無怠于心宜疏爵以啟封許推恩而及嗣祇受厥命永孚千休可依前件

故工部尚書致仕杜羔贈右僕射制

勅故某官杜羔生於仁族發為公器敦厚孝友本乎天性文學政事出於餘力自立朝右謁然素風司諫平刑駮議廉問凡所踐歷不懈于位以年致政以疾就第出處進退皆叶時中遽此淪謝惻惻興念夫生有榮祿歿有寵贈所以極君道厚時風亦聖人有始卒之義也宜追崇揆以申褒飾猶有精爽知吾不忘可贈尚書右僕射

幽州兵馬使劉悌除左驍衛將軍制以兄劉悟奏請

勅某官劉悌風貞氣勁早習騎射才推燕趙之士學究孫吳之書加以忠厚可當任用況有令弟為吾信臣節著艱貞情鍾友愛夫寵寄於外莫重於藩垣委任於中莫親於禁衛加此一職寵示二人豈不為榮季出叔處可左驍衛將軍

前幽州押衙瀛州刺史劉令瑨除工部尚書致仕制

勅某官劉令瑨渠尤切勲伐之家弓裘之嗣嘗修戎職亦領郡符迨此遲暮知有止足夫壯而奮發以忠事國老而知退以道安身人所難能理宜嘉尚俾超崇秩以寵

高年可工部尚書致仕

盧衆等除御史評事制

勅幽州節度判官盧衆等幽薊重鎮盧龍舊軍是吾北門委在上將實資寮佐以濟謀猷爾等或參務戎旃或專司奏記俱因事任各展才能而御史府官廷尉寺吏用申褒奬以勸忠勤勉奉元戎佇成嘉績

張偉等一百九人除常侍中丞賓客詹事等

制

勅盧龍軍押衙兵馬使什將隨軍某等夫爵賞行於上則忠勞勸於下有國之典其可廢乎吾思劇鉄首將及吏合計衆力鎮寧一方縣以歲年積成勤效令以朝右貴秩言坊清班舉為寵章用申酬奬

梁瑟徐醉切等六人除范陽管内州判司縣尉制

勅盧龍軍節度要籍梁瑟等咸以幹能早膺任使各參軍要同濟戎功言念恭勤宜加優奬郡掾邑佐分而命之仍無舊職勉申來効可依前件

渤海王子加官制

勅渤海王子舉國内屬遣子來朝祇命奉章禮無違者夫入修職貢出錫爵秩茲惟舊典舉而行之

石士儉授龍州刺史制

勅石士儉東川帥涯上言士儉久習武藝無通吏事可使為郡責成其功吾聞江油巴夷雜處勿以遐陋而忘緝綏奉法愛人無負知已可龍州刺史

韓萇授尚輦奉御制

勅韓萇局分六尚職奉七輦茲惟優秩列在通班以爾立身頗恭守事甚謹宜有所奬可升於朝可尚輦奉御

孟存授成都府少尹制

勅孟存嘗參劇務亦牧疲人咸有能名得於主帥三蜀征鎮屯于成都雖有忠賢委為尹正至於贊修庶務通統諸曹承而貳之實資亞理勉勤厥職無累所知可成都府少尹

杜元頴等賜勲制

勅中書舍人杜元穎等有位于朝有勞于事不加慶賜何勸恪勤宜各策名列于勲籍可依前件

商州壽州將士等賜勲制

勅某官某等夫勲者所以馭貴叙勞亢身庇族非因大慶不降殊恩爾皆委質從軍服勤事國宜按勲籍分而賜之可依前件

内侍楊志和等授朝散大夫制

勅楊志和等咸分要職列在内司慎靜檢身恭勤守事宜以章綬命為大夫佩服寵光爾無失墜可依前件

内常侍趙弘亮加勲制

勅内常侍趙弘亮等列名禁籍祇命宮闈多歷歲時積成勞効宜加勲賞以洽恩榮可依前件

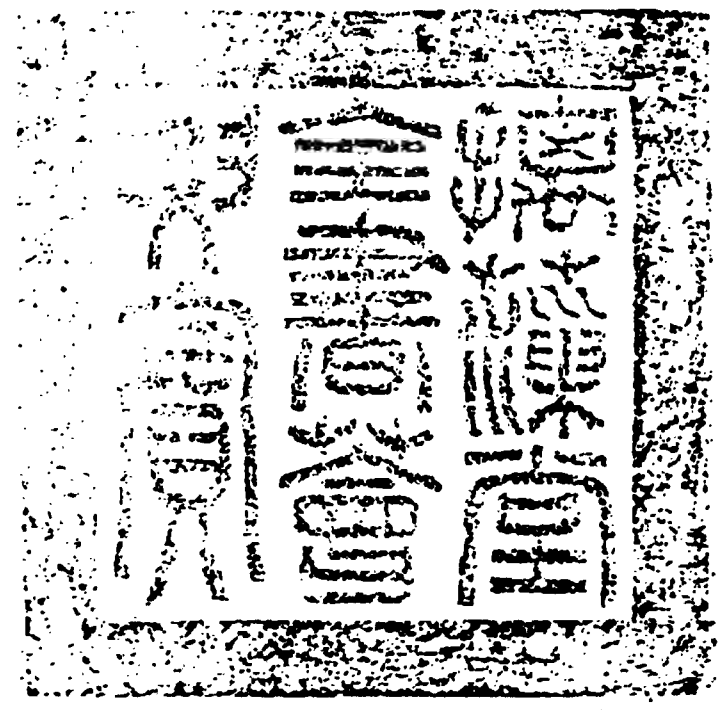
烏行初授衛佐制

勅烏行初重脩之子早凜義方詩禮弓裘式聞不墜賞延之典本勸忠勲環衛之官無貧慎擇非唯父任亦以才升可佐衛曹叅軍

烏重脩妻張氏封國夫人制

勅古者夫為大夫則妻為命婦況在小君之位未加大國之封豈唯有廢徽章抑亦無勸忠力也某官某妻某氏以鴈鳩之德作合邦君輔成勲猷馴致爵位雖從夫貴未授國封今以南陽本邦善地錫為湯沐加號夫人茲乃殊榮足光閨閫可封鄧國夫人

白氏長慶集卷五十二



總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣徐如澍
謄録監生臣張孝基

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷五十三　唐　白居易　撰

中書制誥六　新體○凡四十八道

鎮州軍將王怡判官李序先被賊中誅囚並死各贈官及優卹子孫制

敕朕嘗思鎮冀之間弔伐之際有仗順死義不吾聞者因命弘正列狀以聞而某官王怡等頃陷艱虞思伸忠效或名節將立併命於幽憂或義烈臨奮夫身於戮辱屢危如虎尾視死如鴻毛若無褒揚何勸天下既降飾終之命仍加身後之禮追崇寵有越常倫冀使死節之魂忠憤之骨知我憐憫歿無恨焉怡可贈左僕射序可贈給事中

武寧軍陣亡大將軍李自明贈濠州刺史制

敕王師之討蔡平鄆也自明為武寧裨將隸於元戎凡所指蹤必先致命三軍之士于今稱之有勞未圖無禄

早代生不及賞殁而加恩庶使猛將義夫聞而相勸曰死而不忘況生者乎可贈濠州刺史

裴弘泰可太府少卿知左藏庫出納制

敕前度支河北榷鹽使朝議郎檢校尚書刑部郎中使持節貝州諸軍事貝州刺史侍御史充本州防禦使上柱國賜紫金魚袋裴弘泰九土之貢百品之貨辨其名物謹其出納常在外府統以上卿宜求幹敏之才以為之貳而弘泰頃分榷務撫郡民當軍興之時法行政立則受藏之府事繁物殷量其器能可以專委勉膺是任無替前勞可守太府少卿知左藏庫出納散官勳賜如故

李昌元可兼御史大夫制

敕通議大夫使持節儀州諸軍事儀州刺史兼御史中丞上柱國李昌元弓裘令子疆埸勞臣能讀父書甚識戎事每在戰陣未嘗無功及委藩條亦聞有政而知臣者君也賞勞者爵也亞相之秩威重寵崇加乎爾身以勸能者可兼御史大夫

田穎可亳州刺史制

敕正議大夫前撿校右散騎常侍使持節沿州諸軍事兼沿州刺史御史大夫充本州團練使上柱國賜紫魚袋田穎自別屯將墾專領郡城而能勤恤師人與之勞逸故臨戎則士樂為用撫下而衆知嚮方忠勳既彰能政亦著牧守之選吾所重之譏鄭之間人亦勞止授爾印綬往勞來之宜推前心佇立後効可撿校右散騎常侍使持節亳州諸軍事兼亳州刺史御史大夫本州團練使鎮遏使散官勳賜如故

薛伯高等亡母追贈郡夫人制

敕某夫人某氏等始播婦儀終垂母道教其令子為我良臣而皆茂著才名榮居爵位永言聖善宜及顯揚俾追啓邑之封式表統家之訓可依前件

李佑授晉州刺史制

敕郡守之官與吾共理下之安否繫乎其人必稽前功

方降是命某官李佑夙負材器累經任用常領軍郡頗著政聲而平陽舊都近罷征鎮上疆事物既廣且殷藉爾良能為予撫字夫均其征役簡其科禁謹身省事以臨其人而人不安未之有也往弘是道以康晉人可依前件

武寧軍將王昌涉等授官制

敕王昌涉等早以材力召募從軍元和以來南征北伐咸有勞績著于一時主帥上聞乞加褒賞故以寺卿憲職序而寵之無棄前功在申後効可依前件

馬摠亡祖母韋氏贈夫人制

敕某官馬摠亡祖母韋氏播茲懿範貽厥嘉謀施及孝孫實居貴仕將明餘慶其在追榮不唯垂裕後昆抑亦光昭幽壤宜降封丘之命以慰令伯之心可贈某夫人

路貫等授桂州判官制

敕藩隅之重委以侯伯軍府之要掌在賓寮貫等以文行修身以智謀從事佐廉問澄清之務撫華夷錯雜之

人俾其又安實在叅贊宜及寵命以光所從可依前件

駙馬都尉鄭何除右衛將軍制

敕周設七萃漢列八屯皆以拱衛王宮肅嚴徼道統茲騎吏其屬親賢其官鄭何擢秀士林挺質公器以貞和陶其性以禮樂文其身善積德門慶連戚里況久踐名職累著聲猷念舊奬能宜加榮寵環列之尹不易其人俾宣力於爪牙不失親於肺腑可右衛將軍餘如故

封太和長公主制

敕公主之封號也或以善地或以嘉名立愛展親茲惟舊典第四女端明成性和順稟教靜無違禮故組紃詳倫有常訓動必中節故環珮有常聲歲茂穠華日新淑問乃眷肅雍之德俾開湯沐之封可封某公主

宋朝榮加常侍制

敕河東節度都押衙試太子賓客兼御史中丞宋朝榮嘗因戰功擢領邊郡揆能適用故有轉遷龍樓上察衙門右職雖有兼命未表殊恩宜加騎省之榮不改憲臺

之重以茲寵任足報忠勳爾其敬承無僚乃力可檢校左散騎常侍餘如故

贈陣亡軍將等刺史制

敕故某官某等王師問罪至於淄青爾等同執干戈親當矢石忠而盡瘁勇而亡身或退卒於師或進殁於戰俱死王事深惻朕心念捐軀於軍前宜追命於泉下郡守之貴以示褒榮可依前件

諸道軍將等授官制

敕平齊之役也諸軍指期衆校合戰某官等各輸戮勇同樹勳勤永思積日之勞頗愧踰時之賞故於奬授有所超遷朝右貴班宮坊清秩或叅憲職分以命之庶知我心不忘忠力可依前件

裴度韓弘等各賜一子官并授姪女壻等制

敕某官某等謁廟郊天改元肆青是為大慶與衆共之矧股肱心膂之臣與吾同體延賞任于其可廢乎爾等或以文華或以吏職有所修立稟於義方自當褒升況

霑慶澤俾舉展親之典用叶推恩之道猶子愛壻各命以官爾其敬承無忝朝奬可依前件

入迴紇使下軍將官吏夏侯仕甄等四十人授卿監賓客諮議衛佐同制

敕某官夏侯仕甄等前命鄭懽之入迴紇也爾等叅護使車用祇王命悉心盡力有恪恭跋滯之勤馬宜以省寺軍衛之班宮坊府邸之列舉為賓典分以寵之辨等旌勞於是乎在可依前件

盧昂可監察御史裏行知轉運永豐院制　時王播奏

請

敕虢州司户叅軍盧昂前員瑕疵事多曖昧今聞修省善亦昭彰況有大僚同知情狀且明非罪仍舉有才吾信人言遂可其奏爾思自効無辱所知可依前件

張惟素亡祖紘贈户部郎中制

敕右散騎常侍張惟素亡祖某縣令某德合上玄才終下位命屈於當代慶流於後昆故其孝孫實登貴仕經

曰無念爾祖詩曰貽厥孫謀此言孫之謀能顯揚其先祖之德能垂裕於後也不追榮於列宿曷旌德於太丘可贈户部郎中

興州刺史鄭公逵授王府長史李循校興州刺史同制

敕鄭公逵等或以行稱或以才舉進修所致班秩不卑改命序遷各適其用且乘朱輪於郡邸曳長裾於王門士子名官至斯亦不遇也立朝案部各敬爾官可依前件

權知陵州刺史李正卿正除刺史制

敕審材之要考察為先吾之於人試可乃用李正卿頗閑吏道因假郡符畧法愛人善於其職夫速旌其能則吏勸久於其政則化成未可轉遷就加真秩副吾知奬無怠始終可陵州刺史

知渭橋院官蘇冽授員外郎依前職前進士王績既有成賞安可闕前進士王績亦以藝學籍名上聞績既有成賞安可闕前進一以才升咸加班榮同以褒奬臺官校職爾各欽承可依前件

湖南都押衙監察御史王璀可柳州司馬依舊職制

敕某官王璀（取猥切）郡司馬之官秩祿頗厚凡在戎行有軍課者多無命以優寵焉而璀以鞭弭橐（姑勞切）鞬（經天切）從事征鎮前後主帥咸稱有功宜加新命仍率舊職益欲旌往勞而責來効也爾其勉之可無柳州司馬

安南告捷軍將黃士倏授銀青光祿大夫試殿中監制

敕某官黃士倏（倉含切）戎首來降陪臣告捷服勤靡監將命無違宜以恩榮奬其勞効貴階崇秩無而寵之可依前件

王鎰可刑部員外郎制

績授校書郎江西巡官制

敕刑曹郎閼朕詔執事擇可以善於其職者而殿中侍御史王鎰自居殿中能察非法連鞫庶獄多協平允加以温敏静專可當是選一歲之獄決在秋冬今方其時宜敬乃職

京兆府司録叅軍孫簡可檢校禮部員外郎荆南節度判官浙東判官試大理評事韓佽七四切可殿中侍御史巡官試正字皃朴可試協律郎充推官同制

敕某官孫簡等凡使府之制量職之輕重以命官揆時之遠近以進秩俾等衰有常程勞均而名分定矣簡自登憲司佐相幕府暨糾天府皆有可稱而佽等亦以文學發身謀畫効用荆楊浙右實籍賓察況今之公卿大夫皆由此塗出慎爾職事爾無自輕可依前件

制

冀州奏事官田練可冀州司馬兼殿中侍御史

敕某官田練幹敏立身公勤濟事奉州將之手疏達軍人之血誠念其忠勞宜有寵擢假憲名於殿内遷郡秩於治中兹謂兼榮爾其敬受可依前件

薛常覅可邢州刺史本州團練使制

敕新授深州刺史薛常覅呼對切平蔡之役常領偏師實立勳勞遂膺寵任今屬方隅多故將守用能且以覅之長材居邢之要地故命兼符換郡熊軾移轅夫事至而功成時來而節見此忠良之事業也爾其念之哉可依前件

牛元翼可撿校左散騎常侍深州刺史御史大夫制

敕某官兼御史中丞權知深州事牛元翼命官之要凡試吏者必俟成効然後即真而元翼有理戎之才扞城之畧權領軍郡能修武經士樂人安厥有成績是用假威臺憲真拜郡符仍以金貂寵吾聞忠臣立節烈士垂名其要無他得時而已勉竭才力副予斯言可

依前件

王衆仲可衡州刺史制

敕前虔州刺史王衆仲聚學修身由文飾吏累經任使頗著良能前牧南康亦聞有政宜新印綬載領藩條而衡湘之間蠻越雜處無以俗陋不慎乃事無以地遠而怠厥心副吾陟明俟汝奏課可依前件

田盛可金吾將軍制

敕右金吾衛將軍田盛夫仕官至執金吾古今所榮重也而盛生勲德門有文武畧居貴介而無佚領誰何而有勞言念徼巡之功宜及轉遷之命處左攝事以表使能可依前件

陳楚男王府諮議參軍君賞可定州長史制

敕某官陳君賞夙承義訓幼有令聞專繼弓裘之名通知軍旅之事因仍憲職兼佐郡符敬服寵章勉從任使

崔永寵可集州刺史制

敕太子左諭德崔承寵早登班級亟換星霜自陳力於貴朝屢奉辭於外國職因事博績以勞成就列宮坊既申贊諭之美分符郡邸佇聞刺舉之能宜勵公心祇承寵命

前貝州刺史崔鴻可重授貝州刺史制

敕前貝州刺史崔鴻嘗牧貝丄能修其職及辭印綬頗關去思相時之宜從人之望俾換新命再臨舊邦況聞貯蓄時材諳詳物務而方州思理俟伯薦能勉勤為政之心勿忝知人之舉

前吉州刺史李繁可依前吉州刺史制

敕前吉州刺史李繁累奉藩條皆奏課第故移縉雲之政俾牧廬陵之人雖降璽書未臨郡邸屬魚章改造熊軾追還事既謀新職宜仍舊勉率分憂之任庶成來暮之謠

瀛漢州都虞候萬重皓可坊州司馬制

敕某官萬重皓嘗資武力早備戎行頗歷艱虞亦聞勤

効而洛隅未靖遷轉從宜言念前勞宜加優秩可坊州司馬

崔墉可河南府法曹參軍制

敕鄜曹觀察判官監察御史裏行崔墉文行飾躬公清奉職士林推美藩府薦能軍旅之間久資其用忠勤之後不殞其名宜拔才於功臣俾試吏於府掾可依前件

前河陽節度使魏義通授右龍武軍統軍前泗州刺史李進賢授右驍衛將軍並檢校常侍兼御史大夫制

敕文武之才內外迭用軍國之任出入遞遷斯所以優勲賢而均勞逸也某官魏義通以戎功積久榮委旌旄某官李進賢以軍課居多寵分符竹各勤其職咸用所長是以河陽三城鎮靜而不擾泗濱一郡緝理而有勞我有禁軍爾宜分領親信則倚為心膂動用則張為爪牙苟非其人不付此任咸假貂蟬之貴仍兼憲職之榮勉哉二臣無替一志可依前件

李玄成等授官制

敕黔州觀察使兼度支使李玄成等或蘊蓄能才咨謀是藉或分領劇務課績有成並可奏書各遷憲職勉勤乃事無忝所知各依前件

馬摠準制追贈亡父請迴贈亡祖制

敕夫積善者慶鍾於後顯揚者光昭於前而摠貴為邦君賢為國士荷貽謀之訓用率義之文上獻表章有所陳乞朕念其祖德褒以臺郎所以復陳寔必興之言慰范喬泣涕之思庶使幽顯兩無恨焉可贈某官

權知朔州刺史樂璘正授兼御史中丞制

敕樂璘專習武經旁通吏道試補郡守以觀其能連帥上聞果副所舉夫審官之要在因其所長而任之則政速成而化易就也才既試可官宜即真何以寵之就加憲職可朔州刺史兼御史中丞制

神策軍推官田疇加官制

敕田疇官列環衛職忝禁軍慎撿有聞恭勤無怠顧是

勞効例當轉遷郡佐官寮以示兼寵

裴敬授昭義軍判官裴佯授義成軍判官各轉

官制

敕裴敬等昭義義成今之重鎮實藉賓介以叅謀猷而二帥皆勤於奉公精於辟士度才而授職循序而請官頗合所宜咸可其奏可依前件

雲州刺史高榮朝除太子賓客河東都押衙制

敕高榮朝常領銳師入攻堅寇因累奬賞位至專城才有所長宜遷戎職功不可忘無進榮班勉事元戎無替勞効

韋綬等賜爵制

敕韋綬等去年春夏同奉寢園事集禮成副吾哀敬宜加封爵以報恪勤可依前件

烏重明等贈官制

敕故某官烏重明等夫生樹功勤歿加褒飾有國之常典也重明等在興元初常執勤於奉天策勳為定難無

録即代有勞未圖星歲屢遷光塵不昧聞鞞蒲縻切之念予心曷忘俾慰幽泉各追顯秩可依前件

羽林龍武等軍將士各加改轉制

敕夫軍衛警則内外嚴爵賞明則忠勤勸爾等咸以材力列于禁營屬去年以來屢陳儀仗雖加賜與未答勤勞因詔有司舉行賞典吾匪虚授爾宜敬承文武班資各從序進可依前件

新羅賀正使金良忠授官歸國制

勅新羅使倉部郎中金良忠等朕以文明御時以仁信柔遠聲教所及駿奔而來況滇漲一隅舟航萬里爾慕我化我圖爾勞隨其等倫命以寵秩無替前効永為外臣可依前件

白氏長慶集卷五十四

唐　白居易　撰

翰林制誥一　擬制附○凡三十四道

除裴垍中書侍郎同平章事制

門下朕聞后德惟哲臣德惟良在太宗時實有房杜贊貞觀之業在玄宗時實有姚宋輔開元之化咸克佑我烈祖格於皇天朕祇奉丕圖懋繼前烈思欲貞百度和萬邦建中于人垂拱而理永惟房宋之化寤寐求思至誠感通上帝眷祐果賴良弼輔予一人正議大夫行尚書户部侍郎上柱國賜紫金魚袋裴垍器得天爵文為國華行有根源詞無枝葉忠敬恭順貫之以誠心方潔貞廉輔之以通識玉立不倚金扣有聲洎内掌綸言密參樞務嚴重有大臣之體温雅秉君子之文每獻納之時動有直氣當顧問之際言無隱情遠圖是經大事能斷匡予不逮時乃之功及領地官且司邦賦會計務劇出納事殷投利刃而皆虚委棼絲而必理歷試已久全才益章宜登中樞以副僉望夫宰輔者下執邦柄上代天工為國著龜注人耳目爾尚降乃德以親百姓廣乃志以序九流匡朕心以清化源從人欲以致和氣予欲宣力汝為股肱予欲詢謀汝為心膂予違望于汝弼勿謂不從汝言逆于朕心必求諸道獨立勿懼直躬而行明聽斯言敬踐乃位嗚呼罔俾房宋專美于前可中書侍郎同中書門下平章事散官勳賜如故主者施行

除段祐檢校兵部尚書右神策軍大將軍制

門下為君之心惟功勞是念有國之典以賞勸為先其有輯睦師徒保綏黎庶盡勤王之節建護塞之勳則宜進以官常委之軍要無文武之秩叅内外之榮斯所以彰念功而明懋賞也四鎮北庭行軍無涇原等州節度支度營田觀察處置等使光禄大夫檢校工部尚書使持節涇州諸軍事涇州刺史無御史大夫上柱國鴈門郡開國公段祐早膺事任累著公忠名因義聞位以勤

致自分戎閫實控塞門明舉武經大修邊務士卒有勇保障無虞虜不近邊農皆狎野展執珪之勤禮瀝戀闕之深誠方圖爾勞且遂其志夫六官庀普弭切職大司馬列于前二翼分師上將軍處其右長夏官以率屬領環衛而拱宸苟非信臣安可無委嘉乃實効副予虛求將慎重其腹心宜進登於喉舌敬服休命勉揚令圖可撿校兵部尚書右神策軍大將軍知軍事散官勳封如故主者施行

除趙昌撿校吏部尚書無太子賓客制

門下王者以尚齒尊賢為禮以念功任舊為心況文武之才有以無備則中外之職所宜迭居所以寵舊勳而優耆德者也前荊南節度管內支度營田觀察處置等使金紫光祿大夫撿校兵部尚書無江陵尹上柱國天水郡開國公趙昌聚學飾身修誠致用久膺事任累著勳猷統護交州威惠之聲克振鎮臨南海撫循之政有經自移部荊門馳心魏闕增修職貢益勵忠勤爰舉寵章用旌茂績夫望優四皓然後能紀綱會府惟爾年德足尚可以周旋其閒宜增唳舌之榮以崇羽翼之任服我休命其惟懋哉可撿校吏部尚書無太子賓客散官勳封如故主者施行

除鄭絪太子賓客制

門下王者重輔弼之任明進退之宜見可即升知否則捨茲朕所以推誠不惑與物無私者也銀青光祿大夫守門下侍郎同中書門下平章事無弘文館大學士上柱國滎陽武縣開國侯鄭絪早以令聞入叅禁署永惟勤績出授台司期爾有終匡予不逮歲月滋久謀猷寖微罔清淨以慎身每因循而保位既乖素履且鬱皇猷宜副羣情罷茲樞務朕以其久居內職累事先朝思厚大臣貴全終始俾就優閒之秩用申寬大之恩可太子賓客散官勳封如故主者施行

加程執恭撿校尚書右僕射制

門下職叅揆務權總戎麾必惟其人乃授斯柄自非望

崇垣翰功著旂常則何以副儀形之求稱節制之任我有休命爾其敬承銀青光禄大夫檢校兵部尚書使持節滄州諸軍事兼滄州刺史御史大夫橫海軍節度支度營田滄景等州管内觀察處置等使上柱國邢國公食邑三千户程執恭義勇立身忠慤成性聚為事業發為勳猷歷事先朝久專外閫殿邦而山岳比鎮奉國而金石為心動修武經居有循化洎執珪入覲班瑞言旋忠懇内激於心誠恭順外形於詞氣爰舉疇庸之典稍增命秩之榮方圖前勞且有後命朕思安封域望在勳賢任既切於腹心位猶輕於唇舌以守土勤王之効雖進官封念來朝述職之忠未加寵數特升右揆俾在中樞勉終永圖無替成績可檢校右僕射餘並如故

除王佖薄密切檢校户部尚書充靈鹽節度使制

四年六月十三日進

門下靜邊之要選將為先夫有統馭之才然後授以節制之任有撫備之畧然後鎮以夷夏之衝期乎攘遏寇虜要地實為蕃漢缺鉞重柄必授忠賢況乎掎

角之勢乎除閻巨源充邠寧節度使制

四年十月十一日進

角諸軍金湯中夏有坐甲護邊之旅任切於拊循有引弓犯塞之虞寄深於備禦內作心腹外張爪牙苟非信臣不在茲選奉天定難功臣開府儀同三司撿校尚書右僕射兼羽林軍統軍御史大夫上柱國定襄郡王食邑一千三百戶閻巨源備知虜態明練兵符永惟頗牧之能宜授郃須倫切邠之寄長南宮而遷左揆壯西郊而委中權既圖前勞且佇來効於戲千聯之帥可以觀政萬夫之長可以樹勳勉弘令猷副我休命可撿校尚書左僕射使持節邠州諸軍事兼邠州刺史御史大夫充邠寧慶等州節度管內支度營田觀察處置等使功臣散官勳封並如故主者施行

授吳少陽淮西節度留後制　三月十九日

門下議事以制擇善而行是適變通庶臻康濟此王者所以弘德而息人也況閫外重寄淮右成師建有德以統藩方擢有才以領留府仰惟令典令舉行之彰義軍馬軍先鋒兵馬使正議大夫檢校右散騎常侍使持節

申州諸軍事申州刺史兼御史大夫會稽郡王吳少陽忠勞許國貴介成家蓄武畧於韜鈐宣吏能於符竹屬元戎既殁謀帥其難朕將選衆以升試可而用推掌戎務已逾歲時而能和輯師人勤修土貢布寬簡有恒之政動悅人情守恭順不踰之心靜俟君命有嘉大節可假中權宜進列於貂蟬俾增威於貔武仍加勳秩式茂寵章嗚呼重觀其能我故委之留事載佇其効爾宜勉於後圖敬思是言往率乃職可銀青光祿大夫撿校左散騎常侍依前兼御史大夫使持節蔡州諸軍事權知蔡州刺史充彰義軍節度管內支度營田觀察處置等使功臣散官勳封並如故主者施行

除程執恭撿校右僕射制　七月十二日夜進

門下臣之節極乎忠功君之柄先乎爵賞欲忠者之克懋也故爵有加等欲功者之速勸也故賞不逾時古先哲王實用茲道今我命爾因其舊章橫海軍節度支度營田滄景等州觀察處置等使起復冠軍大將軍左金

吾衛大將軍員外置同正員撿校兵部尚書使持節滄州諸軍事兼滄州刺史御史大夫上柱國邢國公程執恭業傳將畧名在勲籍蘊天爵以修已忠孝兩全竭臣節而事君夷險一致紀綱我列郡節制我成師動揚休聲靜著茂實自合符徵旅奔命出疆暴露歷於三時供億出於二郡整衆而身作師律伐謀而心為戰鋒服金革而無辭當矢石而有勇雨晦識雞鳴之信風高見隼擊之威遠略既申茂勲方集朕以恒陽之衆蠢爾無知敺彼生人致之死地每一念至惻然久之與其傷和而濟功曷若含垢而修德既罷師旅爰圖勤勞効且居多賞宜從重俾自夏官之長特升右揆之崇奬忠勸功於是乎在承我休命爾其欽哉可撿校尚書右僕射餘並如故主者施行

除郎官分牧諸州制

漢宣帝云與我共理者其惟良二千石乎誠哉是言朕每三復安得循吏副吾此心今之臺郎時妙選嘗經

任歷率有才用雖典曹庀普弭切事其務非輕而邮隱分憂所寄尤重是用並命分牧吾人歲時之間期於報政户部郎中某可某州刺史兵部員外郎某可某州刺史云云朕高懸爵賞佇期酬効咨爾夙夜其念之哉無俾龔黄專美前代

除張弘靖門下侍郎平章事制

夫佐佑天子燮理陰陽平章法度登進賢哲外撫夷狄内安元元使百官修其職一物不失其所此宰相之任也朕思得良弼馴致此道咨予命汝其殆庶乎某官張弘靖惟乃祖乃父代居相位咸有成績書于旂常爾有忠正恭肅文以禮樂日濟其美振揚家聲一時之人謂之才子亟登清貴益著令聞洎出刺陜部移鎮蒲坂政不苛細甚得人心察吏將卒皆樂為用清簡之化聞於京師由是鄭風緇衣之好漢庭玄成之美朝望時議翕然與之人謀既同朕志亦定乃用登爾于佐輔授爾以大政尚克欽乃嘉命業乃代官竭其股肱服我前訓鳴

呼三代為相邦家之光爾其念哉無替乃前人之徽烈

授范希朝京西都統制

閫闑風至太白星高謀帥護邊國之大計某官范希朝忠貞勤儉以為質惠和智勇以為用一代名將三朝信臣朕以西邊列鎮三四若有總統則易成功思得良帥有威名者幷護諸將歲一巡邊乘秋順令揚其威武則南牧之馬引弓之人知我有備不戰而去誰可任者無如希朝以爾有朔方之勞有振武之効功在疆埸刑狄切名聞羌戎惟實與聲皆副是選今拜爾為大將尊爾為司徒節制進退一令諮稟倚望如右可不慎與可充京西都統

贈吉甫先父官幷與一子官制

敕某官李吉甫出入將相迨今七載而能修庶職叙異倫毗予一人以底于道夙夜不怠厥功茂焉夫忠於君者教本於親寵其身者賞延於嗣於是乎有飾終之命有任子之恩所以感人心而勸臣節也惟茲舊典可舉而行

除李絳平章事制

昔在堯舜聰明文思尚賴良臣實相以濟況朕薄德不逮先王是用急疾於求賢置之於左右俾絳弼納誨以匡不逮言雖逆耳必求諸道事苟利人咸可其奏茲足以宣股肱之力成天下之務歷選多士爰得良輔乃降厥命其聽之哉某官李絳齋莊嚴重內明外直進退舉措有大臣體自叅內職每備顧問忠讜之操終然不渝及貳地官專領財賦未逾周月亦有成績歷試多可人望攸歸俾登中樞無易絳者於戲爾以文學入仕以正直奉上才膺大用職亦屢遷十年之間位至丞相可以報國在乎匪躬欽哉懋哉無忝朕命

授韓弘許國公實封制

梁宋之交水陸合會人雜難理軍暴難戢因變肆亂往往有焉唯此一方朕常憂慮今有良帥鎮而撫之政立功成宜舉賞典某官韓弘以長材大略作我藩臣本於

忠力輔以政理自分閫寄在浚之郊嚴貞師律恭守朝憲訓兵積粟明罰信賞軍和食足禮節並行河南晏如于茲一紀是則有大勳於國有大惠於人會課議功無出其右夫有過人之効則有加等之命古之王者所以賞一人而天下勸者用此道也可不務乎是用建于上公授之真食以示殊寵以旌殊績欽我休命子孫其保之

欽定四庫全書　白氏長慶集　卷五十四　十三

除裴度中書舍人制

司勳郎中知制誥裴度以茂學懿文潤色訓誥體要典麗甚得其宜施之四方朕命惟允況中立不倚道直氣平介然風規有光近侍臺郎滿歲班列當遷綸閣之職所宜真授

除蕭俛起居舍人制

左補闕翰林學士蕭俛頃居諫列職同其憂夙夜孜孜拾遺左右朕嘉乃志選在內庭自叅密近益見忠讜始終不替尤足多之記事之官一時清選俾膺是命以弘勸奬

除崔羣中書舍人制

庫部郎中知制誥翰林學士崔羣端厚和敏飾以文學溫溫忠敬得侍臣之風自列內朝無司誥命事煩而益密職久而彌精六年于茲勤亦至矣況小大之事常所訪問盡規極慮弘益居多所宜寵以正名式光禁職敬乃嘉命其惟有終

獨孤郁守本官知制誥制

考功員外郎史館修撰獨孤郁為人沉實敏行寡言粲然文藻秀出於衆累升諫列再秉史筆洎掌功論率以直聞求之周行不可多得而掖垣近職綸閣重選俯詢時議爾宜居之

授沈傅師左拾遺史館修撰制

京兆府鄠縣尉沈傅師庶職之重者其史氏歷代以來甚難其選非雄文博學輔之以通識者則無以稱命今茲命爾其有旨哉昔談之書遷能修之彪之史固能

終之惟爾先父嘗譔建中實録文質詳略頗得其中爾宜繼前志率前修無忝爾父之官之職可左拾遺史館修撰

除許孟容河南尹兼常侍制

昔吳公袁安為河南尹守皆能以廉平清肅馭吏教人孰能繼之我有良吏某官許孟容才志甚大言論甚高在臺閣間藹然公望嘗尹京邑觀其器用臨事能守當官敢言不吐剛以茹柔不附上以急下政無煩碎甚合衆心及是轉遷頗有遺愛河洛千里都畿在焉凡所選任必歸望實考言詢事非爾而誰不忘舊政可立新績仍以騎省申而寵之

除李程郎中制

隋州刺史李程頃以詞學入參訓命旋以才用出領詔條漢東大郡委之共理勵精為政三年有成中外序遷朝之彝典尚書郎缺爾宜補之

裴克諒權知華陰縣令制

華陰令卒非選補時調租勉農政不可缺前鎮國軍判官試大理評事裴克諒久佐本府頗有勤績屬邑利病爾必周知宜假銅墨試其才理待有所立方議正名

贈高郢官制

故尚書右僕射高郢立身從事皆有本末在亂不汙可以言忠守官不撓可以言直以道佐主可以言正以年致仕可以言禮有一於此人鮮克舉況備四者不亦君子乎天不憖遺深用軫悼宜加褒贈以旌其風仍俾善人聞而知勸可贈某官

貶于邵躬洋州刺史制

中書舍人于邵其弟皐謨贓汙狼籍雖無從坐之法合當夫教之責然以典職詔命恭勤五年我即念勞爾宜思過俾居近郡茲謂得中

贈裴垍官制

故太子賓客裴垍忠正恭慎佐于為理事君盡禮徇國忘身積憂與勞構成疾恙以至淪逝念之惻然頃屬多

故未申禮典永惟褒飾寧忘于心今則命數之閒宜從加等庶使忠於君者有以勸焉可贈某官

除軍使邠寧節度使制

金方之氣凝為將星王者法天選命豪傑授之以鉞拜為將軍以威西戎以護中夏而倚望若是安可非其人哉某官某出忠入孝仗信抱義行有餘力學劍讀書鬱然將材用兼文武自領軍衛為我爪牙夙夜警巡不懈於位材官知訓環列增勳服勤五年茲為成績可以移用使之守疆鄣須倫切邠大藩控扼胡虜若得良將則無外虞知臣者君非爾不可仍加副相以重是行勉樹勤勞式光寵擢

除韋貫之平章事制

周宣漢宣繼體之主一得申甫一得魏丙咸克致理號為中興朕嗣位以來永監前烈惟是賢俊寤寐求思歷選周行乃獲時彥宜以政柄舉而授之某官韋貫之溫重明正國之公器當官必守臨事能斷簡在朕志迨今

累年乃者擢居諫司以觀其直出領符竹以觀其理煩之劇務以觀其用訪之大政以觀其體歷試必中衆望允屬倚之為相僉曰宜哉可中書侍郎同中書門下平章事夫臣事君以忠后從諫則聖靡不有始鮮克有終理化不成恒由於此今我與爾永終是圖雖休勿休以臻其極嗚呼二宣之業吾有望焉

除拾遺監察等制

渭南縣尉庾敬休等咸文行清茂士之秀者官從吏列擢在朝行各隨才用分命以職司諫執憲佇有可稱

除范傳正宣歙觀察使制

古之諸侯三載考績選其賢者命為長率所以勸功行而興理化也蘇州刺史范傳正文學政事二美具焉選自郎署出分符竹江南列郡連領者三所至之部悉心為理明諭朝旨恭守詔條謹身省事以臨其下政簡而速意誠而明吏不能欺人是以息而去思之歎來暮之謠往復有政聞於人聽雖古循吏蔑以加之朕以陵陽

輿壤土廣人庶其地有險所寄非輕跡其前効可當此選況熙於宜切歙之遺愛尚在吳興之新政方播升車便道足慰人心固當望風自安計日而理倚注於爾往宜欽哉

邊鎮節度使起復制

執親之喪三年禮也聖人不得已而奪之金革之事無避權也忠臣不得已而從之某官某握我兵要守在塞門忠勇威惠合以為用師人悅附戎虜畏服迨彼諸部聞其姓名況歲廣亦田日討軍實載陳遠略方集大勲自罹家艱遽致公政茹荼銜恤已過旬時而軍旅不可以無帥疆埸不可以無主且慮人慢或生戎心益臣節大於孝思王事急於情禮捨輕從重徇公滅私變而通之正在於此俾加戎秩用護邊封往服舊職無違朕命

除任迪簡檢校右僕射制

禆不軌誘動軍部亂行忤命至於再三而迪簡冒白刃於戎首置赤心於人腹挺身誓衆罔不率逆群情既歸因命為帥況閭閻蕩析倉廩匱竭野有餓殍軍無見糧又能推恩信以結衆心率勤儉以勸生業士旅悅附流庸思歸周月之間泰然安堵開置幕府叶和親鄰俾予無憂時乃之力夫為將守立功如斯不加爵賞何勸來者建官惟百端揆長之自非勲賢不在此選以是加等之命寵乃殊常之績俾增威於閫外仍就拜於軍中爾其欽哉無替厥命

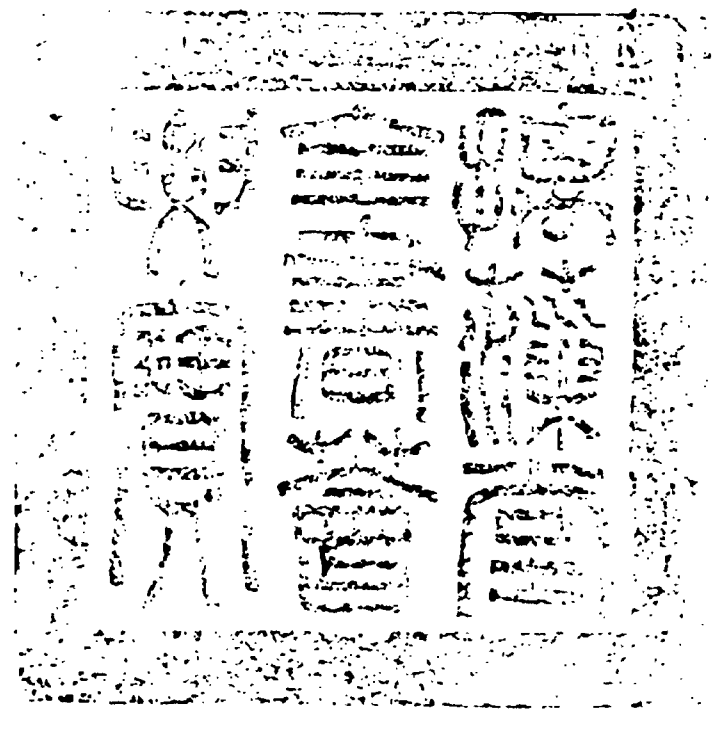
除常侍制

其官某往以強毅剛正見稱於時擢在左曹俾之駮議旋以言動小有過差左遷遠藩亦聞有政雖經三黜僅歷二紀而堅直之氣終然不渝人之所難亦足嘉尚宜可束帶立之於朝正色讜言時有所取俾登西掖仍珥右貂從容前後以備顧問

除裴武太府卿制

聚九州之賦辯百貨之名按其度程謹其出納孰為主者外府上卿務殷秩崇不易其選某官裴武有通敏之識有倚辨之才以兹器用早膺任使小大之務罔不勵精累有勤績存乎官次而受藏之府國用所資若非使能何以集事俾陞顯列仍委劇務爾宜率其官屬欽乃職司會邻藏出入之要修權量平校之法以遵成式無使改易諆而守之斯為稱職

欽定四庫全書



總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣曹錫齡
謄録監生臣張霧

白氏長慶集卷五十四

欽定四庫全書卷

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷五十五

翰林制誥二 凡四十三道

唐 白居易 撰

杜佑致仕制

敕盡悴事君明哲保身進退始終不失其道自非賢達孰能無之司徒同平章事杜佑以長才名略為國元臣歷事四朝殆逾三紀出專征鎮為諸侯帥入贊台袞為王室輔嘉猷茂績中外洽聞寵任既崇勤勞亦至頃以年登致仕退請懸車方深倚注久未得謝勉就牽率迨茲累年今抗疏披誠至於數四敦諭頗切陳乞彌堅期於必遂理不可奪守冲知止佑實有焉賢哉大夫今古同道宜從優異之命式表褒崇之禮尚資耆望俾傅東朝可太子太師致仕如天氣晴和亦任朝謁昔祁奚申叔皆就請老國有大事入議否臧忠臣愛君豈必在位永觀前事期副茲懷

鄭涵等太常博士制

某官鄭涵等並早以文行久從吏職輩流之間頗為淹滯況雅有學識進修不已禮官方缺宜當此選凡朝廷禮制或損益有宜中外謐議或褒貶不決爾為博士皆得正之所任非輕各敬乃事並可太常博士

除韓皐東都留守制

國之都府半在東州未遑時巡方委留鎮非位望崇盛加之勤舊者則不足以允僉屬而副重寄也刑部尚書韓皐名德之後鬱然公才正行通規貫於終始累遷臺府連鎮藩維入修職業出樹風聲故多遺愛著聞中外僉以為然乃加冢卿以示崇寵敬服嘉命永孚于休可

檢校吏部尚書東都留守

中書舍人韋貫之授禮部侍郎制

典郊祀之禮獻賢能之書今小宗伯實兼二事非直清明正者不足以處之中書舍人韋貫之沈實賢峻文以

藻選登禁掖棄筆書命時稱得人久積勤勞宜有遷轉可使典禮以和神人可使考文以第俊秀儀曹之選僉議所歸往修乃官無替厥問可禮部侍郎餘如故

薛存誠除御史中丞制

庶官之政得人則舉況中執憲準繩之司所以提振紀綱端肅內外益一職修者其斯任之謂歟給事中薛存誠選自郎署列於左曹居必靜專言皆讜正章疏駁議多所忠益可以執憲立於朝端況副相方缺臺綱是領糾正百官爾得專之夫直而不絞威而不猛不附上以急下不犯弱以違強率是而行號為稱職敬服斯命往其懋哉可御史中丞餘如故

前長安縣令許季同除刑部郎中前萬年縣令杜羔除戶部郎中制

前長安縣令許季同前萬年縣令杜羔等頃自郎署分宰京邑而長吏待之小乖常禮雖同辭託故動未得中

然遠恥以退道不失正各從免職亦既踰時況文行政
能皆推於衆詢諸時議宜有遷授尚書郎缺方選才良
憲部人曹俾膺並命秦同可刑部郎中羔可戶部郎中

京兆少尹辛祕可汝州刺史制

京兆少尹辛祕頃守吳興時逢擾亂安人殄寇節効可
稱出俾戎車入貳高輦亦有政績著於官常今以汝邠
軍郡之大方求良吏委之分憂詢事考能爾當其選往
即乃土以舒吾人可汝州刺史

除李遜京兆尹制

近歲京兆長吏數遷誠不便時抑有其故或鈐其廉鍵巨展切
不謹吏緣為姦或鉤距大煩人受其弊既非中道
皆不得已而罷之宜求恬智寬猛相濟者親諭斯旨使
久於其職以息吾人浙江東道觀察使御史中丞李遜
十年以來連守四郡或紛擾之際或荒饉之餘威惠所
加罔不和輯賞其殊績擢在大藩自臨會稽一如舊政
況省科禁以便俗通津梁以息征動遵詔條深副朝旨

江南列鎮良帥則多集課程功爾為稱首而內史之選
久難其人今予所求唯爾可使雖表率州部其委非輕
然尹正京師所資尤急宜輟材於浩壤佇觀政於輦轂
望爾有成無替厥命可權知京兆尹

除孔戣潬為等官制

渾金璞玉方圭圜珠雖性異質殊皆國寶也是故能官
人者亦辯而用之諫議大夫孔戣靜專貞白不涉聲利
執言守事無所依違駕部郎中薛存誠廉潔直方飾以
詞藻中立不倚介然風規吏部員外郎王涯端明精實
加之以敏懿文茂學尤推於時並歷踐朝行恪勤官次
諫垣郎署藹其休聲宜加公獎擢在近侍左右禁闥可
以同升必能評奏臺議發揚綸誥臨事有立屬詞可觀
各隨所長分命以職祇奉乃事無替厥猷殘存誠並可
給事中涯可兵部員外郎知制誥

除李建吏部員外郎制

六官之屬選部郎首之歷代以來諸曹郎之中擇其踐

歷久考第高加以有器局律度者遷焉今之選任亦由是矣兵部員外郎李建文行才理公勤課績可謂具美宜居厥官歲調方殷勉勤爾事可吏部員外郎

除劉伯芻虢州刺史制

給事中劉伯芻以文雅才名給事左闥實掌駁議再逾歲時亦謂恪勤宜從遷轉而虢畧近郡黎人未康藉爾良能為予撫字懸賞佇効勉哉是行可授虢州刺史

除周懷義豐州刺史天德軍使制

西受降城尤居邊要西戎北虜介乎其間委之郡符建以戎號將守之選宜乎得人前汝州刺史周懷義久列禁衛嘗從征伐又領軍郡率著勤功宜加奬用可屬憂寄況茲要鎮實扼戎吭掎角諸軍扃鐍右地牧人訓旅無領非輕無替前勞在申後効可豐州刺史天德軍使

除某官王某魏博節度使制

師長之選重難其人況河上列城鄴中雄鎮初喪良帥思安衆心若親與仁方膺是命某官王某出忠入孝根乎至性好學樂善出於餘力発自修已施于為政可以守土可以長人今兩河之間三軍乏帥是用命爾領茲大藩澄清魏風輯理相土為我垣翰永乎于休往其欽哉無替厥職可魏博等州節度觀察使

除某節度留後起復制

懋勳德者慶鍾於嗣襲忠順者教本於親於是乎有代及之恩有賞延之命所以光子道而激臣節也茲惟舊典可舉而行某官某惟乃祖父勤勞王家咸有忠功書

於甲令降及於爾亦克負荷早承義訓久倅戎麾自罹憫凶能著成敬恭俟朝命靖安人心雖在幼冲足可嘉奬今屬元戎初喪衆望顒然宜選親賢以為統帥留府之事俾爾專之加戎秩以奪哀遷冬卿以示寵奉揚新命無忘前修爾宜懋哉懸賞佇効可節度留後檢校工部尚書

除薛平鄭滑節度制

武牢以東至於白馬形勢之地水陸之會宜擇文武兼

備者以為守臣右衛將軍薛平自司禁旅為我爪牙訓整警巡能宣其力嘗使於絶國可謂有勞嘗牧於大郡亦聞有政況忠厚為質通明為用秉吏道之刀尺襲將門之弓裘可以為三軍之帥可以理千乘之賦俾輟才於北落往節制於東方爾宜式遏四封輯寧百衆明簡稽以實軍旅信賞罰以勸吏人勉率乃職無忝厥命仍以冬卿副相無而寵之可檢校工部尚書無御史大夫

除盧士玟劉從周等官制

君有舉左史得書之政有闕諫官得補之二職者歷朝之清選也前侍御盧士玟嘗在西川時為從事亂危潛伏能潔其身前監察御史劉從周頃佐宣城奉公守政端士之操終然不渝時所稱論並宜甄奬況學術詞藻見推於衆並命清貫僉以為宜記事盡規各佇能効士玟可起居郎從周可右補闕

張正一致仕制

前諫議大夫張正一學行器用為時所稱擢居諫官冀

左司郎中崔清以才良行敏補尚書郎頗積公勤宜加奬任頃嘗為郡亦聞有政平陽舊壤時謂名藩得才與能方可共理安人訓俗佇有成績可晉州刺史

崔清晉州刺史制

除柳公綽御史中丞制

中憲之設糾謬懲違一引其綱百職具舉非清與直不稱厥官諫議大夫柳公綽忠實有常文以詞學介然端直有古之遺風頃居臺憲累次郎位持平守正人頗稱之擢首諫司器望益重今副相缺位中司專席惟有守

者可以執憲惟無私者可以閑邪詢事審官爾當是選
光昭新命振起舊章宜一乃心以揚其職可御史中丞

除田興工部尚書魏博節度使制

馭下安人其道不一或序能以次用或因效以拔才所
命雖殊同歸共理某職某官田興時屬本軍初喪戎帥
亂政咸啓羣心不寧而興列在偏裨奮其義勇謀成必
中事至能斷智畧所及指靡所加一軍獲安百衆附悅
連獻章疏恭俟制命有節有禮朕用嘉之夫以將材如
彼軍情若此允膺不次之舉可貴非常之功是用寵之
冬卿擢為大將仍以印綬就拜軍中其敬之哉無墮乃
力可檢校工部尚書兼御史大夫魏博等州節度觀察
等使

除鄭餘慶太子少傅制

東朝三少歷代重選不必備位在乎得人吏部尚書鄭
餘慶貞明儉素有古人風發自修身施于為政出入中
外多歷要重咸有勤績存於官次況動中禮法學綜儒
玄是謂羽儀之臣可居師傅之任輔我元子兩其勉歟
可太子少傅

除裴堪江西觀察使制

江西七郡列邑數十土沃人庶今之輿區財賦孔殷國
用所繫茲為重寄宜付長才同州刺史裴堪素蓄器幹
久經任遇日者資其忠諒入為諫議大夫藉其良能出
為左馮翊曾未周歲政立績成區區一郡未盡其用鍾
陵要鎮可以委之夫簡其條章平其賦役徇公率正以
臨其人而人不安未之有也祇服厥命往修乃官仍無
中憲以示優寵可江西觀察使無御史中丞

贈杜佑太尉制

生有爵祿歿有褒贈此王者所以崇哀榮之禮厚君臣
之恩況有輔臣所宜加等某官致仕佑以通濟之才公
忠之節逢時入用為國大臣外領藩鎮內參台鉉積勤
盡悴迨過三紀左右于位亦既八年天不憖遺奪我元
老憫然興歎實軫于懷永言褒榮俾峻禮命上公之秩

用責幽靈嗚呼録舊旌勞知予不忘可贈太尉

除孔戡萬年縣令制

京邑令缺多擇尚書郎有才理者補之兵部員外郎孔戡自御史府遷夏官之屬凡所涖職一心奉公在郎署間稱有名實加以文學緣飾吏能俾宰京劇佇有成効是道往復乃官可門下侍郎同中書門下平章事

除裴向同州刺史制

馮翊之地密邇郊畿分内史之政叅京師之化俾善所職其在得人京兆少尹裴向器褊利用學通政事久試吏治頗著良能累守大郡入亞天府奉上撫下皆有可稱左輔之重爾膺其選況征賦猶重人庶未康實望良才與之共治勉副所舉往修厥官可同州刺史

除武元衡門下侍郎平章事制

朕嗣守丕業迨將十年實賴一二輔臣與之共治故外鎮方域則仗以為將有絳侯厚重之質有邴吉寬大之風自登台司克厭人望頃屬巴蜀軍後人殘權委節旄俾往鎮撫信及夷貊恩加疲瘵每因利以施惠不易俗而修教政無苟得人用便安惠茲一方時乃之績報政既久屬望益深宜歸左輔以叅大政夫坦然公道可以叙衆才曠然虚懷可以應群務弼違救失不以尤侮為慮進善懲惡不以親讐自嫌用是輔君足為名相欽率是道往復乃官可門下侍郎同中書門下平章事

除李夷簡西川節度使制

征鎮之大實惟蜀川西距於戎南漸於海有重江複山之險有長轂堅甲之旅水陸交會華夷雜居疇能治之我有良帥山南東道節度使其官李夷簡以正事上以簡臨下仗茲器用累當任遇執憲之難也爾為臺丞其籍不一之賦罷舟車無名之征近悦遠來歸如流水俗用丕變人迄小康三載考功爾為稱首進其右秩遷于大藩以均惠乎四方以旌勸乎羣吏昔文翁明於教化持中種切　曷優於政能巴蜀之間遺愛猶在不替前効可

以副之佇聞有成用光厥命可檢校吏部尚書劒南西川節度等使

除袁滋襄陽節度使制

漢以二千石之良者入為公卿周以六官之賢者出蕃侯伯内外之任所命則殊至於治軍國寵忠賢其致一也尚書袁滋奉上甚勤臨下甚簡安人附衆尤是所長須資其能移鎮東郡略其科禁緩其征徭政不滋彰人用休息在部七載績成課高墨書徵還益聞遺愛老幼遮道事鄰古人朕方勤卹疲民褒奬循吏累月再命其有旨哉舉鄭滑之政也故旌武公之美寵以司徒憂襄漢之人也故仗叔子之才委茲征鎮類能而使其在此乎勉揚厥聲無替前効可其官山南東道節度等使

歸登右常侍制

近侍之列騎省為貴歷代迄今選任頗重必詢望實而後命之工部侍郎歸登朴忠沉厚心無詭詐介圭不飾止水無波澹然自居以致名稱抱此素行歷踐清貫掌議左掖貳職冬官歲時滋深體望益茂可以備顧問應對之選列言語侍從之臣冠附貂蟬立之於右訪諸時論僉以為然可右散騎常侍

李程行軍司馬制

隋州刺史李程頃自周行出分憂寄漢南大郡守之五年頗著良能宜當選奬況專習文學通知兵事西南重鎮初委元戎慎選副車爾當此舉三軍之重俾往貳之仍加憲職以示優寵可御史中丞劒南西川行軍司馬

李甑虞部郎中制

金州刺史李甑雅有文藝飾以政事早從吏職久領郡符謹慎廉平頗副所任虞曹郎缺命以序遷敬茲寵名勉守厥位可尚書虞部郎中

牛僧孺監察御史制

河南縣尉牛僧孺志行修飾詞學優長頃對策於庭其言甚直累從吏職頗謂滯淹訪諸時論宜當朝選俾升

憲府以觀其才可監察御史

裴克諒量留制

華州刺史奏華陰令裴克諒在京清白奉法考秩向滿其政如初借留三年用觀成績朕方旌求良吏俾養黎庶適副所懷宜可其奏

張聿都水使者制

前湖州長史張聿頃以藝文擢升朝列嘗求祿養出署外官名不為負志亦可尚喪期既畢班序當遷俾領水衡以從優秩可都水使者

薛伾鋪杯切廓芳無切坊觀察使制

廓時延安抵于中部羌夷種落散在其間戎夏雜居易擾難理宜選寬明之使通知邊事者委以符節而糾綏之右金吾將軍薛伾服勤戎職練達吏道出入中外綿歷歲年能一乃心以宣其力自加寵遇再執金吾徼巡有嚴夙夜匪懈在公若是何用不臧況為人沈靜內肅外和按俗守封是其所善宜輟務於誰何俾宣風於廉

察庶乎勞俠諸部綱紀列城奉詔條以安人叅戎索以訓旅欽承厥命往復乃官仍踐冬卿式光重寄可檢校工部尚書充廓坊等州觀察使

韓愈比部郎中史館修撰制

太學博士韓愈學術精博文力雄健立詞措意有班馬之風求之一時甚不易得加以性方道直介然有守不交勢利自致名望可使執簡列為史官記事書法必無所苟仍遷郎位用示褒升可依前件

李暈安州刺史制

宿州刺史李暈勳閥之門嗣生才略久叅戎衛頗著勤勞試守列城觀其為政屬汴泗之右創畫州居府署城池委之經始一日必葺三年有成且聞公勤宜有遷轉重分憂寄再佇良能往安吾人無忝厥命可安州刺史

竇易直給事中制

前御史中丞竇易直器質識智厚重閒敏文合法要學通政經累踐臺郎擢司邦憲寬猛舉措甚得其中官不

易方府無留事前因病免今以才遷俾升瑣闥以備顧問夫制令奏議官獄典章苟有依違皆得駁正所任不細宜敬乃官可給事中

孟簡賜紫金魚袋制

漢制二千石有政績者就加寵命不即改移益欲使吏久於官人安其化也常州刺史孟簡簡易勤儉以養其人政不至嚴心未嘗怠曾未再稔績立風行歲課郡政毗陵為最方求共理實獲我心宜加命服以示旌寵庶俾羣吏聞而勸焉宜賜紫金魚袋

盧元輔杭州刺史制

河南縣令盧元輔早以學藝列在周行嘗守商都頗聞有政再領京縣益見其才江南列郡餘杭為大征賦猶重疲人未康藉爾登車往分憂矚勞徠安緝稱朕意焉懸賞旌能以佇報政可杭州刺史

白氏長慶集卷五十六

翰林制詔三 敕書批答 祭文誓文附凡五十五首

唐 白居易 撰

與王承宗詔

敕王承宗朕臨馭天下及此五年三叛誅夷四方清泰不以功武自負常推恩信為先爾父云亡即欲命卿受詔而遠近方鎮內外人情紛然奏陳皆云不可朕以卿

累代積勳賢之業一門有忠義之風功著艱危恩連姻戚雖中心是念而衆請難違可否之間久不能決然亦欲觀卿進退之禮察卿忠孝之心卿自罹憫凶屬經時月待使臣而動皆得禮奉章疏而言必由衷請獻官貢願輸貢賦而又上陳密欵遠達深誠潔身而謀出三軍損已而讓推二郡斯有以得臣子之大節知君親之大恩卿心既然朕意亦定特加新命仍撫舊封今授卿起復左金吾衛大將軍檢校工部尚書充成德軍節度使

恒州刺史恒冀深趙等州觀察等使兼御史大夫仍賜
上柱國并賜告身旌節等往想卿忠孝哀感兼深其德
棣兩州以卿進讓尤欲於卿親屬之内選授一人在法
雖有推恩相時亦恐非便今所以除辟昌朝德棣兩州
觀察使昌朝昔嘗事卿先父今又與卿親鄰卿宜具以
誠懷令報昌朝知委卿今授命之後足得節制三軍使
其不失事宜方見卿之忠藎昨者衆情易惑非卿不能
効此誠群議難排非朕不能斷此意所宜保持大義勉
勵遠圖深念斯言永副予望其當軍大將已下各宜特
與改轉卿即條録聞奏其官健等亦宜量加優賞想宜
知悉

答李遜等謝恩令附入屬籍表

卿先父頃逢多難嘗立大功每想忠勞豈忘存歿念先
臣之績雖書名於太常推同姓之恩更附籍於宗正俾
增榮於一族焉延寵於九原卿等或詩禮承家或弓裘
奉業咸鍾新命慶屬本枝省所謝陳深嘉誠懇

祭盧虔文

維元和四年歲次己丑七月日皇帝遣某官某以清酌
庶羞之奠致祭於故秘書監贈兵部尚書盧虔之靈惟
爾質性端和風猷茂遠名因文著位以才升秉大節而
事君始終一致陳義方而訓子忠孝兩全甲族推華士
林增美久在貂蟬之列近遷圖籍之司方延寵光遽悶
幽穸詳亦切褒奬之命雖已表於哀榮遣奠之恩宜再申
於軫悼魂兮不昧鑒此誠懷尚饗

批李夷簡賀御撰君臣事跡屏風表

朕思求理化親閱典墳至於去邪納諫之規勤政慎兵
之誡取而作鑒書以為屏與其散在圖書心存而景慕
不若列之繪素目觀而躬行庶將為後事之師不獨觀
古人之象卿詞彩恭順義見忠規省覽再三深叶朕意
所賀知

批百寮嚴綬等賀御撰屏風表

朕烈祖太宗以古為鏡用輔明聖實藝理平垂作孫謀

每懼乎失墜取為殷鑒遂飾丹青至若明君直臣前言往事森然在目如見其人論列是非既庶幾為座隅之誡發揮獻納亦足以開臣下之心況卿等職在儀刑政當補察各勤所任共副茲懷所賀知

答杜兼謝授河南尹表

卿文通吏道學達政源凡歷官常輒聞績効觀能以授俾亞理於三川見可而遷宜專臨其一府盡委封畿之政仍兼運漕之權歲時之間佇有勤効勉恭爾職重副予懷所謝知

與茂昭詔

敕茂昭盧校等至省所奏恒州事宜并別論情陳獻者具悉卿望重勳賢寄崇藩鎮謀忞廟算寵接國姻累上表章繼陳誠款永言智畧已見匡濟之才載念公忠益表感知之志若非勞瘁憂國義勇忘家則丹赤之心不能至此想風興歎至於再三所緣恒州事宜朕亦思之甚熟但以武俊率先仗順於國有功忠勳所延宜及俊

嗣承宗又密陳深款遠獻忠誠既念舊勞已降成命計其奉詔必合感恩如或乖違續有商議卿宜以睦鄰為事體國為心想卿誠懷當悉朕意

與師道詔

敕師道省表具悉卿業重相門位崇戎閫忠輸於國行著於家久而益彰嘉歎無已所奏亡兄師古請列於私廟昭穆者此乃心推孝友誠切恭敬覽表見情深足嘉向但以祠廟所見貴於禮成師古爵位雖則始營至卿方行祔禮即卿為廟主固合其宜況師古爵位尊崇弘選自合祔廟別立祠宇使其主之奉以蒸嘗亦非乏祀也已令有司重議如此頗謂得中且叶禮經卿宜知悉

與於陵詔

敕於陵省所賀安南破環王國賊帥李樂山等三萬人者具悉卿蠻夷犯疆方鎮致討兇徒喪敗荒徼清平卿素蘊忠誠又連封壤疾既同於山藪勢益壯於輔車想聞捷書當倍慰愜載省所賀深見乃懷

答段祐等賀冊皇太子禮畢表

朕祇膺統序恭守典常爰推至公乃命長子使主國卺用貞邦家冊畢禮成良增感慶卿等各司軍衛同奉表章備見忠誠益深嘉歎所賀知

答李詞賀處分王士則等德音表

朕臨馭天下以懲勸為先有惡必誅無功不念顧承宗之罪誠合討除思武俊之勳宜令嗣襲況墳墓禁其剪伐將校許以歸降庶明用師益非獲已卿職修卿寺誠奉本枝省玆賀章備見忠蓋

與吐蕃宰相鉢闡布敕書

敕吐蕃宰相沙門鉢闡布論與勃藏至省表及進奉具悉卿器識通明藻行精潔以為眞實合性忠信立誠故能輔贊大蕃叶和上國弘清淨之教思安邊陲廣慈悲之心令息兵甲既表卿之遠略亦得國之良圖況朕與彼蕃代為甥舅兩推誠信共保始終覽卿奏章遠叶朕意披閱嘉歎至於再三所議割還安樂秦原等三州事宜已具前書非不周細及省來表似未指明將期事無後艱必在言有先定今信使往來無壅疆場音亦彼此不侵雖未申以會盟亦足稱為和好必欲復修信誓即須重畫封疆雖兩國盟約之言積年未定但三州交割之又緣自議三州已來此亦未發專使令者贊普來意欲以再審此言故遣信臣往諭誠意即不假別使更到東軍此使已後應緣盟約之事如其間節目未盡更要商量卿但與鳳翔節度使計會此已處分令其奏聞則道路非遥往來甚易頗為便近亦冀速成更待要約之言皆已指定封疆之事保無改移即蕃漢俱遣重臣然後各將成命事關久遠理貴分明想卿通才當稱朕意曩者鄭叔矩路泌平涼盟會沒落蕃中比知叔矩已亡路泌見在念玆存歿每用惻然今既約以通和路泌合令歸國叔矩體骨亦合送還表明信誠無亦在此其論興勃藏等尋到鳳翔舊例未進表函節度不敢聞奏自

取停滯非此稽留昨者方進表函旋令召對今便發遣更不遲迴仍令與祠部郎中兼御史中丞徐復及中使劉文璨等同往其餘事宜已具與贊普書內卿宜審於謀議速副誠懷無有少信物賜卿具如別録至宜領也冬寒卿比平安好遣書指不多及

與希朝詔

敕希朝省所奏請自部領當道兵馬一萬五千人取蔚州路赴行營并奏土門及承天軍各添兵士備禦者具悉卿武毅雄才忠貞大節出為良將倚作信臣約已徇公忘身許國忿違命不恭之寇激勤王自効之心親統銳師率先群帥況又周知要害備設防虞計其威聲已抵兇醜有臣如此朕復何憂佇建殊功以副深重所有動靜宜數奏聞想當知悉

與師道詔

敕師道朱何至省所奏當道赴行營兵馬取正月過渡河逐便攻討并奏兵馬出界後請自供一月糧料又奏待收下城邑若有軍糧一月已後續更支計并陳謝慰問者具悉卿文武間生忠貞特立動有所効知無不為昨獻帛助軍極盈數於萬疋今又賫糧出境減經費於三旬此乃力之所任無不罄竭慮之所及無不經營因時見憂國之心臨事識忠臣之節詔書慰諭未盡朕懷章疏謝陳益嘉乃至再三興歎寤寐難忘其所奏聞並依來表想宜知悉

與劉濟詔

敕劉濟李皋至省表及露布十二月十七日劉緄部領當道行營兵馬收下饒陽縣城破賊衆三千人并擒斬將校收獲馬畜器械等兼送賊將朝屢清等四人又進所收饒陽縣等者具悉卿盡忠伐叛發漁陽精統之師緄仗順臨戎討冀方昏狂之寇詔下而父子戮力鼓行而將卒齊心先群帥以[illegible]首諸軍而告捷連擒逆將併下賊城歸獻罪之[illegible]進已收之縣邑可謂忘身徇國盡禮事君疾風知偃草之心大雪見貞松之節況表

章之內益歎恭勤而眷想之間如覩風采計茲兇醜當已震驚破竹之勢可乘覆巢之期非遠佇清大憝重副深懷其饒陽縣卿宜且令鎮守稍加存撫用勸將來宋常春卿所密奏具委事情且宜叶和以體朕意故令宣慰想當知悉

祭吳少誠文

維元和五年歲次庚寅二月辛未朔二日壬申皇帝遣內侍省內府局丞賜緋魚袋孫士政以清酌庶羞之奠致祭於故彰義軍節度贈司徒吳少誠之靈曰惟爾武毅挺質韜鈐拔身負勇果之雄才蓄變通之明識自察廉列郡節制成師貞且有為勤而不擾軍戎輯睦封域底寧從義而致誠仗順而保福既延寵渥方茂輝榮遽此幽淪深用傷悼逝波不捨去日苦多想松檟以軫懷聞鼓鼙而興歎恩加遣奠禮舉褒崇念爾有靈知予此意尚饗

與季安詔

敕季安省所奏當道行營兵馬今月十七日已收棄強縣其賊棄城夜走者具悉卿輸忠報國嫉惡忘家遣無敵之師伐不襲之罪軍聲遠届先路以風行逆黨潛知棄城而宵遁已收縣邑益振兵威此皆卿訓練所加指麾有素永言明効實屬深懷固可乘勢應機逐便進討以卿忠盡當副朕心

與希朝詔

敕希朝張嘉和至省初奏前月二十六日破逆賊河湟鎮六千餘人具悉卿親領統師誓誅逆黨張軍心以吞敵膽士力而指蹤潛戒偏裨先攻險阻伐謀而事有成算尅日而動不愆期果敗兇徒遂據要地況殺傷既重收獲頗多益壯軍威可奪虜氣佇聞埽蕩以慰秉懷

與從史詔

敕從史曹公又至省所奏今月三日柏鄉縣南破賊衆約三萬人并擒斬首級收獲器械及馬等又奏當軍所傷士馬數并量事優卹事宜具悉卿外揚武略內竭忠

謀率有名之師深入其阻遇無狀之寇大挫其鋒兵刃屢加捷書頻至殺傷數廣績効居多非卿悉力摧兇誓心報國則何能指麾之下動必成功表奏之間事皆審實既光重委益副深懷嘉歎再三不忘寤寐所奏承璀出軍合陣并續發露布事宜具委所陳想當知悉

與季安詔

敕季安許峯至省所奏具悉卿勳親重德台輔元臣竭誠信以戴君弘識度而體國謀能極慮言必盡忠周覽表章益增寤歎吳少陽自叅軍務頗効恭勤豈待奏陳已有處分想宜知悉

與昭義軍將士詔

敕昭義軍節度下將士等卿等當軍將士與諸道不同自經艱難多易將帥而忠順之節未嘗有虧朕每思之無時暫忘盧從史為卿主將作朕藩臣權位尊崇恩寵優厚而乃外示恭順內懷姦邪刻削軍中暴殄境內朕以君臣之道未忍發明為之含容頗有年月近又苟求

起復請討恒州與賊通謀為國生患自領士馬久屯行營收當軍賞設之資加本道芻粟之估不為公用盡入私家此則主將之罪於卿何有臣子之分負朕日深卿等辨邪正之兩端識逆順之大義抱忠勇者恥居其下守名節者憤發於中失三軍之心已聞大去犯衆人之怒果見不容遠察事宜備知誠款與言嘉歎至於再三其當軍將士等賞設已有處分上自將校下及士卒各勵爾志再思朕言卿等承前以來常保忠貞之節自今以後永為心腹之軍宜念始終副茲矚望故令宣慰宜並悉之夏熱卿等各得平安

與承璀詔

敕承璀 取猥切 卿摠領禁軍控臨戎境見敵每彰其勇敢因事益表其忠勤言念在懷發於寤歎昭義軍將士等去邪遠惡仗義保忠統其成師宜得良帥孟元陽夙懷武毅累著功庸威名甚彰人望所屬以之為帥必愜軍情以之討賊必有勳績今授元陽檢校尚書右僕射充

昭義軍節度等使未到行營間其昭義軍卿宜切加宣
撫務使安寧烏重胤職在偏裨保於忠正宜從奬擢以
表殊恩今授烏重胤河陽節度使無御史大夫卿亦宜
諭此恩意令知朕心無恐河陽無人速宜進發想當知
悉

與元陽詔

敕元陽澤潞全軍方討恒冀盧從史虧失大節包藏二
心姦迹邪謀日已自露軍情物議俱所不容尋追赴朝

今已在道朕以昭義將士忠順成風況在行營久勤戎
事今欲使其戰者奮發居者悅安共成大功必在良帥
以卿有澄水之勲効有河陽之政令思之甚熟無以易
卿宜領重藩仍遷宗秩今授卿檢校尚書右僕射充澤
潞節度等使并賜旌節告身等往卿宜速發先到潞府
上訖便赴行營慰安軍心宣諭朕意烏重胤徇忠守節
宜加奬用今便授重胤河陽節度使無御史大夫想宜
知悉

與昭義軍將士詔

敕昭義軍節度下將士等卿等久在行營乍無主將而
士旅輯睦軍壘安寧足彰守正之心尤見盡忠之節
以此歎矚勞於寢興孟元陽是朕信臣為國良將威畧
可以攝兕孽慈和可以牧師人累著忠勤克諧朕命為
其主帥必副群情況卿等同嫉姦邪久困貪暴宜以仁
賢之帥撫卿忠義之軍靖思元陽無出其右今授元陽
檢校尚書右僕射充卿等當道節度使勉同王事以慰
朕懷烏重胤特効忠誠深宜奬擢今便授河陽節度使
無御史大夫故令宣慰並宜知悉

與師道詔

敕師道林英至省所陳奏并進王承宗與卿書者具悉
王承宗童騃無知兇囂有素雖籍祖父之寵曾微分寸
之勞但以武俊勲在冊書姻連戚屬朕獨排羣議特降
殊私未卒父喪使承祖業即加新命仍撫舊封則朕於
承宗恩亦至矣而偽陳誠款欺誑使臣假託軍情拒違

詔命則承宗於朕罪莫大焉悖禮亂心暴於天下此乃承宗干國家之紀非朕忘武俊之功遂至用師蓋非獲已仍開生路許以自新而梟音不悛鴟張益熾人情共棄國典不容在於朕心安敢輕捨卿既膺注意義感酬恩所獻表章具已詳覽慮深遠計詞切讜言在忠謀而則然於事體而未可誠嘉勤至難允懇懷今諸道將帥親領士馬深入寇境頻奏捷書四面合圍一心旅進窮迫已甚覆滅非遥況卿同遣師徒已收縣邑冀清氛孽佇見功名勉於令圖副此矚望

與師道詔

敕師道任文質至省表具悉盧從史頃者請率全師誓清妖孽推誠待物許以不疑而背恩於上結怨於下邪謀貳志日以彰聞虧大節而自絕於君積群怒而不容於衆因以邀命幸而脫身屈法申恩已有處分昨者詔旨已明示卿卿體國為心事君盡力固宜有聞必膺有見必陳竭其忠諒之誠濟其獻替之美省閱章奏嘉歎良多

與茂昭書

敕茂昭王日興至省所奏今月十八日大破賊衆一萬七千人幷擒斬收獲訖者具悉卿親率勁兵誓平妖寇竭股肱之力中有奇謀勵父子之軍前無强敵故能深入賊境大破兇徒殺傷既多俘獲亦廣具詳奏報備見忠勞眷屬之懷發於寤歎將士等各懷勇烈同忿寇讐激於衆心致此殊効況荷戈於炎暑之際奮身於鋒刃之間永念於茲未嘗暫忘故令宣慰宜並悉之

與昭義節度親事將士等書

敕昭義軍節度下親事將士等盧從史受恩至重負國至多衆所不容追令赴闕朕以誤曾任使貴全始終今則止於貶官此蓋曲從寬典卿等抱忠懷義朕所素知頃以詣營同事從史三軍一體俱是王臣既不相干又能自効朕方優賞以酬功勳何至不安有此疑懼必恐從史已追之後元陽未到之間卿等當營乍無主將或

被外人扇誘令衆意憂疑勢使之然事非獲已朕雖在此遠有軍情料卿本心必無此意況元陽勤儉恤下寬厚愛人久在河陽甚近澤潞元陽臧否卿等合詣以卿忠義之軍故擇仁賢為帥已有詔示宣諭元陽若到行營一無所問乃至將士家口亦令優卹安存卿復何憂必得其所況昭義將士艱難以來保守忠貞未嘗虧失天下稱歎卿亦自知又卿父母妻兒家田墳墓一物以上並在潞州頃刻之間豈忍便棄朕之此語卿宜細思各相勉諭同保忠順計元陽已合到彼卿等便取元陽指麾想卿等心必副朕意故令宣慰並宜知悉

與執恭詔

敕執恭王克謹至省所奏今月八日進收平昌縣已令鎮守幷奏劉濟欲與卿約義事者具悉卿奉辭伐罪仗節啓行指顧偏裨收復城邑已令鎮備撫務緝綏威惠之方既明弔伐之義斯在永言倚任彌注衷情劉濟將相大臣與卿先父同列欲求契為固合久從豈惟繼好忘嘉矚

與恒州節度下將士書

敕成德軍節度下將士等朕以王者之道與物無私若違命執迷則罔有容捨若知非改悔則無不含弘不窮無告之人不塞自新之路頃屬姦臣從史謀構異端致使恒陽隔於恩外六郡之地皆廢農桑三軍之人並懼鋒鏑每一念至中心憫然今卿等繼獻表章遠輸誠款

省承宗之勤懇難阻其情思武俊之功勞不能無念況事因詿誤而理可哀矜今已降制書各從洗雪承宗仍復舊官爵兗恒冀深趙德棣六州觀察使成德軍節度使將士等官爵實封並宜仍舊待之如初卿等各宜協力同心知恩感德共保終始稱朕意焉故令宣慰宜並知悉

與承宗詔

敕承宗頃者盧從史包藏姦詐矯示公忠下誣物情上

感朝聽使卿陷於違命使朕至於用兵交亂君臣罪有所在今從史已正刑典遠棄驩州已構亂者既就屏除誘陷者自宜明白況卿代連姻戚朕豈不思祖有功勞朕豈不念事不得已勢至如斯棄絶以來常懷憫惻卿今既陳章疏懇獻衷誠請進官貢願修貢賦誓心以納款歸罪而責躬情可哀憐法存開釋朕託於人上及茲六載體天地含弘之德厚君臣終始之恩常以人安為心豈欲物失其所今所以開獨見之路降非常之恩卿及將士等已具制書並從洗滌卿仍復舊官爵便充恒冀深趙德棣等州節度觀察等使并賜旌節告身等往爵土仍舊君臣如初想卿中懷當自知感所宜追補前悔勉勤後圖夙夜思之永副朕意想當知悉

批宰相賀赦王承宗表

先臣武俊功不可忘後嗣承宗過而能改朕所以捨其罪悔議以勳親垂宥過之恩尚宜及爾十代引泣辜之責誠合在予一人與其黷武而取威不若匿瑕而務德

御等重居台輔密贊謀猷發於衷誠有此稱賀省閱章奏嘉歎久之

與劉濟詔

敕劉濟省所謝男紹及孫景震等授官并謝賜器仗弓甲刀斧等者具悉卿文武全才將相重任本於忠諒成此勳勞尚德尊賢位已極於台輔念功懋賞寵宜及於子孫時論允歸朝章斯舉至於出茲戎器賜我元臣但可以申朕恩私未足以表卿功績載覽來表備見乃誠

併此謝陳益嘉勤盡

代王佖荅吐蕃北道節度論贊勃藏書 奉敕撰

大唐朔方靈鹽豐等州節度使檢校户部尚書寧塞郡王王佖（薄切）密致書大蕃河西北道節度使論公麾下遠辱來書撫蒙厚貺慰悚之至難述所懷國家與彼蕃代為舅甥日洽恩信雖云兩國實若一家遂令疆埸之臣得以書信相問況麾下以公忠之節雄勇之才翊佐大邦經畧北道佖近蒙制命守在邊陲慰望之情一二難

盡皇帝以贊普頻遣和使懇求通好凡此邊鎮皆奉朝
章但令慎守封陲不許輒令侵軼至於事理彼此宜然
且如嘗都項切項久居漢界曾無征稅既感恩德未嘗動
搖然雖懷此撫循亦聞闕缺規切彼財貨亡命而去獲利
而歸但恐彼蕃不知大為党項所賣其中亦聞誘致事
甚分明不能縷盧舉切陳計已深悉今請去而勿誘來而
勿容不失兩境之歡不傷二國之好在此誠為小事於
彼即是遠謀幸履坦途勿遵邪徑今聖上德柔四海威
及萬方雖外國蠻夷尚皆率伏況中華臣妾敢有不恭
豈假彼蕃欲相借助誠愧厚意終訝過言承去年出師
討逐迴紇其間勝負此亦備知不勞來書遠相示及所
蒙寄贈並已撿到似為邊須守常規馬及胡瓶依命已
受其迴紇生口緣比無此例未奉進止不敢便留今却
分付來人至彼望垂撿領有少答信具如彼數幸恕寡
薄也初秋尚熱惟所履珍和謹因譯語官馬屈林恭迴
不具似白

與吉甫詔

敕吉甫韓用政至省所奏陳謝具悉卿忠貞立身文武
為德志惟經國謀不忘君才可以雄鎮方隅故委之外
閫智可以密忞帷幄故任以中樞而能一其秉心再有
冲讓雖勞謙彌切每陳丹府之誠而憂寄方深難輟煞
垣之務勉諭已伸於前詔忠勤載露於來章今征討已
停方隅稍泰克清之日雖則不遥難奪之心亦宜且抑
重此宣慰當體朕懷是推至公煩有陳謝

與吐蕃宰相尚綺心兒等書

敕吐蕃宰相尚綺心兒等論思諾悉至省表并進奉具
悉卿等才器特茂識略甚明仗義立身資忠事主上佐
贊普下康黎元以尋盟納款為謀繼好息人為請是卿
上策叶朕中心每覽表章輒用嘉歎朕與彼蕃國代為
舅甥日結恩信自論盟會頗歷歲時常欲速成以為永
好雖誠明之內彼此無疑而言約之間往復未盡今故
略收來意重示所懷想卿通明當所鑒悉河隴之地國

家舊封論州郡則其數頗多計年歲則沿來甚近既通和好悉合歸還今者捨而不言豈是無心愛惜但務早成盟約所以唯言三州則沒於彼者甚多歸於此者至少猶合推於禮讓豈假形於言詞來表云此三州非創侵襲不可割屬大唐來且此本不屬蕃豈非侵襲所得今是却歸舊管何引割屬為詞去年論與勃藏來即云覆取進肯贊普便請為定今兩般使至又云比之小務未合首而論之前後既有異同信使徒煩來去雖欲速即令各無侵軼已同一家若議修盟即須重定封疆先為盟會其如無所適從靜言二三固不在此若論和好為要約彼若吝惜小事輕易遠圖未能修盟且務通好至於信使一往一來但令疎數得中足表情意不絕彼有要事即令使來此有要事亦令使往若封境之上小事意但令邊頭節度兩處計會商量則勞費之間彼此省便前般蕃使論悉吉贊至緣盟約事大須審商量未及發遣後使雖是兩般所論只緣一事故令相待今遣同歸在於日時亦未淹久所送鄭叔矩及路泓神柩及男女等並已到此良用惻然厚贈遠歸深嘉來意其餘事目並在贊普書中卿等宜審參量以副朕意使迴之日可備奏聞今遣薦御史中丞李鈷及中使與迴使同往各有少信物具如別數至宜領之秋涼卿等各得平安好遣書指不多及

答王承宗謝洗雪及復官爵表

帝者之道蕩然無私唯推赤心以救黔首故一夫不獲若納之於陻一物歸誠則容之如地況卿家聯懿戚寵自先朝祖立茂功賞延後嗣因人詿誤不染疵瑕滌以思波煦之寵澤撫舊封而廉察六郡進新律而統制三軍蕩穢加恩何以過此及覩來表乃見深誠言必由衷事皆知感承家襲慶誓繼力於前修補過酬恩願指期於後効永言爾志甚叶朕懷勉思始終用副眷矚所謝

知

與鄭絪詔

敕鄭絪省所奏邕管黃少卿及子弟等事宜具悉卿望重中朝寄深南服誓敷惠政佇化遠人言念忠勤不忘監牧山洞夷落易擾難安比來撫之未及其道覽卿所奏頗合其宜歲時之間當草前奠勉於招諭以副朕心

答高郢請致仕第二表

卿有忠貞之節立於險中有清重之名鎮於朝右而能始終有道進退有常援禮引年遺榮致政人鮮知止卿獨能行不唯振起古風亦足激揚時俗於卿則確然難奪在朕則情豈易忘誠鑒乃懷未允來表

與劉總詔

敕劉總卿業繼將門才兼武畧累臨軍郡悉著良能襲以弓裘宜加旌鉞仍舉奪情之典以昭延賞之恩今授卿起復雲麾將軍檢校工部尚書充范陽節度等使并賜旌節官告往想宜知悉

答裴垍讓中書侍郎平章事表

卿自登台輔每竭忠貞一身秉奨百度惟序致君盡力久積股肱之勤憂國勞心微生腠理之疾暫從休告遽獻表章所陳雖是卿心所請殊非朕意宜加調攝速就平和以副虛懷無為固讓

答劉總謝撿校工部尚書范陽節度使表

卿幼承義訓長有令聞能遵忠孝之風不墜弓裘之業朕所以命加異等寵冠常倫特授雙旌超登八座豈惟延賞亦在任能將懋前修勉申後效載省章疏深鑒誠懷所謝知

與茂昭詔

敕茂昭王日與至省表陳讓撿校太尉者具悉卿文武大僚勳戚重望累展朝宗之禮足表恭敬之心況多戰伐立功彌彰勤盡言念及此每用嘉焉宜加寵榮已降新命何至謙讓仍辭舊官眷倚之懷並具前詔想宜知悉

答任迪簡讓易定節度使表

卿修文立身經武致用每誓心於忠勇常濟事以智謀自副戎車已屬時望及分旌鉞果愜軍情況武義之師輸忠仗順所期慰撫以就輯寧何至撝謙有茲陳讓所進官告今却賜卿宜體朕懷即斷來表

答裴垍讓宰相第三表

卿疾病已來表疏相繼雖辭乞之誠頗切而注望之意方深所以來章久而未報然念卿勤懇之請至於再三若心不甚安即疾難速愈是用輟樞劇之務加崇重之官稍遂優閒佇期痊復勉從爾志深抑予懷

答裴垍謝銀青光祿大夫兵部尚書表

卿自居鈞軸日獻謀猷戴君常竭其股肱憂國每形於顏色及嬰疾病益不遑安未踰四旬以至三讓撝謙秉易退之道堅懇陳難奪之詞遂抑朕心俯從卿請而七命印綬五兵尚書官秩甚崇事務稍簡就以優養冀乎和平載省表章深見誠意

與劉總詔

敕劉總康志安至省所謝陳具悉卿之先父為朕元臣大節殊功歿而不朽宜加恩禮俾洽哀榮故命宰臣為之撰錄卿義深報國孝重承家既感顯親之恩願竭戴君之道遠有奏謝益用嘉之想宜知悉

與房式詔

敕房式卿以良才尹茲東洛公忠無怠聲績有聞嘉歎之深寧忘寤寐宣城重寄深在得人藉卿政能往就綏撫今授卿宣州刺史魚御史中丞充宣歙等州都團練觀察處置等使并賜告身往卿宜便起赴本道勉修所任以稱朕懷想當知悉

與盧恒卿詔

敕盧恒卿累登朝序皆著公方自領藩條益彰理行恪恭而奉上勤儉以牧人不加寵榮何勸來者朕以擢管漕運軍國所資其務甚殷所寄尤重以卿有忠勞之前効幹濟之長才常簡朕心宜授此職今除卿尚書刑部

侍郎充諸道鹽鐵轉運使并賜告身往宜即赴闕庭想當知悉

與新羅王金重熙等書

敕新羅王金重熙金獻章及僧冲虛等至省表無進獻及進功德并陳謝者具悉卿一方貴族累葉雄材仗忠孝以立身資信義而為國代承爵命日慕華風師旅叶和邊疆寧泰況又時修職貢歲奉表章進獻精珍忠勤並至功德成就恭敬彌彰載覽謝陳益用嘉歎滄波萬里雖隔於海東丹慷一心每馳於闕下以茲嘉尚常屬寢興勉弘始終用副朕意今遣金獻章等歸國并有少信物見如別録卿母及妃并副王宰相已下各有賜物至宜領之冬寒卿比平安好卿母比得和宜官吏僧道將士百姓等各加存問遣書指不多及

答文武百寮賀嚴綬等賀御製新譯大乘本生心地觀經序表

朕勤求道本廣挹教源以真如不二之宗助清淨得一之化況斯經典時為大乘名理精微翻譯成就雖契心則離於文字而得意亦假於筌蹄使發揮因為述序卿等精通外學懇竭忠誠引經贊揚奉表稱賀再三省覽嘉歎良之

答孟簡蕭俛等賀御製新譯大乘本生心地觀經序狀

大儀經典最上法乘來自西方閟於中禁將期利益必在闡揚遂命僧徒譯其句偈無詔卿等潤以文言昨因披尋深得真諦悟本生不滅之義證心地無相之宗方勤護持聊著序引永言述作猶愧聖明卿等賀陳良深嘉尚

答元應授岳鄂觀察使謝上表

夏口重鎮屬在時賢非明肅不能理其軍非簡儉不能理其俗以卿有仁厚之質謇直之風累踐班行皆著名節遂輟中憲往臨外藩知已下車深慰人望佇茲報政用副朕懷所謝知

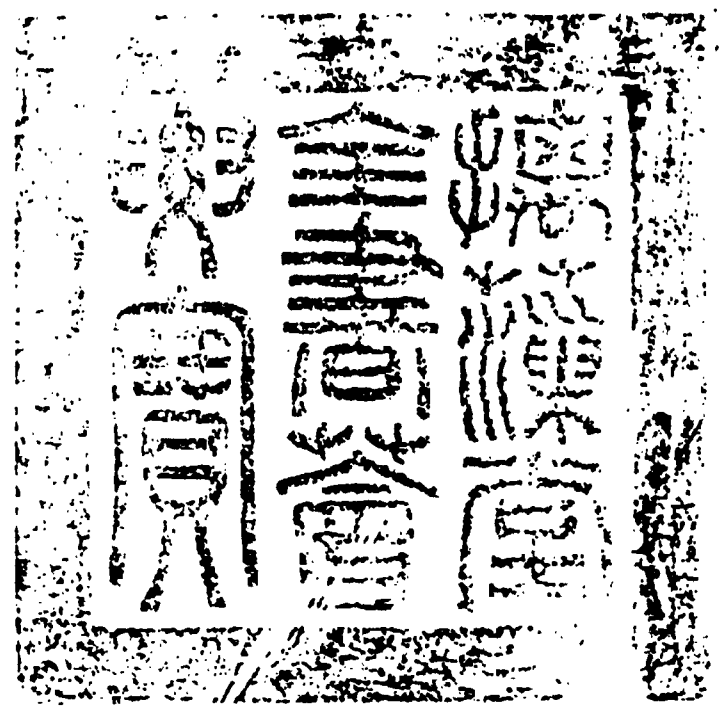
答李廓投淮南節度使謝上表

卿抱兼人之才秉徇公之節每登要職悉著能名若刃發硎投而不滯如玉在佩動必有聲朕以距淮而南人物繁會非廉明何以貞師察俗非簡惠何以通商綏農前勞既彰後效何遠載省來表知已下車勉副虛懷佇觀新政所謝知

畫大羅天尊贊

歲正月十九日順宗仙駕上昇之日月也皇帝嗣位六載每及茲晨齋居孝思明發不寐以為玄祖之教本乎道先帝之神在乎天故畫大羅天尊像者欲以最上勝因而成本功德也然則知之者不如念之者念之者不如仰之者是用諦念眞力虔仰尊儀命設色之工圖其儀形命掌文之臣贊其功德達孝誠於天上致孝理於域中斯蓋弘願發於我皇景福薦於先后稽首奉詔跪稱贊云

維大羅兮天上天維天尊兮仙上仙高之鑒照下界



總校官庶吉士　臣張能照
校對官庶吉士　臣曹錫齡
謄錄監生　臣張　霧

臣　王杰　詳校

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷五十七

翰林制誥四　凡六十八首

唐　白居易　撰

答元義請上尊號表

朕自君臨運逢休泰時歲豐稔兇醜殄夷此皆宗社啓靈忠賢宣力顧惟寡德敢受鴻名鄉中發懇誠上尊美號雖屬人望難貪天功宜悉所懷勿固為請

答薛苹賀生擒李錡表

朕自嗣耿光每多惕厲念必先於除害志無忘於安人李錡大負國恩自貽天罰師徒未動於疆埸音亦父子俱肆於市朝信上天之禍淫與率土而同慶省視來表深鑒乃誠所賀知

與薛苹詔

勅薛苹楊君靖至省所陳謝具悉卿勤王之節徇公滅私事主之誠移忠資孝苟非褒贈何以顯揚且清白之

風既自家而刑國則寵旌之澤宜因葉以流根式遵追遠之經用表教忠之訓是為禮典煩致謝章

與嚴礪詔

勅嚴礪薛光朝至所陳謝具悉卿徇公竭誠臣節克著揚名濟美子道有光教忠既本於義方追遠宜崇於禮命俾優褒贈爰慰孝思秩貴冬官以表過庭之訓封榮石窌（居效切）用旌徙宅之賢雖示新恩允符舊典遠煩陳謝深見懇誠

與餘慶詔

勅餘慶省所謝陳具悉卿累居袞職時謂盡忠自尹洛師日聞報政臣節既彰於宣力子道莫大於揚名俾光孝思爰舉禮命榮褒家宰寵責幽靈式是彝章豈為私渥有煩陳謝深見誠懷

答黃裳請上尊號表

朕以薄德嗣守丕圖不敢荒寧以弘理道幸屬歲時豐稔兇寇梟夷風雨不愆禮圜丘而報本雷霆未震疊（許牒切）

與群臣同太社而服刑斯皆十聖降靈幽贊寡昧百辟叶德馴致和平永惟弘名實懼虛美卿上稽祖訓下酌羣情陳獻表章請加徽號暨于王公卿士降及耆艾緇黃咸一乃心各三其請朕嘗以宰元化者曲成於物法天道者從欲於人雖恤隱泣辜未臻三五之化而樂推欣戴難違億兆之心德非稱焉讓不獲已勉從所請深愧於懷

與從史詔

勅從史楊幹至省所奏今月七日到潞城縣降雪尺餘無秦耆老等詣闕請欲立碑并手疏通和劉濟本末事宜者具悉卿分朕之憂求人之瘼時降大雪豐年表祥豈惟澤及土田將使物無疵厲休慶斯在慰望良深耆老等遠詣闕庭請立碑記尋已允許當體誠懷以旌政能無至陳讓知卿協比其鄰翼戴為意陳此手疏發於血誠忠懇彌彰嘉嘆不已永言臣節何日忘之想宜知悉

與韓皐詔

勑韓皐省所陳賀具悉鄉朕自守膺圖每思寬政慮先禁暴念在措刑李錡負國反常阻兵干紀未勞師旅已就誅夷鄉宣力納忠秉心嫉惡遠陳慶賀深見懇誠想宜知悉

與元衡詔

勑元衡卿立身許國竭力匡君人之具瞻予所嘉賴凋殘是卹遠藉宣風之能利濟所資暫輟為霖之用慈和既敷於兵後惠信當洽於言前永念忠勤豈忘寤想計卿行邁已到西川涉遠冒寒固甚勞頓勉加綏撫以副朕懷想宜知悉

答李扞等謝許上尊號表

朕自臨萬邦僅經三載位雖託於人上化未洽於域中永念眇身敢當大號卿等義深宗室忠盡君親一其情誠三有陳獻迫以人望厭于天心遂抑所懷勉從其請固辭而事非獲已撫德而何以堪之再省謝章彌增惕厲

答馮伉請上尊號表

朕統承大寶時屬小康伐謀而吳蜀克清示信而華夷有截斯皆宗社垂祐天地降和非予沖人所能馴致卿上稽十聖之訓下酌萬人之心以為不讓強名未傷於體道屈已循物何爽於至公遂抑素懷俯從衆望雖鴻名未稱每勞踏地之心而人欲下從即爽法天之德勉依勤請良用愧懷

答長安萬年兩縣百姓耆壽等謝許上尊號表

朕每念雍熙慙未及於億兆永言徽號讓已至於二三而文武具寮緇黃庶老懇陳誠款明引訓謨開予以天地無私之心起予以聖宗不易之訓以大道者無求於物物尊而不辭至公者非欲其名名立而不讓迫於固然之禮不得已而許之卿等誠至感通義深欣戴再煩陳謝益用愧懷

答元素謝上表

御用無文武識合變通報綱領於中朝授麾幢於外閫
吏能足以惠物將畧足以董戎人望所歸予心是賴知
卿已到本鎮當慰疲人深藉撫綏之方以安凋弊之俗
日期報政歲望成功勉勤所圖用副朕意

答韓皋請上尊號表

銷沴致和幸逢昌運加名建號豈稱眇身而文武具察
黎獻庶老引古今之明訓陳億兆之懇誠謂德有所歸
謳謌不可以苟讓謂功有所獻徽號不可以固辭遂抑

中懷俯從衆望庶增修乎茂實冀克副於鴻名卿發誠
自中歸美於上勉依所請彌愧於心

答馮伉謝許上尊號表

朕以眇身嗣於丕業心雖勞於惕厲化未及於雍熙永
惟強名實懼虛美上自一二元老下及億兆黎人大洽
詢謀明徵典訓增予以巍巍之號感予以顒顒之誠既
迫所懷俯從所請卿義深奉上志切戴君再省謝陳彌
增愧惕

與顧証詔

勅顧証戴岌至省所賀及謝王國清充五嶺監軍具悉
卿職在撫綏任兼備禦公勤夙著聞望日彰言念於懷
豈忘寤寐乾象昭感壽星垂文與時相膺有道則見顧
慙非德何以當之卿戎旅事殷宜有監領益為常例煩
至謝陳想宜知悉

與從史詔

勅從史省所陳謝追贈亡母并舉薦韋悅具悉卿推誠
奉國積慶成家既彰盡節之忠宜洽流根之澤雖禄難
逮養已悶靈於九原而孝在顯親宜旌賢於三徙俾崇
封贈以極哀榮韋悅既有才能又所諳委卿即發遣令
赴闕庭卿之忠誠朕所識察豈待陳露然後知之載覽
來章益嘉懇切想宜知悉

與季安詔

勅季安省所陳謝具悉卿朕纂承鴻業司牧蒼生僅致
小康未臻大化實慙薄德未稱崇名而華夷兆人內外

羣后屢有勤請難於固違卿遠獻表章明徵典訓納忠於上歸美於君勉從懇誠良用愧悵儲貳者上繼宗祖下貞邦家心豈暫忘事或未暇尚阻來請當體所懷

與高固詔

勅高固卿奉國戴君必竭忠節統戎護塞克著勳勞自領藩垣委之心膂忠慤之志久而益彰欽歎在懷何嘗暫忘以卿一從軍旅多在邊陲歲月積深勤勞滋久所宜出入中外周旋寵光今授卿檢校尚書右僕射御史大夫兼右羽林軍統軍以端揆之崇兼環衛之帥遂卿望闕之戀表朕念功之心仍賜卿官告卿宜即赴闕庭想宜知悉

祭故贈婕妤孟氏文

維元和二年歲次丁亥十二月甲寅朔十九日壬申皇帝遣某官某以庶羞之奠致祭于故婕妤之靈曰惟爾和順積中柔明奉上動靜合肅雖之體進退得婉孌之儀選自良家備茲內職修令顏以顧德蘭幽有香守明節而保身玉潔無玷方資懿範以茂嘉猷彼美有聞于何不淑遽茲淪逝深用惻傷既卜日晨爰申奠酹以爾有班氏之明智故贈以婕妤以爾有宓妃之姿容故葬於洛浦魂兮不昧歆此誠懷尚饗　洛浦原在長安界

祭太清宮詞文

季冬薦獻太清宮詞文

維元和二年歲次丁亥十二月甲寅朔二十六日巳卯嗣皇帝臣稽首大聖祖高上大道金闕玄天元皇大帝伏以今年司天臺奏正月三日祀上帝于南郊佳氣充塞四方溫潤祥風微起廬州申連理樹一株彰義軍節度使進白烏一鄭滑觀察使奏瑞麥五科司天臺奏六月五日夜鎮星見河陽節度使進白雀一荊南節度使申連理樹一本山南西道觀察使申嘉瓜一枚司天臺奏六月十三日夜老人星見河南府申芝草兩莖司天臺奏冬至日佳氣充塞瑞雪祁寒者臣嗣承丕圖肅恭寅畏祖宗垂慶佳氣薦臻虔奉禎祥伏深祇惕今時惟玄律節及季冬仰薦明誠敬率恒典謹遣攝太尉司徒

平章事杜佑薦獻以聞謹詞

與茂昭詔

勑茂昭盧校至省所奏請上尊號及建儲闡賀誅李錡幷進馬者具悉卿朕以寡德祇嗣丕圖雖致小康豈稱大號迫於人望遂抑予懷永惟强名實愧虛受儲貳者上繼宗祖下負邦家心非暫忘事或未暇尚阻來請宜體所懷李錡包藏亂心奮發兇德不勞征討自就誅夷想卿忠誠倍以為慰所進馬馴良可尚服御且閒取其戀主之心足表為臣之節再三省覽嘉歎久之想宜知悉

答百寮謝許追遊集宴表

在昔哲王居於人上推其憂樂與衆共之頃屬三兇薦興二載連獲凡百有位咸一其心誠念嘉謀共致昭泰今四表無事三農有年思與群情同其具慶是宜削苛察之前弊煦寬裕之新恩仁及下而召迪歡心澤先奏而導迎和氣昨逢多故主憂且使臣勞今致小康上安則宜下樂庶欲解人之慍粗伸推已之恩豈曰殊私煩於陳謝

答李杆謝許遊宴表

朕自御萬方僅經三載運逢休泰俗漸和平當朝野無虞之時見君臣相遇之樂是故去滋彰之化弘優貸之恩近自宗親下及士庶賜其宴衎遂以優遊蓋以已之所安思與人之共樂雖夕惕而若厲每戒志於無荒賜春遊以發生宜助時而有慶卿等榮崇崇寺恩重本枝

省所謝陳彌嘉誠懇

答劉濟詔

勑劉濟省所奏茂昭送卿管內百姓殷進能等七人奏前後事由具悉卿為國大臣與君同體寡而得衆忠以忘身每循公而滅私能虛懷以容物與茂昭疆埸亦之事小有違言曲直是非朕已明辯卿外崇藩翰內賛謨勉卿寬裕之懷助朕含弘之化想宜知悉

與柳晟詔

勅柳晟卜英琦至省所奏慶雲并進圖者具悉昌運將開祥符先見發自和氣聚為卿雲捧日而五色相宣垂天而萬物咸覩斯為嘉瑞宜契昇平朕方致小康未臻大化受茲方貺祇惕良深卿以誠事君推美奉上獻輪囷於圖畫陳懇款於表章披閱再三彌增嘉嘆

答薛苹謝授浙東觀察使表

卿久踐吏途累聞能政及居藩鎮尤見忠勤訓導而庶黎向方廉察而列郡承式實嘉乃績每簡予心宜遷雄劇之藩以廣循良之化勉於為理副朕所懷所謝知

上元日嘆道文

道本無象功成強名生一氣之先為萬物之母吹煦寒暑陰陽節而歲功成輔相乾坤上下交而生物遂故能阜蕃動植啓迪雍熙邦家保安夷夏咸若今以時殷獻歲節及上元女道士某等奉為皇帝焚香行道敬修功德伏願聲聞煨極五降玄休大庇羣生永康四海流光

維元和三年歲次戊子三月癸未朔某日皇帝遣某官某以庶羞之奠致祭於故咸安大長公主靚潘毗伽可敦之靈曰惟姑柔明立性温惠保身靜修德容動中規度組揔五糾詳倫切糾之訓既習於公宮湯沐之封遂開於國邑及禮從出降義重和親永渥澤於三朝播芳猷於九姓遠修好信既申協比之姻殊俗保和實賴肅雍之德方憑福履以茂輝榮宜降永年遽歸長夜悲深計告寵極哀榮爰命使臣往申奠禮故鄉不返烏孫之曲空傳歸路雖遥青塚之魂可復遠陳薄酹庶鑒悲懷嗚呼尚饗

與仕明詔

卿久鎮邊防初膺閫寄式旌勤効俾洽恩榮褒德念功故進封以示寵忠誠亮節宜因實而錫名既表新恩亦惟舊典今改封卿丹陽郡王仍改名忠亮勉勤乃事以副所懷想宜知悉

與崇文詔

勅崇文段良玭至省所謝亡妻邑號具悉卿有濟時之勳寵居衮職士政承積善之慶列在王官俾洽恩光故加褒贈念梧桐之早落不及夫榮追茉莉之遺芳宜從子貴式崇寵命以責幽靈省茲謝章良用嘉歎

祭張敬則文

維元和三年歲次戊子七月辛巳朔二十七日丁未皇帝遣某官某以清酌之奠致祭于故鳳翔節度使贈某官張敬則之靈惟爾挺武毅之質負將帥之才名以忠聞位由勤致自膺閫職益茂勳猷惠葺疲氓威吞黠虜一方膏雨千里長城繼博望之功勞能恢代業傳子房之籌略不墜家聲方誓山河遽捐館舍逝川無捨遠日有時徽績空存書旗常而播美音容不見聽鞉鼓而增思永念忠勤彌深軫悼往陳遺奠庶鑒悲懷嗚呼尚饗

與希朝詔

勅希朝劉忠謹至省所奏沙陀突厥共一千八百七十人并駝馬器械歸投事宜具悉卿以將帥之才鎮華夷

之要憂勞為國忠勇忘家聲動寇戎塵清封畧突厥等
嚮風輸款率屬來賓雖慕我懷柔遠無不至亦因卿威
惠導之使來念其歸投宜有優賜今賜衣服及匹段等
自首領以下卿宜等第給付其部落家口等遠經跋涉
宜稍安存以勸歸心用副注意

與元衡詔

勅元衡省所奏當管南界外生蠻東凌六部落大鬼主
首春等以所管子弟百姓等二千餘户請内屬黎州并
奏南路蕃界消息者具悉卿以文武之才兼將相之任
仁和下布黎庶獲安威惠旁流蠻夷率附勳勤斯著倚
賴彌深欽矚之懷豈忘寤寐生蠻部落首春等久阻聲
教遂此歸投願屬黎州請通縣道勉於撫慰以勸將來
所奏蕃界事宜具已知悉戎虜雖聞喪敗封疆不可無
虞亦宜隄防用副憂矚

與陸庶詔

勅陸庶省所奏當管新開福建陸路四百餘里者具悉
卿望重周行寄分越徼嘉聞素著茂政累彰況勤可使
人智能創物廢驚波之路開砥石之途捨舊謀新以夷
易險財力不費商旅斯通惠既及人動非擾下績用可
尚欽嘆良深

答盧虔謝賜男從史德政碑文并移貫屬京兆表

卿男從史為國重臣自領大藩厥有成績公忠茂著政
理殊尤勒石所以表勳賜文所以褒德惟功是念有善
必旌是國舊章非予私渥昨又請移鄉貫願隸京邑家
聲益振臣節逾章雖清望標門崇冠山東之族而丹心
戀闕恥為關外之人載省懇誠彌深嘉嘆所謝知

與宗儒詔

敕宗儒卿邦家楨幹班列羽儀嘗作股肱弼諧無怠及
司管籥鎮靜有方欽重之懷寢興不捨春宮之長非賢
不居既簡朕心亦符人望今授卿禮部尚書并賜官誥
往除餘慶東都留守卿宜便與交割即赴上都想宜知

悉

與希朝詔

敕希朝省所奏党項歸投事具悉卿邊隅寄重閫外事繁威行而軍聲外揚信及而戎心内附動皆展効進必盡忠勞績彌彰倚望尤切党項拓跋忠敬等頃雖為盜今已經恩懼而歸投情可容恕許其後効以補前非卿宜安存無使疑懼其磨梅部落等尚能繼至亦許自新宜加招諭令知朕意

與韓弘詔

敕韓弘任光輔至省所陳請具悉卿文武全畧邦家重臣自居大藩厥有成績輯寧百姓嚴整三軍使予無憂惟爾之力省茲章奏懇願朝宗誠嘉深衷難遂勤請朕以梁宋之地水陸要衝運路咽喉王室藩屏人疲易散非卿之惠不能安師衆難和非卿之威不能戢今衆方悦附人又知歸鎮撫之間事難暫輟雖戀深雙闕積十年而頗勞然倚為長城捨一日而不可勉卿忠力布朕腹心宜體所懷即斷來表

答杜佑謝男師損除工部郎中表

敕希朝省所奏党項歸投事具悉卿邊隅寄重閫外事繁威行而軍聲外揚信及而戎心内附動皆展効進必盡忠勞績彌彰倚望尤切党項拓跋忠敬等頃雖為盜今已經恩懼而歸投情可容恕許其後効以補前非卿宜安存無使疑懼其磨梅部落等尚能繼至亦許自新宜加招諭令知朕意

與韓弘詔

敕韓弘任光輔至省所陳請具悉卿文武全畧邦家重臣自居大藩厥有成績輯寧百姓嚴整三軍使予無憂惟爾之力省茲章奏懇願朝宗誠嘉深衷難遂勤請朕以梁宋之地水陸要衝運路咽喉王室藩屏人疲易散非卿之惠不能安師衆難和非卿之威不能戢今衆方悦附人又知歸鎮撫之間事難暫輟雖戀深雙闕積十年而頗勞然倚為長城捨一日而不可勉卿忠力布朕腹心宜體所懷即斷來表

答杜佑謝男師損除工部郎中表

敕希朝省所奏党項歸投事具悉卿邊隅寄重閫外事繁威行而軍聲外揚信及而戎心内附動皆展効進必盡忠勞績彌彰倚望尤切党項拓跋忠敬等頃雖為盜今已經恩懼而歸投情可容恕許其後効以補前非卿宜安存無使疑懼其磨梅部落等尚能繼至亦許自新宜加招諭令知朕意

與韓弘詔

敕韓弘任光輔至省所陳請具悉卿文武全畧邦家重臣自居大藩厥有成績輯寧百姓嚴整三軍使予無憂惟爾之力省茲章奏懇願朝宗誠嘉深衷難遂勤請朕以梁宋之地水陸要衝運路咽喉王室藩屏人疲易散非卿之惠不能安師衆難和非卿之威不能戢今衆方悦附人又知歸鎮撫之間事難暫輟雖戀深雙闕積十年而頗勞然倚為長城捨一日而不可勉卿忠力布朕腹心宜體所懷即斷來表

答杜佑謝男師損除工部郎中表

敕希朝省所奏党項歸投事具悉卿邊隅寄重閫外事繁威行而軍聲外揚信及而戎心内附動皆展効進必盡忠勞績彌彰倚望尤切党項拓跋忠敬等頃雖為盜今已經恩懼而歸投情可容恕許其後効以補前非卿宜安存無使疑懼其磨梅部落等尚能繼至亦許自新宜加招諭令知朕意

與韓弘詔

敕韓弘任光輔至省所陳請具悉卿文武全畧邦家重臣自居大藩厥有成績輯寧百姓嚴整三軍使予無憂惟爾之力省茲章奏懇願朝宗誠嘉深衷難遂勤請朕以梁宋之地水陸要衝運路咽喉王室藩屏人疲易散非卿之惠不能安師衆難和非卿之威不能戢今衆方悦附人又知歸鎮撫之間事難暫輟雖戀深雙闕積十年而頗勞然倚為長城捨一日而不可勉卿忠力布朕腹心宜體所懷即斷來表

答杜佑謝男師損除工部郎中表

敕希朝省所奏党項歸投事具悉卿邊隅寄重閫外事繁威行而軍聲外揚信及而戎心内附動皆展効進必盡忠勞績彌彰倚望尤切党項拓跋忠敬等頃雖為盜今已經恩懼而歸投情可容恕許其後効以補前非卿宜安存無使疑懼其磨梅部落等尚能繼至亦許自新宜加招諭令知朕意

與韓弘詔

敕韓弘任光輔至省所陳請具悉卿文武全畧邦家重臣自居大藩厥有成績輯寧百姓嚴整三軍使予無憂惟爾之力省茲章奏懇願朝宗誠嘉深衷難遂勤請朕以梁宋之地水陸要衝運路咽喉王室藩屏人疲易散非卿之惠不能安師衆難和非卿之威不能戢今衆方悦附人又知歸鎮撫之間事難暫輟雖戀深雙闕積十年而頗勞然倚為長城捨一日而不可勉卿忠力布朕腹心宜體所懷即斷來表

答王鍔陳讓淮南節度使表

卿自領大藩累彰殊效惠安百姓表正一方雖戀闕誠深然殿邦寄切既執圭而肆覲宜返旆而勞旋況淮海要衝旌旄重任永言共理已有成功方注意於撫綏何遽誠而陳讓難允來請宜體所懷

答韓弘讓同平章事表

致理之道審官為先以卿有文武之才故授卿以將相之任所冀外為藩翰張爪牙之威內贊謨猷宣股肱之力僉諧允屬衆望攸歸方注意於安危何執謙而陳讓所進官告今却賜卿無或再辭即斷來表

畫大羅天尊讚文

唐元和己丑歲四月十四日畫大羅天尊一軀成奉為睿聖文武皇帝降誕之辰所造惟歲之春惟月之望誕千年一聖之始降百祥萬壽之初電繞樞而夜明雷出震而時泰皇帝孝敬寅畏憂勤勞謙以謂無疆之休雖肇自於元聖莫大之慶思廣被於羣生爰命國工俾陳繪事眞相儼若玄風穆如疑從大羅感聖而降至誠上通於一德景福旁濟於萬靈休命駢耿光自茲無極詞臣承詔恭為贊曰

大羅天兮高不測浩無倪兮杳無極中有聖兮無上尊惟玄德兮可升聞圖相好兮仰高真誠上感兮福下臻俾百祥兮與萬壽配聖日兮而長新

答韓弘再讓平章事表

將相無委實難其人非其德不可謬承當其才不在懇讓朕非虛授卿勿固辭宜斷來章即奉成命已具前詔當體朕懷

畫元始天尊讚并序

元者諸天之先始者萬靈之母混而成一强以為名至哉無上尊得以是為號正月二十有三日德宗神武孝文皇帝在九仙之月遏八音之日也皇帝教弘玄訓業奉真宗承文祖之貽謀申孝孫之誠敬以謂元始天尊者眞儀不遠隨相而生神用無方應念而至故命設繪

素展儀刑五彩彰施七寶嚴飾所以表當宁之瞻仰感在天之聖神通玄應於希夷集靈祐於肹蠁許兩切詞臣承命跪唱讚云

玄聖何在天上天欲往從之宫無緣命工設色五彩宣忽如真相見於前聖應聖今玄又玄薦百福今垂萬年

北齊驃騎大將軍高敖曹讚 并序 奉勅撰

高昂字敖曹他歷切渤海蓨人也姿體甚異膽力過人累經戰伐皆著功績官至驃騎大將軍儀同三司冀州刺史其勇敢忠壯冠於一時時稱為名將後竟以攻戰死於王事年四十八贈太尉謚曰忠武贊曰

敖曹之容好配于羽生揚勲烈死謚忠武武不顧身忠不忘主誠哉選士無以貌取

與驃國王雍羌書

勅驃國王雍羌卿性弘毅勇代濟貞良訓撫師徒鎮寧邦部欽承王化思奉朝章得睦鄰之善謀秉事大之明義又令愛子遠赴闕庭萬里納忠一心稟命誠信彌著

嘉想益深今授卿檢校太常卿并卿男舒難陀那及元佐摩訶思那等二人亦各授官告往至宜領之此所以表卿勲勤申朕恩禮敬受新命永為外臣勉弘令圖以副遐矚令有少信物具如別録想宜知悉也冬寒卿比平安官吏百姓等並存問之遣書指不多及

與季安詔

敕季安劉清潭至省所奏貝州宗城縣百姓劉弘為母病割股充祭事宜具悉卿任重弼諧寄深鎮守勤撫綏之政贊燮理之功至使部人忘身展孝雖因心有感誠化我之時風而率下可知足表卿之理行省茲陳奏欽嘆良深

答杜黙謝上河南少尹知府事表

三川封畿實重其任貳職綱紀亦難其人卿素懷器能累著聲績亞理以明慎選專領以展長才知已下車當親綏撫佇聞報政用副憂勤所謝知

代忠亮答吐蕃東道節度使論結都離等書 奉敕

撰

大唐四鎮北庭行軍涇原等州節度使檢校工部尚書
兼御史大夫丹陽郡王朱忠亮致書大藩東道節度使
論公都監軍使論公靡下專使辱問悚慰良深國家與
吐蕃代為舅甥日修鄰好雖曰兩國有同一家至於封
疆尤貴和叶忽枉來問稍乖素誠雖有過言敢以衷告
來書云頻見燒草何使如然者至如時警邊防歲焚宿
草蓋是每年常事何忽今日形言況牛馬因風猶出疆
以相及草木延火縱近境而何傷遽懷異端未敢聞命
又云去年忽生異見近界築城者且國雖通好軍不徹
警近邊修緝彼此尋常況城是漢城地非蕃地豈乖通
理何致深疑靜言思之誰生異見頃當報牒彼已息訟
今又再言寧無慙德又云皇天無親有德即輔者皇帝
君臨萬方洎及四載道光日月德動乾坤南北東西化
無不及若非皇天輔德明神福仁北虜何為歸明南蠻
何為慕化風雨何因大順歲時何因屢豐則神助天親可
明驗矣彼若無故生疑無端結怨但思小利不務遠圖
則咎孽之生恐不在此永言取笑却請三思又云漢之
臣下頻有叛逆者近以吳蜀小寇暫肆猖狂未及討除
尋以殄滅皇威不露妖沴自清豈假彼蕃遠思傍助忠
亮謬蒙恩渥叨在藩垣恭守邊隅幸鄰封壤縱未能為
漢名將亦不可謂秦無人輒獻直言以祛深惑願推誠
信同保始終各勉令圖以求多福歲暮嚴寒惟所履安
勝遠垂惠貺愧佩殊深今因押衙迴亦有少答信具如
別紙恕輕尠也不具忠亮敬白

與南詔清平官書

敕南詔清平官段諾哭李附覽爨何棟尹輔首段谷普
李昇傍鄭蠻利等段史倚至知異牟尋喪逝朕以義重
君臣情深軫悼御等哀慕所切當何可任又知悶勸繼
業撫人輸誠奉敕蒸黎咸乂封部獲安皆是御等同竭
忠謀佐成休績永言及此嘉慰良深勉終令圖以嗣遐
矚今遣諫議大夫鄭御史中丞段平仲持節冊命悶勸

想當悉之卿等各有少信物具如別録至宜領也春寒
卿等各得平安好遣書指不多及

答王鍔賀賑恤江淮德音表

水旱流行江淮艱食朕明申詔旨親遣使臣蠲其逋租
賑以公廩爰與利物之利用表憂人之憂庶俾疲氓均
霑惠澤卿克勤乃職共理為心省茲賀陳深見誠意

與茂昭詔

勅茂昭盧校至省所陳奏具悉卿眞戴君親出入將相
久專戎閫累覲王庭忠恪勞必竭其智謀誠懇每形於章
表近者志在憂國慮及安邊請率精兵親防黠虜朕以
卿當管軍鎮寄重事殷實藉撫綏用安封部雖未允所
請而深嘉乃誠今又密奏恒州具申事體曲盡忠勤之
節備知丹赤之心言念再三發於嗟嘆眷重之至併在
予懷想宜知悉

與潘孟陽詔

敕孟陽卿夙懷才畧早振聲猷歷踐班行累彰績効自
守關輔克舉藩條惠及蒸黎威行軍鎮永言所任未展
其能朕以東川蜀門重鎮樊承軍後雄壓險中思得忠
勤之臣撫此凋殘之俗量才注意無以易卿今授卿劒
南東川節度觀察使幷賜官告往想宜知悉

答宰相杜佑等賀德音表

古先聖王託于人上與百姓同其欲與天下共其憂唯
推是心可底於道朕臨御萬國迨茲五年惕厲之懷雖
勤於夙夜愆伏之候猶害於歲時思草樂以救災在濟
人而損已是用欽刑緩死責已卹貧罷郡國之貢珍省
宮廐之煩費延春令而布仁行惠先南風而解慍阜財
庶憑歡心以召和氣卿等或匪躬獻替或悉力弼諧啓
沃之間已申霖雨之用燮理之際佇見陰陽之和各宜
勉之以輔予理所賀知

答宗正卿李詞等賀德音表

朕統承鴻緒子育蒼生累歲有秋今春不雨在陰陽之
數雖有盈虛為父子之心敢忘惻隱俾除人弊以溢歲

災卿等任重宗卿思連屬籍省茲陳賀深見忠誠

答將軍方元湯等賀德音表

朕以時陽舛候春澤愆期思備旱之方無如貶省務勤天之德莫若精誠是以修已卹人去煩節用冀答天戒以致時和卿志竭邦家職修軍衛省茲表章深用嘉之所賀知

與迴鶻可汗書

皇帝敬問迴鶻可汗夏熱想比佳適可汗有雄武之姿英果之畧統制諸部君長一方纂承前修繼守舊好故得邑落蕃盛士馬精強連挫西戎永藩中夏況嚮風之義每勤於朝聘事大之敬常見於表章動皆由衷言必合禮朕所以深嘉忠款遐想風規至於寢興不忘嘆矚勉弘令德用副誠懷達覽將軍等至省表其馬數共六千五百匹據所到印納馬都二萬匹都計馬價絹五十萬匹緣近歲以來或有水旱軍國之用不免闕供今數內且方圖支二十五萬匹分付達覽將軍便令歸國仍遣中使送至界首雖都數未得盡足然來使且免稽留貴副所須當悉此意頃者所約馬數蓋欲事可久長何者付絹少則彼意不充納馬多則此力致歉馬數漸廣則欠價漸多以斯商量宜有定約彼此為便理甚昭然固體朕心其東都太原置寺此令人勾當事緣功德理合精嚴又有彼國師僧不必更勞人檢校其見撚拓勿施鄔達于等令並放歸所令帝德將軍安慶雲供養師僧請住外宅又令骨都祿將軍充檢校功德使其安立請隨般次放歸本國者並依來奏想宜知悉今賜少物具如別錄內外宰相及判官摩尼師等並各有賜物至宜准數分付內外宰相官吏師僧等並存問之遣書指不多及

與韋丹詔

敕韋丹竇從直至省所陳賀幷奏江饒等四州旱損其

所欠供軍留州錢米等並已放免又奏權減俸及修造
陂堰并勸課種時粟麥等事宜具悉朕頃緣時旱慮害
農功雖推咎已之心敢望動天之德而未逾浹日膏澤
霈然仰荷玄休俯增祇惕卿喜深稱慶忠切分憂既覽
賀陳無詳奏請至如蠲通以卹人隱減俸以濟軍須抑
末業而移風務茲救麥防旱年而歉雨修利陂塘皆合
其宜並依所奏非卿公勤奉上仁惻發中則共理之心
不能至此再三興歎一二難申勉於始終以副朕意想
宜知悉

與從史詔

敕從史夙幹至省所陳謝具悉卿亡父早踐班榮久著
偉績永言褒贈自叶典常況卿孝友承家勤勞事國念
茲忠節皆稟義方將賜慰匪我之心宜流自葉之澤豈為
殊渥頻至謝章

答宰相杜佑等賀德音表

朕以春候發生歲功資始順陽和而布政賑貧乏而勸
農載念罪人因除獘事隨其所利施以為恩富庶之端
實漸於此卿等義敦宗戚誠竭居親省茲賀陳用增嘉
歎

與孫璹詔

敕孫璹劉德惠至省所進隴右地圖備悉進戰車陣圖車
樣及奏陳收復河湟事宜者具悉卿尹茲右輔固乃西
疆創制戎車繕修軍實思收故地誓立殊勳載覽陣圖
備詳所奏誠得開邊之畧益加報國之心斯謂盡忠彌

增注意眷言所至無忘於懷

與李良僅詔

敕李良僅卿久在軍門習知邊事居常恭恪動必忠勤
眷乃才良可分憂寄今授卿延州刺史備安塞軍使并
賜官告往延州既備軍鎮且雜蕃戎防遏撫綏兩須得
所宜勉所仕用副朕懷

答京兆府二十四縣耆壽謝賑貸表

朕勤求人隱慎卹農功念播植之時必資首種慮懸罄

之日多乏見糧將便公私宜從欽散卿等名登庶老業守先疇各勉農人以副朕意所謝知

白氏長慶集卷五十八

唐 白居易 撰

奏狀一 凡十首

初授拾遺獻書 元和三年進

五月八日翰林學士將仕郎守左拾遺臣白居易頓首頓首謹昧死奉書于施庳音倚之下臣伏奉前月二十八日恩制除授臣左拾遺前充翰林學士者臣與崔韋同狀陳謝但言忝冒未吐秉誠今者再黷宸嚴伏惟重賜詳覽臣按六典左右拾遺掌供奉諷諫凡發令舉事有不便於時不合於道者小則上封大則庭諍其選甚重其秩甚卑所以然者抑有由也大凡人之情位高則惜其位身貴則愛其身惜位則偷合而不言愛身則苟容而不諫此必然之理也故拾遺之置所以卑其秩者使位未足惜身未足愛也所以重其選者使上不忍負恩下不忍負心也夫位未足惜恩不忍負然後能有闕必

規有違必諫朝廷得失無不察天下利病無不言此國
朝置拾遺之本意也由是而言豈小臣愚劣闇懦所宜
居之哉況臣本鄉里賢儒府縣走吏委心泥滓絶望煙
霄豈意聖慈擢居近職每宴飫無不先及每慶賜無不
先霑中厩之馬代其勞內厨之膳給其食朝憩夕惕已
逾半年塵曠漸深憂愧彌劇未伸微効又擢清班臣所
以授官已來僅將十日食不知味寢不遑安唯思粉身
以答殊寵但未獲粉身之所耳今陛下肇建皇極初受
鴻名夙夜憂勤以求致理每施一政舉一事無不合於
道便於時故天下之心顒顒然日有望於太平也然今
後萬一事有不便於時者陛下豈不欲聞之乎萬一政
有不合於道者陛下豈不欲革之乎倘陛下言動之際
詔令之間小有遺闕稍關損益臣必密陳所見潛獻所
聞但在聖心裁斷而已臣又職在中禁不同外司欲竭
愚衷合先陳露伏希天鑒深察赤誠無任感恩欲報懇
款屏營之至謹言

論制科人狀

近日內外官除改及制科人等事宜
右臣伏見內外官近日除改人心甚警遠近之情不無
憂懼喧喧道路異口同音皆云制舉人牛僧孺等三人
以直言時事恩奬登科被落第人怨謗加誣惑亂中外
謂為誑妄斥而逐之故並出為關外官楊於陵以考策
取收直言者故出為廣府節度韋貫之同所坐故出為
果州刺史裴垍以覆策又不退直言者故免內職除戶
部侍郎王涯同所坐出為虢州司馬盧坦以數舉事為
人所惡因其彈奏小誤得以為名故黜為左庶子王播
同之亦停知雜臣伏以裴垍王涯盧坦韋貫之等皆公
忠正直內外咸知所宜授以要權致之近地故比來衆
情私相謂曰此數人者皆人之望也若數人進則必君
子之道長若數人退則必小人之道行欲卜時事之否
臧在數人之進退也則數人者自陛下嗣位已來並蒙
奬用或任之耳目或委以腹心天下人情日望致理今

忽一旦悉疎棄之或降於散班或斥於遠郡設令有過猶可優容況且無瑕豈宜黜退所以前月以來上自朝廷下至衢路衆心洶洶驚懼不安直道者疾心直言者杜口不審陛下得知之否凡此除改傳者紛然皆云裴垍等不能委曲順時或以正直忤物為人之所媒蘗本非聖意罪之不審陛下得聞之否臣未知此説虚實但獻所聞所聞皆虚陛下得不明辯之乎所聞皆實陛下能不深慮之乎虚之與實皆恐陛下要知臣若不言誰當言者臣今言出身戮亦所甘心何者臣之命至輕朝廷之事至大故也臣又聞君聖則臣忠上明則下直故堯之聖也天下已太平矣尚求誹謗以廣聰明漢文之明也海内已理矣賈誼猶比之倒懸可為痛哭二君皆容納之所以得稱聖明也今陛下明下詔令徵求直言反以為罪此臣所以未諭也陛下視今日之理何如堯與漢文之時乎若以為及之則誹謗痛哭尚合容而納之況徵之直言索之極諫乎若以為未及則僧孺等之言固宜然也陛下縱未能推而行之又何恐罪而斥之乎此臣所以為陛下流涕而痛惜也德宗皇帝初即位年亦徵天下直言極諫之士親自臨試問以天旱穆質對云兩漢故事三公當免卜式著議弘羊可烹此皆指言當時在權位而有恩寵者德宗深嘉之自第四等拔為第三等自畿尉擢為左補闕書之國史以示子孫今僧孺等對策之中切直指陳之言亦未過於穆質而遽斥之臣恐非嗣祖宗承耿光之道也書諸史策後嗣何觀焉陛下得不再三省之乎臣昨在院與裴垍王涯等

爰策之時日奉宣令臣等精意考覆臣上不敢負恩下不忍負心唯秉至公以為取舍雖有讐怨不敢棄之雖有親故不敢避之唯求直言以副聖意故皇甫湜雖是王涯外甥以其言直合收涯亦不敢以私嫌自避當時有狀具以陳奏不意羣心嗷嗷構成禍端聖心以此察之則或可悟矣儻陛下察臣肝膽知臣精誠以臣此言可以聽採則乞俯迴聖覽特示寬恩僧孺等准任例與

官裴垍等依舊職奬用使內外人意歡然再安若以臣此言理非允當以臣覆策事涉乖宜則臣等見在四人亦宜各加黜責豈可六人同事唯罪兩人雖聖造優容且過朝夕在臣懼惕豈可苟安敢不自陳以待罪戾臣今職為學士官是拾遺日草詔書月請諫紙臣若默默惜身不言豈惟上孤聖恩實亦下負神道所以密緘手疏潛吐血誠苟合天心雖死無恨無任憂懼激切之至

論于頔裴均狀

于頔裴均欲入朝事宜

右臣聞諸道路皆云于頔裴均累有進奉並請入朝伏聞聖恩已似允許臣側聽時議內酌事情為陛下謀恐非穩便晝夜思慮不敢不言伏見貞元以來天下節將握兵守土少肯入朝自陛下刑服三兗威加四海是得諸道節度使三二年來朝廷追則追替則替奔走道路懼承命之不暇斯則聖德皇威大被於四方矣夫謀宜之日則不必使之盡來何則安衆心收衆望在調馭之可久事貴得中當難制之時則貴欲令其朝覲及可制得其宜也臣伏見近日節度使或替或追稍似煩數今又許于頔等入奏或慮便留在朝臣細思之有三不可何者竊見外使入奏不問賢愚皆欲仰希聖思傍結權貴上須進奉下須人事莫不減削軍府割剝疲人每一入朝甚於兩稅又聞于頔裴均等數有進奉若又許來荊襄之人必重困於剝削矣奪軍府疲人之不足奉君上權貴之有餘伏料聖心知之深所不忍此不可一也

臣又竊聞時議云近日諸道節度使或以進奉希旨或以貨賄潘身謂恩澤可圖謂權位可取以入覲為請以戀闕為名須來即來須住即住要重位即得重位要大權即得大權進退周旋無求不得天下節度使盡萌此心不審聖聰聞此議否今于頔等以入覲為請若又許之豈非須來即來乎既來必以戀闕為名若又許之豈非須住即住乎則重位自然合加況必求之乎大權不得不與況必圖之乎重位大權人誰不愛于頔既得則

茂昭求之臣聞茂昭又欲入朝已謀行計茂昭亦宰相也亦國親也若引于頓為例獨不可乎若盡與之則陛下重位大權是以人情假人也授之可乎若獨與彼不與此則忿爭怨望之端自此而作今倖門已開矣速杜之又令于頓等開之臣必恐聖心有時而悔矣其不可二也臣又竊見自古及今君臣之際權太重則下不得所勢太逼則上不甚安今于頓任兼將相來則總朝廷之權家通國親入則連戚里之勢勢親則疎者不敢諫權重則羣下不敢言臣慮于頓未來之間內外迎附之者其勢已赫赫炎炎矣況其已來乎臣恐于頓未到之間內外合言者已不敢言矣況其已到乎脫或至此陛下有術以制馭之耶若用術制之不如不制之安也若又無術將如之何且于頓身是大臣子為駙馬性靈事迹陛下素諳一朝到來權兼內外若繩以規制則必失君臣之心若縱其作為則必敗朝廷之度進退思慮恐貽聖憂其不可三也凡此三不可事實不細伏乞聖覽再三思之今臣所言皆君臣之密機安危之大計伏望秘藏此狀不令左右得知況臣以疎議親以賤論貴語無方便動有悔尤言出身危非不知耳但以職居近密身被恩榮苟有聞知即合陳露儻言而得罪亦臣所甘心若默而負恩則臣所不忍伏希聖鑒俯察愚誠謹具奏聞謹奏

論和糴狀

今年和糴折糴利害事宜

右臣伏見有司以今年豐熟請令畿內及諸處和糴令收賤穀以利農人以臣所觀有害無利何者凡曰和糴則官出錢人出穀兩和商量然後交易也比來和糴事則不然但令府縣散配戶人促立程限嚴加徵催苟有稽遲則被追捉迫慮鞭撻甚於稅賦號為和糴其實害人儻依前而行臣故曰有害無利也今若有司出錢開場自糴比於時價稍有優饒利之誘人人必情願且本請和糴只圖利人人若有利自然願來利害之間可以

此辯今若除前之弊行此之便是眞得和糴利人之道也二端取捨伏惟聖旨裁之必不得已則不如折糴者折青苗稅錢使納斛斗免令賤糶別納見錢在於農人亦甚為利況度支比來所支和糴價錢多是雜色匹段百姓又須轉賣然後將納稅錢至於給付不免侵偷貨易不免折損所失過本其弊可知今若量折稅錢使納斛斗既無賤糶麥粟之費又無轉賣匹段之勞利歸於人美歸於上則折糴之便豈不昭然由是而論則配戶不如開場和糴不如折糴之便亦甚明矣臣久處村閭曾為和糴之戶親被迫蹙實不堪命臣近為畿尉曾領和糴之司親自鞭撻所不忍覩臣頃者常欲疏此人病聞於天聽疎遠賤微無由上達今幸擢居禁職列在諫官苟有他聞猶合陳獻況備諳此事深知此弊臣若緘默隱而不言不惟上孤聖恩實亦內負夙願猶慮愚誠不至聖鑒未迴即望試令左右可親信者一人潛問鄉村百姓和糴之與折糴孰利而孰害乎則知臣言不敢苟耳或慮陛下以救命已下難於移改以臣所見事有不然夫聖人之舉事也唯務便人唯求利物若損益將半則不必遷移若利害相懸則事須追改不獨於此其他亦然伏望宸衷審賜詳察謹具奏聞謹奏

論太原事狀三件

嚴綬　輔光

右嚴綬輔光太原事迹其間不可遠近具知臣前日對時已仔細面奏今奉宣輔光已替嚴綬續追此皆聖鑒至明左右不能惑聽合於公議斷自宸衷內外人心甚為愜當其嚴綬早須與替不可更遲緣與輔光久相交結軍中補署職掌比來盡由輔光今見別除監軍小人乍失依託或恐嚴綬相黨曲為妄陳軍情事宜之間須過防慮伏望聖恩速令貞亮赴本道便許嚴綬入朝

貞亮

右貞亮原是舊人曾任重職陛下以太原事弊使替輔光然臣伏聞貞亮先充汴州監軍日自置親兵數千又

任三川都監日專殺李康兩節度使事迹深為不可任
性自用所在專權若貞亮處事依前即太原却受其奏
雖將追改難以成功其貞亮發赴本道之時恐須以承
前事切加約束令其戒懼此事至要伏惟聖心不忘

范希朝

右希朝前在振武威令大行至今蕃戎望風畏伏況又
勤儉信實所在士卒歸心今若太原要人無出希朝之
右伏恐聖意慮其有年臣又訪聞希朝筋力猶堪驅使

但且令鎮撫必愜軍情待其一二年間威制成立然後
擇能者則必易守成規則雖老年事須且用其靈武比
太原雖小亦是要鎮如納臣愚見伏恐便須擇人與希
朝相代謹具奏聞

奏請加德音中節目二件

緣今時旱請更減放江淮旱損州縣百姓今
年租稅

右伏以聖心憂軫重降德音欲令實惠及人無如減放
租稅昨正月中所降德音量放去年錢米伏聞所放數
內已有納者縱未納者多是逃亡假令不放亦徵不得
況旱損州縣至多所放錢米至少百姓未經豐熟又納
今年稅租疲乏之中重此徵迫人力困苦莫甚於斯却
是今年伏望聖思更與宰臣及有司商量江淮先旱損
用作分數更量放今年租稅當感動人情無出於此敢竭愚見以副聖心

請揀放後宮內人

右伏見大歷已來四十餘歲宮中人數稍久漸多伏慮
驅使之餘其數猶廣上則虛給衣食有供億縻費之煩
下則離隔親族有幽閉怨曠之苦事宜省費物貴遂情
頃者已蒙聖恩量有揀放聞諸道路所出不多臣伏見
自太宗玄宗已來每遇災旱多有揀放書在國史天下
稱之伏望聖慈再加處分則盛明之德可動天心感悅
之情必致和氣光垂史冊美繼祖宗貞觀開元之風復
見於今日矣非小臣愚懇不能發此言非陛下英明不

能行此事如蒙允許便請於德音中次第處分謹具奏聞伏待聖旨謹奏

論于頔所進歌舞人事宜狀

右臣三五日來聞於時議云前件所進者並是于頔愛妾被普寧公主閤欲選進令于頔所進事非獲已者臣未知此說虛之與實再三思之皆為不可何則于頔自入朝來陛下待之深得其所存其大體故厚加寵位知其性惡故不與威權中外人情以為至當在於于頔亦自甘心今因普寧奪其愛妾衆人既有流議于頔得以為詞臣恐此事不益聖德在臣愚見豈敢不言伏見陛下數月以來分別邪正所有制斷所有處置無不合於公論無不愜於人情唯此一事實乖時體關於損益臣實惜之今道路云云皆有此說是于頔自進亦恐外人不知去就之間恐須却賜于頔內足以辨明聖意外足以止息浮詞又令于頔有所感戴臣所聞所見如此伏恐陛下要知輒敢密陳庶裨萬一謹具奏聞謹奏

論魏徵舊宅狀

李師道奏請出私財收贖魏徵舊宅事宜

右今日守諫宣令撰與師道詔所請收贖魏徵宅還與其子甚合朕心允依來奏者臣伏以魏徵是太宗朝宰相盡忠輔佐以致太平在於子孫合加優卹今緣子孫窮賤舊宅典賣與人師道請出私財收贖却還其後嗣事關激勸合出朝廷師道何人輒掠此美依宣便許臣恐非宜況魏徵宅內舊堂本是宮中小殿太宗特賜以表殊恩既又與諸家不同尤不宜使師道與贖計其典賣其價非多伏望明敕有司特以官錢收贖使還後嗣以勸忠臣則事出皇恩美歸聖德臣苟有所見不敢不陳其與師道詔未敢依宣便撰伏待聖旨謹具奏聞謹奏

論王鍔欲除官事宜狀

右臣竊有所聞云王鍔見欲除平章事未知何故有此商量臣伏以宰相者人臣極位天下具瞻非有清望大

功不合輕授王鍔既非清望又無大功若加此官深為
不可昨日裴均除平章事內外之議早已紛然今王鍔
若除則如王鍔之輩皆生冀望之心矣若盡與則典章
大壞又未感恩若不與則厚薄有殊或生怨望倖門一
啓無可奈何臣又聞王鍔在鎮日不卹凋殘唯務差稅
淮南百姓日夜無慘五年誅求百計侵削錢物既足部
領入朝號為羨餘親自進奉凡有耳者無不知之今若
授同平章事臣恐四方聞之皆謂陛下得王鍔進奉而

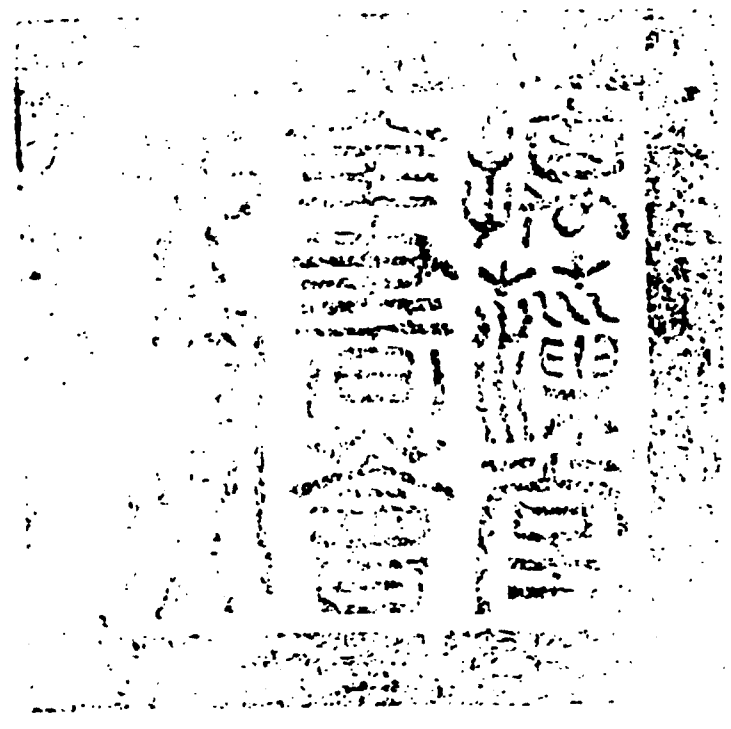
與宰相也臣又恐諸道節度使今日已後皆割剝生人
營求宰相私相謂曰誰不如王鍔邪故臣以為深不可
也其王鍔歸鎮與在朝伏望並不除宰相臣尚未知所
聞信否貴欲先事而言或恐萬一已行即言之無及伏
惟聖鑒俯察愚衷謹具奏聞謹奏

論裴均進奉銀器狀

右臣伏聞向外傳說云裴均前月二十六日於銀臺進
奉前件銀器雖未審知虛實然而物議喧然既有所聞
不敢不奏伏以陛下昨因時旱念及疲人特降德音停
罷進奉天意如感雨澤應期卷舞途歌咸呼萬歲伏自
德音降後天下顒望遵行未經旬月之間裴均便先進
奉若誠有此事深損聖德臣或慮有人云裴均所進銀
器發在德音之前遂勸聖恩不妨受納以臣所見事固
不然臣聞衆議皆云裴均性本貪殘動多邪巧每假進
奉廣有誅求料其深心不願停罷必恐即日修表倍程
進來欲試朝廷嘗其可否何者前月三日降德音准諸

道進奏院報事例不過四五日即裴均合知至二十六
日進物方到以此詳察足見姦情今若便容果落邪計
況一處如此則遠近皆知臣恐諸道依前從此不守法
度則是陛下明降制旨又自棄之何以制馭四方何以
取信天下臣反覆思慮深為陛下惜之伏准德音節文
除四節及旨條外有違越進奉者其物送納左藏庫仍
委御史臺具名聞奏若此事果實則御史臺必准制彈
奏諫官必諫宰相必論天下知之何裨聖政以臣所見

伏望明宣云裴均所進銀器雖在德音之前恐四方不
知宜送左藏庫收納如此則海内悦服天下歡心事出
宸衷美歸聖德又免至御史諫官奏論之然後有處置
在於事體深以為宜伏願聖心速賜裁斷謹具奏聞謹
奏



總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣曹錫齡
謄録監生臣張霧

白氏長慶集卷五十八

詳校官助教臣常福

白氏長慶集卷五十九

奏狀二　凡二十四首

唐　白居易　撰

論孫璹神六切　張奉國狀

孫璹

右伏以鳳翔右輔之地控壓隴蜀又近國門最為重鎮承前以來多擇有功勳德望者為之節度使昨者孫璹忽除此官臣緣素未諳知不敢輕議可否及制下之後甚不愜人心孫璹雖久從軍不聞有大功劾自居禁衛亦無可稱至於姓名衆未知有縱有才畧堪任將帥猶宜且試於小鎮不合便授此重藩豈唯公議之間以為過當亦恐同類之内皆生倖心況今聖政日明朝綱日舉每命一官一職人皆側耳聽之則除授之間深宜重慎今孫璹已受成命未可遽又改移待到鳳翔觀其可否以後不可不審伏恐聖聰要知

張奉國

右奉國當徐州用兵之時已有殊効及李錡作亂之日又立大功忠節赤誠海内推服近來將校少有比倫已蒙聖恩授金吾大將軍以示奬勸以臣所見更宜與一方鎮以感動天下忠臣之志以摧攝天下姦臣之心何者奉國之事無人不知方鎮之榮無人不愛若奉國更得節度使天下聞知人皆為貪寵榮誰不爭効忠順萬一若一方有事一帥負恩則麾下偏裨競為奉國亂臣賊子不敢不息一則明勸忠貞二則閣銷禍亂聖人機柄正在於斯今奉國聞已有年亦宜速用事不可失臣深惜之然以奉國未曾為理人官恐未可便授大鎮若近邊次節度有要替處與奉國最為得宜謹具奏聞謹奏

奏所聞狀

向外所聞事宜

右伏見六七日來向外傳說皆云有進旨令宣與諸道進奏院自今已後應有進奉並不用申報御史臺如有人勘問便仰録名奏來者内外相傳無不驚怪臣伏料此事多是虛傳且有此聞不敢不奏伏惟德音除四節外非時進奉一切並停如有違越仰御史臺察訪聞奏今若不許報臺不許勘問即是許進奉而廢德音也伏以陛下憂人思理發自深誠德音中停罷進奉最是大節昨者裴均所進銀器發在德音之前猶慮四方不知將謂容有違越特令送出外庫宣報所司遠近傳呼聞於道路此則不獨人心欣躍感動四方實亦國史光明垂示百代今未踰數月忽有此消息賀德音之使未絶於道遂許進奉之聲已聞於内外此衆情所以驚愕而不測也臣訪昨聞又無明敕伏料聖意必無此處分但恐宣傳之際或致疑誤遂令内外有此流傳實恐旬月之間散報諸道虧損聖政無甚於斯若此果虛即望宣示内外令知聖旨使息虛聲伏願宸衷速有處分謹具奏聞謹奏

奏閿無切分鄉禁囚狀

虢州閿鄉湖城等縣禁囚事宜

右伏聞前件縣獄中有囚數十人並積年禁繫其妻兒皆乞於道路以供獄糧其中有身禁多年妻已改嫁者身死獄中取其男收禁者云是度支轉運下囚禁在縣獄欠負官物無可填陪一禁其身雖死不放前後兩遇恩赦今春又降德音皆云節文不該至今依舊囚禁臣伏以罪坐之刑無重於死故殺人者罪止於死坐贓者身死不徵今前件囚等欠負官錢誠合填納然以貧窮孤獨唯各一身債無納期禁無休日至使夫見在而妻嫁父已亡而子囚自古罪人未聞此苦行路見者皆為痛傷況今陛下愛人之心過於父母豈容在下有此窮人古者一婦懷冤三年大旱一夫結憤五月降霜以類言之臣恐此囚等憂怨之氣必能傷陛下陰陽之和也其囚等人數及所欠官物并赦文不該事由臣即未知委細伏望與宰相商量兼令本司具事由分析聞奏如或是實禁繫不虛伏乞特降聖慈發使一時放免一則使縲囚獲宥生死皆知感恩二則明天聽及卑遠近自無冤滯事關聖政不敢不言臣兼恐度支鹽鐵使下諸州縣禁囚更有如此者伏望便令續條疏其事奏上

論承璀取猥切職名狀

承璀充諸軍行營招討處置使

右緣承璀職名自昨日來臣與李絳等已頻論奏又奉宣令依前定者臣實深知不可豈敢順旨便休伏望聖慈更賜詳察臣伏以國家故事每有征伐專委將帥以責成功近年以來漸失舊制始加中使命為都監頃者韓全義討淮西之時以賈良國為都監近日高崇文討劉闢之時以劉貞亮為都監此皆權宜且為近例然則興王者之師徵天下之兵自古及今未有令中使專統領者今神策軍既不置行營節度使即承璀便是制將又充諸軍招討處置使即承璀便是都統豈有制將都統而使中使兼之臣恐四方聞之必輕朝廷四夷聞之

必笑中國王承宗聞之必增其氣國史記之後嗣觀之
陛下忍令後代相傳云以中官為制將都統自陛下始
伏乞聖慮以此思之臣又兼恐劉濟茂昭及希朝從史
乃至諸道將校皆恥受承璀指麾心既不齊功何由立
此是資承宗之計而挫諸將之勢也伏乞聖慮又以此
思之臣伏以陛下自春宮以來則曾驅使承璀歲月既
久恩澤遂深望陛下念其勤勞貴之可也陛下憐其忠
赤富之可也至於軍國權柄動關於治亂朝廷制度出

自於祖宗陛下寧忍狥下之情而自隳法制從人之欲
而自損聖明何不思於一時之間而取笑於萬代之後
今臣忘身命澼肝膽為陛下痛言者非不知逆耳非不
知危身但以螻蟻之命至輕社稷之計至重伏乞聖慮
又以此思之陛下必不得已事須用之即望改為都監
且徇舊例雖威權尚重而制度稍存天下聞之不甚驚
聽如蒙允許伏望速宣與中書改為諸軍都監臣不勝
憂迫懇切彷徨之至

論元稹第三狀

監察御史元稹貶江陵府士曹參軍

右伏緣元稹左降事宜昨李絳崔羣等再已奏聞至今
未蒙宣報伏恐愚誠未懇聖慮未迴臣更細思事有不
可所以塵黷至於再三臣內察事情外聽衆議元稹左
降不可者三何者元稹守官正直人所共知自授御史
已來舉奏不避權勢只如奏李公佐等之事多是朝廷
親情人誰無私因以挾恨或假公議將報私嫌遂使誣

謗之聲上聞天聽臣恐元稹左降已後凡在位者每欲
舉事先以元稹為戒無人肯為陛下當官執法無人肯
為陛下嫉惡繩愆內外權貴親黨縱橫有大過大罪者
必相容隱而已陛下從此無由得知其不可者一也昨
者元稹所追勘房式之事心雖奉公事稍過當既從重
罰足以懲違況經謝恩旋又左降雖引前事以為責詞
然外議諠諠皆以為元稹與中使劉士元爭廳自此得
罪至於爭廳事理已具前狀奏陳況聞劉士元躡破驛

門奪將鞍馬仍索弓箭赫辱朝官承前已來未有此事
今中官有罪未見處置御史無過却先貶官遠近聞知
實損聖德臣恐從今已後中官出使縱暴益甚朝官受
辱必不敢言縱有被凌辱毆打者亦以元稹為戒但吞
聲而已陛下從此無由得聞其不可者二也臣又訪聞
元稹自去年以來舉奏嚴礪在東川日枉法收沒平人
資產八十餘家又奏王紹違法給券令監軍神樞及家
口入驛又奏裴玢（甲民切）違勅旨徵百姓草又奏韓皋使
軍將封杖打殺縣令如此之事前後甚多屬朝廷法行
悉有懲罰計天下方鎮皆怒元稹守官今貶為江陵判
司即是送與方鎮從此方鎮報怨朝廷何由得知臣聞
德宗時有崔善貞密告李錡必反德宗不信送與李錡
李錡大怒遂掘坑縱火燒殺崔善貞未數年李錡果反
至今天下為之痛心臣恐元稹左降後方鎮有過無人
敢言皆欲惜身永以元稹為戒如此則天下有不軌不
法之事陛下無由得知此其不可者三也若無此三不

可假如朝廷誤左降一御史葢是小事臣何敢煩黷聖
聽至於再三乎誠以所損者微所關者大以此思慮敢
不極言陛下若以臣此言為忠又不能別有處置必不
得已則伏望且令追制改與一京師閒官免令元稹却
事方鎮此乃上裨聖政下愜人情伏望細察事情斷在
聖意謹具奏聞謹奏

請罷兵第二狀　五月十日　進

請罷恒州兵事宜

右緣討伐恒州事宜前者已具奏聞此事至大至切臣
不合一奏便休伏願聖聰再賜詳省臣伏以河北事體
本不合用兵既已用兵亦希萬一所以人意或望成功
今看事勢保必無望何者陛下本用兵之初第一倚望
承璀第二准擬希朝茂昭今承璀自去以來未敢苦戰
已喪大將先挫軍威至今與從史兩軍入賊界下營未
得從史雖經接戰與賊勝負畧均況奏報之間又事恐
非實遷延進退貴引日時不唯意在逗遛兼是力難支

敵希朝茂昭數月以來方入賊界據所奏到賊新市城
一鎮便過不得又奏深澤縣令却被賊打破則其進討
之勢想亦可知劉濟親領全軍分圍樂壽又奏賊城堅
守卒不易攻師道季安元不可保今看情狀似相計會
各收一縣便不進軍如此事由陛下具見據其去就豈
有成功未審聖心何如更有所望以臣愚見速須罷兵
若又遲疑其害有四可為陛下痛惜者二可為陛下深
憂者二何則若果有成功即不論用度多少既的知不

可即不合虛費貲糧悟而後行事亦非晚今遲校一日
有一日之費更延旬月所費滋多終須罷兵何如早罷
臣伏見陛下比來愛人省用發自深心至於聖躬每事
節儉今以府庫錢帛百姓脂膏資助河北諸侯轉令富
貴强大臣每念此不勝憤歎此其為陛下痛惜者一也
臣伏恐河北諸將見吳少陽已受制命必引事例輕重
同詞請雪承宗若童表繼來即議無不許請而後捨模
樣可知轉令承宗膠固同類如此則與奪皆由鄰道恵

信不出朝廷實恐威權盡歸河北臣每念此實所疚心
此其為陛下痛惜者二也今天時已熱兵氣相蒸至於
饑渴疲勞疫疾暴露衣甲暑濕弓箭瘡痍上有赤日前
有白刃驅以就戰人何以堪縱不惜身亦難忍苦況神
策官健又最烏雜以城市之人例皆不慣如此忽思生
路或有奔逃一人若逃百人相扇一軍若散諸軍必搖
事忽至此悔將何及此其為陛下深憂者一也臣伏聞
田鼉吐蕃皆有細作中國之事小大盡知今聚天下之

兵唯討承宗一賊自冬及夏都未立功則兵力之强弱
資費之多少豈宜使西戎北虜一一知之忽見利生心
承虛入寇以今日之勢力可能救其首尾哉兵連禍生
何事不有萬一及此實關安危臣每思之憂入骨髓此
其為陛下深憂者二也伏惟詳臣此狀察臣此心審賜
裁量速有處分如此則是陛下社稷宗廟之福不獨天
下幸甚謹具奏聞

請罷兵第三狀 六月十五日進

請罷恒州兵馬事宜

右臣所請罷兵前後已頻陳奏今日事勢又更不同比來日月漸深憂惶轉甚若不極慮若不切言是臣懼罪惜身上負陛下伏希聖鑒憐察血誠知臣心如此更詳此狀臣伏以行營近日事體陛下一一具知師道令收棣州至今竟未奉詔至於表章詞意近者亦甚乖宜李安等心元不可測與賊計會各收一空縣而已相顧拱手便休聞昨者澤潞潰散健兒其間有入魏博却投邢州者李安追捉並按軍令昨所與詔都不稟承據此情狀畧無形迹但恐今日以後此輩無不辦為又比來所望有功只在南北兩道令師道希朝等屯軍向欲半年過新市一鎮未得茂昭又稱兵少特地方請加兵則南道勢力今亦可見北道承璀竟未立功元陽新到邢州又奏兵數至少請諸軍兵馬議不可抽假使承璀等竭力盡忠終恐不副聖意據此事勢萬無成功陛下猶未罷兵不知更有何所待臣伏恐劉濟近日情似盡忠今忽罷兵慮傷其意以臣所見理固不然劉濟大姦過於羣輩外雖似順中不可知有功無功進退獲利初聞罷討或可有詞見雪恒州必私懷喜何則於承宗本末之勢同也假令劉濟實忠實蓋陛下難阻其心猶須計量重輕捨小圖大豈緣劉濟一人惆悵而不顧天下遠圖況今事情又不至此伏望聖意斷之不疑臣昨日以軍久無功時又漸熱人不堪命慮有奔逃前狀之中已具陳奏今果聞神策所管徐泗鄭滑兩道兵馬各有言語似少不安臣自聞之不勝憂切一軍若不寧貼必扇諸軍之心自此動搖何慮不有事忽至於此者則陛下求不罷討得乎一種罷兵何如早罷必待事不得已然後罷之只使陛下威權轉銷天下模樣更惡如此事勢皆在目前只合逆防不合追悔今盧從史已歸罪左降王承宗又乞雪表來元陽方再整本軍劉濟且引兵欲進因此事勢正可罷兵赦既有名罷猶有勢若又此時不罷臣實不測聖心臣伏料陛下去年初銳意用兵之時

必謂討承宗如討劉闢李錡兵合之後坐見誅擒豈料遷延經年如此然則始謀必尅猶不可知後事轉難更何所望至於竭府庫以富河北諸將虛中國以使戎狄生心可為深憂可為痛惜已具前奏不敢再陳況今日已前所惜者威權財用今日已後所憂者治亂安危國家有天下二百年陛下承宗社十一葉豈得以小忿而忘國家大計豈得以小恥而忘宗社遠圖伏願聖心以此為慮臣前後已獻三狀不啻千言詞既繁多語亦懇切陛下若以臣所見非是所言非忠況又塵黷不休臣即合便得罪若以臣所見為是所言為忠則陛下何忍知是不從知忠不納不然則臣合得罪不然則陛下罷兵伏望讀臣此狀一二十遍斷其可否速賜處分臣不勝負憂待罪懇迫兢惶之至謹奏

論嚴綬狀

奉宣令依中書狀撰制除嚴綬江陵節度使

右臣伏以趙宗儒衆稱清介有恒嚴綬衆稱怯懦無恥

論孟元陽狀

奉宣令依中書狀撰制除孟元陽右羽林軍統軍仍封趙國公食邑三千戶

右臣伏以孟元陽激水有功河陽有政自到澤潞戎事頗修但以老年事須與替比諸流輩事迹不同今所除官合加優奬昨者范希朝在太原日昏耄不理人情共知及除統軍衆猶謂屈今元陽事即不同希朝又除統軍恐似更屈雖加封爵悉是虛名況元陽功効忠勤天

下有數今以無能者一例除改無所旌別臣恐今日已後無以勸人以臣所見若改除金吾大將軍輕重之間實為得所只如柳惟晨李簡之輩有何功業合比元陽猶居此官動逾年歲伏望聖慈以此裁量其制未敢依中書狀便撰謹具奏聞伏待聖旨謹奏

謝官狀

新授將仕郎守左拾遺翰林學士臣白居易

新授朝議郎守尚書庫部員外郎翰林學

士雲騎尉賜紫金魚袋臣崔羣

右臣等伏奉恩制除前件官今日守謙奉宣進旨特加慰諭并賜告身者聖慈曲被寵命猥加俯以拜恩跪而受賜蹈舞離次驚惶失圖伏以郎吏諫官古今所重位當星象職在箴規皆須聞望清方行實端慤然後可佐彌綸於草昧能正其詞盡獻納於蓂言必直其節苟輕所選實忝厥官臣等學識庸虛才質愚懦自居近職忝冒已深況超擢榮班輒惶交至初授殊常之寵聞實若驚再思難報之恩感而欲泣唯當奮勵驚鈍補拾闕遺中誓赤誠上酬玄造俯伏憂愧若無所容無任感恩兢惕之至謹奉狀陳謝以聞謹奏

奏陳情狀 元和五年四月二十六日進

翰林學士將仕郎守左拾遺臣白居易

右今日守謙奉宣聖旨以臣本官合滿欲議改轉知臣欲有陳露令臣將狀來者臣有情事不敢不言伏希聖慈俯察愚衷臣母多病臣家素貧甘旨或虧無以為養

藥餌或闕空致其憂情迫於中言形於口伏以自拾遺授京兆府判司往年院中曾有此例資序相類俸祿稍多儻授此官臣實幸甚則及親之祿稍得優豐荷恩之心不勝感激輒敢塵黷無任兢惶謹具奏陳伏待聖旨

謝官狀 元和五年四月六日進

新授京兆府戶曹參軍翰林學士白居易

右伏奉恩制除臣前件官今日守謙奉宣聖旨特加慰諭兼賜告身者俯僵拜恩悚惕受命戰越踧迹驚惶失

容蹈舞屏營不知所據臣叨居近職已涉四年自顧庸昧無裨明聖塵忝歲久憊日深況於官祿之間豈敢有所選擇但以位卑俸薄家貧親老養闕甘馨之費病乏藥石之資人子之心有所不足昨蒙聖念雖許陳情敢望天恩遽從所欲況前件官位望雖小俸料稍優臣今得之勝登貴位此皆皇明俯察玄造曲成念臣為子之誠賜臣及親之祿臣所以撫心知愧因事吐誠烏烏私情得盡歡於展養犬馬微力誓効死以酬恩榮幸不止於一身感戴實深於萬品無任荷恩抃躍之至

謝蒙恩賜設狀

右今日守謙奉宣聖旨以臣初入院特賜設者臣生長窮賤才質孱微草野鄙夫風塵走吏豈期聖造選在禁闈煦以天慈賜以御食臣所以凌兢受命俯伏荷恩心魂不寧手足無措況樽開九醞饌列八珍惠過加籩榮優置醴金罍引滿將王澤而共深玉饌屬厭與聖德而俱飽終食且歎捫心自驚戰汗慙惶隕越于下謹奉狀

陳謝以聞謹奏

謝恩賜衣服狀

右今日守謙奉宣聖旨以臣初入院特賜衣服者臣自入禁司纔經旬月未陳薄効累受殊私況前件衣服等獻自遠方降從御府既鮮華而駭目亦輕暖而便身臣實何人堪此榮賜臣必擬秘藏篋笥傳示子孫何則顧陋質而懷慙貌非稱服撫微軀而荷寵力不勝衣因物感恩無任愧懼謹奉狀

三月三日謝恩賜曲江宴會狀

右今日伏奉聖恩賜臣等於曲江宴樂并賜茶果者伏以暮春良月上巳嘉辰獲侍宴於內庭又賜歡於曲水蹈舞蹋地歡呼動天況妓樂選於內坊茶果出於中庫榮降天上寵驚人間臣等謬列近司猥承殊澤捧觴知感終宴懷慙肉食無謀未展涓埃之効素飡有愧難勝醉飽之恩以此兢惶未知所報謹奉狀陳謝以聞謹奏

九月九日謝恩賜宴曲江會狀

右臣今日伏奉進旨賜臣等於曲江宴會特加宣慰并賜酒脯等者伏以重陽令節大有豐年賜宴於無事之朝追歡於最勝之地況天厨酒脯御府管絃寵賜忽降於褰中慶幸實生於望外仍加慰諭曲被輝華臣等各以凡才同叅密職幸遇休明之日多承飫賜之恩樂感形骸歡容動而成舞澤均草木秋色變以為春徒激丹心豈報玄澤謹奉狀

臘日謝恩賜口蠟狀

右今日蒙恩賜臣等前件口蠟及紅雪澡豆等仍以時寒特加慰問伏以時逢臘節候屬祁寒豈意聖慈不忘微賤念嚴凝而加之煦嫗慮皸瘃（規倫切）之丈（之切）而潤以脂膏喜氣動中歡容發外挾纊之恩所勉和則體舒不龜之澤既霑感而手舞臣等省躬懷愧因物諭情豈止飲德縈心唯驚寵賜必擬澡身勵節以答鴻私感躍之誠倍萬恒品謹具奏聞謹奏

中和日謝恩賜尺狀

右臣今日奉宣旨賜臣等紅牙銀寸尺各一者伏以中和届節慶賜申恩當晝夜平分之時頒度量合同之令況以紅牙為尺白銀為寸美而有度煥以相宣逮下明忖度之心為上表裁成之德慶澤所及歡心畢同臣等塵忝日深寵賜歲至雖思光下濟咫尺之顏一不違而尸素內慙分寸之功未効捧受愧畏倍萬恒情謹具奏聞謹奏

謝清明日賜新火狀

右今日高品官唐國珍就宅宣旨賜臣新火者伏以節過藏煙時當改火助和氣以發滯表皇明以燭幽臣顧以賤微荷茲榮耀就賜而照臨第宅聚觀而光動里閭降實自天非因榆柳之燧仰之如日空傾葵藿之心徒奉恩輝豈勝欣戴

謝恩賜氷狀

右今日奉宣旨賜臣等氷者伏以頒氷之儀朝廷盛典以其非常之物用表特異之恩況春羔之薦時始因風出當夏蟲之疑日忽自天來煩暑迎消涼颸隨至受此

殊賜臣何以堪欣駭慙惶若無所措但飲之慄慄常傾
受命之心捧之兢兢永懷履薄之戒以斯惕厲用答皇
慈謹奉狀陳謝以聞

謝賜新歷日狀

右今日蒙恩賜臣等前件新歷日者臣等拜手蹈舞鞠
躬捧持開卷受時見履端之有始披文閱處知御歷之
無窮慶賀既深感戴無極謹奉狀陳謝

謝恩賜茶果等狀

右今日高品杜文清宣進旨以臣等在院修撰制問賜
茶果棗脯等曲蒙聖念特降殊私慰諭未終賜賚旋及
臣等慙深瞻職寵倍驚心述清問以修詞言非盡意仰
皇慈而受賜力豈勝恩徒激丹誠詎酬玄造

謝賜設及匹帛狀

右今日高品劉全節奉宣進旨以臣等在院覆策畢特
加慰問并賜設及匹帛者臣等職在掌文詔令考策雖
竭鄙昧猶懼闕遺豈意皇鑒下臨聖慈曲至惠加賜食

白氏長慶集卷六十

奏狀三　凡七首

唐　白居易　撰

論重考科目人狀

今年吏部應送科目及平判人所試文書等

右臣等奉中書門下牒稱奉進旨令臣等重考定聞奏

者臣等竊有所見不敢不奏伏以今年吏部科第不置

考官唯遣尚書侍郎二人考試吏部事至繁劇考送固

難精詳所送文書未免瑕病臣等若苦考覆退者必多

韓皐累朝舊臣伏料陛下不能以小事致責臣等又以

朝廷所設科目雖限文字其間收採兼取人材今吏部

只送十人數且非廣其中更重黜落亦恐事體不引以

臣所見兼請不考已得者不妨儻倖不得者所勝無多

貴收人材務存大體伏乞以臣等此狀宣付宰臣重賜

裁量伏聽進旨　元和十五年十二月十三日重考定科目官將仕郎守尚書祠部員外郎臣白居易等狀奏重考定科目官將仕郎守尚書祠部員外郎上護軍臣李虞仲

舉人自代狀

中書省朝議郎權知尚書兵部郎中騎都尉

楊嗣復

右臣伏准建中元年正月五日敕文武常參官上後三

日舉一人自代者伏以前件官有辯政之學有體要之

文文可以掌王言學可以待顧問名實相副流輩所推

選備侍臣參知制命酌其宜稱誠合在先臣既諳詳輒

舉自代謹具聞薦伏聽勅旨　長慶元年正月四日新授朝議郎守尚書主客郎中知制誥臣白居易狀奏

論重考試進士事宜狀

右臣等伏料自欲重試進士已來論奏者甚衆伏計煩黷聖聽之外必以為或親或故同為黨庇臣今非不知只犯天威不敢不奏伏但以避嫌事小隱情責深所以冒

希聖鑒試詳臣言伏以陛下慮今年及第進士之中子弟得者僥倖平人落者受屈故令重試重考乃至公至

平凡是平人孰不慶幸況臣等才識淺劣謬蒙選充考
官自受命以來夙夜惶懼實憂愚昧不副天心敢不盡
力竭誠苦考得失其間瑕病纖毫不容猶期再三知臣
愚盡然臣等別有愚見上稗聖聰反覆思量輒敢密奏
伏准禮部試進士例許用書策兼得通宵得通宵則思
慮必周用書策則文字不錯昨重試之日書策不容一
字木燭只許兩條迫促驚忙幸皆成就若比禮部所試
事校不同雖詩賦之間或有瑕病在予奪之際或可矜
量倘陛下垂仁察之心降特達之命明示瑕病以表無

私特全身名以存大體如此則進士等知非而愧恥其
父兄等感激而戴恩至於有司敢不懲革臣等皆蒙寵
擢又忝職司實願稗補聖明敢不罄竭肝膽謹具奏聞
伏待聖裁謹奏長慶元年四月十日重考試進士官朝
議郎守尚書主客郎中知制誥臣白居易等奏重考試進士官朝散大夫
守中書舍人上輕車都尉臣王起

讓絹狀長慶元年八月十三日進

恩賜田布與臣人事絹五百匹

右田布以臣宣慰進上旨敬命荷恩遂與臣前件絹臣不
敢受尋以奏陳昨日中使第五文岑就宅奉宣令臣受
取者臣已當時進狀陳謝訖感戴聖恩昨日不敢不謝
酌量事理今日不敢不言臣家素貧非不要物但以昨
者陛下遣臣宣諭田布不同常例田布今日之事不同
諸家何者未報父讐未雪國耻凡人有物猶合助之況
取其才有所不忍又昨除田布稗魏博節度制中誡云一
飯之飽必均於士卒一毫之費必用於戈矛今以五百
匹絹與臣臣若便受則是有違制命不副天心臣又以
凡節將之臣發軍討叛大費雖資於公給小用亦藉其
家財今陛下方欲使田布誓心報讐捐軀殺賊伏料宣
諭慰問使者道路相望若奉使之人悉須得物臣恐鎮
州賊徒未殄田布財產已空欲救將來乞從臣始此則
求田布物者必息而田布感聖渥倍深責其成功必有
可望臣食國家之厚祿居陛下之清官每月俸錢尚慙
尸素無名之貨豈合苟求伏願天鑒照臨知臣不是飾

讓臣又非不知如此小事不合塵黷尊嚴心實不安不敢不奏其前件絹臣尋已却還田布伏乞聖慈許臣不敢取仍望宣示田布令知聖恩謹錄奏聞伏待進旨

論左降獨孤朗等狀 長慶元年十二月十一日奏

都官員外郎史館修撰獨孤朗可富州刺史
起居舍人溫造可朗州刺史司勳員外郎
李肇可澧州刺史邢部員外郎王鎰可郢

州刺史

右今日宰相送詞頭左降前件官如前令臣撰詞者臣伏以李景儉因飲酒醉詆忤宰相既從遠貶已是深文其同飲四人又一例左降臣有所見不敢不陳伏以兩省史館皆是近署聚飲致醉理亦非宜然皆貶官即恐太重況獨孤朗與李景儉等皆是僚友旦夕往來一飯一飲蓋是常事景儉飲散之後忽然醉發自猶不覺何況他人以此矜量情亦可恕臣又見貞元之末時政嚴急人家不敢歡宴朝士不敢過從衆心無憀以為不可自陛下臨御及此二年聖慈寬和天下欣戴臣恐此詔或下衆情不免驚憂兼恐朝廷官寮從此不敢聚會四方諸遠不知事由奔走流傳事體非便伏惟宸鑒更賜裁量免至貶官各令罰俸感恩知失亦足戒懲臣不揆憃愚輒敢塵黷豈不懼罪豈不惜身但緣進不因人出於聖念自忠州刺史累遷中書舍人已涉二年一無裨補夙夜慙惕實不自安前後制勅之間若非甚不可者恐煩聖聽多不備論今者所見若又不奏是圖省事有負皇恩伏希天慈以此詳察知臣所奏不是偶然其獨孤朗等四人出官詞頭臣已封訖未敢撰進伏待聖旨

論行營狀 應緣鎮州行營利害事宜謹具如後

一請專委李光顏東面討逐委裴度四面臨

境招諭事

右臣等伏見自幽鎮有事以來詔太原魏博澤潞易定滄州等五道節度各領全軍又徵諸道兵馬計士八十萬四面圍繞已逾半年王師無功賊勢猶盛弓高已失

深州甚危者豈不以兵數太多反難為用節將太衆則心不齊莫肯率先遞相顧望又以朝廷賞罰近日不行未立功者或先封官已敗劒女六切者不聞得罪既無懲勸以至遷延若不改張必無所望今李光顏既除陳許節度盡領本軍伏請抽諸道勁兵通前約與三四萬人從東速進開亏高粮路合下博諸軍解深邢重圍與元翼合勢令裴度領太原全軍兼招討舊職四面壓境觀釁而動若乘虛得便即令同力剪除若戰勝賊窮亦許受降納款如此則鎮州來攻以分其力招諭以動其心未及誅夷自生變改況光顏久諳戰陣素有威名裴度為人忠勇果決加以明懸賞罰使其憂責在身事勢驅之自須死戰若比向前模樣用命百倍相懸破賊責功無出於此況太原興王之地天下勁兵今既得人足當一面以此計度無如二人

一請抽揀魏博澤潞易定滄州四道兵馬分付光顏專事

右伏請詔光顏於前件四道揀選馬步精銳者每軍各取三四十人並令光顏專統一則藉其兵力討襲鎮州二乃每軍抽人不為不用其餘放去理亦無妨況令守疆亦足展効或聞澤潞魏博兵馬同討淮西之時素諳光顏勤卹將士必樂為用可望成功今光顏得到下博後即陳許先有八千人昨又發三千人光顏又領鳳翔馬軍一千三百人加以徐泗鄭滑河陽等軍悉皆勁銳堪用況兼魏博等四道所抽兵馬約有三四萬人盡付光顏足以成事其襄陽陝府東都汝州等道兵馬仍委光顏揀擇可否若不堪用不如放還豈唯虛費資粮兼恐撓敗軍陣今既只留東西二師請各置都監一人諸道兵馬監軍伏請一時停罷如此則衆齊令一必有成功

一請勒魏博等四道兵馬却守本界事

右伏以朝廷本用田布之意以引正遇害令報父仇望其感激衆心先立功効今領全師出界供給度支數月

已來都不進討非田布固欲如此押有其由或聞魏博
一軍累經優賞兵騎將富莫肯為用況其軍一月之費
計實錢二十七八萬貫今天下百計求取不足充其數
月衣粮若且依前將何供給則不如使退守本境自供
給衣粮省費之間利害明矣其澤路易定等雖經接戰
勝負畧均且貽義全軍收臨城一縣不得則其兵力亦
可知矣滄州新經敗挫叔良又乏將謀勢不支任必無
可望今請魏博等四道各歸本界嚴守封疆如此則不

獨減無用之兵亦可以省有限之費就中魏博尤要退
軍虛費貲粮最可痛惜者也

一請省行營粮料事

右伏以行營最切者豈不以國用將竭軍費不充更至
春夏已來實恐計無所出今若兩道共留六萬其餘退
食本道衣粮即每月所費僅減其半一月之用可給兩
月唯供六萬所費無多既易支持自然豐足責其死戰
敢不盡心臣以為當今至切無過於此

一請因朱克融授節後速討王庭湊事

右克融庭湊同惡相濟物情事理斷在不疑今朝廷特
赦克融新授節鉞縱終助援必恐遲疑當逗留克融之
時是經營庭湊之日遲則心固久則計成三數月閒須
有次第延引入夏轉難用兵今正是時時不可失以臣
等所見謹具如前伏以行營今日事宜真可謂急危極
矣其閒變故遠不可知但恐如今救已遲晚若猶可及
無出於此何者苟兵數不抽軍費不減食既不足衆何
以安不安之中何事不有伏料陛下覽臣此狀必有二
疑一者以臣等悉是儒生不諳兵事縱知誠懇的未信
行臣亦以此自疑久未敢奏今既事切不敢不言若攻
戰機宜非臣所習而軍國利害雖愚亦知況察群情兼
聽衆議與臣此奏所見多同伏望不以臣等儒生輕而
不用也二者伏恐行營事勢奏報不真皆云賊徒計日
合破又陛下以制置既久難於改移前事若得其宜即
合旋有成績至今既無次第安得不務改圖古人云收

之桑榆事猶未晚若因循且過即救療轉難臣又切有過憂敢不盡吐肝肺實恐軍困不濟更須百計誅求日引月加以至困極今天下諸色錢內每貫已抽減三百茶鹽估價有司並已增加水陸關津四方多請率稅不許即用度交闕盡許則人心無憀自古安危皆繫於此伏乞聖慮察而念之不以重難改移忽於大計也臣等又憂深州久圍救兵不至亏高新陷粮道未通下博諸軍致於窮地光顏兵少欲入無由外即救援不來內即饑粮罄竭各求生路誰向死門無可奈何忽然奔散即聖心雖悔其可及乎其鑒不遥在貞元中韓全義五樓之敗是也伏望陛下詳臣此狀思臣此言若以為然速賜裁斷臣等受恩日久憂國情深志在懇切言無方便伏望聖鑒俯察愚衷無任感激悃欵之至謹同詣延英門進狀以聞伏聽勅旨謹奏長慶二年正月五日朝散大夫守中書舍人上柱國臣白居易狀奏

論姚文秀打殺妻狀 長慶二年五月十一日奏

據刑部及大理寺所斷准律非因鬬爭無事而殺者名爲故殺今姚文秀有事而殺者則非故殺據大理司直崔元式所執准律相爭爲鬬相擊爲毆交鬬致死始名鬬殺今阿王被打痕籍以致於死姚文秀檢驗身上一無損傷則不得名爲相擊阿王當夜已死又何以名爲相爭既非鬬爭又蓄怨怒即是故殺者右按律疏云不因爭鬬無事而殺名爲故殺此言事者謂爭鬬之事非該他事今大理刑部所執以姚文秀怒妻有過即不是無事既是有事因而毆死則非故殺者此則唯用無事兩字不引爭鬬上文如此是使天下之人皆得因事殺人殺人了即曰我有事而殺非故殺也如此可乎且天下之人豈有無事而殺人者是明事謂爭鬬之事非他事也又凡言鬬毆死者謂事素非憎嫌偶相爭鬬一毆一擊不意而死如此則非故殺以其本原無殺心今姚文秀怒妻顏深挾恨既又毆打痕籍當夜便死察其情狀不是偶然此非故殺孰爲故殺若以先因爭罵不是

故殺即如有謀殺人者先引相罵便是交爭一爭之後以物毆殺了則曰我因有事而殺非故殺也又如此可乎設使因爭理猶不可況阿王已死無以辨明姚文秀自云相爭有何憑據又大理寺所引劉士信及駱全儒等毆殺人事承前寺斷不爲故殺恐與姚文秀事其間情狀不同假如畧同何妨誤斷便將作例未足爲憑伏以獄貴察情法須可久若崔元式所議不用大理寺所執得行實恐被毆死者自此長寃故殺者從今得計謹同衆酌件録如前奉勅姚文秀殺妻罪在十惡若從宥免是長兇愚其律縱有互文在理終須果斷宜依白居易狀委所在決重杖一頓處死

白氏長慶集卷六十

白氏長慶集卷六十一

唐 白居易 撰

奏狀四 表附 凡十七首

爲宰相賀赦表 長慶元年正月就南郊撰進

臣某等言伏奉今日制書大赦天下者臣與百執事奉揚宣布與億兆衆蹈舞歡呼自天降和率土同慶臣等誠歡誠抃頓首頓首伏惟皇帝陛下出震御極建元發號大明升而六合曉一氣薰而萬物春肆眚措刑滌瑕湯穢元在圓首納於歡心矧又祇祀天地孝享宗廟蠲減租賦策徵賢良褒德及先賞功延嗣敬賓養老念舊睦親生人之積弊盡除有國之頹綱必舉況陛下承二百祀鴻業之重纂十一聖耿光之初始奉嚴禋新開寶歷天下之目專專然觀陛下之動天下之耳顒顒然聽陛下之言斯則陛下出一言不終日必達於朝野舉一事不決辰必聞於華夷當疲人求安思理之秋是陛下

敬始慎微之日苟行一善則可以動人聽而式歌舞況具衆美信足以感人心而致和平康哉可期天下幸甚

臣等謬居重位幸屬鴻休慙竊股肱喜深骨髓歡忻悚躍倍萬常情無任鼓舞慶幸之至

爲宰相請上尊號第二表

臣某等言今月二十四日臣等已陳表章請上尊號愚誠雖懇聖鑒未迴踡地踧天不勝大願臣等誠惶誠恐頓首頓首臣聞大道者無求於物物尊而不辭至公者非欲其名生而不讓不讓故與天合德不辭故率土歸心斯所謂應乎天而順乎人者也伏惟皇帝陛下嗣興一德統牧萬方致時俗之和平納生靈於富壽金革已偃銷七十載之厲階玉燭方調啓一千年之聖運天人合應書軌混同而鴻名未加盛典猶缺華夷失望史策無光此誠君上之謙然亦臣下之罪也今臣所以上稽天意下酌人情再黷皇明重陳丹懇臣謹按書曰思作睿睿作聖又曰乃聖乃神乃文乃武經曰明王以孝治天下凡此五者歷觀列辟雖甚盛德莫能兼之伏以陛下自即大位及此二年無巾車汗馬之勞而坐平鎮冀無亡弓遺鏃之費而立定幽燕仁和一薰獷七猛切驚盡化可不謂睿文乎削平天下震耀八荒北虜求婚以稟命西戎乞盟而納款威靈四及奔走來賓可不謂神武乎陛下以萬乘之尊四海之富供養長樂道光化成推而置之可塞天地可不謂孝德乎故臣等敢冒死稽首上尊號曰睿文神武孝德伏惟陛下略撝謙之小節弘祖宗之大猷惟十一聖在天豈忘繼其志以億兆人爲子寧忍阻其心特迴宸衷俯受徽號在玄功不爲主宰於盛德有所形容煥乎大哉垂裕無極此實天下之幸甚非獨臣之幸也臣等無任誠願懇禱之至

爲宰相讓官表

臣某言伏奉今日制書授臣某官同中書門下平章事者寵擢非次憂惶失圖踧地踧天不知所措臣某誠兢誠惕頓首頓首臣聞上理陰陽下平法度外撫夷狄內

親黎元使百官各修其職一物不失其所此宰相之任也臣有何功德有何才能越次超倫忽承此命下乖人望上忝朝經致冦速尤無甚於此臣謬因文學忝列班行先朝之人擢居内職星霜屢改爵秩驟加未逾十年忽登相位名浮於實任過其才豈唯覆餗蘇谷切是憂實累知人之鑒況陛下肇開歷數將致升平輔弼之臣尤宜慎擇臣不知古今敢言本末摳衡要地初不得人則理化勞心終無成日此所以重陳手疏再瀝血誠乞迴此官別授能者臣若得請便不負恩情見於辭非敢飾讓皇天白日實鑒臣心無任懇款屏營之至謹奉表陳讓以聞

爲宰相賀雨表

臣某言臣聞聖明在上刑政叶中則天地氣和風雨時若常聞其語今見其時臣某等誠歡誠躍頓首頓首臣伏以陰陽氣數盈縮相隨去秋多霖今春少雨宿麥猶才何切茁子余切之遺種斧斨千羊切欲加而先折鍬石未攻而自潰不有弔伐孰知德威不有妖氛孰知神筭則天茂農功未妨陛下念物憂人先時戒事靡神不舉有感必通故雲出于山月離于畢初灑塵以霢霂漸破塊而霶霈圃圓田疇無不霑足雨之所致臣知其由自上而來雖因天降從中而得實與心期發於若厲之誠散作如膏之澤凡在率土孰不懽心臣等位忝鈞衡職乖燮理仰陰陽而增懼顧霖雨而懷慙無任兢惕之至

爲宰相賀殺賊表

臣某等言伏承某道逆賊某乙某月某日已被某殺戮訖皇靈震耀克孚梟率土普天歡呼鼓舞臣等誠喜誠忭頓首頓首臣聞亂則有兵干紀者明則有天討幽則有鬼誅遲速之間罔不殲殄伏惟文武孝皇帝陛下君臨八表子育群生合天覆地載之德順春生秋殺之令宿寇遺孽闇然銷亡四海九州廓然清晏逆賊某乙一介賤隸兩河叛人苞藏禍心竊弄凶器戕害主師虔劉善良慕燕喁魚偷活頃刻顛木之餘枿呼罪切痤疽子余切之遺種斧斨千羊切欲加而先折鍬石未攻而自潰不有弔伐孰知德威不有妖氛孰知神筭則天

下之心有以知順存逆亡其猶影響者也臣伏以某乙既已斬首某乙將何保身若不乞降即應生變輔之或在車則相依皮既不存毛將安附況我乘破竹彼繼覆車止戈之期翹足可待無任喜慶忭躍之至

賀雲生不見日蝕表 爲宰相作

臣某等謹言臣聞堯湯之逢水旱陰陽定數也宋景之感熒惑天人相應也蓋天地大統不能無災皇王至誠可以銷慝嘗聞此說今偶其時臣等誠欣誠幸頻首頻首伏見司天臺奏今月一日太陽虧者陛下舉舊章下明詔避正殿降常服禮行於已心禱于天天且不違物寧無應況正陽月朔亭午時中和氣周流密雲布濩衆然暫蔽赫矣復明屏翳朝躋但驚若煙之涌曜靈晝掩不見如月之初所謂誠至於中而感通於上也臣等敢與無災同慶生交感之間喜浹照臨之內雖卿雲五色瑞景再中除沴致祥曾何足比百辟伏賀萬人仰觀事

彰天鑒孔明道配日新其德臣等幸遭昌運謬荷殊私皆乏濟時之才同居待罪之地日月薄蝕自慙燮理無功山川出雲實賴聖明有感感賀忻戴倍萬常情無任抃躍踊躍之至

爲崔相陳情表

臣楨言臣有情事久未敢言今輒陳露伏增戰灼臣亡父某官亡妣某氏是臣本生亡伯某官某贈某官臣今承後建中初德宗皇帝念臣亡伯位高無後以猶子之義命臣繼絕仍賜臣名嗣襲雖移孝思則在上荷君命永承繼絕之宗中奪私恩遂阻劬勞之報歲月曠久情禮莫伸自去年已來累有慶澤凡在朝列再蒙追榮或有陳乞皆許迴授況臣猥當寵擢謬陟台階爵祿之榮實有踰於同輩顯揚之命獨未及於先人飲泣茹悲哀慙兩極臣今請以在身官秩并前後合叙勳封特乞聖慈迴克追贈倘允所請無幸於斯則臣烏鳥之心猶再生而展養犬馬之力誓萬死以酬恩踏地仰天不勝感

咽披陳誠懇煩黷宸嚴無任惶懼激切之至謹奉表陳
露以聞

忠州刺史謝上表 元和十四年三月二十八日

臣某言臣以去年十二月二十日伏奉勅旨授臣忠州
刺史以今月二十八日到本州當日上訖殊恩特奬非
次陞遷感戴驚惶隕越無地臣誠喜誠懼頻首頻首臣
性本疎愚識惟褊狹早蒙採録擢在翰林僅歷五年每
知塵忝竟無一事上答聖明及移秩宮寮畢冗疎賤不

能周慎自取悔尤猶蒙聖慈曲賜容貸尚加禄食出佐
潯陽一志憂惶四年循省晝夜飲食未嘗敢安頁霜枯
葵雖思向日委風黄葉敢望春暉豈意天慈忽加詔命
特從佐郡寵授專城喜極魂驚感深泣下方今淮蔡底定
兩河又寧臣得爲昇平之人遭遇已極況居符竹之寄
榮幸實多誓當負刺慎身履氷勵節下安凋瘵上副憂
勤未死之間期展微効踴身拜地遠仰首天高螻蟻之誠
伏希憐察無任感激懇款彷徨之至謹遣某官某一奉
表陳謝以聞臣某誠惶誠恐頓首頓首謹言

賀平淄青表 元和十四年四月九日

臣某言伏見二月二十二日制書逆賊李師道已就梟
戮者皇靈有截睿算無遺妖氛廓清遐邇慶幸臣某誠
歡誠喜頓首頓首臣聞亂常干紀天誅神誅李師道包
藏禍心暴露逆節罪盈惡稔衆叛親離未勞師徒自取擒

戮伏惟睿聖文武皇帝陛下文經天地武定華夷凡是
猖狂無不殊剪兩河清晏四海會同昇平之風實自此
始臣名忝共理職忝分憂抃舞歡呼倍萬常品守官有
限不獲稱慶闕庭無任慶快踊躍之至謹具奏聞謹奏

賀上尊號後大赦天下表

臣某言伏奉七月十三日制書大赦天下跪捧宣布蹈
舞歡呼自天降休率土同慶中謝臣聞玄功盛德非鴻
名不能形容物厲人疵非皇澤不能滌蕩自非上聖莫
能兼之伏惟元和聖文神武法天應道皇帝陛下纂承
大業子育群生信及豚魚威殲梟獍削平寰海混一車

書億兆一心願崇大號從人欲而俯膺盛禮賜時和而
廣洽皇恩蠲減賦租牧扱淹滯命黜陟而別能否開諫
議而策賢良宿弊必除舊章咸舉帝王能事盡集於今
凡在生靈孰不幸甚臣謬當委擢職在頒條扑躍之誠
倍萬常品限以守官不獲稱慶闕庭無任慶抃之至

杭州刺史謝上表長慶二年

臣某言去年七月十四日蒙恩除授杭州刺史屬汴路
未通取襄漢路赴任水陸七千餘里晝夜奔馳今月一
日到本州當日上任訖上分憂寄内省庸虚仰天戴恩
踴地失次臣某中謝臣謬因文學忝厠班行自先朝黜
官以來六年放棄逢陛下嗣位之後數月徵還生歸帝
京寵在郎署不踰年擢知制誥未周歲正授舍人出泥
登霄從骨生肉唯有一死擬將報恩旋屬方隅不寧朝
廷多事當陛下旰食宵衣之日是微臣輸肝寫膽之時
雖進獻愚衷或期有補而逭思事理多不合宜臣猶自
知況在天鑒忝非土木如履氷泉合當鼎鑊之誅尚忝

藩宣之寄才小官重恩深責輕欲荅生成未知死所唯
當夙興夕惕焦思苦心恭守詔條勤卹人庶下蘇凋瘵
上副憂勤萬分之恩莫酧一二仰天舉首望闕馳心葵
藿之志徒傾螻蟻之誠難達無任感恩激切之至謹奉
表稱謝以聞

爲宰相謝恩賜酒脯餅果等狀

右中使某奉宣聖旨賜臣等前件物等俯僂受賜竦躍
荷恩天酒來以分甘御羞降而示惠臣等省躬知感因
物言情寵過加邊懼多尸素之責榮同置醴慙無麴蘗
之功徒瀝丹誠豈酬玄造

爲宰相謝恩賜吐蕃信物銀器錦綵等狀

右臣等材愧庸虚職叨輔弼遇天下削平之日當西戎
即叙之時遂使殊方致茲遠物此皆率由玄化感慕皇
風人臣既絶外交問遺敢言已有今蒙重賜益荷聖慈
況來自外夷知德廣之所及降從中旨仰恩深而不勝
感戴慙惶倍萬常品

爲段相謝恩賜設及酒脯等狀

伏蒙聖慈特加寵錫珍羞出於內府旨酒降於上尊捧戴歡榮不知所措臣又叨台鼎新忝節旄勤勞無展於股肱醉飽有慙於口腹

爲段相謝借飛龍馬狀

伏以出從內廐行及中塗假飛龍之駿駒代跛鼈之蹇步執鞭拜命借馬喻身取其戀主之心以表爲臣之節恩深易感情懇難陳

爲段相謝手詔及金刀狀

詔賜累加慙惶交集寵來天上感動人間且金縢其堅奉之而永貞王度刀宣其利操之而遠耀天威豈唯佩作身榮實可藏爲家寶況臣望闕漸遠受恩轉多比堅而報國有時効死而殺身無地

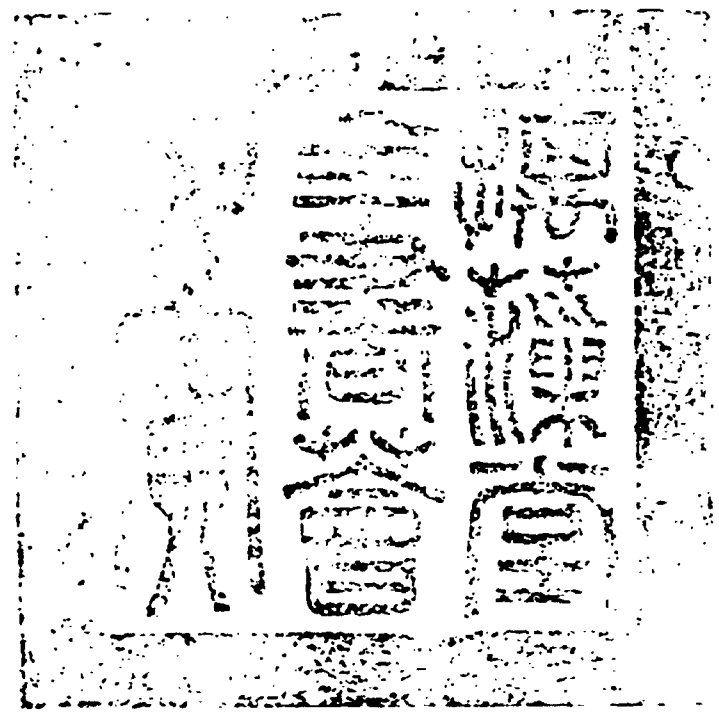
爲宰相謝官表爲微之作

臣某言伏奉今月日制書授臣守本官同中書門下平章事者殊常之命非望之恩出自宸衷加於凡陋竦駭

震越不知所爲中謝

臣伏准近例宰相上後合獻表陳謝臣今所獻與衆不同伏惟聖慈特賜留聽臣伏聞玄宗即位之初命姚元崇爲宰相元崇欲救時弊獻事十條未得請間不立相位玄宗明聖盡許行之遂致太平實由於此陛下視今日天下何如開元天下微臣自知才用亦遠不及元崇若又偪俛安懷因循保位不惟恩德是負實亦軍國可憂臣欲候坐對時便陳當今切事下拯時弊上酬君恩臣之誓心爲日久矣陛下許行則進不許則退進退之分斷之不疑敢於事前先此陳啓況臣才本庸淺遭遇盛明天心自知不因人進擢居禁署訪以密謀恩獎太深讒謗並至雖內省行事無所愧心然上黷宸聽合當死責豈意憐察曲賜安全螻蟻之生得自茲日今越流輦授以台衡扳於萬死之中致在九霄之上捫心撫己審分量恩陛下猶不以衆人之心待臣臣豈敢以衆人之心事上皇天白日實鑒臣心得獻前言雖死無恨無任感恩懇款之至

白氏長慶集卷六十一



總校官庶吉士 臣 張能熙
校對官庶吉士 臣 徐如澍
謄録監生 臣 張虎文

欽定四庫全書卷
集部
白氏長慶集卷六十二
三

詳校官助教臣常涓

白氏長慶集卷六十二

唐 白居易 撰

策林一 有序○凡二十二道

初予罷校書郎與元微之將應制舉退居於上都華陽觀閉戸累月揣摩當代之事構成策目七十五門及微之首登科予次焉凡所應對者百不用其一二其餘自以精力所致不能棄捐次而集之分爲四卷命曰策林云耳

一策頭一道

臣伏見漢成帝以朱雲庭辱張禹令持下殿雲攀檻檻折成帝容之後當理檻帝命勿易以旌直臣臣每覽漢史至此未嘗不三復而歎息也豈不以臣不愛死雖憐其死而必諫乎君能納諫雖折其檻而必容乎不然何至誠化萬國以至明臨兆人故數年之閒仍降詔旨四

海之内累徵賢良思酌下言樂聞上失諭以旁求之意詢以無隱之辭是則陛下納諫之旨遠出於漢朝徵臣獻言之罪不虞於折檻矣況清問之下條對之中苟言有可觀策有可取陛下必光揚其名氏優崇其爵秩與夫勿易折檻以旌直臣之意又相萬也賤臣得不有犯無隱以副陛下納諫之旨乎殫思極慮以盡徵臣獻言之道乎唯以直詞昧死上對

臣生也幸沐聖朝垂覆育之惠當陛下無忌諱之日斯則朝聞夕死足矣而況於充賦王庭者乎伏念庸虛謬膺詔選誠不足以明辯體用對揚德音欲率爾而言適足重小臣狂簡之過若默默而退又何以副陛下虛求之心是以窺玉旒讀金策憮惶傀俛不知所裁者久矣然以愚慮之中千或一得而往古之成敗耳或妄有所聞當今之得失目或妄有所見進不敢希旨退不敢隱情唯以直言昧死上對

臣聞人無常心習以成性國無常俗教則移風故億兆之所趨在一人之所執是以恭默清淨之政立則復朴保和貴德賤財之令行則上讓下兢恕已及物之誠著則蒼生可致於至理養老敬長之教洽則皇化可升於太寧由是言之蓋人之在教若泥金之在陶冶器之良窳由乎匠之巧拙化之善否繫乎君之作爲伏惟陛下慎而思之勤而行之則太平之風大同之俗可從容而馴致矣

臣聞教無常興亦無常廢人無常理亦無常亂蓋興廢理亂在君上所教而已故君之作爲爲教興廢之本君之舉措爲人理亂之源若一出善言則天下之人獲其福一違善道則天下之人罹其殃若一肆其心而事有以階於亂一念於德而邦有以漸於興交應之間實猶影響今陛下以懋建皇極爲先則大化不得不流矣以緝熙庶績爲念則五刑不得不措矣以祗奉宗廟爲心則五教不得不

敷奏而尚有未流未措未復未敷之問自懋建已下皆疊策問中事此乃陛下勞謙之德太過故不自見其益也求理之心太速故不自見其功也臣何以知之然臣聞有始有卒者其惟聖人乎此言王者行道非始之難終之實難也陛下又能終之則太平之風大同之俗如指掌耳豈止化流樸復刑措教敷而已哉

三策尾 三道

臣鄙人也生仁壽之代沐文明之化始以進士舉及第

又以拔萃選授官臣之名既獲二成君之禄已受一命雖天地不求仁於芻狗而畎澮思委潤於滄溟惓惓之誠蓄之久矣幸遇陛下發旁求之詔垂下濟之恩詳延謨猷親覽條對逢不諱之日雖許極言當無過之朝不知所述無裨清問有負皇明仰冒宸嚴伏待罪戾謹對

臣幸逢昭代得列明庭憖無嘉言以充清問輒罄狂瞽惟陛下擇之謹對

臣生聖代三十有五年蒙陛下子育之恩覩陛下昇平之化謬膺詔選充賦天庭安足覩承德音條對清問逢旁求之日雖許直言當已理之朝將何極諫塵黷聖鑒俯伏待罪謹對

四美謙讓揔策問中事 連贊美之

臣聞王者之有天下也自謂之理非理也自謂之亂非亂也自謂之安非安也自謂之危非危也何者蓋自謂理且安者則自驕自滿雖安必危自謂亂且危者則自戒自強雖亂必理理之又理安之又安則盛德大業斯

不遠矣伏惟陛下嗣建皇極司牧蒼生夙興以憂人夕惕而修已以今日之理陛下視朝廷未以爲理以今日之安陛下視海内未以爲安而又思酌下言樂聞上失弊無不革利無不興今則嚴禋郊廟猶謂敬之不至愛養黎庶猶謂惠之不弘省罷進獻猶憂人之困窮蠲免逋租猶慮農之勤匱搜揚俊乂猶畏賢之遺逸滌蕩罪戾猶念獄之非辜底定兵戈猶懼其未戢懷柔夷狄猶恐其未賓大化參乎陰陽猶慙之以寡德重光並乎日

月猶讓之以不明斯乃陛下勞謙之心合天運之不息也勤邺之德合地道之無疆也如臣者何所知焉何所述焉伏以聖聰貴聞庶議苟有愚見敢不極諫

五塞人望歸衆心○在慎言動之初

夫欲使人望塞衆心歸者無他焉在陛下慎初之所致耳臣聞天子動則左史書之言則右史書之言動不書非盛德也書而不法後嗣何觀焉若王者言中倫動中度則千里之外應之百代之後歌之況其邇者乎若言非宜動非禮則千里之外違之百代之後笑之況其邇者乎是以古之天子口不敢戲言身不敢妄動動必三省言必再思況陛下初嗣祖宗新臨兆庶臣伏見天下之目專專然以觀陛下之動也天下之耳顒顒然以聽陛下之言也則陛下出一言不終日而達於朝野動一事不浹辰而聞於華夷蓋是非之聲無翼而飛矣損益之名無脛而走矣陛下得不慎之哉伏惟觀於斯察於斯使一言一動無所苟而已矣言動不苟則天下之望

塞焉天下之心歸焉

六教必成化必至○在敬其終

問先王之教布在方策事雖易舉政則難成豈文之空述焉伏以聖聰貴聞庶議苟有愚見敢不極諫

垂將行之未至思臻其極佇質所疑

夫欲使政必成化必至者無他焉在陛下敬始慎終之所致耳臣聞先王之訓不徒言也先王之教不虛行也淺行之則小理深行之則大和淺深小大之應其猶影響矣然則天下至廣王化至大增減損益難見其形是以政之損者雖不見其日損必有時而亂也教之益者雖不見其日損必有時而理也陛下但推其誠勤其政慎其始敬其終日用而不知自臻其極此先王終日所務者也終日所行者也不可月會其教化之深淺歲計其風俗之厚薄焉臣又聞易曰聖人久於其道而天下化成詩曰靡不有初鮮克有終此言王者之教待久而成也王者之化待終而至也陛下誠能久而終之則何慮政不成而化不至乎

七不勞而理○在順人心立教

問方今勤邮憂勞夙夜不怠而政教猶缺懲勸未行何則上古之君無爲而理令不嚴而肅教不勞而成何施何爲得至於此

臣請以三五之道言之臣聞三皇之爲君也無常心以天下心爲心五帝之爲君也無常欲以百姓欲爲欲順其心以出令則不嚴而理因其欲以設教則不勞而成故風號無文而人從刑賞不施而人服三五所以無爲而天下化者由此道也後代反是故不及者遠焉臣請以三代以後之事言之臣聞後代之天下三五之天下也後代之人三五之人也後代之位三五之位也居其位得其人有其天下而不及三五者何哉臣竊驚怪之然亦粗知其由矣豈不以已心爲心抑天下以奉一人之心也以已欲爲欲咈百姓以從一人之欲也苟或心與道未合政與時並行得失交爭利害相半如此則雖宵衣旰食勞體勵精纔可以致小康不足以弘大道故

出令而吏或犯設教而人敢違刑雖明而寡懲賞雖厚而鮮勸此由捨人而從欲是以勤多而功少也伏惟陛下去彼取此執古御今以三五之心爲心則政教何憂乎不洽以億兆之欲爲欲則懲勸何畏乎不行政教洽則不殷憂而四海寧懲勸行則不勤勞而萬人化此由捨己而從衆是以事半而功倍也臣又聞太宗文皇帝嘗曰朕雖不及古然以百姓心爲心臣以爲致貞觀之理者由斯一言始矣伏願陛下從而鑑之嗣而行之則

天下幸甚天下幸甚

八風行淩朴由教不由時

問甿俗之理亂風化之盛衰何乃得於往而失於來薄於今而厚於古或曰興替之道執在君臣又云淩朴之風繫於時代二說相反其誰可從

臣聞代之淩漓人之朴略由上而不由下在教而不在時蓋政之臧否定於中則俗之厚薄應於外也何以驗

替蠶食瓜割分爲戰國秦氏得之以暴易亂曾未旋踵同歸覆亡炎漢勃興奄有四海僅能除害未暇化人迨于文帝景帝始思理道躬行慈儉人用富安禮讓自興刑罰不試昇平之美隣於成康載在漢書陛下熟聞之矣降及魏晉迄于梁隋喪亂弘多殆不足數我高祖始建區夏未遑緝熙迨於太宗玄宗抱聖神文武之姿用房杜姚宋之佐謀猷啓沃無怠於心德澤施行不遺於物所以刑措而百姓欣戴兵偃而萬方悅隨近無不安遠無不服雖成康文景無以尚之載在國史陛下熟知之矣然則周秦之亂極矣及文景繼出而昌運隨焉梁隋之弊甚矣及二宗嗣興而王道融焉若謂天地生成之德漸衰家國君臣之道漸喪則當日甚一日代甚一代不應衰而復盛澆而復和必不爾者何乃清平朴素之風薄於周秦之交而厚於文景之代耶順成和動之俗喪於梁隋之際而獨興於貞觀開元之年耶由斯言之不在時矣故魏徵有云若言人漸澆訛不反質樸至今應爲鬼魅寧可復得而教化耶斯又按禮記曰教者人之寒暑也事者人之風雨也此言萬民之從王化如百穀之委歲功也若寒暑以時則禾黍登而菽麥熟若風雨不節即稂莠植而秕稗生故教化優深則謙讓興而仁義作刑政偷薄則訛僞起而姦宄臻雖百穀在地成之者天也雖萬物在下化之者上也必欲以涼德弊政嚴令繁刑而求仁義行姦宄息亦猶飄風暴雨愆陽伏陰而望禾黍豐稂莠死其不可也亦甚明矣故曰堯舜率天下以仁比屋可封桀紂率天下以暴比屋可戮斯則由上在教之明驗也伏惟聖心無疑焉

九致和平復雍熙○在念今而思古也

問今欲感人心於和平致王化於朴厚何思何念得至於斯

臣聞政不念今則人心不能交感道不思古則王化不能流行將欲感人心於和平則在乎念今而已伏惟陛

下知人安之至難也則念去煩擾之吏愛人命之至重也則念黜苛酷之官郵人力之易罷也則念省修葺之勞憂人財之易匱也則念減服御之費懼人之有餒也則念薄麥禾之稅畏人之有寒也則念輕布帛之征慮人之有愁苦也則念損嬪嬙之數故念之又念之則人心交感矣感之又感之則天下和平矣將欲致王化於雍熙則在乎思古而已伏惟陛下仰羲軒之道也則思興利而除害俾唐虞之聖也則思明目而達聰師夏禹之愛物鑒漢之盛也則思罷露臺而海内流化觀周之興也則思葬枯骨而天下歸心弘貞觀之理也則思聞房杜之讜議以致昇平嗣開元之政也則思得姚宋之嘉謀而臻富壽故思之又思之則王澤流行矣行之又行之則天下雍熙矣

十王澤流人心感○在恕己及物

夫欲使王澤旁流人心大感則在陛下恕己及物而已

夫恕己及物者無他以心度心以身觀身推其所爲以及天下者也故己欲安則念人之重擾也己欲壽則念人之嘉生也己欲逸則念人之憚勞也己欲富則念人之惡貧也己欲溫飽則念人之凍餒也己欲聲色則念人之怨曠也陛下念其重擾則煩暴之吏退矣念其嘉生則苛虐之官黜矣念其憚勞則土木之役輕矣念其惡貧則服御之費損矣念其凍餒則布帛麥禾之稅輕矣念其怨曠則妓樂嬪嬙之數省矣推而廣之念一知十蓋聖人之道也始則恕己以及人終則念人而及己故恕之又恕之則王澤不得不流矣念之又念之則人心不得不感矣澤流心感而天下不太平者未之聞也

十一黃老術○在尚寬簡務清淨則人儉朴俗和平

夫欲使人情儉朴時俗清和莫先於體黃老之道也其道在乎尚寬簡務儉素不眩聰察不役智能而已蓋善用之者雖一邑一郡一國至於天下皆可以致清淨之

理焉昔宓賤得之故不下堂而單父之人化汲黯得之故不出閤而東海之政成曹參得之故獄市勿擾而齊國大和漢文得之故刑罰不用而天下大理其故無他清淨之所致耳故老子曰我無爲而人自化我好靜而人自正我無事而人自富我無欲而人自樸此四者皆黃老之要道也陛下誠能體而行之則人儉朴而俗清和矣

十二政化速成○由不變禮不易俗

夫欲使政化速成則在乎去煩擾弘簡易而已臣請以齊魯之事明之臣聞伯禽之理魯也變其禮革其俗三年而政成太公之理齊也簡其禮從其俗五月而政成故周公歎曰夫平易近人人必歸之魯後代其北面事齊矣此則煩簡遲速之効明矣伏惟陛下鑒之

十三號令○令一則行推誠則化

問號令者所以齊其俗一其心故聖人專之慎之然則號令既出而俗猶未齊者其故安在號令既行而心猶未一者其失安歸欲使下令如風行出言如響應導之而人知勸防之而人不踰將致於斯豈無其要

臣聞王者發號施令所以齊其俗一其心俗齊則和心一則固人於是乎可任使也傳曰人心不同如其面焉故一人一心萬人萬心若不以令一之則人人之心各異矣於是積異以生疑積疑以生惑除亂莫先乎令者也故聖王重之然則令者出於一人加於百辟被於萬姓漸于四夷如風行如雨施有往而無返也其在周易渙汗之義言號令如渙汗然一出而不可復也故聖王慎之然則令既出而俗猶未齊者由令不一也非獨朝出夕改晨行暮止也蓋謹於始慢於終則不一也張於近弛於遠則不一也急於賤寬於貴則不一也行於疎廢於親則不一也且人之心猶不可以不一而理況君之令其可二三而行者乎然則令既一而天下之心猶未悅隨者由上之不能行於己推於誠者也凡下從上也不從口之言從上之所好也不從力之制從上之所

爲也蓋行諸己也誠則化諸人也深若不推之於誠雖三令五申而令不明也苟不行之於己雖家至戶曉而人不信矣聖王知其如此故以禮自修以法自理慎其所好重其所爲有諸己者而後求諸人責於下者必先千里之外應如響令下則四海之内行如風故曰禁勝於身則令行於人者矣又曰下令如流水之源蓋是謂也如此則何慮乎海内之令不如身之使臂臂之使指者哉

十四辨興亡之由○由善惡之積

問萬姓親怨之由百王興亡之漸將獨繫於人乎抑亦繫於君乎

臣觀前代邦之興由得人也邦之亡由失人也得其人與惡始繫於君也興與亡終繫於人也何則君苟有善人必知之知之又知之其心歸之歸之又歸之則載舟之水由是積焉君苟有惡人亦知之知之又知之其心去之去之又去之則覆舟之水由是作焉故曰至高而危者君也至愚而不可欺者人也聖王知其然故則天上不息之道以修己法地下不動之德以安人修己者慎於中也慄然如履春氷安人者敬其下也凜乎若馭朽索猶懼其未也加以樂人之樂人亦樂其樂憂人之憂人亦憂其憂憂樂同於人敬慎著於己如是而不興者反是而不亡者自生人已來未之有也臣愚以爲百王興亡之漸在於此也

十五忠敬質文損益

問忠敬質文百代循環之教也五帝何爲而不用三王何故而相承將時有同異耶道有優劣耶又三代之際損益不同所祖三才其義安在豈除舊布新務於一刀反

相異乎復扶衰救弊其道不得不然乎又國家祖述五帝憲章三代質文忠敬大備于今而尚人鮮朴而忠俗多利而巧欲救斯弊其道如何

臣聞步驟殊時質文異制五帝以道化三王以禮教道者無爲無爲故無失無失故無革是以唐虞相承無所改易也禮者有作有作則有弊有弊則有救故殷周相代有所損益也損益之教本乎三才夏之教尚忠忠本於人人道以善教人忠之至也故曰忠者人之教也忠之弊其民野救野莫若敬故殷之教尚敬敬本於地地道謙卑天之所生地敬養之故曰敬者地之教也敬之弊其人詭救詭莫若文故周之教尚文文本於天天道垂文而人則之故曰文者天之教也文之弊其人僿救僿莫若忠然則三王之所祖不同者非欲自異而相反也蓋扶衰救弊各隨其運也運苟有異教亦不同雖忠與敬各繫於時而質與文俱致於理標其教則殊制臻其極則同歸亦猶水火之相形同根於冥化共濟於人用也寒暑之相代同本於元氣共成於歲功也三王之道亦如是焉我國家欽若五帝憲章三代典謩不易之道祖述而大用忠敬迭救之教具舉而兼行可謂文質協和禮樂明備之代也然臣聞孔子曰殷因於夏禮周因於殷禮損益始終若循環然其繼周者百代可知也臣觀周之弊也爵賞黷刑罰窮而秦反用刑名祚因中絕及漢雜以霸道德又下衰迨于魏晉以還未有繼而救者是以周之文弊今有遺風故人鮮朴而忠俗猶利而巧伏願陛下以繼周爲已任以行夏爲時宜稍益質而損文漸尚忠而救僿斟酌於教經緯其人使瞻前而道繼三王顧後而光垂萬葉則盡善之道大同之風不專於上古矣

十六議祥瑞○辨妖災

問國家將興必有禎祥國家將亡必有妖孽斯豈國之興滅繫於天地之災祥歟將物之妖瑞生於時政之昏明歟又天地有常道災祥有常應此必然之理也何則

桑穀之妖反爲福於太戊大鳥之慶竟成禍於帝辛豈吉凶或僭在人將休咎不常其道儆戒之徵安在改悔之効何明又祥必偶聖妖必應昏何則明時不能爲無災亂代或聞其有瑞報施之道何繆濫哉

臣聞國家將興必有禎祥國家將亡必有妖孽者非孽生而後邦喪非祥出而後國興蓋瑞不虛呈必應聖哲妖不自作必候淫昏則昏聖爲祥孽之根妖瑞爲興亡之兆矣文子曰陰陽陶冶萬物皆乘人氣而生然則道之休明德動乾坤而感者謂之瑞政之昏亂腥聞上下而應者謂之妖瑞爲福先妖爲禍始將興將廢實先啟焉然有人君德未及于休明政不至於昏亂而天文有異地物不常則爲瑞爲妖未可知也或者天示儆戒之意以寤君心俾乎君修改悔之誠以荅天鑒如此則轉亂爲治變災爲祥自古有之可得而考也臣聞高宗不聰飛雉雊于鼎宋景有罰熒惑守于心殳乎懋懿德以修身出善言而罪己則升耳之異自殄退舍之慶自臻

天人相感可謂明矣速矣且高宗三代之賢主也有一德之違亦謫見于物宋景列國之常主也有一言之感亦寘應乎天則知上之鑒下雖賢主也苟有過而必知下之感上雖常主也苟有誠而必應故王者不懼妖之不滅而懼過之不悛不懼瑞之不臻而懼誠之不至足明休徵在德吉凶由人矣失君道者祥反成妖悟天鑒者災亦爲瑞必然而已矣抑臣又聞王者之大瑞在乎天地泰陰陽和風雨時寒暑節百穀熟萬人安賦役輕

服用儉兵革偃刑罰措賢者出不肖者退聲教日被謳歌日興此之謂休徵此之謂嘉瑞也王者之大妖在乎兩儀不泰四氣不和風雷不時水旱不節五穀不稔百謄不藏徭役煩征賦重干戈動刑獄作君子隱小人見政令日缺怨讟日興此之謂咎徵此之謂妖孽也至若一星一辰之瑞一雲一露之祥一鳥一獸之妖一草一木之怪或偶生於氣象或偶得於陶鈞信非休咎之徵興亡之兆也何則隱見出處亦不干常明聖之朝不能

無小災小沴衰亂之代亦或有小瑞小祥固未足賀帝王之疑明天地之意耳王者但外思其政內省其身自謂德之不修誠之不著雖有區區之瑞不足嘉也自謂政之能立道之能行雖有瑣瑣之妖不足懼也臣竊謂妖祥廢興之由實在於此故雖辭費不敢不備而言之

十七與五福銷六極

問昔周著九疇之書漢述五行之志皆所以精究天人之際窮探政化之源然則五福之祥何從而作六極之

沴何感而生將欲辨行可明本末又令人財耗費既貧且憂時沴流行或疾而夭思欲銷六極致五福歐一代於富壽納萬人於康寧何所施爲可致於此

臣聞聖人與五福銷六極者在乎立大中致大和也至哉中和之爲德不動而感不勞而化以之守則仁以之用則神卷之可以理一身舒之可以濟萬物然則和者人之心和則天地之氣和天地之氣和則萬物之生和之生不和於是乎三不和之氣交錯堙鬱伐爲凶短折攻爲疾聚爲憂損爲貧結爲惡耗爲弱其羨者潛爲伏陰淫爲愆陽守爲彗孛發爲暴風降爲苦雨四序失其節三辰亂其行迨于褫裸卵胎之生貶天閼阿葛切而不遂木石華蟲之怪皆揉雜而畢呈夫然者不中不和之氣所致也則天人交感之際五福六極之來豈不昭昭

君得其中則人得其所人得其所則和樂生焉是以君人之心和則天地之氣和天地之氣和則萬物之生和於是乎三和之氣訢合絪縕積爲壽蓄爲富舒爲康寧斂爲攸好德益爲考終命其羨者則融爲甘露凝爲慶雲垂爲德星散爲景風流爲醴泉六氣叶乎時七曜順乎軌迨于巢穴羽毛之物皆煦嫗而自蕃草木鱗介之祥皆叢萃而繼出夫然者中和之氣所致也若人君內非中是思外非中是動動靜進退不得其中故君不得

其中則人不得其所人不得其所則怨歎興焉是以君人之心不和則天地之氣不和天地之氣不和則萬物之生不和於是乎三不和之氣交錯堙鬱伐爲凶短折攻爲疾聚爲憂損爲貧結爲惡耗爲弱其羨者潛爲伏陰淫爲愆陽守爲彗孛發爲暴風降爲苦雨四序失其節三辰亂其行迨于褫裸卵胎之生貶天閼阿葛切而不遂木石華蟲之怪皆揉雜而畢呈夫然者不中不和之氣所致也則天人交感之際五福六極之來豈不昭昭

然哉臣伏見比者兵賊未滅人鮮無憂時洊所加衆或有疾德宗皇帝病人之病憂人之憂於是救之以廣利之方悅之以中和之樂將使易憂為樂變病為和惠化之恩莫斯甚也然臣竊聞善除害者察其本善理疾者絶其源伏惟陛下欲紓人之憂先念憂之所自欲救人之病先思病之所由知所自以絶之則人憂自弭也知所由以去之則人病自瘳也然後申之以救療之術則人易康寧鼓之以安樂之音則人易和悅斯必應疾而化速利倍而功兼六極待此而銷五福待此而作如是可以陶三才繆濫之氣發為休祥歐一代鄙夫之人臻乎仁壽中和之化夫何遠哉

十八辨水旱之災○明存救之術

問狂常雨若僭常暘若此言政教失道必感於天也又堯之水九年湯之旱七年此言陰陽定數不由於人也若必繫於政則盈虛之數徒言如不由於人則精誠之禱安用二義相戾其誰可從又問陰陽不測水旱無常將欲均歲功於豐凶救人命於凍餒凶歉之歲何方可以足其食災危之日何計可以固其心將備不虞必有其要歷代之術可明徵焉

臣聞水旱之災有小有大大者由運小者由人由人者由君上之失道其災可得而移也由運者由陰陽之定數其災不可得而遷也然則小大本末臣粗知之其小者或兵戈不戢軍旅有強暴者或誅罰不中刑獄有冤濫者或小人入用讒佞有得志者或君子失位忠良有放棄者或男女臣妾有怨曠者或鰥寡孤獨有困死者或賦斂之法無度焉或土木之功不時焉於是乎憂傷之氣憤怨之心積以傷和變而為沴古之君人者逢一災遇一異則回視反聽察其所由且思乎軍鎮之中無乃有縱暴者耶刑獄之中無乃有冤濫者耶權寵之中無乃有不肖者耶放棄之中無乃有忠賢者耶內外臣妾無乃有幽怨者耶天下窮人無乃有困死者耶賦入之法無乃有過厚者耶土木之功無乃有屢興者耶若

有一於此則是政令之失而天地之譴也又洪範曰狂常雨若僭常暘若言不信不乂亦水旱應之然則人君苟能改過塞違率德修政勵敬天之志虔罪已之心則雖踰月之霖經時之旱至誠所感不能為災何則古人居兆人之上悔過可以動天地遷善可以感神明天地神明尚且不違而況於水旱風雨蟲蝗者乎此臣所謂由人可移之災也其大者則唐堯九載之水殷湯七年之旱是也夫以堯之大聖湯之至仁于時德儉人和刑清兵偃上無狂僭之政下無怨嗟之聲而卒有浩浩滔天之災炎炎爛石之沴非君上之失道蓋陰陽之定數爾此臣所謂由運不可遷之災也然則聖人不能遷災能禦災也不能違時能輔時也將在乎廩積有常仁惠有素備之以儲蓄雖凶荒而人無菜色固之以恩信雖患難而人無離心儲蓄者聚於豐年散於歉歲恩信者行於安日用於危時夫如是則雖陰陽之數不可遷而水旱之災不能害故曰人強勝天蓋是謂矣斯亦圖之在早備之在先所謂思危於安防勞於逸若患至而方備災成而後圖則雖聖人不能救矣抑臣又聞古者聖王在上而下不凍餒者何哉非家至日見衣之食之蓋能均節其衣食之源也夫天之道無常故歲有豐必有凶地之利有限故物有盈必有縮聖王知其必然於是作錢刀布帛之貨以時交易之以時斂散之所以持豐濟凶用盈補縮則衣食之費穀帛之生調而均之不啻足矣蓋管氏之輕重李悝之平糴耿壽昌之常平者可謂不涸之食不竭之府也故豐稔之歲則貴糴而以利農人凶歉之年則賤糶以活餓殍若水旱作沴則資為九年之蓄若兵甲或動則餽為三軍之糧上以均天時之豐凶下以權地利之盈縮則雖九年之水七年之旱不能害其人危其國矣至若穰禱之術凶荒之政歷代之法臣粗聞之則有雩天地以牲牢禜為命切禳風雨祭　山川

以圭璧祈土龍於玄寺舞群巫於靈壇徙市修城貶食徹樂緩刑省禮務啬勸分殺哀多婚弛力舍禁此皆從人之望隨時之宜勤邺下之心表恭天之罰但可以濟小災小弊未足以救大危大荒必欲保邦邑於危安人心於困則在乎儲蓄充其腹恩信結其心而已蓋羲農唐虞禹湯文武皆由此塗而王也

白氏長慶集卷六十二

白氏長慶集卷六十三

唐 白居易 撰

策林二 凡十七首

十九息游惰○勸農桑議賦稅復租庸罷綾錢

用穀帛

問一夫不田天下有受其餒者一婦不蠶天下有受其寒者斯則人之性命繫焉國之貧富屬焉方今人多游

心地有遺力守本業者浮而不固逐末作者蕩而忘歸夫然豈懲戒游惰之法失其道耶將敦勸農桑之教不得其本耶

臣伏見今之人舍本業趨末作者非惡本而愛末蓋去水火蹈焉雖白刃冒焉故農桑苟有利也雖日禁之人亦歸矣而況於勸之乎游惰苟無利也雖日勸之亦不爲矣而況於禁之乎當今游惰者逸而利農桑者勞而

傷所以傷者由天下錢刀重而穀帛輕也所以輕者由賦歛失其本也夫賦歛之本者量桑地以出租計夫家以出庸租庸者穀帛而已今則穀帛之外又責之以錢錢者桑地不生銅私家不敢鑄業於農者何從得之至乃吏胥追徵官限迫蹙則易其所有以赴公程當豐歲則賤糴半價不足以充緡錢遇凶年則息利倍稱不足以償逋債豐凶既若此爲農者何所望焉是以商賈大族乘時射利者日以富豪田壟罷人望歲勤力者日以貧困勞逸既懸利病相誘則農夫之心盡思釋耒而倚市織婦之手皆欲投杼而刺文至使田卒污萊室如懸磬人力罕施而地利多鬱天時虛運而歲功不成臣常反覆思之實由穀帛輕而錢刀重也夫糴甚貴錢甚輕則傷人糴甚賤錢甚重則傷農農傷則生業不專人傷則財用不足故王者平均其貴賤調節其重輕使百貨通流四人交利然後上無乏用而下亦阜安方今天下之錢日以減耗或積於國府或滯於私家若復日月徵求歲時輸納臣恐穀帛之價轉賤農桑之業轉傷十年以後其弊或甚於今日矣非所謂平均調節之道也今若量夫家之桑地計穀帛爲租庸以石斗登降爲差以匹夫多少爲等但書估價並免稅錢則任土之利載興易貨之弊自革弊革則務本者致力利興則趨末者回心游手於道途市肆者可易業於西成託迹於軍籍糈流者可返躬於東作欲其浮惰其可得乎加以陛下念稼穡之艱難則歛薄而人足食矣念紡績之勤苦則省用而人豐財矣念異貨之貶度則寡欲而人著誠矣念奇器之蕩心則正德而人歸厚矣其興利除害也如彼又修已化人也如此是必應之如響荅順之如風行斯可謂下令如流水之源繫人於苞桑之本者矣欲其浮惰其可得乎

二十平百貨之價○陳歛散之法請禁銷錢爲器

問今田疇不加闢而菽粟之估日輕桑麻不加植而布

帛之價日賤是以射時利者賤收而日富勤力穡者輕用而日貧夫然豈殖貨歛散之節失其宜耶將泉布輕重之權不得其要也

臣聞穀帛者生於農也器用者化於工也財物者通於商也錢刀者操於君也君操其一以節其三三者和鈞非錢不可也夫錢刀重則穀帛輕穀帛輕則農桑困故散錢以歛之則下無棄穀遺帛矣穀帛貴則財物賤財物賤則工商勞故散穀以收之則下無廢財棄物矣歛散得其節輕重便於時則百貨之價自平四人之利咸遂雖有聖智未有易此而能理者也方今關輔之間仍歲大稔此誠國家散錢歛穀防險備凶之時也時不可失伏惟陛下惜之臣又見今人之弊者由銅利貴於錢刀也何者夫官家採銅鑄錢成一錢破數錢之費也私家銷錢為器破一錢成數錢之利也鑄者有程銷者無限雖官家之歲鑄豈能勝私家之日銷乎此所以天下之錢日減而日重矣今國家行挾銅之律執鑄器之禁使器無用銅銅無利也則錢不復銷矣此實當今權節

重輕之要也

二十一人之困窮由君之奢欲

問近古以來君天下者皆患人之困而不知困之由皆欲人之安而不得安之術今欲轉勞為逸用富易貧究困之由矯其失於既往求安之術致其利於將來審而行之以康天下

臣聞近古以來君天下者皆患人之困而不知困之由皆欲人之安而不得安之術臣雖狂瞽竊觀前代人庶之貧困者由官吏之縱欲官吏之縱欲也君上之不能節儉也何則天下之人億兆也君者一而已矣以億兆人之奉其一君則君之居處雖極土木之功殫金玉之飾君之衣食雖窮海陸之味盡文采之華君之耳目雖惱鄭衛之音厭燕趙之色君之心體雖倦畋漁之樂疲轍迹之游猶未全擾於人傷於物何者以至多奉至少故也然則一縱一放而弊及於人者

又何哉蓋以君之命行於左右左右頒於方鎮方鎮布於州牧州牧達於縣宰縣宰下於鄉吏鄉吏轉於村胥然後至於人焉自君至臣等級若是所求既衆所費滋多則君取其一而臣已取其百矣所謂上開一源下生百端者也豈直若此而已哉蓋亦君好則臣為上行則下効故上苟好奢則天下貪冒之吏將肆心焉上苟好利則天下聚斂之臣將賓力焉雷動風行日引月長上益其侈下成其私其費盡出於人人實何堪其弊此又為害十倍於前也夫如是則君之躁靜為人勞逸之本君之奢儉為人貧富之源故一節其情而下有以獲其福一肆其欲而下有以罹其殃一出善言則天下之人同其喜一違善道則天下之心共其憂蓋百姓之殃不在乎鬼神百姓之福不在乎天地在乎君之躁靜奢儉而已是以聖王之修身化下也宮室有制服食有度聲色有節畋遊有時不狗已情不窮已欲不殫人力不耗人財夫然故誠發乎心德形乎身政加乎人化達乎天下以此禁吏則貪欲之吏不得不廉矣以此牧人則貧困之人不得不安矣困之由安之術以臣所見其在茲乎

二十二不奪人利○議鹽鐵與榷酤誡厚斂及雜稅

問鹽法之謀榷酤之法山海之利關市之征皆可以助佐征徭又慮其侵削黎庶捨之則乏用於軍國取之則奪利於生人取捨之間孰為可者

臣聞君之所以為國者人也人之所以為命者衣食也衣食之所從出者農桑也若不本於農桑而興利者雖聖人不能也苟有能者非利也其害也何者既不自地出又非從天來必自巧取於人曲成其利利則日引而月長人則日削而月朘至使人心窮王澤竭故臣但見其害不見其利也所以王者不殖貨利不言有無耗羨之財不入於府庫析毫之計不行於朝廷者慮其利穴開而罪梯構然則聖人非不好利也利在於利萬人非

不好富也富在於富天下節欲於中人斯利矣省用於外人斯富矣故唐堯虞夏禹漢文之代雖薄農桑之稅除關市之征棄山海之饒散鹽鐵之利亦國足而人富安矣何則欲節而用省也秦皇漢武隋煬之時雖入太半之賦徵迭折之租建榷酤之法出舟車之算亦國乏而人貧弊矣何則欲不節而用不省也蓋所謂山林不能給野火江海不能實漏巵夫利散於下則人逸而富利壅於上則人勞而貧故下勞則上無以自安人富則君孰與不足禮記曰人以君為心君以人為體詩曰愷悌君子人之父母由此而言未有體勞而心逸者也未有子富而父貧者也臣又聞地之生財多少有限人之食利衆寡有常若盈於上則耗於下利於彼則害於此而王者四海一家兆人一統國無異政家無異風若奪其不用計數之吏不畜聚斂之臣臣聞榷笕之謀則思侵削于下見羨餘之利則念誅求於人然後德澤流而歌詠作矣故曰利出一孔者王利出二孔者強利出三孔者弱此明君立國子人者貴本業而賤末利也

二十三議鹽法之弊○論鹽商之幸

臣伏以國家鹽之法久矣鹽之利厚矣蓋法久則弊起弊起則法隳利厚則奸生奸生則利薄臣以為隳薄之由由乎院場太多吏職太衆故也何者今之主者歲考其課利之多少而殿最焉賞罰焉院場既多則各慮其商旅之不來也故羨其鹽而多與焉吏職既衆則各懼其無厭之商趨矣貨慢則濫作而無用之物入矣所以鹽愈賤而官愈耗貨愈虛而商愈饒法雖行而奸緣課雖存而利失今若減其吏職省其院場審貨帛之精麁謹鹽量之出入使月有常利歲有常程自然鹽不誘商則

出無羨鹽矣吏不爭課則入無濫化貨矣鹽不濫出貨不
濫入則法自張而利復興矣利害之効豈不然乎臣又
見自關以東上農大賈易其資產入為鹽商率皆多藏
私財別營裨販少出官利唯求隸名居無征徭行無榷
稅身則庇於鹽籍利盡入於私室此乃下有耗於商農
上無益於筦榷明矣益山海之饒鹽鐵之利利歸於人
政之上也利歸於國政之次也若上不歸於人次又不
歸於國使幸人姦黨得以自資此乃政之疵國之蠹也
今若剗革弊法沙汰奸商使下無僥倖之人上得析毫
之計斯又去弊興利之一端也唯陛下詳之

二十四議罷漕運可否

問秦居上腴利號近蜀然都畿所理征賦不充故歲漕
山東穀四百萬斛用給京師其間水旱不時賑貸貧乏
今議者罷運穀而收脚價糴户粟而折稅錢但未知利
於彼乎而害於此乎

臣聞議者將欲罷漕運於江淮請和糴於關輔以省其

費以便於人臣愚以為救一時之弊則可也若以為長
久之法則不知其可也何者方今自淮以南逾年旱歎
自洛而西仍歲豐稔彼人困於艱食此穀賤於傷農困
則難於發租賤則易於乞糴斯則不便於彼而無害於
此矣此臣所謂救一時之弊則可也若舉而為法徇以
為常臣雖至愚知其不可何者夫都畿者四方所湊也
萬人所會也六軍所聚也雖則稱近蜀之饒猶未能足
其用雖田有上腴之利猶不得充其費況可日削其穀
月朘其食乎故國家歲漕東南之粟以給焉時發中都
之廩以賑焉所以贍關中之人均天下之食而古今不
易之制也然則用舍利害可明徵矣夫賚斂雜之資省
漕運之費非無利也蓋利小而害大矣故久而不勝其
害輓江淮之租贍關輔之食非無害也蓋害小而利大
矣故久而不勝其利大凡事之大利者不能無小害也
小利則大利不成也古之明王所以能興利除害者非

他益棄小而取大耳今若恤汎舟之役忘移穀之用是知小計而不知大會矣此臣所謂若以為長久之法則不知其可也

二十五立制度○節財用均貧富禁兼并止盜賊起廉讓

問天地之利有限也人之欲無窮也以有限奉無窮則必地財耗於僭奢人力屈於嗜欲故不足者為奸為盜有餘者為驕為濫今若欲使食力相充財欲相稱貴賤別臣聞天有時地有利人有欲能以三者與天下共者仁也聖也仁聖之本在乎制度而已夫制度者先王所以而禮讓作貧富均而廉恥行作為何方可至於此

下均地財中立人極上法天道者也且天之生萬物也長之以風雨成之以寒燠聖人之牧萬人也活之以衣食濟之以器用若風雨淫寒燠甚則反傷乎物之生焉若衣食奢器用費則反傷乎人之生焉故作四時八節所以時寒燠節風雨不使之過差為沴也聖人制五等十倫所以倫衣食等器用不使之踰越為害也此所謂法天而立極者也然則地之生財有常力人之用財有常數若羨於上則耗於下也有餘於此則不足於彼也是以地力人財皆待制度而均也尊卑貴賤皆待制度而別也大凡爵祿之外其田宅棟宇車馬僕御器服飲食之制暨乎嫁娶祠葬之度自上而下皆有數焉若不節之以數用之以倫則必地力屈於僭奢人財消於嗜欲而貧困凍餒奸邪盜賊盡生於此矣聖王知其然故天下奢則示之以儉天下儉則示之以禮俾乎貴賤區別貧富適宜上下無羨耗之差財力無消屈之弊而富安溫飽廉恥禮讓盡生於此矣然則制度者出於君而加於臣行於人而化於天下也是以君人者莫不唯欲是防唯度是守守之不固則外物攻之故居處不守其度則峻宇崇臺攻之飲食不守其度則殊滋異味攻之衣服不守其度則奇文詭製攻之視聽不守其度則奸聲豔色攻之喜怒不守其度則僭賞淫刑攻之嗜好不

守其度則妨行之貨湯心之器攻之獻納不守其度則讒諂之言聚斂之計攻之道術不守其度則不死之方無生之法攻之夫然則安得不內固其守甚於城池焉外防其攻甚於寇戎焉將在乎寢食起居必思其度思而不已則其下化之詩曰儀刑文王萬邦作孚此之謂矣

二十六養動植之物○以豐財用以致麟鳳龜龍

臣聞天育物有時地生財有限而人之力無極以有時有限奉無極之欲而法制不生其間則必物暴殄而財乏用矣先王惡其及此故川澤有禁山野有官養之以時取之以道是以豺獺未祭置網不布於野澤鷹隼未擊矰弋不施於山林昆蟲未蟄不以火田草木未落不加斧斤漁不竭澤畋不合圍至於麛忙皮切卵魯管切胡蛙切田蚳切百足蟲似蜈蚣而小能毒人蝮于權切蠆之類五穀百果不中殺者皆有常禁夫然則禽獸魚鼈不可勝食矣財貨器用不可勝

用矣臣又觀之豈直若此而已哉蓋古之聖王使信及豚魚仁及草木鳥獸不狘呼決切驚走貌胎卵可窺麟鳳效靈龜龍為畜者亦由此塗而致也

二十七請以族類求賢

問自古以來君者無不思求其賢賢者罔不思効其用然而君求賢而不得臣効用而無由豈不以貴賤相懸朝野相隔堂遠於千里門深於九重雖臣有懇盧侯切又音悶之誠何由上達雖君有孜孜之念無因下知上下茫然兩不相遇如此則豈唯賢者不用矧又用者不賢所以從古以來亂多而理少者職此之由也臣以為求賢有術辨賢有方方術者各審其族類使之推薦而已近取諸喻其猶線與矢也線因針而入矢待弦而發雖有線矢苟無針弦求自致焉不可得也夫必以族類者蓋賢愚有貫善惡有倫若以類求必以類至此亦猶水流濕火就燥自然之理也何則夫以德義立身者必交於德義不交於險僻以正直克己者必用於正直不用於

頗邪以貪冒為意者必比於貪冒不比於貞廉以悖慢
肆心者必狎於悖慢不狎於恭謹何者事相害而不相
利性相戾而不相從此乃天地常倫人物常理必然之
勢也則賢與不肖以此知之伏惟陛下欲求而致之也
則思因針待弦之勢欲辨而別之也則察流濕就燥之
徒得其勢必彙征而自來審其徒必羣分而自見求人
之術辨人之方於是乎在此矣

二十八尊賢○請厚禮以致大賢也

問國家歲貢俊造日求賢良何則所得者率尋常之才
所來者非師友之佐豈時無大賢乎將求之不得其道
乎

臣聞致理之先先於行道行道之本本於得賢得賢之
由由乎審理若禮之厚薄定於此則賢之優劣應於彼
故黜位而朝西面而事則師之才至矣先之以身下之
以色則友之才至矣展皮幣之禮盡揖讓之儀則大臣
之才至矣南面而坐使者先焉則左右之才至矣憑几
據杖以令名焉則厮役之才至矣是以得師者帝得友
者王得大臣者霸得左右者弱得厮役者亂然則求師
而得友求友而得臣者有矣未有求臣而得友求友而
得師者也是故圖帝而成王圖王而成霸者有矣未有
圖霸而成王圖王而成帝者也夫以夷吾之賢為不可
召之臣桓公所以霸齊也孔明之才為非屈致之士劉
氏所以圖蜀也夫欲霸一國圖一方猶審其禮行其道
焉況開帝王之業垂無疆之休苟無尊賢之風師友之
佐則安能弘其理恢其化乎國家有天下二百年政無
不施德無不備唯尊賢之禮未與三代同風陛下誠能
行之則盡美盡善之事畢矣

二十九請行賞罰以勸舉賢

問頃者累下詔旨令舉所知獻其狀莫匪賢能授以官
罕聞政績將人不易知耶將容易其舉耶
臣伏見頃者德宗皇帝頒下詔旨令舉所知自是內外
百寮歲有聞薦有司各詳其狀咸命以官語其數誠得

多士之名考其才或非盡善之實何則得賢由舉擇慎審慎審由賞罰必行自十年以來未聞有司以得所舉賞一人以失所舉罪一人則內外之薦恐未專精出處之賢或有違濫斯所以令陛下尚有未得賢之歎也伏惟申命所舉深詔有司量其短長之材授以大小之職然後明察臧否精考殿最得人者行進賢之賞謬舉者坐不當之辜自然上下精詳遠近懲勸謹闕梁以相保責轅輪以相求俾夫草靡風行達于上下天下之耳盡為陛下聽天下之目盡為陛下視明其視則舉不失德廣其聽則野無遺賢而後官得其才事得其序如此則陛下但凝神端拱而天下理矣

三十審官〇量才授職則政成事舉

問官既備而事未舉才既用而政未成者由官與才不相得也且官有大小繁簡之殊才有短長能否之異稱其任則政立枉其能則事乖故先王立庶官而後求人使乎各司其局也辯衆才而後入仕使乎各盡其能也如此則官雖省才雖牢可得而理矣若以短任長以大授小委其不可而望其可強其不能而責其能如此則官雖能才雖倍無益於理矣故曰任小能於大事者猶狸搏虎而刀伐木也展長才於短用者猶騏捕鼠而斧剪毛也所不相及豈不宜哉王者誠能量衆才之短長審庶官之小大俾操鑿枘如税者無圓方之謬備輪轅者適曲直之宜自然人盡其能職修其要彝倫曰敘庶績曰凝又何患乎事不舉而政未成哉

三十一大官乏人〇由不慎選小官也

問國家台袞之才臺省之器胡然近日稍乏其人將欲救之其故安在

臣伏見國家公卿將相之具選於丞郎給舍丞郎給舍之材選於御史遺補郎官御史遺補郎官之器選於秘著校正畿赤簿尉雖未盡是十常六七焉然則畿赤之吏不獨以府縣之用求之祕著之官不獨以校勘之用取之其所責望者乃丞郎之推輪公卿之濫觴也則選

用之際宜得其人臣竊見近日祕著校正或以門地授畿赤簿尉唯以資序求不商較其器能不研覈其才行至使頃年以來臺官空不知所取省郎闕不知所求豈直乏賢誠亦廢事且以資序得者僅能參於簿領以門地進者或未任於鉛黃臣恐台袞之才臺省之器十年以後稍乏其人又頃者有司懲趨競之流塞徼倖之路俾進士非科第者不授校正校正欠資考者不署畿官立而為文權以救弊蓋一時之制非可久之術今者有司難於掄材易於注擬因循勿改守以為常至使兩畿之中數縣之外雖資序皆當其任而名實莫得而聞故每臺省缺員曾缺議則守文之弊一至於斯伏願思以後難革其前先缺丞郎椎輪之本疏公卿濫觴之源如此則良能之才必足用矣要劇之職不乏人矣

三十二議庶官遷次之遲速

問先王建官升降有制遷次有常此經久之道也或云賞善罰惡者不踰時月又曰為官吏者可長子孫豈今古之制殊乎不然何遲速之異如此也今欲速遷而勸善恐誘躁求之心將令久次而望功慮興滯用之歎疾臣聞孔子曰苟有用我者三年而有成舜典曰三載考績三考黜陟幽明雖聖賢為政未及三年不能成也雖善惡難知不過九載必自著也由此而論為官吏者不可速遷也不可久次也若未三年而遷則政未立績未成且躁求之心生而馴致之化廢矣若過九載而不轉則明不陟幽不黜且勸善之法缺而懲惡之典隳矣大凡內外之官其略如此然則最與天子共理者莫先於二千石乎臣竊見近來諸州刺史有未兩考而遷者豈為善成政之速速於聖賢耶將有司考察之不精耶不然何遷之遽也又有踰一紀而不轉者豈善惡未著莫得而知耶將有司遺忘而不舉耶不然何轉之遲也臣伏見順宗皇帝詔曰凡內外之職四考通遷斯實革今之弊行古之道也然臣猶以為吏能有聞者既以四考

遷之政術無取者亦宜四考黜之將欲循其名辨其實則在陛下獎糾察之吏督考課之官使別其否臧明知白黑仍命曰雖久次者不得逾於四載雖速遷者亦待及於三年此先王較能之大方致理之要道也伏惟陛下試垂意而察焉

三十三革吏部之弊

問吏部之弊為日久矣今吏多於員其故因何官不得人其由何在奸僞日起其計何生馳驚日滋其風何自欲使吏與員而相得名與實而相符趨競巧濫之弊銷公平政理之道長妍媸者不能欺於藻鏡錙銖者不敢詐於銓衡豈無良謀以救其弊

臣伏見吏部之弊為日久矣時皆共病不知其然臣請備而言之臣聞古者計戶以貢士量官而署吏故官不乏吏士不乏官士吏官員必相參用今則官倍於古吏倍於官入色者又倍於吏也此由每歲假文武而簉仕者衆冒資廕而出身者多故官不得人員不充吏是以爭求日至奸濫日生斯乃為弊之一端也臣又聞古者州郡之吏牧守選而舉之府寺之寮公卿辟而署之其餘者乃歸有司有司所領既少則所選必精此前代所以得人也今則內外之官一命以上歲羙千數悉委吏曹吏曹案資署官猶懼不給則何暇考察名實區別否臧者乎至使近代以來寖而成弊真僞爭進共徵循資之書賢愚莫分同限停年之格才能者淹滯而不振巧詐者因緣以成奸此又為弊之一端也今若使內外師長者各選其人分署其吏則庶乎官得其才矣使諸色入仕者量省其數或間以年則庶乎士不乏官矣官得其才則公平政理之道所由長也士不乏官則趨競巧濫之弊所由銷也矧又減銓衡之偏重則力不撓而易平矣分藻鏡之獨鑒則照不疲而易明矣與夫千品折於一面百職斷於一心功相萬也得失相懸豈不遠矣

三十四牧宰考課○議殿最未精又政不由已

問今者勤邺黎元之隱精求牧宰之才亦既得人使之為政何則撫字之方尚未副我精求之旨疲困之俗尚未知我勤邺之心豈才未稱官將人不求理備陳其故以革其非

臣聞王者之設庶官無非共理者也然則庶官之理同歸而牧宰之用為急蓋以邦之賦役由之而後均王之風教由之而後行人之性命繫焉國之安危屬焉故與夫庶官之寄輕重不可齊致也臣伏見陛下勤邺黎元之心至矣慎擇牧宰之旨深矣然而黎元之理尚未副陛下勤邺之心牧宰之政尚未稱陛下慎擇之旨非人不求理非才不稱官以臣所窺粗知其由矣臣聞賢者為善不待勸矣何哉性不忍為惡耳愚者為不善雖勸而不遷也何哉性不能為善耳賢愚之間謂之中人中人之心可上可下勸之則遷於善捨之則陷於惡故曰懲勸之廢也推中人而墜於小人之域懲勸之行也引中人而納諸君子之塗是知勸沮之道不一日無也

況天下牧宰中人者多去惡遷善皆得勸沮伏以方今殿最之法甚備黜陟之令甚明然則就備之中察之者未甚精也就明之中奉之者未甚行也未甚精則臧否同貫未甚行則善惡齊驅雖有和璞之貞不能識也雖有齊竽之濫何由知之如此則豈獨利淫亦將失善苟未勸淫或未懲欲望副陛下勤邺之心稱陛下慎擇之旨或恐難矣臣又請以古事驗之臣聞唐虞之際也敷求俊乂而四兇見用及三考黜陟而四罪乃彰則知雖至明也尚或迷真僞之徒雖至聖也不能去考察之法故其法張則變曲為直如蓬生於麻也其法弛則變香為臭使蘭化為艾也且聖人之為理豈盡得賢而用之乎豈盡知不肖而去之乎將在夫秉其樞操其要刻邪為正削觚為圓能使善之必遷不謂善之盡有能使惡之必改不謂惡之盡無成此功者無他懲勸之所致也則考課之法其可輕乎臣又見當今牧宰之內甚有良能委之理人亦足成政所未至者又有其由臣聞牧

宰古者五等之國也於人有父母之道焉於吏有君臣之道焉所宜弛張舉措由其心威福賞罰懸於手然後能鎮其俗移其風也今縣宰之權受制於州牧州牧之政取則於使司迭相拘持不敢專達雖有政術何由施行況又力役之限賦斂之期以用之費省為求不以人之貧富為度以上之緩急為節不以下之勞逸為程縣畏於州州畏於使雖有仁惠何由撫綏此猶束舟楫而望濟川絆騏驥而求致遠臣恐龔黃卓魯復生於今日

亦不能為理矣

三十五使百職修皇綱振○在乎革慎默之俗夫百職不修萬事不舉皇綱弛而不振頹俗蕩而不還者由君子讜直之道消小人慎默之道長也臣伏見近代以來時議者率以拱默保位者為明智以柔順安身者為賢能以直言危行者為狂愚以中立守道者為凝滯故朝寡敢言之士庭鮮執咎之臣自國及家寖而成俗故父訓其子曰無介直以立仇敵兄教其弟曰無方正以貫悔尤識者腹非而不言愚者心競而是効至使天下有目者如聾也有口者如含鋒刃也慎默之俗一至於斯此正士直臣所以退藏而長大息也豈直若此而已哉蓋慎默積於中則職事廢於外強毅果斷之心屈畏忌因循之性成反謂率職而舉正者不達於時宜當官而行法者不通於事變是以殿最之文雖書而不實黜陟之法雖備而不行欲望善者勸惡者懲百職修萬事舉不可得也然臣以為歷代之

頹俗非國朝不能革也國朝之皇綱非陛下不能振也革振之術臣粗知之何者夫人之嵓嵓唯利是務若利出於慎默則慎默之風大起若利出於讜直則讜直之風大行亦猶冬月之陽夏日之陰不召物而自歸之者無他溫涼之利所在故也伏惟陛下以至公統天下以至明御羣臣使情偽無所逃言行無所隱有若讜直強毅舉正彈違者引而進之有若慎默畏忌吐剛茹柔者推而遠之使此有利彼無利安得不去彼取此乎斯所謂

俾人日從善遠罪而不自知也如此則百職修萬事舉
皇綱振頹俗移太平之風由斯而致矣

白氏長慶集卷六十三

校 總

校官庶吉士 臣張能照
對官庶吉士 臣徐如澍
謄録監生 臣張虎文

欽定四庫全書卷六十四

集部

白氏長慶集卷六十四

詳校官助教臣常循

策林三 凡十九首

唐 白居易 撰

三十六達聰明致理化

夫欲達聰明致理化則在乎奉成式不必乎創新規也臣聞堯之所以神而化者聰明文思也舜之所以聖而理者明四目達四聰也益古之理化皆由聰明出也自下下不以明奉上聰明之道既阻於上下則訛僞之俗唐虞以降斯道寖衰秦漢以還斯道大喪上不以聰接不得不流於內外也國家承百王已弊之風振千古未行之法於是始立匭使始加諫員始命待制官始設登聞鼓故遺補之諫入則朝廷之得失所由知也匭使之職舉則天下之壅蔽所由通也待制之官進則衆臣之謀猷所由展也登聞之鼓鳴則羣下之冤濫所由達也此皆我烈祖所勑累聖所奉雖堯舜之道無以出焉故

貞觀之太和開元之至理率由斯而馴致矣自貞元以
來抗疏而諫者留而不行投書於匭者寢而不報待制
之官經時而不見於一問登聞之鼓終歲而不聞於一
聲臣恐衆臣之謀猷或未盡展朝廷之得失或未盡知
壅蔽者有所未通寃濫者有所未達今幸當陛下踐祚
體元之始施令布和之初則宜申明舊章條舉廢事使
列聖之述作不墜陛下之聰明惟新以初為常令其時
矣時不可失惟陛下惜而行之則堯舜之化祖宗之理
可得而致矣臣故曰達聰明致理化在乎奉成式不必
乎刱新規也

三十七決壅在不使人知所欲

臣聞國家之患患在臣之壅蔽也壅蔽生於彼則亂作其
好欲也蓋欲見於此則壅生於彼壅生於君之生於君之
間歷代有之可略言耳昔秦二代好佞趙高飾諂諛之
言以壅之周厲好利榮夷公陳聚斂之計以壅之殷辛
好音師涓作靡靡之樂以壅之周幽好色褒人納豔妻
以壅之齊桓好味易牙蒸首子以壅之雖所好不同同
歸於壅也所壅不同同歸於亂也故曰人君無見其意
將為下餌蓋謂此矣然則明王非無欲也非無壅也蓋
有欲則節之有壅則決之決之節之又節之以至於無欲也
決之又決之以至於無壅也其所以然者將在乎靜思
其故動防其微故聞甘言則慮趙高之諛進於側矣見
厚利則慮榮夷公之計陳於前矣聽新聲則慮師涓之音
誘於耳矣顧豔色則慮褒氏之女惑於目矣嘗異味則
慮易牙之子入於口矣夫如是安得不晝夜慮之寤寐
思之立則見其參於前行則想其隨於後自然兢兢業
業日慎一日使左不知其所欲右不知其所好雖欲壅
蔽其可得乎此明王節欲決壅之要道也

三十八君不行臣事委任宰相

臣聞建官施令者君所執也率職知事者臣所奉也臣
行君道則政專君行臣道則事亂專與亂其弊一也然
則臣道者百職至衆萬事至繁誠非一人方寸所能盡

也故王者但操其要擇其人而已將在乎分務於羣司各令督責其課受成於宰相不以勤倦自嬰然後謹殿最而賞罰焉審幽明而黜陟焉則萬樞之要畢矣故失君道者雖多夕惕若厲之慮而曩倫未必序也行臣事者雖多日昃不食之勤而庶績未必凝也得其要逸而有終非其宜勞而無功故也臣又聞坐而論道三公之任也作而行之卿大夫之職也故陳平不肯知錢穀郤吉不問死傷者此有司之職也非宰相之任也夫以宰相尚不可侵有司之職況人君可侵宰相之任乎可侵百執事之事乎臣又聞宰相之任者上代天工下執人柄羣職由之而理亂庶政由之而施張君之心膂待宰相而啓沃君之耳目待宰相而聰明設其位不可一日非其人得其人不可一日無其寵疑則勿用用則勿疎然後能訢合其心馴致其道蓋先王所以端拱凝旒而天下大理者無他焉委務於有司也仰成於宰相也

三十九使官吏清廉 在均其祿厚其俸也

臣聞為國者皆患吏之貪而不知去貪之道也皆欲吏之清而不知致清之由也臣以為去貪致清者在乎厚其祿均其俸而已夫衣食關於家雖嚴父慈母不能制其子況君長能撿其臣吏乎凍餒切於身雖巢由夷齊不能固其節況凡人能守其清白乎臣伏見今之官吏所以未盡貞廉者由祿不均而俸不足也不均者由所在官長侵刻不已也不足者由所在課料重輕不齊也不已也其甚者則有官秩等而祿殊郡縣同而俸異或削奪以過半或停給而彌年至使衣食不充凍餒並至如此則必冒白刃蹈水火而求私利也況可使撫人字物斷獄均財者乎夫上行則下從身窮則心濫今官長日侵其利而望吏之不日侵於人不可得也蓋所謂渴馬守水餓犬護肉則雖日用刑罰不能懲貪而勸清必矣陛下今欲革時之弊去吏之貪則莫先於均天下課料重輕禁天下官長侵刻使天下之吏溫飽充於內清廉形於外然後示之以恥糾之以刑如此則縱或為非者百無

一二也

四十省官併俸減使職

臣聞古者計人而置官量賦而制祿故官之省制必稽人戶之衆寡祿之厚薄必稱賦入之少多俾乎官足以理人人足以奉吏吏有常祿財有常征財賦吏員必參相得者也頃以兵戎屢動荒沴薦臻戶口流亡賦征減耗則宜量其官而省之併其祿而厚之故官省則事簡事簡則人安祿厚則吏清吏清則俗阜而天下所由理也然則知清其吏而不知厚其祿則飾詐而不廉矣知厚其祿而不知省其官則財費而不足矣知省其官而不知選其能則事壅而不理矣此三者迭為表裏相須而成者也伏惟陛下詳而行之臣又見兵興以來諸道使府或因權宜而置職一置而不停或因暫勞而加俸一加而無減至使職多於郡縣之吏俸優於臺省之官積習生常煩費滋甚今若量其職員審其祿秩使衆寡有常數厚薄得其中故祿得其中則費不廣而下無侵削之患矣職有常數則事不煩而人無勞擾之弊矣此又利害相懸遠者伏惟陛下念而救之

四十一議百司食利錢

臣伏見百司食利利出於人日給而經費有常月徵而倍息無已然則舉之者無非貧戶徵之者率是遠年故私財竭於倍利官課積於逋債至使公食有闕人力不堪弊既滋深法宜改作且王者惡言求利患在不均況天下之錢一也謂之曰利昌若謂之曰征予取之於寡昌若取之於衆予今若曰計其費歲會其用舉為定數命曰食征隨兩稅以分徵使萬民而均出散之天下其數幾何均之於衆則貧戶無倍息之弊矣入之有程則公食無告闕之慮矣公私交便其在茲乎

四十二議百官職田

臣伏以職田者職既不同田亦異數內外上下各有等差此亦古者公田稍食之制也國家多事已來廢制不舉故稽其地籍而田則具存考以戶租而數多散失

至有品秩等官署同廩祿厚薄之相懸近乎十倍者矣
令欲辨內外之職均上下之田不必乎創新規其在乎
舉舊典也臣謹按國朝舊典量品而授地計田而出租
故地之多少必視其品之高下租之厚薄必視其田之
肥墝如此則沃瘠齊而戶租均等列辨而祿食足矣今
陛下求其典而典存焉索其田而田在焉誠能申明舉
而行之則前弊必自革矣

欽定四庫全書　白氏長慶集　卷六十四　九

問傳曰誰能去兵兵之設久矣又曰先王耀德不觀兵
二者古之明訓也然則君天下者廢而不用且涉去兵
之非資以定功又乖耀德之美去就之理何者得中
又問兵不妄動師必有名議之者頗辨否臧用之者多
迷本末故有一戎而業成王霸一戰而禍及危亡興滅
之迹何由逆順之要安在
臣聞天下雖興好戰必亡天下雖安忘戰必危不好不
忘天下之王也祭公曰先王耀德不觀兵老子曰兵者
不祥之器不得已而用之斯則不好之明訓也傳曰誰
能去兵兵之設久矣又周定天下偃武修文猶立司馬
之官六軍之衆以時教戰斯又不忘之明訓也然則君
天下者不可去兵也不可黷武也在乎用之有本末行
之有逆順逆順之要大畧有三而兵之名隨焉夫興利
除害應天順人不為名先義然後動謂之義兵相時觀
釁取亂侮亡不為禍先敵至而應謂之應兵恃力宣驕
作威逞欲輕人性命貪人土田謂之貪兵兵貪者亡兵
應者強兵義者王王之兵無敵於天下也故有征無戰
焉強之兵先弱敵而後戰也故百戰百勝焉亡之兵先
自敗而後戰也故勝與不勝同歸於亡焉然歷代君臣
惑於本末聞王者之無敵則思耀武是獲一兎而欲守
株也見亡者之自敗則思弭兵是因一咽而欲去食也
曾不知無敵者根於義自敗者本於貪而欲歸咎於
兵責功於武不其惑歟興廢之由逆順之要昭然可見
唯陛下擇之

四十四銷兵數省軍費在斷名募除虛名

臣伏見自古以來軍兵之衆資糧之費未有如今日者時議者皆患兵之衆而不知衆之由皆欲兵之銷而不得銷之術故散之則軍情怨而戎心啓聚之則財用竭而人力疲為日既深其弊亦甚臣以為銷兵省費者在乎斷召募去虛名而已伏以貞元軍興以來二十餘年陛下念其勞効固不可散棄幸以時無戰伐又焉用增加臣竊見當今募新兵占舊額張虛簿破見糧者天下盡是矣斯則致衆之由積費之本也今若去虛名就實數則一日之內十已減其二三矣若使逃不補死不填則十年之間又十減其三四矣故不敢棄之則軍情無怨也不增加之則兵數自銷也去虛就實則名不詐而用不費也故臣以為銷兵之方省費之術或在於此唯陛下詳之

四十五復府兵置屯田分兵權存戎備助軍食

夫欲分兵權存戎備助軍食則在乎復府兵置屯田而已昔高祖始受隋禪太宗既定天下以為兵不可去農不可廢於是當要衝以開府因隙地以營田府有常官田有常業俾乎時而講武歲以勸農分上下之番遞勞逸之序故有虞則起為戰卒無事則散為農夫不待徵發而封域有備矣不勞饋餉而軍食自充矣此亦古者尉侯之制兵賦之義也況今關畿之內鎮疊相望皆仰給於縣官且無用於戰伐若使反兵於舊府興利於廢田張以簿書頒其廩積因其卒也安之以田宅因其將也命之以府官始復於關中稍置於天下則兵權漸分而屯聚之弊日銷矣戎備漸修而訓習之利日興矣軍食漸給而飛輓之費日省矣一事作而三利立唯陛下裁之

四十六選將帥之方

臣聞君明則將賢將賢則兵勝故有不能理兵之將而無不可勝之兵有不能選將之君而無不可得之將是以君功見於選將將功見於理兵者也然則選將之術

在乎因人之耳而聽之因人之目而視之因人之好惡而取捨之故明王選將帥也訪于衆詢于人若十人愛之必十人之將也百人悅之必百人之將也萬人伏之必萬人之將也臣以為賢愚之際優劣之間以此而求十得八九矣

四十七御功臣之術

臣聞明王之御功臣也量其功而限之以爵審其罪而糾之以法限之以爵故爵加而知榮矣糾之以法故法行而知恩矣恩榮並加畏愛相濟下無貳志上無疑心此明王所以念功勞而全君臣之道也若不限之以爵則無厭之心生矣雖極人臣之位而不知榮也若不糾之以法則不忌之心啓矣雖竭人主之寵而不知恩也恩榮不知畏愛不立而望奉上之心盡念功之道全或難矣故傳曰報者倦矣施者未厭此由爵無限而法不行使之然也唯陛下察之

四十八禦戎狄 徵歷代之策 陳當今之宜

問戎狄之患久矣備禦之畧多矣故王恢陳征討之謀賈生立表餌之術婁敬興和親之計晁錯建農戰之策然則古今異道利害殊宜將欲採之孰為可者

又問今國家北虜款誠南夷請命所未化者其唯西戎乎討之則疲頓師徒捨之則侵軼邊鄙許和親則啟貪而厚費約盟誓則飾詐而不誠今欲遏彼虔劉化其桀驁來遠人於朔漠復舊土於河湟上策遠謀備陳本末

臣聞戎狄者一氣所生不可剪滅也五方異族不可臣而畜也故為侵暴之患久矣而備禦之畧亦多矣考其要旨大較有四焉若乃選將練兵長驅深入之謀自王恢始建以三表誘以五餌之術自賈誼始厚以賂遺結以和親之計自婁敬始徙人實邊勸農教戰之策自晁錯始然則用王恢之謀則殫財耗力罷竭生人禍結兵連功不償費故漢武悔然而下哀痛之詔也用賈誼婁敬之術則羌胡之耳目心腹雖誘而荒矣而華夏之財力風教亦隨而弊矣故漢文知其不可而不行也用婁敬

之計則啓寵納侮厚費偷安雖侵畧之患暫寧而和好之約屢背故漢氏四代為匈奴所欺也用晁錯之策則邊人有安土之患未免攻戰之勞匈奴無得志之處亦絶歸心之望故漢武猶病之有廣武之役也是以討之以兵不若誘之以餌餌之以餌不若和之以親和之以親不若備之有素斯皆前代以驗之事可覆而視也以今叅古棄短取長亦可擇而用焉然臣終以為近算淺圖非帝王久遠安邊之上策何者臣觀前代若政成國富德盛人安則雖六月有北伐之師不足憂也若政缺國貧德衰人困則雖一時無南牧之馬不足慶也何則國富則師壯師壯則令嚴人安則心固心固則思理如此久久則天子之守不獨在於諸侯將在於四夷矣則暫雖有事何足憂焉若國貧則師弱師弱則不虞人困則心離心離則思亂如此久久則天子之憂不獨在於邊陲或在於蕭牆矣則暫雖無事何足慶焉蓋古之王者慶在本而不在末憂在此而不在彼也今國家叅中

五年之間要荒未服之戎必匍匐而來河隴已侵之地庶從容以歸上策遠謀不出於此矣

四十九備邊併將置帥

臣伏見方今備邊之計未得其宜何則京師之兵其數頗衆域堡甚備器械甚精以之遏侵掠禁奪攘則可矣若犬戎大至長驅而來臣恐將卒雖多無能抗者今所以軫陛下慮者豈非此乎其所以然者蓋由鎮壘太多主將太衆故也夫鎮多則兵散兵散則威不相合而力

不相濟矣將衆則心異心異則勝不相讓而敗不相救矣卒然有事誰肯當之今若合之為五將統之以一帥將合則戮力帥一則同心心仍使均握其兵分守其界明察功罪必待賞罰然後據便宜之地扼要害之衝以逸待勞以寡制衆則雖黠虜無能為也臣又以為自古及今有不能守塞之兵而無不可守之塞有不能備戎之將而無不可備之戎故曰十圍之木持千鈞之屋得其宜也五寸之關能制其開闔居其要也伏惟陛下握戎之要操塞之關則西陲之憂可以少息矣

五十　議守險　德與險兼用

問易曰王公設險以守其國記曰在德不在險然則用之則乖在德之訓棄之則違守國之誡二義相反其旨何從

又問以山河為寶者萬夫不能當也以道德為藩者四夷為之守也何則苗恃洞庭負險而亡漢都天府用險而昌又何故也今欲鑒昌亡審用舍復何如哉

臣聞易曰王公設險以守其國又秦得百二以吞天下齊得十二而霸諸侯蓋恃險之論興於此矣史記曰在德不在險傳曰九州之險是不一姓蓋棄險之議生於此矣臣以為險之為用用舍有時時既失之棄亦未為德也何者夫險之為利大矣為害亦大矣故天地閉否守之則為利天地交泰用之則為害蓋天地有常險而聖人無常用也然則以道德為藩以仁義為屏以忠信為甲冑以禮法為干櫓者教之險政之守也以城池為固以金革為備以江山為襟帶以丘陵為咽喉者地之險人之守也王者之興也必無而用之昔漢高帝除害興利以安天下自謂德不及於周而賢於秦故去洛之易即秦之險建都創業垂四百年是能無而用之也桀紂三苗之徒負大河憑太行保洞庭而不修德政坐取覆亡者是專恃其險也苗子恃其僻陋不修城郭浹辰之間喪其三都者是怠棄其險也由斯而觀之山河之阻溝壍之固可用而不可恃也可誡而不可棄也智以

險昌愚以險亡昌亡之間唯陛下能鑒之

五十一議封建論郡縣

問周制五等其弊也王室衰微秦廢列國其敗也天下崩壞漢封子弟其失也侯王僭亂何則為制不同同歸於弊也故自古及今議其是非者多矣今若建侯開國恐失隨時之宜如置守專城慮乖稽古之義考其要旨其誰可從

又問封建之制肇自黃唐郡縣之規始於秦漢或沿或革以至國朝今欲子兆人家四海建不拔之業垂無疆之休大鑒興亡從長而用無論古今擇善而行侯與守令孰愈具書于策當舉行之

臣聞封建之廢久矣是非之論多矣異同之要歸于三而何先郡與國而孰愈具書于策當舉行之

臣聞封建之廢久矣是非之論多矣異同之要歸于三科或曰周人制五等以親賢其弊也諸侯擅戰伐陪臣執國命故聞蠹食瓜剖以至於衰滅也而李斯周青之議繇是興焉又曰秦皇廢列國棄子弟其敗也萬民無定主九族為匹夫故魚爛土崩以至於覆亡也而曹冏

士衡之論繇是作焉又曰漢氏佚功臣王同姓其失也爵號太尊土宇太廣故鴟張瓦解以至於勃亂也而晁錯主父之計繇是行焉然則秦懲周之弊也既以亡而易袁漢鑒秦之亡也亦矯枉而過正歷代之說無出於此者以臣所觀竊謂知其一未知其二也何者臣聞王者將欲家四海子兆人垂無疆之休建不拔之業者在乎操理柄立人防導化源固邦本而已蓋刑行德立近悅遠安恩信推於中惠化流於外如此則四夷為臣妾況海內乎雖置守罷侯亦無害也若法壞政荒親離賢棄王澤竭於上人心叛於下如此則九族為讐敵況天下乎雖廢郡建邦又何益也故臣以為周之衰滅者上失其道天厭其德非為封建之弊也秦之禍亂者寵而失其毒人離其心非唯郡縣之咎也漢之禍亂者寵而失教立不選賢非獨強大之故也繇是觀之苟固其本導其源雖郡與國俱可理而安矣苟踰其防失其柄雖侯與守俱能亂且危矣伏惟陛下慮遠憂近鑒古觀今以

敦睦親族為先不以封王為急以優勸勞逸為念不以建侯為思以尊賢寵德為心不以開國為意以安撫黎元為事不以廢郡為謀則無疆之休不拔之業在於此矣況國家之制垂二百年法著一王理經十聖變革之議非臣敢知

五十二議井田阡陌

息游惰止兼并實版圖

問三代之牧人也立井田之制別都鄙之名其為名制可得而知乎其為功利可得而聞乎

又問自秦壞井田漢修阡陌無并大啟游惰實繁雖歷代因循誠恐弊深而害甚如一朝改作或慮失業而擾人既廢之甚難又復之非便斟酌其道何者得中

臣聞王者之貴生於人為王者之富生於地為故不知地之數則生業無從而定財征無從而平也不知人之數則食力無從而均也不平則地不均不平則地雖廣人雖多徒有貴之名而無富之實是以先王度土田之廣狹晝為夫井量人户之衆寡分為邑居使地利足以食人人力足以闢土邑居足以處衆人力足以安家野無餘田以啟專利邑無餘室以容游人逃刑避役者往無所之敗業遷居者來無所處於是生業相因食力相濟其出財征也不待徵書而已平矣其起軍役也不待料人而已均矣然後天子可以稱萬乘之貴四海之富也洎三代之後厥制崩壞故井田廢則游惰之路啓阡陌作則兼并之門開至使貧者無容足立錐之居富强者專籠山絡野之利故自秦漢迄于聖朝因循未遷積習成弊然臣以為井田者廢之頗久復之稍難未可盡行且宜漸制何以言之昔商鞅開秦之利也蕩然廢之故千載之間豪奢者得其計王莽革漢之弊也卒然復之故一時之間農桑者失其業斯則不可久廢不可速成之明驗也故臣請斟酌時宜參詳古制大抵都鄙漸有名家夫漸有數夫然則井邑兵田之地衆寡相維則兼并者何所取人稀土廣者且修其阡陌戶繁鄉狹者則復以井田使

相保則游惰者何所容如此則庶乎人無浮心地無遺力財產豐足賦役平均市利歸於農生業著於地者矣

五十三議肉刑 可廢不可用

問肉刑者其來尚矣其廢久矣前賢之論是非紛然今欲棄之而不行法或乖於稽古若舉而復用義恐失於隨時取捨之間何者為可

議其是非者多矣其欲廢之者則曰刻膚革斷支體人主忍而用之則愷悌惻隱之心乖矣此緹縈所謂雖欲改過自新其道亡繇者也其欲復之者則曰任筆令用鞭刑酷吏倚而行之則專殺濫死之弊作矣此班固所謂以死罔人失本惠者也臣以為議事者宜徵其實用刑者宜酌其情若以情實言之則可廢而不可復也何者夫肉刑者蓋取劓腓黥刖之類耳書所謂五虐之刑是則豈無濫死者耶漢文帝始除去之而天既降咎及秦人又虐用之而天下亦離心夫如是則肉刑也昔苗人始淫為之而天既降咎及秦人又虐用之而人之用刑也輕重適時變用舍順人情不必乎反今之宜復古之制也況肉刑廢之久矣人莫識焉今一朝卒然用之或絕筋或折骨或面傷則見者必痛其心聞者必駭其耳又非聖人適時變順人情之意也徵之於實既如彼酌之於情又如此可否之驗豈不明哉傳曰君子為政貴因循而重改作又曰利不百不變法臣以為復之有害而無利也其可變而改作乎

五十四刑禮道 迭相為用

問聖王之致理也以刑糾人惡故人知勸懼以禮導人情故人知恥格以道率人性故人反淳和三者之用不可廢也意者將偏舉而用耶將並建而用耶從其宜先後有次耶成其功優劣有殊耶然則相今日之所宜酌臣聞人之性情者君之土田也其荒也則薙之以刑其

闢也則蒔之以禮其植也則穫之以道故刑行而後禮立禮立而後道生始則失道而後禮中則失禮而後刑終則修刑以復禮修禮以復道故曰刑者禮之門禮者道之根知其門守其根則王化成矣然則王化之有三者猶天之有兩曜歲之有四時廢一不可也並用亦不可也在乎舉之有次措之有倫而已何者夫刑者可以禁人之惡不能防人之情禮者可以防人之情不能率人之性道者可以率人之性又不能禁人之惡循環表裏迭相為用故王者觀理亂之深淺順刑禮之後先當其懲惡抑淫致人於勸懼莫先於刑剋邪窒欲致人於恥格莫尚於禮反和復朴致人於敦厚莫大於道是以衰亂之代則弛禮而張刑平定之時則省刑而弘禮清淨之日則殺禮而任道亦如祁寒之節則疎水而附火徂暑之候則遠火而狎水順歲候者適水火之用達時變者得刑禮之宜適其用達其宜則天下之理畢矣王者之化成矣將欲較其短長原其始終順其變而先後殊備其用而優劣等離而言之則異致合而理之則同功其要者在乎舉有次措有倫適其用達其理而已方今華夷有截內外無慮人思休和俗已平泰是則國家殺刑罰之日崇禮樂之時所以文易化成道易馴致者由得其時也今則時矣伏惟陛下惜而不失焉

白氏長慶集卷六十五

唐 白居易 撰

策林四 凡二十一道

五十五 止獄措刑○在富而教之

問成康御宇囹圄空虛文景繼統刑罰不用太宗化下而人不犯成此功者其効安在桀紂在上比屋可誅秦氏為君赭衣滿道致此弊者其故安在今欲鑒桀紂秦氏之弊繼周漢太宗之功使人有耻且格刑措不用備詳本末著之于篇

臣聞仲尼之訓也既庶矣而後富之既富矣而後教之管子亦云倉廩實知禮節衣食足知榮辱然則食足財豐而後禮教所由興也禮行教立而後刑罰所由措也蓋前事之不忘後事之元龜近臣請以前事明之當周成康之時天下富壽人知耻格故囹圄空虛四十餘年當漢文景之時節用勸農海内殷實人人不犯刑法故每歲決獄僅至四百及我太宗之朝勤儉化人人用富庶加以德教至于昇平故一歲斷刑不滿三十雖則明聖慎刑賢良恤獄之所致也然亦由天下之人生厚德正而寡過也當桀紂之時暴征斂萬姓窮苦有怨無耻奸宄並興故是時也比屋可戮及秦之時厚賦以竭人財遠役以殫人力力殫財竭盡為寇賊羣盜滿山赭衣塞路故每歲斷罪數至十萬雖則暴君淫刑姦吏弄法之所致也然亦由天下之人貧困思奸而多罪也由是觀之刑之繁省繫於罪之衆寡也教之廢興繫於人之貧富也聖王不患刑之繁而患罪之衆不患教之廢而患人之貧故人苟富則教斯興矣罪苟寡則刑斯省矣是以財産不均貧富相併雖堯舜為主不能息忿爭而省刑獄也衣食不充凍餒並至雖咎陶為士不能止姦宄而去盜賊也若失之於本求之於末雖聖賢並生臣竊以為難矣至若察小大之獄審輕重之刑定加減於科條得情僞於察色此有司平刑之要也非王者

郵刑之德也至若盡欽郵之道竭哀矜之誠使生者不怨死者不恨此王者郵刑之法也非聖人措刑之道也必欲端影於表澄流於源則在乎富其人崇其教閑其廉耻之路塞其寃濫之門使人内樂其生外畏其罪則必過犯自省刑罰自措斯所謂致羣心於有耻立大制於不嚴古者有畫衣冠異章服而人不犯者由此道素行也

五十六論刑法之弊○升法科選法吏

問今之法貞觀之法今之官貞觀之官昔何為而太和今何為而未理事同効異其故何哉將刑法不便於時耶抑官吏不得其人耶

臣伏以今之刑法太宗之刑法也令之天下太宗之天下也何乃用於昔而俗以寧書吏不循其法也此由朝廷以為非刑法不便於時是官吏不得其人也臣以為非刑法不便於時是官吏不循其法也此由朝廷輕法學賤法吏故應其科與補其吏者率非君子也甚多小人也蓋刑者君子行之則誠信而簡易簡易則人安小人習之則詐僞而滋彰滋彰則俗弊此所以刑一而用二法同而理殊者也知又律令塵蠹於棧閣也閣制勑堆盈於案几官不徧覩法無定科今則條理輕重之文盡詢于法直是使國家生殺之柄假在於小人小人之心孰不可忍至有黷貨賄者矣有怙親愛者矣有陷讐怨者矣有畏權豪者矣有欺賤弱者矣是以重輕加減隨其喜怒出入比附由乎愛憎官不察其所由人不知其所避若然則雖有貞觀之法苟無貞觀之吏欲其刑善無乃難乎陛下誠欲申明舊章刻革前弊則在乎高其科重其吏而已臣謹按漢制以四科辟士其三曰明習律令足以決狐疑能按章覆問文中御史者辟而用之伏惟陛下懸法學為上科則應之者必俊又也升法直為清列則授之者必賢良也然後考其能奬其善明察守文者擢為御史欽恤用情者遷為法官如此則仁恕之誠廉平之氣不散於簡牘之間矣捨刻之心舞文之弊不生於刀筆之下矣與夫愚詐小吏竊

而弄之者功相萬也臣又聞管仲奪伯氏之邑沒無怨言季羔刖門者之足亡而獲宥孔明黜廖立之位死而垂泣三子者可謂能用刑矣臣伏思之亦何代無其人哉在乎求而用之考而獎之而已伏惟陛下再三察焉

五十七使人畏愛悅服理大罪赦小過

問政不可寬寬則人慢刑不可急急則人殘故失於恢恢則漏網而為弊務於察察則及泉而不祥將使寬猛適宜疎密合制上施畏愛之道下有悅服之心刑政之中何者為得

臣聞聖人在上使天下畏而愛之悅而服之者由乎理大罪赦小過也書曰宥過無大況小者乎刑故無小況大者乎故宥其小者仁也仁以容之則天下之心愛而悅之矣刑其大者義也義以糾之則天下之心畏而服之矣臣竊見國家用法似異於是何則急察之政急於朝官而寬於外官懲戒之刑加於小吏而縱於長吏是則權輕而過小者或反繩之寄重而罪大者或反捨之

五十八去盜賊○在舉德選能安業厚生

臣聞聖王之去盜賊也有二道焉始則舉有德選有能使教化大行姦宄者去次又安其業厚其生使廉耻大興貪暴者息故舜舉臯陶不仁者遠晉用士會盜奔于秦此舉德選能之効也成康阜其俗禮讓興行文景富其仁盜賊屏息此安業厚生之驗也由是觀之則俗之貪廉盜之有無繫於人之勞逸吏之賢否也方今禁科雖嚴桴鼓未靜欲與奪(奪)數(如羊切)盜也者時聞於道路穿窬者或縱於鄉閭無乃陛下之人有多困窮凍餒者乎無

乃陛下之吏有非循良明白者乎伏惟陛下大推愛人之誠廣喻稱善之旨厚其生業使俗知耻格舉以賢德使國無倖人自然廉讓風行姦濫日息則重門罕聞於擊柝外戶庶見於不扃者矣

五十九議赦

臣謹按書曰雷雨作解君子以赦過宥罪斯則赦之不可廢也必矣管子曰赦者奔馬之委轡也不赦者痤才何切疽女余切之礦乃鹽切石也又諺曰一歲再赦婦兒喑啞倚下切斯又赦之不可數也明矣然則赦之為用用必有時數既失之廢亦未為得也何者赦之為德大矣為賊亦甚矣大凡王者踐祚改元之初一用之則為德也居常致理之際數用之則為賊也故踐祚而無赦則布新之義缺而好生之德廢矣居常而數赦則惠姦之路啟而召亂之門開矣由此而觀蓋赦者可疎而不可數也可重而不可廢也用捨之要其在茲乎

六十赦學者之失○禮樂詩書問學者教之根理之本國家設庠序以崇儒術張禮樂而厚國風師資肅以尊嚴文物煥其明備何則學詩書者拘於文而不通其旨習禮樂者滯於數而不達其情故安上之禮未行化人之學將落令欲使工祝知先王之道生徒究聖人之心詩書不失於愚誣禮樂無聞於盈減積之為言行揩之為風化何為何作得至於斯臣聞化人動衆學為先焉安上尊君禮為本焉故古之王者未有不先於學本於禮而能建國君人經天緯地者也國家刪定六經之義裁成五禮之文是為學者之先知生人之大惠也故命太常以典禮樂立太學以教詩書將使乎四術並舉而行萬人相從而化然臣觀之太學生徒誦詩書之文而不知詩書之旨太常工祝執禮樂之器而不識禮樂之情遺其旨則作忠興孝之義不彰失其情則合敬同愛之誠不著所謂去本而從末棄精而好粗至使陛下語學有將落之憂顧禮有未行

之嘆者此由官失其業師非其人故但有修習之名而無訓導之實也伏望審官師之能否辨教學之是非俾講詩者以六義風賦為宗不專於鳥獸草木之名也讀書者以五代典謩為旨不專於章句詁訓之文也習禮者以上下長幼為節不專於狙豆之數裼襲之容也學樂者以中和友孝為德不專於節奏之變綴兆之度也夫然則詩書無愚誣之失禮樂無盈減之差積而行立者乃升之於朝廷習而事成者乃用之於宗廟是故温柔敦厚之教疏通知遠之訓暢於中而發於外矣莊敬威嚴之貌易直子諒之心行於上而流於下矣則覩之者莫不承順聞之者莫不率從管乎人情出乎理道欲人不化上不安其可得乎

六十一 黜子書

臣聞仲尼沒而微言絶七十子喪而大義乖大義乖則小説興微言絶則異端起於是乎岐分派別而百氏之書作焉然則六家之異同焉遷論之備矣九流之得失班固敘之詳矣是非取舍較然可知今陛下將欲抑諸子之殊途遵聖人之要道則莫若弘四術之正義崇九經之格言故正義著明則六家之異見不除而自退矣格言具舉則九流之偏説不禁而自隠矣夫如是則六家九流尚為之隠退況百氏之殊文詭製得不藏匿而銷盪乎斯所謂排小説而扶大義斥異端而闡微言辨惑嚮方化人成俗之要也伏惟陛下必行之

六十二 議禮樂

問禮樂並用其義安在禮樂共理其効何徴禮之崩也何方以救之乎樂之壞也何術以濟之乎

臣聞序人倫安國家莫先於禮和人神移風俗莫尚於樂二者所以並天地參陰陽廢一不可也何則禮者納人於別而不能和也樂者致人於和而不能別也必待禮以濟樂樂以濟禮然後和而無怨別而不爭是以先王並建而用之故理天下如指諸掌耳志曰六經之道同歸而禮樂之用為急故前代有亂亡者由不能知之

也有知而危敗者由不能行之也有行而不至於理者由不能達其情也能達其情者其唯宗周乎周之有天下也修禮達樂者七年刑措不用者四十年負扆垂拱者三百年龜鼎不遷者八百年斯可謂達其情臻其極也故孔子曰吾從周然則繼周者其唯皇家乎臣伏聞禮減則銷銷則崩樂盈則放放則壞故先王減則進之盈則反之濟其不及而洩其過用能正人道反天性奮至德之光馬國家承齊梁陳隋之弊遺風未殄故禮稍失於殺樂稍失於奢伏惟陛下慮其減銷則命司禮者大明唐禮防其盈放則詔典樂者少抑鄭聲如此則禮備而不偏樂和而不流矣繼周之道其在茲乎

六十三　沿革禮樂

問禮樂之用百王共之然則歷代以來或沿而理或革而亂或損而興或益而亡何述作之跡同而得失之効異也方今大致雖立至理未臻豈沿襲損益未適其時宜將文物聲明有乖於古制思欲究盛禮之旨審至樂之情不和者改而更張可繼者守而不失具陳其要當舉而行

臣聞議者曰禮莫備於三王樂莫盛於五帝非殷周之禮不足以理天下非堯舜之樂不足以和神人是以總章辟雍冠服簠簋之制一不備於古則禮不能行矣干戚羽旄屈伸俯仰之度一不修於古則樂不能和矣古今之論大率如此臣竊謂斯言失其本得其末非通儒之達識也何者夫禮樂者非天降非地出也蓋先王酌於人情張為通理者也苟可以正人倫寧家國是得制禮之本意也苟可以和人心厚風俗是得作樂之本情也蓋善沿禮者沿其意不沿其名善變樂者變其數不變其情故得其意則五帝三王不相沿襲而同臻於理失其情則王莽屑屑習古適足為亂矣故曰行禮樂之情不和者改而更張可繼者守而不失具陳其要當舉而行

臣聞議者曰禮莫備於三王樂莫盛於五帝非殷周之禮不足以理天下非堯舜之樂不足以和神人是以總章辟雍冠服簠簋之制一不備於古則禮不能行矣干戚羽旄屈伸俯仰之度一不修於古則樂不能和矣古今之論大率如此臣竊謂斯言失其本得其末非通儒之達識也何者夫禮樂者非天降非地出也蓋先王酌於人情張為通理者也苟可以正人倫寧家國是得制禮之本意也苟可以和人心厚風俗是得作樂之本情也蓋善沿禮者沿其意不沿其名善變樂者變其數不變其情故得其意則五帝三王不相沿襲而同臻於理失其情則王莽屑屑習古適足為亂矣故曰行禮樂之情王行禮樂之飾者亡蓋謂是矣且禮本於體樂本於聲文物名數所以飾其體器度節奏所以文其聲聖人之理也禮至則無體樂至則無聲然則苟至於理也

聲與體猶可遺況於文與飾乎則本末取舍之宜可明辨矣今陛下以上聖之資守烈祖之制不待損益足以致理然苟有沿革則願陛下審本末而述作焉蓋禮者以安上理人為體以別疑防欲為用以玉帛俎豆為數以周旋裼襲為容數與容可損益也體與用不可斯須失也樂者以易直子諒為心以中和孝友為德以律度鏗鏘為飾以綴兆舒疾為文飾與文可損益也心與德不可斯須失也夫然則禮得其本樂達其情則沿襲損益不同同歸於理矣

六十四 復樂古器古曲

問時議者或云樂者聲與器遷音隨曲變若廢今器用古器則哀淫之音息矣若捨今曲奏古曲則正始之音興矣其說若此以為如何

臣聞樂者本於聲聲者發於情情者繫於政蓋政和則情和情和則聲和而安樂之音由是作焉政失則情失情失則聲失而哀淫之音由是作焉斯所謂音聲之道與政通矣伏覩時議者臣竊以為不然何者夫器者所以發聲聲之邪正不繫於器之今古也曲者所以名樂之哀樂不繫於曲之今古也何以考之若君政驕而荒人心動而怨則雖舍今器用古器而哀淫之聲不散矣若君政善而美人心平而和則雖奏今曲廢古曲而安樂之音不流矣是故和平之代雖聞桑間濮上之音人情不淫也不傷也亂亡之代雖聞咸韶武之音人情不利也不樂也故臣以為銷鄭衛之聲復正始之音者在乎善其政和其情不在乎改其器易其曲也故曰樂者不可以偽唯明聖者能審而述作焉臣又聞若君政和而平人心安而樂則雖援簀桴擊野壤聞之者亦必融融洩洩矣若君政驕而荒人心困而怨則雖撞大鐘伐鳴鼓聞之者適足慘慘戚戚矣故臣以為諧神人和風俗者在乎善其政歡其心不在乎變其音極其聲也

六十五 議祭祀

問聖王立郊廟重祭祀者將以展誠敬而事鬼神乎將
欲裨教化而利生人乎
又問近者敬失於鬼祭祀以淫禳禱者有僭濫諂媚之
風蒸嘗者失疏數豐儉之節今欲使俗無淫祀家不黷
神物省費而厚生人守義而不惑何為可以救之
臣聞祭祀之義大率有三禋于天地所以示人報本也
祠于聖賢所以訓人崇德也享于祖考所以教人追孝
也三者行于天下則萬人順百神和此先王所以重祭
祀者也臣又觀之豈若是而已哉蓋先王因事神而
設教因崇祀以利人俾乎人竭其誠物盡其美致於
鬼則利歸於人焉故阜其牲牷則牛羊不得不蕃矣豐
其黍稷則倉廩不得不實矣美其祭服則布帛不得不
精矣不畜者無牲不田者無盛則游惰者不得不懲矣
勤本者不得不勉矣四者行於天下雖曰事鬼神其實
厚生業也故曰禮行於祭祀則百貨可極焉斯之謂矣
然則物力有餘則奢淫之弊起祀事不節則諂黷之萌

生先王又防其然也是以宗廟有數豐約有度疏數有
時非其度者則鬼不享而禮不容非其類者則神不歆
而刑不舍二者行於天下則人與神不相黷矣不相傷
矣近代以來稍違祀典或禮物失於奢儉或巫史假於
淫昏追遠者昧從生之文徼福者有媚神之祭雖未甚
弊亦宜禁之伏惟陛下崇設人防申明國典蒸嘗不經
者示之以禮禳禱非鬼者糾之以刑所謂存其正抑其
邪則人不惑矣著其誠謹其物則人厚生矣斯以齊風
俗和人神之大端也惟陛下詳之

六十六禁厚葬

臣伏以國朝參古今之儀制喪葬之紀尊卑豐約煥然
有章今則鬱而不行於天下者久矣至使送終之禮大
失其中貴賤昧從死之文奢儉乖稱家之義況多藏必
厚亡非宜者齊之以禮凌僭敗禮法傷財力之一端也陛下誠欲革其弊抑其淫則宜乎振舉國章申明喪紀奢侈非宜者齊之以禮凌僭

不度者董之以威故威行於下則壞法犯貴之風移矣禮適其中則破產傷生之俗革矣移風革俗其在茲乎

六十七議釋教○僧尼

問漢魏以降像教寖興或曰足以耗蠹國風又云足以輔助王化今欲禁之勿用恐乖誘善崇福之方若許之大行慮成異教殊俗之弊裨化之功誠著傷生之費亦深利病相形從其遠者

臣聞上古之化也大道惟一中古之教也精義無二蓋上率下以一德則下應上無二心故儒墨六家不行於五帝道釋二教不及於三王迨乎德既下衰道又上失源離派別樸散器分於是乎儒道釋之教鼎立於天下矣降及近代釋氏尤甚焉臣伏覩其教大抵以禪定為根以慈忍為本以報應為枝以齋戒為葉夫然亦可誘掖人心輔助王化然臣以為不可者有以也臣聞天子者奉天之教令令一則理二則亂若叅以外教二三孰甚焉況國家以武定禍亂以文理華夏執此二柄足以經緯其人矣而又區區西方之教與天子抗衡臣恐乖古先惟一無二之化也然則根本枝葉王教備焉何必使人去此取彼若欲以慈忍厚人德人性則先生有恭默無為之道在若欲以禪定復王有懲惡勸善之刑在若欲以齋戒抑人淫則先王有防欲閑邪之禮在雖臻其極則同歸或能助於王化然於異名則殊俗足以貳乎人心故臣以為不可者以此也況僧徒月益佛寺日崇勞人力於土木之功耗人利於金寶之飾移君親於師資之際曠夫婦於戒律之間古人云一夫不田有受其餒者一婦不織有受其寒者今天下僧尼不可勝數皆待農而食待蠶而衣臣竊思之晉宋齊梁以來天下凋弊未必不由此矣伏惟陛下察焉

六十八議文章○碑碣詞賦

問國家化天下以文明獎多士以文學二百餘載文章

煥焉然則述作之間久而生弊書事者罕聞於直筆褒美者多覩其虛辭今欲去僞抑淫芟蕪剗穢黜華於枝葉反實於根源引而救之其道安在

臣謹按易曰觀乎人文以化成天下記曰文王以文理之弊授我國家國家以文德應天以文教牧人以文行選賢以文學取士二百餘年煥乎文章故士無賢不肖率注意於文矣然臣聞大成不能無小弊有美不能無小疵是以凡今秉筆之徒率爾而言者有矣斐然成章者有矣故歌詠詩賦碑碣讚誄之製往往有虛美媿辭者雖華雖麗禁而絕之若然則為文者必當尚質抑淫著誠去僞小疵小弊蕩然無遺矣則何慮乎皇家之文章不與三代同風者歟

六十九採詩○以補察時政

問聖人之致理也在乎酌人言察人情而後行為政順為教者也然則一人之耳安得徧聞天下之言乎一人之心安得盡知天下之情乎今欲立採詩之官開諷刺之道察其得失之政通其上下之情乎大夫以為如何

臣聞聖王酌人之言補己之過所以立理本導化源也將在乎選觀風之使建採詩之官俾乎歌詠之聲諷刺之興日採於下歲獻於上者也所謂言之者無罪聞之則懲勸之道缺矣美刺之詩不稽政則補察之義廢矣

者足以自誡大凡人之感於事則必動於情然後興於嗟歎發於吟詠而形於歌詩矣故聞簫蕭之篇則知澤及四海也聞禾黍之詠則知時和歲豐也聞北風之詩則知威虐及人也聞碩鼠之刺則知重斂於下也聞廣袖高髻之謠則知風俗之奢蕩也聞誰其穫者婦與姑之缺言則知征役之廢業也故國風之盛衰由斯而見也王政之得失由斯而聞也人情之哀樂由斯而知也然後君臣親覽而斟酌焉政之廢者修之闕者補之人之憂者樂之勞者逸之所謂善防川者決之使導善理人者宣之使言故政有毫髮之善下必知也教有錙銖之失上必聞也則上之誠明何憂乎不下達下之利病何患乎不上知上下交和內外胥悅若此而不臻至理不致昇平自開闢以來未之聞也老子曰不出戶知天下斯之謂歟

七十納諫○上封章廣視聽

問國家立諫諍之官開起沃之路久矣而謇諤者未盡其節謀猷者未竭其誠思欲取天下之耳目裨我視聽盡天下之心智為我思謀政之壅蔽者決於中令之絕滅者通于外上無違德下無隱情何為何方得至於此又問先王立訓唯諫是從然則歷代君臣有賢有否至上得下失豈可從諫如流以是訓人其義安在

臣聞天子之耳不能自聰合天下之耳聽之而後聰也天子之目不能自明合天下之目視之而後明也天子之心不能自聖合天下之心思之而後聖也若天子唯以兩耳聽之兩目視之一心思之則十步之內不能聞也百步之外不能見也殿庭之外不能知也而況四海之大萬幾之繁者乎聖王知其然故立諫諍諷議之官開獻替起沃之道俾乎補察遺闕輔助聰明猶懼其未也於是設敢諫之鼓建進善之旌立誹謗之木工商得以流議士庶得以傳言然後過日聞而德日新矣是以古之聖王由此塗出焉臣又聞不棄死馬之骨然後良

驥可得也不棄狂夫之言然後嘉謀可聞也苟臣管見之中有可取者陛下取而行之苟臣蒭言之中有可採者陛下採而用之則聞之者必曰如某之見猶且不棄況愈於某之徒歟則天下謀猷之士得不比肩而至乎天下謇諤之臣得不繼踵而來乎故覽其謀猷則天下之利病如懸於掌握中矣納其謇諤則朝廷之得失如指諸掌內矣所謂用天下之耳聽之則無不聰也用天下之目視之則無不明也用天下之心識思謀之則無不聖神也聖神啟於上聰明達於下如此則何壅蔽之有耶何絕滅之有耶臣又嘗觀歷代人君有愚有賢舉事非盡失也人臣有能有否出言非盡得也然則先王勤勤懇懇勸從諫誡自用者又何哉豈不以自古以來君雖有得未有愎諫而理者也況其有失乎臣雖有失未有從諫而亂者也況其有得乎勤懇勸誡之義在於此矣伏惟陛下鑒之

七十一去諂佞○從讜直

問天地無私賢愚間生焉理亂有時邪正迭用焉然則理代豈無愚邪者耶將有而不任耶亂代豈無賢正者邪將有而不用耶思決所疑可徵其驗

又問歷代之君無不知用賢則理用愚則亂從諫興從佞亡也而取舍之際紛然自迷故誅放者多非小人寵用者鮮有君子至使衰亡危亂歷代相望豈臣之邪正惑其心乎將已之愛惡昏其鑒乎昏惑之由必有其故

臣聞昏明不並興邪正不兩廢蓋賢者進則愚者退矣曲者用則直者隱矣亦由晝夜相代寒暑相推必然之理也然則盛明之代非無小人小人之道消不肯出而為亂也昏衰之代非無君子君子之道消不能見而為理也故殷紂之末三仁在朝虞舜之初四凶在位雖仁在朝不能用之所以喪天下速於旋踵也雖凶在位卒能去之所以理天下易如覆（方六切）掌也用舍興亡之驗唯明主能察之然則歷代之主莫不知邪以賢盛以愚衰君以諫安以佞危然則有前車覆而後車不誡者何

也蓋常人之情悅其從命遜志者惡其違已守道者又
君子難進而易退況惡之乎小人易進而難退況悅之
乎是則常主之待君子也必敬而疎其遇小人也必輕
而狎狎則恩易下及疎則情難上通是以面從者日親
動則假虎威而自負也骨鯁者日疎言則犯龍鱗而必
死也故政令日以壞邦家日以傾斯所以變盛為衰轉
安為危者矣是以明王知君子之守道也雖違於已引
而進之知小人之徇惑也雖從於命推而遠之知讒言
之為良藥也雖逆于耳恕而容之知佞言之為美疹止忍
切也雖遜于心忍而絕之故政令日以和邦家日以理
斯所以變衰為盛轉危為安者矣盛衰安危之劾唯明
主能鑒之

七十二使臣盡忠人愛上○在乎明報施之道也傳

夫欲使臣節盡忠人心愛上則在乎明報施之道也傳
曰美惡周必復又曰其事好還然則復與還皆報施之
謂也夫日月不復則晝夜不生陰陽不復則寒暑不行

善惡不復則君臣不成昔者五帝接其臣以道故其臣
致君以德也三王使其臣以禮故其臣事君以忠也秦
漢以降任其臣以利故其臣奉君以賈道賈道者利則
進不利則退故君昏寡救惡之士國危鮮致命之臣是
以其君獨安獨危其臣亦獨憂獨樂君臣之道既阻於
上則兆庶之心不得不離於下也故曰君視臣如股肱
則臣事君如元首君待臣如犬馬則臣待君如路人君
愛人如赤子則人愛君如父母君視人如土芥則人視
君如寇讐孔子云審吾之所以適人知人之所以來我
也則盡忠愛上之策在於此不在於彼矣

七十三養老○在使之壽富貴

臣聞昔者西伯善養老而天下歸心善養者非家至戶
見衣而食之蓋能為其立田里之制以安其業導樹畜
之產以厚其生使生有所養老有所終死有所送也近
代之主以為老者非帛不暖非肉不飽而特頒其布帛
肉粟之賜則謂養老之道盡於是矣臣以為此小惠也

非大德也何則賜之以布帛仁則仁矣不若勸其桑麻之業使天下五十者可以衣帛矣賜之以肉粟惠則惠矣不若教其雞豚之畜使天下七十者可以食肉矣然後牧以仁賢慎其刑罰雖不與之年而老者得以壽矣不奪其力不擾其時雖不與之財而老者得以富矣使幼者事長少者敬老雖不與之爵而老者得以貴矣此三代盛王所以不遺年而興孝者用此道也

七十四睦親○選用

臣聞聖人南面而理天下自人道始矣人道之始始於親親故堯之教也睦九族而平百姓文王之訓也刑寡妻而御家邦斯可謂教之源理之本也今陛下誠欲推其恩廣其愛使惠洽九族化流萬人則宜乎先親後疎自近及遠者也然後置其師傅閑之以教訓選其賢能授之以官政或出為牧守入為公卿如此則雖無三代封建之名而有三代翼戴之實也使棣華之詠協于內麟趾之風著于外所謂枝葉茂而根本可庇骨肉厚而家國俱肥則天下之人相從而化矣故曰未有九族睦而萬人叛者也未有九族離而萬人和者也蓋先王所以布六順而化百姓敷五教而協萬邦者由此道素行也

七十五典章教令

問子大夫才膺間出副我旁求宜當悉心靡有所隱其或典章有違於古禁令不便於今爾無面從予將親覽臣伏以令之典章百王之典章也安有戾於古道者歟令之禁令列聖之禁令也安有乖於昔時者歟但在乎奉與不奉行與不行耳陛下之念至此誠思理之心切好問之旨深也此臣所以極千慮昧萬死而獻狂直者以副天心之萬一焉臣聞典章不能自舉待教令而舉教令不能自行待誠信而行令百王之典具在列聖之法明備而禁未甚止令未甚行者臣愚以為待陛下誠信以將之昔宓賤行化德及泉魚非嚴刑所致也推其誠而已魯恭為理仁及春翟非猛政所驅也委其信而

已今以陛下上聖之資仁惠之力令行禁止之勢萬萬於一邑一宰也何慮教不敷而化不洽乎臣聞周公之理也周年而變三年而化五年而定陛下苟能勤教令以撫之推誠信以奉之則三年化成五年理定臣竊未以為遲矣伏惟陛下少垂意而待焉

總校官庶吉士 臣張能照
校對官庶吉士 臣徐如澍
謄録監生 臣張虎文

白氏長慶集卷六十五

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷六十六

判　凡五十一道

唐　白居易　撰

得甲去妻後妻犯罪請用子蔭贖罪甲怒不許

二姓好合義有時絶三年生育恩不可遺鳳雖阻於和鳴烏豈忘於返哺旋觀怨偶遽抵明刑王吉去妻斷絃未續孔氏出母疎網將加誡鞫育之可思何患難之不救況不安爾室盡孝猶慰母心薄送我畿贖罪寧辭子蔭縱下山之有怨曷陟屺之無情想茶苦之歌且聞樂有其子念葛藟之義豈忍不庇于根難抑其辭請敦不置

得辛氏夫遇盜而死遂求殺盜者而為之妻或責其失貞行之節不伏

親以恩成有離寧捨嫁則義絶雖報冤為辛氏姑務雪寃靡思違禮勵釋憾之志將殄萑朱惟切蒲蓄許嫁之心

則乖松竹況居喪未卒改適無文苟失節於未亡雖復仇而何有夫讎不報未足為非婦道有虧誠宜自恥詩著靡他之誓百代可知禮垂不嫁之文一言以蔽無效尤於邦婦庶繼美於恭姜

得乙與丁俱應拔萃乙則趨時以求名丁則勤學以待命互有相非未知孰是

立己徇名則由進取修身俟命寧在躁求智乎雖不失時仁者豈宜棄本屬科懸拔萃才選出羣勤苦脩辭乙不能也吹噓附勢丁亦恥之躁靜既殊性習遂遠各從所好爾由徑而方行難強不能吾捨道而奚適觀得失之路或似由人推通塞之門誠應在命所宜勵志焉用趨時若棄以非則失則自求諸己儻中其正鵠得亦不愧於人無尚苟求盍嘉自致

得丁冒名事發法司准法科罪節度使奏丁在官有美政請免罪授真以勸能者法司以亂法不許

宥則利淫誅則傷善失人猶可壞法實難丁僭濫為心倜儻從事始假名而作偽荅則自貽終勵節而為官政將何取節使以功惟補過請欲勸能憲司以仁不惠姦議難亂紀制宜經久理貴從長見小善而必求材雖苟得踰大防而不禁弊將若何濟時不在於一夫守法宜遵乎三尺盍懲行詐勿許拜真

得乙上封請求不用赦大理云廢赦何以使人自新乙云數赦則姦生恐弊轉甚

刑乃天威赦惟王澤于以御下存乎建中上封以宥過利淫倖門宜閉大理以盪邪除舊權道當行皆推濟國之誠未達隨時之義何則政包寬猛法有弛張習以生常則起為姦之弊廢而不用何成作解之恩請思砭石之言兼詠夔蕭之什數則不可無之亦難

得景居喪年老毀瘠或非其過禮景云哀情所鍾

孝乃行先則當銜恤子為親後安可危身景喪則未終

老其將至懷荼蓼之慕誠合盡哀追桑榆之光豈宜致毀所以爰資肉食唯服麻線況血氣之既衰老夫耄矣縱哀情之罔極吾子忍之苟滅性而不勝則傷生而非孝因殺立節庶畢三年之喪順變從宜無及一朝之患既虧念始當愧惑非

得辛奉使遇昆弟之仇不鬬而過為友人責辭云銜君命

居凡之仇避為不悌銜君之命鬬則非忠將滅私而奉公宜棄小而取大辛時惟奉使出乃遇讎斷手之痛不忘誠難共國飲水之命未復安可害公節以忠全情由禮抑未失使臣之禮何速諍友之規史駢立言嘗聞之矣子夏有問而忘諸乎是謂盡忠于何致責

聞軍帥選將多用文儒士兵部詰其無武藝帥云取其謀也

忘身死節誠重武夫制敵伐謀則先儒士將籌策而可尚奚騎射之足稱軍帥明以知兵精於選將以為彎弧學劒用無出於一夫悅禮敦詩道可弘於七德功宜保大理貴從長若王師之有征以謀則可苟戎略之無取雖藝何為況晉謀中軍選於義府漢求上將舉在儒流豈惟我武惟揚誠亦斯文不墜元戎舉德未爽能軍兵部執言恐為辱國

得甲至華嶽廟不建禱而過或非其違衆甲云禱非禮也

嶽則配天自修常事神雖福善安可苟求宜率道以去邪豈從衆而失正甲志惟守義言乃合經以為視以三公實天子之所饗降其百福寧匹夫之可禳如修蘋藻之禮況人之僭濫徒欲乞靈而神實聰明豈歆淫祀非鬼是為諂也黷神無乃吐之旅於泰山古猶致誚禱于華嶽今豈不非諒正直之難誣雖馨香而勿用將勸來者所宜救歟

得乙隱居徵辟不起子孫請以所辟官用蔭所

司不許

修身獨善寵則可驚制爵尊賢命其難廢形雖遺於軒冕蔭宜及於子孫乃以自居辟而不起鶴書莫顧雖忘邺後之心爵命已行寧闕賞延之典若使死無用蔭生不及榮何成旌善之風且是廢君之命塲苗不食誠自絶於繫維葛藟有蔭義難虧於燕翼請優後嗣以奬外臣

得江南諸州送庸調四月至上都戶部科其違限訴云冬月運路水淺故不及春至

賦納過時必先問罪淹邺有故亦可徵辭月既及於正陽事宜歸於宰旅展如澤國蓋納地征歲有入貢之程敢忘慎守川無負舟之力寧免稽遲苟利涉之惟難雖愆期而必宥地官致詰虛月其憂江郡執言後時可愍然恐事非靡盬辭或憑虛請驗所屆公文而後可遵令典

得景為縣令教人煮木為酪州司責其煩擾辭云以備凶年

事不舉中有災寧救政或擾下雖惠何為景念在濟時動非率法且煩人而不恤是昧烹鮮何歉歲以為虞將勤煮酪信作勞於無用豈為教之有方必也志切救災道敦行古周官荒政自可擇其善者新室弊法焉用尤而效之宜聽責言勿迷知過

得丁為郡守行縣見昆弟相訟者乃閉閤思過或告其矯辭云欲使以田相讓也

化本自家政先為郡禮寧下庶宜寬不悌之刑訓在知非是得長人之道況天倫不睦地訟攸興利方競於膏腴恩難虧於骨肉教宜引古過責自新雖聞爭以閱（許洨）切（儒稅）之加墻有傷魯衛之政庶使愧而讓畔將同虞芮之風苟無訟之可期則相容而何遠推田以讓爾誠謝於孟光閉閤而思吾何慙於延壽宜嘉靜理勿謂矯誣

得甲獻弓蹲甲而射不穿一札有司詰之辭云液甲者不得牛戴牛角貫革乖方則宜致詰相角失理亦可徵辭甲冀體以成

執簫而獻中規不撓六材雖則合三捨拔有愆七札不
能穿一宜恐傷人之甲不曰堅乎而非戴牛之弓無自
入也液信虧於巧者射遂爽於臧兮周典足徵彼自乖
於三色楚君明試此無愧於二臣答且有歸責之非當
得乙有同門生喪親將往弔之其父怒而撻之
使遺縑而已或詰其故云交道之難
子道貴恭當從理命交游重義蓋卹哀情孝不在於詭
隨仁豈忘於惻隱乙父訓乖愛子道昧擇交況求益之初

無友不如己者及居喪之際凡人猶合救之既罔念
於一哀是不遵於久要苟知生而不弔雖贈死以何為
舊館遇喪宣父尚宜出涕同門在戚王丹未可忘情縱
申遺帛之誠豈補贈芻之義肆一杖之怒父兮既爽義
方杜三諫之辭子也亦虧孝道宜哉或詰允矣知言
得轉運使以汴河水淺運水不通請築塞兩河
斗門節度使以當軍營田悉在河次若斗門
築塞無以供軍
長宜去彼而取此汴河決能降雨流可通財引漕運之
千艘實資積水生稻粱於一溉亦藉餘波利既相妨用
難兼濟節度使以軍儲務足思開竇而有年轉運司以
邦賦貴通恐負舟而無力辭雖執競理可明徵奪四國
之征其傷多矣專一方之利所獲幾何瞻軍雖望於秋
成濟國難虧於日用利害斯見與奪可知
得景為宰秋雩刺史責其非時辭云旱甚若不

雩恐為災
居常授時政則行古恤人救弊道在從宜旱將害於粢
盛雩難拘於秋夏景象雷是職不雨其憂苟旱魃之恣
時虐既太甚雖辱收之戒序雩亦何傷冀有聞於鸛鳴
庶無慮於狼顧馨香以感夕且望於月離稼穡其傷時
難遵於龍見雖事乖魯史而義合隨時製錦執言是亦
為政寨帷致詰未可與權
得丁為郎歲凶奏請賑給百姓制未下散之本

使科其專命丁云恐人困

臨邦匡之情本由衷為國救災美終歸上丁分條出守求瘼居心歲不順成人既憂於二鬴與釜同公有滯積戶將籴於一鍾是輸濟衆之誠允叶分憂之政然以事雖上請恩未下流稍違主守之文遽見職司之舉使以未有君命何其速歟郡以苟利國家專之可也邮負振廩鄧攸雖見免官矯制發倉汲黯不聞獲罪請宥自專之過用旌共理之心

得戊兄為辛所殺戊遇辛不殺之或責其不弟

辭云辛以義殺兄不敢返殺

捨則崇讎報為傷義當斷友于之愛以遵王者之章戊居兄之讎應執兵而不返辛殺人以義將傳資四切刃而攻難雖魯策垂文不可莫之報也而周官執禁安得苟而行之將令怨是用希實在犯而不校揆子產之誠損怨為忠徵吏駢之言益仇非智難從不弟之責請聽有孚之辭

得甲為將以簞醪投河命衆飲之或非其矯節

甲云推誠而已何必在醉

將主軍情酒存人欲推誠之義必在於均飽德之文不專於醉甲寄分外閒令出中權九醞投河義由獨斷一歠飲水惠在同霑儻師人之多寒恩逾挾纊如戰士之戴渴功倍望梅分少以表無頗和衆寧宜及亂豈資滿腹所貴歸心少卿絕甘見稱漢代子反獨醉實敗楚軍苟臧否之必由何古今之有異非其矯節是不知言

得乙有罪丁救以免乙不謝或責之乙云不為己在公而行誠非為己懷惠以謝則涉徇私彼既求仁而得仁此宜以直而報直乙惟獲戾丁乃解紛以為非罪而拘治長見稱於尼父直言以免叔向寧謝於祁奚論恩則丘山不勝在道而江湖可忘況情非私謁可以不愧于人義在公行實以無求於我合嘉遺直勿聽責言

得景妻有喪景於妻側奏樂妻責之不伏

喪則有哀見必存敬樂惟飾喜舉合從宜夫婦所貴同心古凶固宜異道景室方在疚庭不徹懸鏗鏘無倦於鼓鐘好合有傷於琴瑟既愆夫義是棄人喪儼麻線之在躬是吾憂也調絲竹以盈耳於汝安乎如賓之敬頗乖若往之哀斯瀆遂使唱和不應憂喜相干道路見線猶聞必變隣里有殯亦為不歌誠無惻隱之心宜受庸奴之責

得甲年七十餘有一子子請不從政所由云人

戶減耗徭役繁多不可執禮而廢事

役且有辭信非懋力老而不養豈謂愛親戀若阻於循陔怨必興於陟岵顧惟甲子及此丁年戶減事繁政宜勤於晝夜家貧親老養難闕於晨昏在子道而可矜雖王徭之宜免事聞諸禮情見乎辭天子敦風猶勸養其三老庶人從政亦何假於一夫況當孝理之朝難抑親人之請所由之執愚謂不然

得景於逆旅食噬腊遇毒而死其黨訟之主人

云買之有處

生不可保死必有因盍知命於喪予豈尤人於食我景秋蓬方轉朝薤何戒欲晞旅次爰來將受餐而已生涯盡當終食之間且非祭地之疑自是逢天之戚永言其黨不察所由死且焉知徒云噬腊之毒買而有處請無冥莖之嫌誠虐士之可哀在主人而何咎幸思怨物

賜表主恩拜明臣禮苟臨事而不敬雖有辭而勿聽甲到在朝行頒其資物宜荷天而受賜何委地而如遺曾是姦贓誠可惡於清德今為寵錫諒難拒於鴻私既為善而近名亦失恭而遠禮必也志疾貪冒節勵貞廉自當解讓有儀豈得棄捐不拜況人不易物鍾離委珠而徒為心苟無瑕伯夷飲泉而可爽宜許有司之劾用懲不恪之辜

得乙為大夫請致仕有司詰其未七十乙稱羸
病不任事
時制未及尚可俟朝疾疹所加固難陳力乙位叅食采
志在懸車揆以紀年叅揄之光未暮驗其羸病蒲柳之
質先零既稱量力而行所謂奉身以退雖髮未種種告
老無乃速歟而心既諄諄致政固其宜矣請高知止無
強不能
得景為縣官判事案成後自覺有失請舉牒追
改刺史不許欲科罪景云令式有文
政尚從寬過宜在宥苟昨非之自悟則夕改而可嘉景
乃案案叅諸簿領當推案務劇詎免毫釐之差屬褰帷
政苛不容筆削之改誤而不隱悔亦可追縣無罔上之
姦州有刻下之虐先迷後覺判事雖不三思苟有必知
牒舉明無二過揆人情而可恕徵國令而有文將欲痛
繩恐非直筆
得甲替乙為將甲欲到乙嚴兵守備不出迎發

制書勘合符以法從事御史糾其無賓主之
禮科罪不伏
師律貴貞兵符示信苟未會合敢忘戒嚴乙奉中權甲
承後命推輪相代言赴及瓜之期畏甲自防猶軫前茅
之慮且信惟守器權在隱情符節既未合同軍衛如何
撤警所宜慮遠安可徇私闕於將迎雖乖主禮究其守
備是叶軍謀無責建牙恐非直指
得鄉老不輸本戶租稅所司詰之辭云年八十
餘歲有頒賜請預折輸納所司以無例不許
丹制既登誠宜加惠歲賦不入何以奉公苟布常而是
違雖移用而不可鄉老年叅耆耋名繫版圖天賜未頒
且有躁求之請地征合納非無苟免之心曾是徇私固
難違例況時逢恤老節合勤王尚齒肆筵我歲敦於善
養食毛入賦爾奚忘於樂輸受賜任待於時頒量入難
虧於歲杪不從妄請誠謂職司
得乙女將嫁於丁既納幣而乙悔丁訴之云未

立婚書

女也有行義不可廢父兮無信訟所由生雖必告而是遵豈約言之可爽乙將求佳婿曾不良圖入幣之儀既從五兩御輪之禮未及三周遂違在耳之言欲阻齊眉之請況卜鳳以求士且靡咎言何莫鴈而從人有乖宿諾婚書未立徒引以為辭聘財已交亦悔而無及請從玉潤之訴無過挑夭之時

得景請與丁卜丁云死生付天不付君也遂不卜或非之

聖人建卜雖用稽疑君子樂天固宜知命苟吉凶之罔僭何中否之足詢丁執心不回出言有中爾考前知之兆誠足決疑吾從昆命之文必先蔽志以為禍福由已休咎則繫於慎行生死付天脩短乃存乎陰騭當脫身於木鴈寧問命於著龜言既中倫理亦窮性況詹尹釋策有問焉知關廉立言不疑何卜不從握粟是謂忘筌

得耆老稱甲多智縣司舉以理人或云多智賊也未知合用否

道雖棄智政且使能苟養之以恬則用之不惑甲稱予智縣舉爾知時老者之審才得賢斯美何或人之慵理大用有否臧識若限於挈瓶或當害物道能弘於樂水何爽理人請審兩端方從一見

得乙為邊將虜至若涉無人之地監軍責其無勇畧辭云內無糗糧外無特角

封疆貴安伍候尚警苟不固吾圍則速即爾刑乙登以將壇鎮于邊壘誠可戒嚴走集罔有敵于我師何乃啓納寇戎若無人於吾地是昧安邊之畧信貽失律之凶拳勇蔑聞罪戾誰執如或寇強師老食絕城孤期盡敵而還且勤於堅守苟知難而退猶愈於覆亡宜矜特角之辭難議建牙之罪

得景進柑子過期壞損所由科之稱於浙江揚子江口各阻風五日

進獻失期罪難逃責稽留有說理可原情景乃行人奉
玆錫貢鷹及時之果誠宜無失其程阻連日之風安得
不愆于素覽所由之語聽使者之辭既異遑寧難科淹
恤限滄波於于役匪我愆期販朱實於厥苞非予有咎
捨之可也誰曰不然

得丁喪所知於野張帷而哭鄰人詰云夫子惡

野哭者

死喪有別哭泣從宜情或異於親疎禮則殊於內外丁
義勤交道動循容止未忘半面嘗同傾蓋之歡永念重
泉遂展張帷之哭雖聲非有慟而分止所知未乖夫子
之言何致鄰人之詰如或肆號咷於路左物或惡之今
則具威儀於野中禮無違者允符前志宴邮斯言

得甲妻於姑前叱狗甲怒而出之訴稱非七出

甲云不敬

細行有虧信乖婦順小過不忍豈謂夫和甲孝務恪恭
義輕好合饋豚明順未聞奚於聽從叱狗徵儀盡勿庸

於疾怨雖怡聲而是昧我則有尤若失口而不容人誰
無過雖敬君長之母宜還王吉之妻

得乙為軍昧夜進軍諸將不發欲罪之辭云不

見月章

表旗示信戎政貴明在九章而或乖雖三令而惟反乙
是稱戎帥未達軍容奉明罰之辭無聞月捷用潛師之
計方事宵征徒欲童以爪牙曾不明其耳目況將經武
必在昭文夜號未申有虞固宜不進月章莫舉毀亦自

可當辜訴非失辭責乃當罪

得景嫁殤鄰人告違禁景不伏

生而異族死宜同歸且非合祔之儀爰抵嫁殤之禁景
夭婚是恤宅穸斯垂以處子之薤華遷他人之高里曾
靡卜於鳴鳳各異室家胡為相依青烏欲同宅兆徒念
幼年無偶豈宜長夜有行況生死寧殊男女貴別縱近
傾筐之歲且未從人雖有遊岱之魂焉能事鬼既違國
禁是亂人倫請徵媒氏之文無抑鄰人之告

得丁陳計請輕過移諸甲兵省司以敗法不許

丁云宥罪濟時行古之道何故不可

軍興事亟則務益兵時泰教成固難敗法丁志崇陳計

識昧相時當兵戢之朝詎資凶器在刑行之日寧利卒

人是廢國章欲崇軍實禍關黷武弊起惠姦宥罪未若

慎行濟軍不如經國況王霸道異古今代變小哉管氏

之器會是行難訝矣省司之言孰非經久得失斯在用

捨可知

得甲在獄病久請將妻入侍法曹不許訴稱三

品以上散官

獄雖慎守病則哀矜苟或無瘳如何罔詔甲罪抵刑憲

身從幽繫憂能成疾膏肓之上未痊危則思親縲紲之

中有請勢窮搖尾念切齊眉臥或十旬既軫彌留之懼

官惟三品宜從侍執之辭敢請法曹式遵令典

得乙聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣問之皆信

或謂之妖不伏

上稟天性孝通物情是謂生知孰云行怪況形雖異類

心則同歸四鳥分飛聽音既稱有信三犧皆用聞鳴豈

可為妖且叶前言殊非左道爾惟不講我則有辭挨以

徵人言實恤

得丁母乙妻俱為命婦每朝參丁母云母尊婦

卑請在婦上乙妻云夫官高不合在下未知

孰是

肅恭成德卑則敬尊著定辨儀賤無加貴眷彼母妻之

品視其夫子之官敬將展於君前禮且殊於門內閨閫

垂訓長幼雖合有倫朝廷正名等列豈宜無別婦道雖

云守順國章未可易班母則失言妻唯得禮且子兮位

下尚欲宗予而夫也官崇如何卑我請依序守無使名

愆

得景請預駙馬所司糾云景庶子也且違格令

欲科家長罪不伏

冒婚傲倖既抵官刑罔上失忠亦虧臣節在幼賤而不
禁豈尊長之無辜屬下嫁王姬旁求都尉選吹簫之匹
雖則未獲貞人預傳粉之郎豈可濫收庶子況姻連天
族榮冠人倫詞既異於承桃禮難當於釐降掩藏庶孽
唯慮其不諧貪冒寵榮詎思於有罪豈非或益而損曾
是欲蓋而彰國章寧捨於面欺家長宜從於首坐

得甲夜行所由執之辭云有公事欲早趨朝所
由以犯禁不聽

趨朝有時則當蚤作防姦以法寧縱宵行雖風夜之自
公豈警巡之可犯甲陳力是圖相時斯昧方鳴三鼓知
行夜之猶嚴未闢九門信將朝而尚早趨進合遵於辨
色風興宜同其啓明既爽時然後行必是動而有悔非
亟馬為政焉用出以戴星同宣子俟朝胡不坐而假寐
宜遵街禁用表司存

得郡舉乙清高廉使以為通介無常罪舉不當
郡稱往通介時人無常乙有常也

退藏守道自合銷聲待用濟時則難背俗乙行藏未達
通介不常若德至而無稱固當滅跡既名彰而見舉誠
合隨時徒立身以清高且於物而疑滯無固無必盡守
宣尼之言獨清獨醒信貽漁父之誚兼濟豈資於絶俗
全真未爽於同塵宜從不當之科俾慎無常之舉

得景於私家陳鐘磬鄰人告其僭云無故不徹
懸

器不假人易而生亂樂惟節事過則有刑禮既異於古
今法且禁其鐘磬景苟求飾喜固念速尤竊筍簴以陳
樂由奢失僭金石而奏罪以聲聞雅當犯貴之辜難許
徹懸之訴然恐賜同魏絳僭異于寘且彰北闕之恩何
爽南鄰之擊是殊國禁無告家藏

得丁氏有邑號犯罪當贖請同封爵之例所司
不許辭云邑號不因夫子而致

邑號旌賢國章議貴如或不能自庇則將焉用其封丁
氏恩降閨門罪罹邦憲寵非他致既因表以勲賢答雖

自貽亦可免於刑戮若不從其寬典則何貴於虛封漢
卿緝縈猶聞贖父齊分石窌豈不庇身宜聽輯矣之辭
難奪贖兮之請

得景與乙同賈景多收其利人刺其貪辭云知
我貧也

仁無貪貧義有通財在潔身而雖乖於知已而則可景
乙奇贏何業氣類相求競以錐刀始聞小人喻利推其
貨賄終見君子用心情表深知事符往行如或貧富必

類自當與讓立廉今則有無相懸固合損多益寡是為
徇義豈曰竭忠受衆益親孔氏用敦吾道分財損已叔
牙嘗謂我貧無畏人言俾彰交態

得景夜越關為吏所執辭云有追捕

設以關防辯其出入既慎守而無怠豈偽遊而能過景
勤恪居懷夙夜奔命以謂寇攘事切宜早圖之罔思呵
察戒嚴不可踰也崔朱惟演乃司敗小事襟帶實國家

大防仰老氏之文雖知善閉稽周公之制尚曰不征責

已具於有司理難辭於靡盬盍從致詰無信飾非

得乙以庶男冒婚丁女事發離之丁理饋賀衣
物請以所下聘財折之不伏

婚以匹成嫡庶宜別訟由情察曲直可知將令人有所
懲必在弊之不及隱其庶孽冒乃婚姻情以矯誣始聞
好合事斯彰露旋見仳離既生非偶之嫌遂起納徵之
訟詞多執競理有適歸乙則隱欺在法而聘財宜沒丁
非罔冒原情而饋禮可追是非足明取與斯在

得乙在田妻餉不至路逢父告飢以餉饋之乙
怒遂出妻妻不伏

象彼坤儀妻惟守順根乎天性父則主恩饌宜進於先
生饋可輟於田畯夫也望深饁彼方期相敬如賓父兮
念切罔然旋聞受哺於子義雖乖於齊體孝則見於因
心盍喜陟岵之仁翻肆送畿之怒孰親是念難忘父一
之言不爽可徵無效士貳其行犬馬猶能有養爾豈無
聞鳳凰欲阻于飛吾將不取

白氏長慶集卷六十六

白氏長慶集卷六十七

唐 白居易 撰

判 凡五十道

得丁上言豪富人畜奴婢過制請據品秩為限約或責其越職論事不伏

品秩異倫臧獲有數苟踰等列是紊典常丁志在作程惡夫過制爰陳誠於白奏俾知禁於素封將使豪富之徒資雖積於鉅萬僮僕之限數無踰於指千抑淫義叶於隋時華弊道符於漢日責其論事無乃失辭若守職以越思則為出位將盡忠於陳計難伏嘉言楚既失之鄭有辭矣

得甲為邠州刺史正月令人修耒耜廉使責其分憂率職從俗勉人天時有常農宜先定地氣不類寒教有權節業無易宜地苟異於寒溫農則殊於早晚甲失農候訴云土地寒

則晚成雖愆揉木之時未違把草之候正惟廉使何昧遺風縱稼器之已修先成馬用苟士膏之不起欲速何為誠宜嘉乃辨方豈可詰其行古循諸周禮脩未雖在於季冬訓此蕃人于邦未乖於正月責則迂也訴之宜哉

得乙掌宿息井樹客至不誅相翔者御史糾之

辭云罪在守塗之人

姦或不誅吏將焉用苟欲科其官失必先辨以司存乙

慎守無聞厄徒有怠嘉賓戾止誠宜慮以相翔暴客聿來固合擒而勿佚既隳官禁是縱公行且戒事之前不申嚴於聚檩慢官之後欲移過於守塗誠乖率屬之方宜甘責帥之罰然以官雖聯事等列或殊罪不同科重輕宜別比夫所屬請以異論

得景為私客擅入館驛欲科罪辭云雖入未供傳舍是崇使車攸處將供行李必辨公私何彼客遊欲從公食豈無逆旅宜受饋於盤飧既匪使臣何苟求於館穀信饕餮而是啓寧僭溢之可容同周官之廬入宜銜命非鄭氏之驛置豈延賓法既自干咎將誰任然則不應入而妄入刑固難逃而已供與未供罪宜有別請從減除庶叶科條

得洛水暴漲決破中橋往來不通人訴其弊河南府云雨水猶漲未可脩橋縱苟施功水來還破請待水定人又有辭

大水為災中橋其壞車徒未濟誠有阻於往來脩造從宜亦相時之可否顧茲浩浩阻彼憧憧人訴川梁不通壅而為弊府慮水沴薦至毀必重勞苟後患之不圖則前功之盡棄將思濟衆固合俟時徵啟塞之文雖必葺於一日防懷襄之害未可應乎七星無取人辭請依府見

得景為將敵人遺之藥景受而飲之或責失人臣之節不伏

軍尚隱情臣宜守道況握中權之要當絕外交之嫌景

受命建牙遇敵飲藥直雖可舉忠則不知且事君在公
訓旅貴信失人臣之節爾宣自明惑士卒之心吾將安
仰況兵惟尚詐人不易知同饋醪而無他推誠猶可苟
流毒而不察雖悔寧追無謀既昧三思不伏恐涉貳過
勿疑以飲徒徇陸抗之名未達而嘗且墜宣尼之訓是
違師律難償鄰言

得丁將在別屯士卒有犯每專殺戮御史舉劾
訴稱曾受榮戟之賜

將非處右莫敢示威軍或別屯則宜專命丁位雖佐理
分以戎行執專征之權錫弓於周典操司獄之柄受榮
於漢儀既有命而必行信無瑕而可戮實握兵之能政
奚執簡之舉違如或稟命於連營畏予不敢令則分部
而賜戟無我有違宜崇魏絳之威勿議秦彭之罪

得甲告老請立長為嗣長辭云不能請讓其弟
或詰之云弟好仁
讓賢雖仁廢長非順徒聞建善則理其如亂嗣不祥甲

告老於朝立子為後雖急難自舉必有可觀者焉而長
幼以倫無所苟而已矣況欲正其爵位豈宜越以鷹行
于弟克恭厥兄徒見好仁之請知子莫若於父盍從立
長之言無忌雖欲傳家季扎終當棄室諒可致詰罔聽
不能

得甲出妻妻訴云無失婦道乙云父母不悅則
出何必有過

孝養父母有命必從禮事舅姑有違則出乙親存為子
年壯有妻兆啓和鳴授室之儀雖備德非柔淑宜家之
道則乖若無爽於聽從曷見尤於譴怒信傷婉娩武紲切
理合仳離且聞莫慰母心則宜去矣何必有虧婦道然
後棄之未息游詞請稽往事姜詩出婦蓋為小瑕鮑永
去妻亦非大過明徵斯在薄訴何為

得景有姊之喪合除而不除或非之稱吾寡兄
弟不忍除也
喪雖寧戚禮宜節哀俾不足與有餘必跂及而俯就景

愛深血屬禮過時制興鮮兄之歎情既鍾於孔懷及居
姊之喪服將除而不忍雖志崇敦睦而事越典憂況儀
貴適中哀不在外宜抑情而順變多奚以為苟在禮而
或踰過猶不及請遵仲尼之訓無執季路之辭

得丁陷賊庭守道不仕賊帥逼之辭云堯舜在
上下有巢許遂免所司欲旌其節大理執不
許

臣節貴忠國經懋賞宜遵善道難廢褒章丁陷在賊庭

強其祿仕敦在三之義因時難而名聞守無二之忠經
歲寒而節見逼夷齊以周粟引巢許於唐臣身以道存
情非利動所當厚奬何乃深疑且人無不臣之心所謂
順也邦有惟重之典其可廢乎從亂則必論辜守道豈
無旌善野哉大理信乃執迷展矣所司誠為勸沮

得景為大夫有喪丁為士而特弔或責之不伏
官有常尊禮無不敬位若殊於等列弔則異其節文景
為大夫丁乃元士居喪而哭合遵朝夕之期特弔以行
之也

貴賤苟合曾是汎文窮達相致乃為執友乙既登貴任

爰有故人以為念舊追歡知已之心未至行權勵節成人之美則多不登夫子之堂乃進僕人之食苟推誠而相激雖屈辱以何傷安實敗名重耳竟慙於子犯感而成事張儀終謝於蘇君是勉後圖且符往行如或識纔半面幷未同心雖發憤以達人必取怨於謗已以斯致誚亦謂合宜

得景領縣府無蓄廩無儲管郡詰其慢職景云王者富人藏於下故也

賦斂異名君臣殊政藏諸百姓在王者而則然虛我千倉於職司而不可景置茲國用豐彼家財人不誅求誠為寬政府無儲蓄寧匪慢官況今征稅有常公私兼濟苟能取之以道則下自樂輸何必藏之於人使上將乏用既爽奉公之節宜甘掠美之科罔縱縣辭請依郡詰

得丁食於喪者之側而飽或責之辭云主人食飲食以陳庶無求飽齊衰可恤仁豈忘情丁靡念人喪我以禮故飽

故求主禮遄加簠之膳誠可療飢對泣血之哀亦宜忘味既念吉蠲之饎是忘惻隱之心況春於其鄰相猶違禮而食於其側飽亦非仁徒嘉施氏之儀且昧宣尼之教勿思變色當顧戚容

得甲為獄吏因走限內他人獲之甲請免罪

圜土不嚴罪人其遁亡而由已誠曰慢官獲則因人其何補過相維彼甲所謂攸司不念恪居儆于羙里旋聞失守逸乃楚囚雖非故縱所為曾是慢常而致徒稱勿佚未可窒違得於他人自是疎網無漏失其所職豈可出匣不科無貪假手之功固合甘心於罰

得乙川游所由禁之云有故要渡

示衆知防必修水禁救人鮮死無縱川游乙行險不思憑河無悔慕呂梁之術習於浮水違周官之令忘彼危身將不弔而是虞雖有故而宜禁子產喻政爾則狎而翫之引仲尼格言吾恐蹈而死者既殊利涉當戒善游未可加刑且宜知懼

得景為將每軍休止不繕營部監軍使劾其無備辭云有警軍陣必成何必勞苦

將苟有謀勞而後逸師不用律臧亦為凶況未靖方隅尚勤征伐即戎推轂既崇四七之名臨敵忘營何乖什伍之列是使人慢孰謂戎昭薄威雖欲恤勞徹警恐為懈怠且有嚴有翼猶奪先人之心不備不虞寧救長蛇之尾必也權能制勝謀必出奇亦待臨事有成然後斯言可信監軍之効舉未失中彼景之辭試可乃已

得丁乘車有醉吐車茵者丁不科而吏請罪之丁不許

克寬克仁所謂易事不知不慍是曰難能況乎醉起甕間嘔盎車上小人沉湎自貽誚於彼昏君子含弘乃忘情於斯怒宥過所宜無大知非庶使有懲未乖觀過之仁雅叶諦思之義且恕當及物察貴用情絶纓繼淫醉而猶捨吐茵及亂誤豈不容無從下吏之規庶叶前賢之美

得甲牛觝乙馬死請償馬價甲云在放牧處相觝請陪半價乙不伏

牛孔阜奮辟角而莫當我馬用傷踠駭足而致斃情非故縱理合誤論在阜棧以來思罰宜惟重就桃林而招損償則從輕將息訟端請徵律典當陪半價勿聽過求

得景聚妻三年無子舅姑將出之訴云歸無所承家不嗣禮許仳離去室無歸義難棄背景將崇繼代是用娶妻百兩有行既啟飛鳳之兆三年無子遂操別鵠之音將去舅姑終鮮親族雖配無生育誠合比於絃而歸靡適從庶可同於束縞固難効於牧子宜自哀於鄧攸無抑有辭請從不去

得丁喪親賣宅以奉葬或責其無廟云貧無以為禮

慎終之道必信必誠死葬之儀有豐有省諒欲厚於卜宅亦難輕於慮居丁昊天降凶遠日叶吉思葬具之豐備欲祔九原顧家徒之屢空將鬻五畝愛雖深於送死義且涉於傷生念顏氏之貧豈宜厚葬觀子游之問固合稱家禮所貴於從宜孝不在於盡伸破產之禁以避無廟之嫌

得甲之周親執工伎之業吏曹以甲不合仕甲云今見脩改吏曹又云雖改仍限三年後聽仕未知合否

葉有四人職無二事如或居肆則不及任甲爰有周親是稱工者方恥役以事上且思祿在其中有慕九流雖欲自遷其業未經三載安可同升諸公難違甲令之文宜守吏曹之限如或材高拔俗行茂出羣豈唯限以常科自可登乎大用以斯而議誰曰不然

得乙請用父蔭所司以贈官降正官蔭一等乙云父死王事合與正官同官分正贈蔭別品階如酬死繼之勳則厚賞延之寵追思乙父勵乃臣節捐軀致命尚克底定爾功繼代勸能豈忘勤卹我後椒聊既稱有實桃李未可無陰忠且忘身優宜及嗣如或病捐館舍贈官當合降階今則死衛國家叙蔭所宜同正庶旌義烈用叶條章

得景為錄事參軍刺史有違法事景封狀奏聞或責其失事長之道景云不敢不忠於國守位居常小宜事大持法舉正卑可糾尊景名署外臺身由中立直而自守郡郵之政必行明不相蒙州將之邪無隱且六條柱撓百事滋昏苟不提綱是為漏網雖舉違犯上虧敬長之小心而陳奏盡忠得事君之大節既非下訕難抑上聞

得丁私發制書法司斷依漏洩坐丁訴云非容事請當本罪

君命是專刑其無小王者非寘罪則從輕丁乃攸司屬當行下不慎厥德擅發如綸之言自災于身難求疎網

之漏然則法通加減罪有重輕必也志在私行唯當專達之責如或事關樞密則科漏洩之辜請驗跡於紫泥方定刑於丹筆

得甲為所由捨緩制書法直斷合徒一年訴云

違未經十日

王命急宣行無停晷古委切制書稽緩罪有常刑將欲正其科繩必先揆以時日甲懈位敗度慢令速尤蓄怠棄之心既虧臣節壅駿奔之命自犯國章然則審時勾稽考程定罪法直以役當期月所由以違未決辰將計年以斷徒恐乖閱實請據日而加等庶叶公平是曰由文俾乎息訟

得乙盜買印用法直斷以偽造論訴云所由盜賣因買用之請減等

貿以公行印惟盜用罪之大者法可逃乎伊人無良同惡相濟所由既敗官為署乎取乎求彼乙乃竊器成姦不畏不入潛謀斯露竊弄難容猶執薄言將求末減用

困於買北自作而雖殊情本於奸與偽造而何異以茲降等誠恐利淫

得有聖水出飲者日千數或謂偽言不能愈疾且恐爭鬬請禁塞之百姓云病者所資請從人欲

執禁之要在乎去邪為政之先必也無訟厥彼泉水流于道周飲歠之人孔多蔑聞病間濫觴之源不足必起爭端訟所由生欲不可縱上善未能利物左道足以惑人且稽以祥符徵之時事地不藏寶當今自出醴泉天之愛人從古未聞聖水無聽虛誕之說請塞訛偽之源

得景有志行隱而不仕為郡守所辟稱是巫家藏彼何強之維繫景業敦道行志薄宦情太守以舉爾不當選吏功曹按其詭詐景不伏

鳴鶴處陰聲聞于外玄豹隱霧樂在其中此將適於退所知將伸蒲帛之聘夫子以從吾所好不顧弓旌之招懼俗吏之徒勞引巫家以自穢冀其言遜獲免翻以行

詐論辜況商洽拂衣漢且求之不得賴川洗耳堯亦存而勿論天子尚不違情功曹如何按罪

得丁為刺史見冬涉者哀之下車以濟之觀察使責其不順時修橋以徼小惠丁云恤下津梁不修何以為政車服有命安可假人丁職是崇班體非威重輕漢臣之寵失位於高車徇鄭相之名濟人於大水志雖卹下道昧叶中與其熊軾涉川小惠未遍曷若虹橋通路大道甚夷啓塞既關於日修揭厲徒哀其冬涉事關失政情近沽名宜科十月不成庶辨二天無政

得甲告其子行盜或誚其父子不相隱甲云大義滅親

法許原親慈通隱惡俾思流于下亦直在其中甲忝齒人倫忍傷天性義方失教曾莫愧於父頑攘竊成姦尚不為其子隱道既虧於庭訓禮遂闕於家肥且情比樂羊可謂不慈傷教況罪非石厚徒云大義滅親是不及情所宜致誚

得州府貢士或市井之子孫為省司所詰申稱羣萃之秀出者不合限以常科

惟賢是求何賤之有況士之秀者而人其捨諸惟彼郡貢或稱市籍非我族類則嫌雜以蕭蘭舉爾所知安得棄其翹楚誠其惡於稗敗涼難捨其茂異揀金於砂礫豈為類賤而不收度木於澗松寧以地卑而見棄但恐所舉失德不可以賤廢人況乎識度冠時出自牛醫之後心計成務擢於賈豎之中在往事而足徵可常科而是限州申有據省詰非宜

得乙冤選人職官選人代試法司斷乙與代試者同罪詐云實不知情

官擇賢良選稽名實苟作偽而心拙必代斯而手傷乙情非容妄行乖周慎將如吾面遂充識以不疑未見子心果代試而有悔既彰聞而貽戚乃連坐以論辜察情諒不同謀詰罪誠應異罰法無攸赦選者當准格論人

不易知職官所宜情恕削奪恐為過當貶降庶叶決平

得甲與乙爵位同甲以齒長請居乙上乙以皇

宗不伏在甲下有司不能斷

庠序辨儀則先長長朝廷列位必尚親親惟彼周行是

名同位德非心競禮失肩隨甲以桑榆年高何以卑我

乙以蔔葍族貴窶獨後予各興爭長之辭遂昧常尊之

位然禮經尚齒且王室貴親晉鄭同儕信高卑之或等

滕薛異姓諒先後之可知難遵少長之倫宜守親踈之

序

得選用舉司取有名之士或云不息馳驚恐難

責實

聲雖非實善豈無名不可苟求亦難盡棄屬時當側席

任重掄材思得士於聲華懼誘人於奔競若馳驚而方

取慮非歲貢之賢如寂寥而後求恐失日彰之善將期

撫實必在研精但取捨不私是開乎公道則吹噓無益

自閉其倖門名勿論於有無鑒自精於舉措

得太學博士教胄子毀方矩合司業以非訓導

之本不許

教惟馴致道在曲成將遜志以樂羣在毀方而和衆況

化人由學成性因師雖和光以同塵德終不雜苟圓鑿

以方枘物豈相容道且尚於無隅義莫先於不劇呼對切

司業以訓導貴別或慮雷同學官以容衆由寬何傷乎

合教之未墜蓋宣尼之言然文且有徵則戴氏之典在

將勸學者所宜違之

得甲居家被妻毆答之鄰人告其違法縣斷徒

三年妻訴云非夫告不伏

禮貴妻柔則宜禁暴罪非夫告未可罷刑何彼無良於

斯有怒三從罔敬待以庸奴之心一杖所加辱於女子

之手作威信傷於婦道不告未爽為夫和招訟於鄰誠

愧聲聞于外斷徒不伏未乖直在其中雖昧家肥難從

縣見

得乙居家理廉使舉請授官吏部以無出身不

許使執云行成於內可移於官

調選正名誠宜守序數求戀德安可拘文乙行積於中閒彰于外廉使以道敦知已欲致我於青雲天官以限在出身將棄予於白屋事雖異見理可明徵掄瑣瑣之材則循舊格刈翹翹之楚寧守常科幸當側席之求無惑刻舟之執況自家刑國移孝入忠既聞道不虛行足見舉非失德所宜堅決無至深疑

得景定婚訖未成而女家改嫁不還財景訴之

女家云無故三年不成

義敦好合禮重親迎苟定婚而不成雖改嫁而無罪景諶將著代禮及問名二姓有行已卜和鳴之兆三年無故竟愆嬿婉之期桃李恐失於當年榛栗遂移於他族既聞改適乃訴納徵揆情而嘉禮自虧在法而聘財不返女兮不爽未乖九十之儀夫也無良可謂二三其德去禮逾遠責人斯難

得丁為大夫與管庫士為友或非之云非交利也

官已前納采

得丁為郡守部下漁色御史將責之辭云未授諸侯不下用戒淫風君子好逑未乖婚義甲既榮為郡

且念宜家禮未及於結褵責已加於執憲求娶於本部之內雖處嫌疑定婚於授官之前未為縱欲況禮先納采足明嫌婉之求聘則為妻殊非強暴之政宜聽隼旟之訴難科漁色之辜

得乙為三品見本州刺史不拜或非之稱品同桑梓攸重必在恪恭官品斯同則宜抗禮乙班榮是踐威重可觀況衣錦還鄉已崇三品之秩雖剖符臨郡應無再拜之儀豈以州里版圖而紊邦家典制如或商周不敵敢不盡禮事君今且晉鄭同儕安得降階卑我既不慾素何恤或非

得景為獸人冬不獻狼責之訴云秦地無狼鮮或不給既曠乃官辭且無徵是重而罪景獸人斯掌禽獸罔供當路可求曾不思於寔尾大庇為用遂有闕於充膳既慾冬獻之期難償西鄰之責載詳地產重振國章薦必以時吾能言於周有生靡常所子勿謂其秦無縱口給之不慙在罔欺而無捨

得景負丁財物丁不告官強取財物過本數縣司以數外贓論之不伏

人縱於貪動而生悔物非其道取則有贓丁放利欲贏景逋債未償懷不忌而強取姑務豐財逞無厭之過求豈非黷貨情難容於強暴法必禁以奪攘以交易而求多尚宜准盜在倍稱而過數孰謂非贓若以律論當從縣斷

得乙請襲爵所司以乙除喪十年而後申請引格不許乙云有故不伏

爵命未墜嗣襲有期在紀律而或慾當職司而宜舉乙舊德將繼新命未加所宜纂彼前修相承以一子何乃廢其後嗣自棄於十年歲月既已滋深公侯固難必復然以法通議事理貴察情如致身於宴安則宜奪爵若居家而有故尚可策名須待畢辭方期析理

得丁為士葬其父用大夫禮或責其僭辭云從死者

禮惟辨貴孝不貶親是謂奉先孰云偕上丁慶加一命
憂及三年凶降昊天且結茹荼之痛吉從遠日方追食
采之榮既貴賤之殊宜亦父子之異道同曾元易簀正
符於大夫殊晏嬰遣車見非於君子未爽慎終之義允
符從死之文辭則有徵責之非當

得甲將死命其子以嫁妾為殉其子嫁之或非
其違父之命子云不敢陷父於惡
觀行慰心則稟父命辨惑執禮宜全子道甲立身失正

沒齒歸亂命子以邪生不成之在色愛妾為殉死而有
害於人違則棄言順為陷惡三年之道雖奉先而無改
一言以失難致親於不義誠宜嫁是豈可順非況孝在
慎終有同魏顆理命事殊改正未傷莊子難能宜忘在
耳之言庶見因心之孝

白氏長慶集卷六十七

白氏長慶集卷六十八

唐 白居易 撰

碑志序記表讚論衡書凡十三首

故京兆元少尹文集序

天地間有粹靈氣焉萬類皆得之而人居多就人中文
人得之又居多蓋是氣凝為性發為志散為文粹勝靈
者其文沖以恬靈勝粹者其文宣以秀粹靈均者其文

蔚溫雅潤疏朗麗利檢不扼達不放古淡而不鄙新奇
而不怪吾友居敬之文其殆庶幾乎居敬姓元名宗簡
河南人自舉進士歷御史府尚書郎訖京亞尹二十年
著格詩一百八十五律詩五百九賦述銘記書碣讚序
七十五總七百六十九章合三十卷長慶三年冬疾彌
篤將啓手無他語語其子途云吾平生酷嗜詩白樂天
知我者我歿其遺文得樂天為之序無恨矣既而途奉
理命號而告予無幾何會予自中書舍人出牧杭州歲

餘改右庶子移疾東洛明年復刺蘇州四年間三換官
往復奔命不啻萬里席不遑煖矧筆硯乎故所托文久
未果就及刺蘇州又劇郡治數月政方暇因發閱篋衷
睹居敬所著文其間與予唱和者數十首燭下諷讀憯
惻久之怳然疑居敬在傍不知其一生一死也遂援筆
草序序成復視涕與翰俱悲且吟曰黃壤詎知我白頭
徒念君唯將老年淚一灑故人文重曰遺文三十軸軸
軸金玉聲龍門原上土埋骨不埋名嗚呼居敬若職業

之恭慎居處之莊潔操行之貞端襟靈之曠淡骨肉之
敦愛丘園之安樂山水風月之趣琴酒嘯咏之態與人
久要遇物多情皆布在章句中開卷而盡可知也故不
序時寶歷元年冬十二月乙酉夕在吳郡西園北齋東
牖下作序

海州刺史裴君夫人李氏墓誌銘

夫人贊皇縣君李氏趙郡高邑人也六代祖素立安南
都護五代祖休烈趙州刺史高祖諱至遠天官侍郎曾
祖畲國子司業祖諱承工部尚書河南觀察使考諱藩
門下侍郎同平章事贈户部尚書夫人諱娥相國長女
也適河東裴君克諒今為海州刺史一子曰鐵左衛騎
曹參軍一女適隴西李遂遂為壽州錄事參軍由此而
給五服親族之饑寒者又有餘散霑先代僕使之老病
者又有餘分施佛寺僧徒之不足者澣衣菲食服勤禮
法禮法之外諷釋典持真言棲心空門等觀生死故治
家之日欣然自適捐館之夕怡然如歸寶歷三年三月
一日疾終于海州官第其歲十一月十四日歸祔于某
所先塋年五十有四夫人之從裴君也歷官九任凡三
十一年族睦家肥輔佐之力也由此而上得於裴君狀
云夫源遠者流長根深者枝茂噫李氏之世祿世德有
所從來矧相國端方廉雅孝友忠肅自從事彭城登庸

宰府不以夷險而遷其道宜乎居極位享賢名也夫人

敬恭勤儉柔順慈惠自女於室婦於家不以初終而怠其行宜乎啓封邑光德門也裴君修文達政潔已愛人自佐邑從軍連牧二郡不以寒暑而易其心宜乎荷百祿號良二千石也嗚呼非此父不生此女非夫不稱是妻斯所謂類以相從合而具美者也論誤表誌其可闕乎銘曰

高邑之祥降于李氏相門之慶鍾于女子女子有行歸我裴君君亦良士宜賢夫人夫人雖歿風躅具存勒名泉户作範閨門

如信大師功德幢記

有唐東都臨壇開法大師長慶四年二月十三日終于聖善寺華嚴院春秋七十有五夏臘五十二是月二十二日移窆于龍門山之南崗寶歷元年某月某日遷葬于奉先寺祔其先師塔廟穴之上不封不樹不廟不碑不勞人不傷財唯立佛頂尊勝陀羅尼一幢幢高若干尺圜若干尺六隅七層上覆下承佛儀在上經呪在中記讚在下皆師所囑繫門人奉遺志也師姓康號如信襄城人始成童授蓮花經於釋巖既則戒學四分律於釋晤後傳六祖心要於本院先師淨名楞伽俱舍百法經根論枝罔不通焉縣是禪與律交修定與慧相養蓄為通粹揭為僧豪自建中訖長慶凡九遷大寺居十補大德位涖法會主僧盟者二十二年勤宣佛令卒復祖業若貴賤若賢愚若小大中乘人游我門繞我座禮我足如羽附鳳如水會海於戲非夫動為儀言為法心為道墝則安能使化緣法衆悅隨欣戴一至於是耶同學大德繼居本院者曰智如弟子上首者曰巖隱暨歸靖藏周常貢懷高圓恕圓昭貞操等若干人聚謀幢事琢刻既成將師理命請蘇州刺史白居易為記記既訖因書二四句偈以讚云

師之度世以定以慧為醫樂師救療一切師之閣維不

華嚴經社石記

有杭州龍興寺僧南操當長慶二年請靈隱寺僧道峯講大方廣佛華嚴經至華藏世界品聞廣博嚴淨事操歡喜發願願於白黑衆中勸十萬人人轉華嚴經一部十萬人又勸千人人諷華嚴經一卷每歲四季月其衆大聚會於是擘之以社齋之以齋自二年夏至今年秋凡十有四齋每齋操捧香跪啓於佛曰願我来世生華藏世界大香水海上寶蓮金輪中毗盧遮那如来前與十萬人俱斯足矣又於衆中募財置良田十頃歲取其利永給齋用予前牧杭州時聞操發是願今牧蘇州時見操成是功操自詣蘇凡三請於予曰操八十一矣朝夕待盡恐社與齋来者不能繼其志乞為記誡俾無廢墜予即十萬人中一人也宜乎志而贊之噫吾聞一毛之施一飯之供終不壞滅況十二部經常出於千人口乎況十萬部經常入於百千人耳乎吾知操徒必果是願若經之句義若經之功神則存乎本傳若社人之姓名若財施之名數則列于別碑斯石之文但敘見願集緣而已寶歷二年九月二十五日前蘇州刺史白居易記

吳郡詩石記

貞元初韋應物為蘇州牧房孺復為杭州牧皆豪人也韋嗜詩房嗜酒每與賓友一醉一詠其風流雅韻多播於吳中或目韋房為詩酒仙時予始年十四五旅二郡以幼賤不得與游宴尤覺其才調高而郡守尊以當時心言異日蘇杭苟獲一郡足矣及今自中書舍人間領二州去年脫杭印今年佩蘇印既醉於彼又吟於此酣歌狂什亦往往在人口中則蘇杭之風景韋房之詩酒兼有之矣豈始願及此哉然二郡之物狀人情與曩時不異前後相去三十七年江山是而齒髮非又可嗟矣韋在此州歌詩甚多有郡宴詩云兵衛森畫戟燕寢凝清香最為警策今刻此篇于石傳貽將來因以予旬宴一章亦附于後雖雅俗不類各詠一時之志偶書石背

且償其初心焉寶歷元年七月二十日蘇州刺史白居易題

吳興靈鶴贊事具黃錄齋記中

有鳥有鳥從西北来丹腦火綬白翎雪開遼水一去緜山不迴噫吳興郡孰為来哉寶歷之初三元四齋天無微颸地無纖埃當白晝下與紫雲偕三百六十拂壇徘徊上昭玄貺下屬仙才誰其居之太守姓崔

錢塘湖石記

錢塘湖事刺史要知者四條具列如左

錢塘湖一名上湖周迴三十里北有石函南有筧九放水溉田每減一寸可溉十五餘頃每一復時可溉五十餘頃先須別選公勤軍吏二人立於田次與本所由田戶據頃畝定日時量尺寸節限而放之若歲旱百姓請水須令經州陳狀刺史自便押帖所由即日與水若待旱田苗無所及也大抵此州春多雨秋多旱若隄防如法蓄洩及時即瀕湖千餘頃田無水灌溉矣

州圖經云湖水溉田五百餘頃謂今放水利所及其公私田不啻千餘頃也自錢塘至鹽官界應溉夾官河田湖放湖入河從河入田淮鹽鐵使舊法又須先量河水淺深待溉田畢却還本水尺寸往往旱甚即湖水不充今年修築湖堤高加數尺水亦隨加即不啻足矣晚或不足即更決臨平湖添注官河又有餘矣雖非澆田時若官河乾淺但放湖水添注可以立通舟船俗云決放湖水不利錢塘縣官縣官多假他詞以惑刺史云魚龍無所託或云菱芡失其利且魚龍與生民之命孰急菱芡與稻粱之利孰多斷可知矣又云放湖即郭內六井無水亦妄也且湖底高井管低湖中又有泉數十眼湖耗則泉湧雖盡竭湖水而泉用有餘況前後放湖終不至竭而云井無水謬矣其郭中六井李泌相公典郡日所作甚理之則雖大旱而井水常足湖中有無稅田約十數頃利於人與湖相通中有陰竇往往堙塞亦宜數察而通湖淺則田出湖深則田沒田戶多與所由計會盜洩湖

水以利私田其石函南筧并諸小筧閘非澆田時並須封閉築塞數令巡檢小有漏泄罪責所由即無盜洩之弊矣又若霖雨三日已上即往往堤決須所由巡守預為之防其筧之南舊有缺岸若水暴漲即於缺岸洩之此須泄之予在郡三年仍歲逢旱湖之利害盡究其由恐来者要知故書于石欲讀者易曉故不文其言長慶四年三月十日杭州刺史白居易記

蘇州刺史謝上表

臣居易言伏奉三月四日恩制授臣使持節蘇州諸軍事守蘇州刺史臣以其月二十九日發東都今月五日到州當日上訖時當明盛寵在藩條祇命荷恩以感以懼臣某誠歡誠幸頓首頓首伏惟皇帝陛下嗣膺歷數重造寰區將至昇平在先政化詢求牧守勤邺黎元實陛下慎選惟良之秋責成共理之日也臣以微陋早忝班行前自中書舍人出為杭州刺史幸免敗闕實無政

能已蒙寵榮入改宮相今奉恩寄又分郡符獎飾具載於詔中慶幸實生於望外況當今國用多出江南江南諸州蘇最為大兵數不少稅額至多土雖沃而尚勞人徒庶而未富宜擇循良之吏委以撫綏豈臣瑣劣之才合當任使然既奉成命敢不誓心必擬夕惕夙興焦心苦節唯詔條是守唯人瘼是求諭陛下憂勤之心布陛下慈和之澤則涵育之下疲人自當感恩而歲時之間微臣或希報政塵瀆皇鑒吐露赤誠寵至空驚恩深未答無任懇惶懇激之至謹差軍事散將某乙奉表陳謝以聞臣某誠惶誠恐頓首頓首謹言

三教論衡

太和元年十月皇帝降誕日奉勅召入麟德殿內道場對御三教談論畧錄大端不可具載

第一座〇秘書監賜紫金魚袋白居易安國寺

賜紫引駕沙門義休太清宮賜紫道士楊弘

元

序

中大夫守秘書監上柱國賜紫金魚袋臣白居易言談論之先多陳三教讚揚演說以啓談端伏料聖心飽知此義伏計聖聽厭聞此談臣故畧而不言唯序慶誕贊休明而已聖唐御區宇二百年皇帝承祖宗十四葉太和初歲良月上旬天人合應之期元聖慶誕之日雖古者有祥虹流月瑞電繞樞彼皆瑣微不足引諭伏惟皇帝陛下臣妾四夷父母萬姓恭勤以修已慈儉以養人戎夏又安朝野無事特降明詔式會嘉辰開達四聰闡揚三教儒臣居易學淺才微謬列禁筵猥登講座天顏咫尺隕越于前竊以釋門義休法師明大小乘通內外學靈山嶺岫苦海津梁於大衆中能獅子吼所謂彼上人者難為酬對然臣稽先王典籍假陛下威靈發問既来敢不響答

僧問

義休法師所問毛詩稱六義論語列四科何者為四科何者為六義其名與數請為備陳者

對

孔門之徒三千其賢者列為四科毛詩之篇三百其要者分為六義六義者一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌此六義之數也四科者一曰德行二曰言語三曰政事四曰文學此四科之目也在四科內列十哲名德行科則有顏淵閔子騫冉伯牛仲弓言語科則有宰我子貢政事科則有冉有季路文學科則有子游子夏此十哲之名也四科六義之名數今已區別四科六義之旨義今合辨明請以法師本教佛法中比方即言下曉然可見何者即如毛詩有六義亦猶佛法之義例有十二部分也佛經千萬卷其義例不出十二部中二部經又如孔門之有四科亦猶釋門之有六度六度者六波羅蜜六波羅蜜者即檀波羅蜜尸波羅蜜羼提波羅蜜毗梨耶波羅蜜禪定波羅蜜般若波羅蜜以唐

言譯之即布施持戒忍辱精進禪定智慧是也故以四科可比六度又如仲尼之有十哲亦猶如来之有十大弟子即迦葉阿難須菩提舍利弗迦旃延目乾連阿那律優波離羅睺羅是也故以十哲可比十大弟子夫儒門釋教雖名數則有異同約義立宗彼此亦無差別所謂同出而異名殊途而同歸者也所對若此以為何如

更有所疑請以重難

難

法師所難十哲四科先標德行然則曾參至孝孝者百行之先何故曾參獨不列于四科者

對

曾參不列四科者非為德行才業不及諸人也蓋繫於一時之事耳請為終始言之昔者仲尼有聖人之德無聖人之位棲棲應聘七十餘國與時竟不偶知道終不行感鳳泣麟慨然有吾已矣夫之歎然後自衛反魯刪詩書定禮樂修春秋立一王之法為萬代之教其次則叙十哲倫四科以垂示將来當此之時顏閔游夏之徒適在左右前後目擊指顧列入四科亦一時也孝經云仲尼居曾子侍此言仲尼閒居之時曾參則多侍從曾參至孝不忍一日離其親及仲尼旅游歷聘自衛反魯之時曾參或歸養於家不從門人之列倫擬之際偶獨見遺由此明之非曾參德行才業不及諸門人也所以不列四科者蓋一時之闕為萬代之疑從此辨之又可無疑矣

問僧

儒書奥義既已討論釋典微言亦宜發問

問

維摩經不可思議品中云芥子納須彌須彌至大至高芥子至微至小豈可芥子之内入得須彌山乎假如入得云何得見假如却出云何得知其義難明請言要旨

僧答不錄

難

法師所云爺子納須彌是諸佛菩薩解脫神通之力所致也敢問諸佛菩薩以何因緣證此解脫修何智力得此神通必有所因願聞其說 僧答不錄

問道士

儒典佛經討論既畢請迴餘論移問道門臣居易言我太和皇帝祖玄元之教抱清淨之風儒素緇黃鼎足列座若不講論玄義將何啟迪皇情道門楊弘元法師道心精微真學奧秘為仙列上首與儒爭衡居易竊覽道經粗知玄理欲有所問冀垂發蒙

問

黃庭經中有養氣存神長生久視之道常聞此語未究其由其義如何請陳大畧 道士答不錄

難

法師所答養氣存神長生久視之大畧則聞命矣敢問黃者何義庭者何物氣養何氣神存何神誰為此經誰得此道將明事驗幸為指陳 道士答不錄

道士問

法師所問孝經云敬一人則千萬人悅其義如何者

對

謹按孝經廣要道章云敬者禮之本也敬其君則臣悅敬一人則千萬人悅所敬者寡而悅者衆此之謂要道也夫敬者謂忠敬盡禮之義也悅者謂悅懌歡心之義也要道者謂施少報多簡要之義也如此之義明白各見於經文其間別有所疑即請更難

難

法師所難云凡敬一人則合一人悅敬二人則合二人悅何故敬一人而千萬人悅又問所悅者何義所敬者何人

對

孝經所云一人者謂帝王也王者無二故曰一人非謂臣下衆庶中之一人也若臣下敬一人則一人悅敬二人則二人悅若敬君上雖一人即千萬人悅何以明之

設如人有盡忠於國盡敬於君天下見之何人不悅豈止千萬人乎設如有人不忠於國不敬於君天下見之何人不怒亦豈止千萬人乎然敬即禮也禮即敬也故傳云見有禮於其君者事之如孝子之養父母也如此則豈獨空悅乎亦將事而養之也見無禮於其君者誅之如鷹鸇之逐鳥雀也如此則豈獨空不悅乎亦將逐而誅之也由此而言則敬不敬之義悅不悅之理了然可見復何疑哉

退

臣伏惟三教談論承前舊例朝臣因對敷之次多自敘不能及平生志業臣素無志業又乏才能恐煩聖聰不敢自敘謹退

沃洲山禪院記

沃洲山在剡縣南三十里禪院在沃洲山之陽天姥岑之陰南對天台而華頂赤城列焉北對四明而金庭石鼓介焉西北有支遁嶺而養馬坡放鶴峯次焉東南有石橋溪溪出天台石橋因名焉其餘卑巖小泉如子孫之從父母者不可勝數東南山水越為首剡為面沃州天姥為眉目夫有非常之境然後有非常之人棲焉晉宋以來因山洞開厥初有羅漢僧西天竺人白道猷居焉次有高僧竺法潛支道林居焉次又有乾興淵支遁開威縊崇實光識裴藏濟度逞印凡十八僧居焉高士名人有戴逵王洽劉恢許玄度殷融郗超孫綽桓彥表王敬仁何次道王文度謝長霞袁彥伯王蒙衛玠謝萬石蔡叔子王羲之凡十八人或游焉或止焉故道猷詩云連峯數千里脩林帶平津茅茨隱不見鷄鳴知有人謝靈運詩云暝投剡中宿明登天姥岑高高入雲霓還期安可尋蓋人與山相得於一時也自齊至唐茲山寖荒靈境寂寥罕有人游故詞人朱放詩云月在沃洲山上人歸剡縣江邊劉長卿詩云何人住沃洲此皆愛而不到者也太和二年春有頭陀僧白寂然来游茲山見道猷支竺遺跡泉石盡在依依然如歸故鄉戀不能去

時浙東廉使元相國聞之始為卜築次廉使陸中丞知之助其繕完三年而禪院成五年而佛事立正殿若干間齋堂若干間僧舍若干間夏臘之僧歲不下八九十安居遊觀之外日與寂然討論心要振起禪風白黑之徒附而化者甚衆嗟乎支竺歿而佛聲寢靈山廢而法不作後數百歲而寂然繼之豈非時有待而化有緣耶六年夏寂然遣門徒僧常贄自剡抵洛持書與圖詣從叔樂天乞為禪院記云

昔道猷肇開茲山後寂然嗣興茲山今日樂天又垂文茲山異乎哉沃洲山與白氏其世有緣乎

修香山寺記

洛都四野山水之勝龍門首焉龍門十寺觀遊之勝香山首焉香山之壞久矣樓亭寮崩佛僧暴露士君子惜之予亦惜之佛弟子恥之頃予為庶子賓客分司東都時性好閑遊靈跡勝槩靡不周覽每至茲寺慨然有葺完之願焉迨今七八年幸為山水主是償初心復始願之秋也似有緣會果成就之噫予早與故元相國微之定交於生死之間宴心於因果之際去年秋微之將斃以墓誌文見託既而元氏之老狀其臧獲輿馬綾帛泊銀鞍玉帶之物價當六七十萬為謝文之贄来致於予予念平生分文不當辭贄不當納自秦抵洛往返再三訖不得已迴施茲寺因請悲知僧清閟主張之命謹幹將士復掌治之始自寺前亭一所登寺橋一所連橋廊七間次至石樓一所連廊六間次東佛龕大屋十一間次南賓院堂一所大小屋共七間凡支壞補缺壘隤覆漏朽墁之功必精赭堊之飾必良雖一日必葺越三月而就譬如長者壞宅鬱為導師化城於是龕像無燥濕陊汚之危寺僧有經行宴坐之安遊者得息肩觀者得寓目關塞之氣色龍潭之景象香山之泉石石樓之風月與往来者耳目一時而新士君子佛弟子豁然如釋憾刷恥之為清閟上人與予及微之皆夙舊也交情願力盡得知之憾往念来歡且贊曰凡此利益

皆名功德而是功德應歸徵之必有以滅宿殃薦冥福
也予應曰嗚呼乘此功德安知他劫不與徵之結後緣
於茲土乎因此行願安知他生不與徵之復同遊於茲
寺乎言及於斯連而涕下唐大和六年八月一日河南
尹太原白居易記

薦李晏韋楚狀

朝議大夫前使持節海州諸軍事守海州刺
史上柱國李晏

右前件官比任海州刺史被本道節度使配諸州稅麥
一例加估徵錢晏頻申奏恐損百姓本使稱用軍事切
不得已而從之及被人論朝廷勘覆責不聞奏除替削
階在法誠合舉行於晏即為獨屈況晏累為宰牧皆著
良能清白公勤頗聞於衆自經停罷已涉三年退居洛
陽窮餓至甚身典三郡家無一金據此清廉別堪優奬
又建中初李正己與納連反汴河阻絶轉輸不通晏先
父洧即正己堂弟為徐州刺史當叛亂之時洧以一郡
七城歸國効順棄一家百口任賊誅夷開運路之咽喉
斷兇渠之右臂遂使逆謀大挫妖寇竟消從此徐州埇
橋至今永為内地如洧之子實可念之臣以洧之忠功
不可忘晏之吏材不可棄伏希聖念量授一官庶使廉
吏忠臣聞之有所激勸

伊闕山平泉處士韋楚

右件人隱居樂道獨行善身欽跡市朝息機名利況家
傳簪組兄在班行而楚獨棲山臥雲鍊氣絶粒滋味不
接於口塵埃不染其心二十餘年不改其樂志齊箕潁
節類顏原縉紳之間多所稱歎臣為尹正合具薦論雖
飛鴻入冥自忘飲啄而白駒在谷亦貴繫維儻蒙寘彼
周行縻之好爵降羔鴈之禮命助鵷鷺之羽儀足以厚
貞退之風遏躁進之俗茲亦盛事有裨聖朝
長吏之本職其李晏韋楚並居府界不踐公門臣實諳
知輒敢論薦有涉塵黷無任兢惶謹具奏聞伏聽勑旨

太和六年六月二十六日河南尹臣白居易狀奏

與劉蘇州書

夢得閣下前者枉手札數幅兼惠答憶春草報白君已下五六章發函披文而後喜可知也又覆視書中有攘臂痛拳之戲笑與抃會甚樂甚樂誰復知之因有所云續前言之戲耳試為留聽與閣下在長安時合所著詩數百首題為劉白唱和集卷上下事具集解中由禮部郎中集賢學士遷蘇州刺史永雪塞路自秦徂吳僕方守三川得為東道主閣下為僕稅駕十五日朝觴夕詠頗極平生之歡各賦數篇視草而別歲月易邁行復周星一往一来忽又盈篋誠知老醜冗長為少年者所嗤然吳苑洛城相去二三千里捨此何以啓齒而解願哉嗟乎微之先我去矣詩敵之勍者非夢得而誰前後相答彼此非一彼雖無虛可擊此亦非利不行但止交綏未嘗失律然得儁句警策之篇多因彼唱此和中得之他人未嘗能發也所以輒自愛重今復編而次焉以附前集合前三卷題此卷為下遷前下為中命曰劉白吳洛寄和卷自太和六年冬送夢得之任之作始居易頓首

謹案卷六十六第十一頁前四行義由獨斷刊本
由訛山今改
第十六頁後二行聖人建卜刊本卜訛易據洪範改
第十九頁後七行縱近傾筐之歲刊本筐訛倒今
改
第二十二頁後一行寧縱宵行刊本宵訛晨今改
卷六十七第十一頁後五行庶可同於束編刊本
編訛緼據漢書改
詩經改
第十三頁前三行撽聊既稱有實刊本聊訛抑據
第十九頁前五行義莫先於不劇刊本劇訛翩據
聘義改
卷六十八第二十一頁前六行黃壤詎知我刊本壤訛
壞今改
第三頁後八行享賢名也刊本賢名訛名賢今改

總校官庶吉士臣張能照
校對官編修臣莫瞻菉
謄錄監生臣崔以汪

欽定四庫全書卷首

集部

白氏長慶集卷六十九至七十一

詳校官助教臣常循

白氏長慶集卷六十九

碑序解祭文記九十二首

唐 白居易 撰

故饒州刺史吳府君神道碑銘

汩市朝溺妻子非達也困山林擯血屬亦非達也若有人與羣動處一代間彼為彼我為我不自潔不自污不巢許不伊呂水其心雲其身浮沉消息無往而不自得者非達人乎吾友吳君從事於斯矣君諱丹字真存太子通事舍人覽之曾孫睦州司馬庶之孫太子宮門郎贈工部尚書銓之長子以進士第入官官歷正字協律郎大理評事監察殿中侍御史太子舍人水部庫部員外郎郡官駕部郎中諫議大夫大理少卿饒州刺史職歷義成軍節度推官浙西道節度判官潼關防禦判官鎮州宣慰副使匭函使階至中大夫勳至上柱國讀書數千卷著文數萬言實歷元年六月某日薨於饒州官

次其年十月某日葬于常州晉陵縣仁和鄉北原從遺
志也君生四五歲弄泥沙時所作戲輒象道家法事八
九歲弄筆硯時所出言輒類詩家篇章不自知其然蓋
宿集儒玄之業明矣既冠喜道書奉真籙每專氣入靜
不粒食者累歲顥氣充而丹田澤飄然有出世心既壯
在家為長屬有三幼弟八稚姪嗷嗷慄慄不忍見其饑
寒慨然有干祿意乃曰肥遁不可以立訓吾將業儒以
馳名名兢不可以恬神吾將體玄以育德凍餒不可以
安道吾將强學以徇祿祿位不可以多取吾將知足而
守中縣是去江湖来京師求名得名求祿得祿身榮家
給之外無長物無越思素琴在左黃庭在右澹乎自處
與天和始終履仕途二十七年享壽命八十二歲無室
家累無子孫憂屈伸寵辱委順而已未嘗一日戚戚其
心至于歸全反真故予所謂達人之徒與信矣仲弟湖
州長史某以予辱與其兄游既為同門生又為同舍郎
周知初終託為碑記噫先生之道吾能引古以明之銘
曰

漢中大夫東方曼倩夏侯湛高之作廟貌讚唐中大夫
真存先生白樂天知之作神道銘嗚呼二大夫異代而
同途其皆達者乎

蘇州重玄寺法華院石壁經碑文

碑在石壁東次石壁在廣德法華院西南隅院在重玄
寺西若干步寺在蘇州城北若干里以華言唐文譯刻
釋氏經典自經品衆佛號以降字加金馬夫開士悟入
諸佛知見以了義度無邊以圓教垂無窮莫尊於妙法
蓮華經凡六萬九千五百五言證無生忍造不二門住
不可思議解脫莫極於維摩經凡二萬七千九十二言
攝四生九類入無餘涅槃實無得度者莫先於金剛般
若波羅蜜經凡九千二百八十七言壞罪集福淨一切
惡道莫急於佛頂尊勝陀羅尼經凡三千二十言應念
順願願生極樂土莫疾於阿彌陀經凡一千八百言用
正見觀真相莫出於觀音普賢菩薩法行經凡六千九

百九十言詮自性認本覺莫深於實相法蓉經九三千
一百五言空法塵依佛智莫過於般若波羅蜜多心經
凡二百五十八言是八種經具十二部合一十一萬六
千八百五十七言三乘之要旨萬佛之秘藏盡矣是石
壁積四重高三尋長十有五丈厚尺有咫有石蓮敷覆
其上下有石神固護其前後火水不能燒漂風日不能
搖消所謂施無上法盡未來際者也唐長慶二年冬作
太和三年春成律德沙門清晃矢厥謀清海繼厥志門

弟子南容成之道則終之寺僧契元捨藝而書之郡守
居易施詞而讚之讚曰
佛涅槃後世界空虛惟是經典與衆生俱說有人書貝
葉上藏檀龕中非堅非久如蠟印空假使人刺血為墨
劉膚為紙即壞即滅如筆畫水噫畫水不若文石印蠟
不若字金其功不朽其義甚深故吾謂石經功德契如
來付囑之心

池上篇 并序

都城風土水木之勝在東南偏東南之勝在履道里里
之勝在西北隅西閈北垣第一第即白氏叟樂天退老
之地地方十七畝屋室三之一水五之一竹九之一而
島樹橋道間之初樂天既為主喜且曰雖有臺無粟不
能守也乃作池東粟廩又曰雖有子弟無書不能訓也
乃作池北書庫又曰雖有賓朋無琴酒不能娛也乃作
池西琴亭如石樽焉樂天罷杭州刺史時得天竺石一
華亭鶴二以歸始住西平橋開環池路罷蘇州刺史時

得太湖石白蓮折腰菱青板舫以歸又作中高橋通三
島逕罷刑部侍郎時有粟千斛書一車泊臧獲之習筦
磬絃歌者指百以歸先是賴川陳孝山與釀法酒味甚
佳博陵崔晦叔與琴韻甚清蜀客姜發授秋思聲甚淡
弘農楊貞一與青石三方長平滑可以坐臥太和三年
夏樂天始得請為太子賓客分秩於洛下息躬於池上
凡三任所得四人所與泊吾不才身今率為池中物矣
每至池風春池月秋水香蓮開之旦露清鶴唳之夕拂

楊石舉陳酒援崔琴彈姜秋思頹然自適不知其他酒酣琴罷又命樂童登中島亭合奏霓裳散序聲隨風飄或凝或散悠揚於竹煙波月之際者久之曲未竟而樂天陶然已醉睡於石上矣睡起偶詠非詩非賦阿鞠握筆因題石間視其粗成韻章命為池上篇云爾

十畝之宅五畝之園有水一池有竹千竿勿謂土狹勿謂地偏足以容膝足以息肩有堂有庭有橋有船有書有酒有歌有絃有叟在中白鬚飄然識分知足外無求焉如鳥擇木姑務巢安如龜居坎不知海寬靈鶴怪石紫菱白蓮皆吾所好盡在吾前時飲一杯或吟一篇妻孥熙熙雞犬閒閒優哉游哉吾將終老乎其間

因繼集重序

去年微之取予長慶集中詩未對答者五十七首追和之合一百一十四首寄來題為因繼集卷之一（因繼之解具微之前序中）今年予復以近詩五十首寄去微之不踰月依韻盡和合一百首又寄來題為因繼集卷之二卷末批云更揀好者寄來蓋示餘勇磨礪以須我耳予不敢退舍即日又收拾新作格律共五十首寄去雖不得好且以供命夫文猶戰也一鼓作氣再而衰三而竭微之轉戰追茲三矣即不知百勝之術多多益辦耶抑又不知鼓衰氣竭自此為遷延之役即進退唯命微之微之走與足下和答之多從古未有足下雖少我六七年然俱已白頭矣竟不能捨章句拋筆硯何癖習如此之甚歟而又未忘少年時心每因唱酬或相侮謔忽忽自哂況他人乎因繼集卷且止於三可也忽恐足下懶發不能成就至三前言戲之者姑為巾幗之挑耳然此一戰後師亦老矣宜橐弓匣刃彼此與微心休息乎和晨興一章錄在別紙語盡於此亦不修書二年十月十五日樂天重

劉白唱和集解序

彭城劉夢得詩豪者也其鋒森然少敢當者予不量力往往犯之夫合應者聲同交爭者力敵一往一復欲罷

不能繇是每制一篇先相視草視竟則興作興作則文成一二年来日尋筆硯同和贈答不覺滋多至太和三年春以前紙墨所存者凡一百三十八首其餘乘興扶醉率然口號者不在此數因命小姪龜兒編錄勒成兩卷仍寫二本一付龜兒一授夢得小兒崙郎各令收藏附兩家集予頃以元微之唱和頗多或在人口常戲微之云僕與足下二十年来為文友詩敵幸也亦不幸也吟詠情性揣摩名聲其適遺形其樂忘老幸也然江南士女語才子者多云元白以子之故使僕不得獨步於吳越間亦不幸也今垂老復遇夢得得非重不幸耶夢得文之神妙莫先於詩若妙與神則吾豈敢如夢得雪裏高山頭白早海中仙果子生遲沉舟側畔千帆過病樹前頭萬木春之句之類真謂神妙在在處處應當有靈物護之豈唯兩家子姪秘藏而已已酉歲三月五日樂天解

祭中書韋相公文

維太和三年歲次己酉六月己酉朔三十日戊寅中大夫守太子賓客分司東都上柱國晉陽縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋白居易謹以茶果之奠敬祭于故中書侍郎平章事贈司空韋公德載惟公忠貞大節輔弼嘉謨倚注深恩哀榮盛禮伏見册贈制中已詳惟公世祿官業家行士風茂學清詞冲襟弘度伏見碑誌文中已詳此不重書但伸夙願公佩服世教棲心空門外為君子儒內修菩薩行常接餘論許追高蹤元和中出

守開忠二郡日公先以喻金鑛偈相問往復再三繇是法要心期始相會合長慶初俱為中書舍人日尋詣普濟寺宗律師所同受八戒各持十齋繇是香火因緣漸相親近及公居相位走在班行公府私見時一相見佛乘之外言不及他誓趨菩提交相度脫去年臘月勝業宅中公云必結佛緣無如願力因自開經篋出大方廣佛華嚴經中十願品一通合掌焚香口讀手授云自持護始傳一人曾未經旬公即捐館追思覆視似不偶然

今即日於道場齋心持念一願一力如公在前以至他生不敢廢墜若與公同科第聯官寮奉笑言蒙推奬躬通榮悴之感離合存歿之悲盡成虛空何足言歎今茲薦奠不設葷腥庶幾降臨鑒察精意噫浮生是幻真諦非空靈鷲山中既同前會兜率天上豈無後期嗚呼韋君先後間耳伏惟尚饗

祭弟文

維太和二年歲次戊申十二月壬子朔三十日辛巳二十二哥居易以清酌庶羞之奠致祭于郎中二十三郎知退之靈日月不居新婦龜兒等嚢酷如昨俯及歲暮奄過大祥禮制云終追號永遠哀纏手足悲裂肝心痛深痛深孤苦孤苦嗚呼自爾去來再周星歲前事後事兩不相知今因奠設之時粗表一二吾去年春授秘書監賜紫今年春除刑部侍郎孤苦零丁又加衰疾殆無生意豈有宦情所以俪俛至今待終龜兒服制今已請長告或求分司即擬移家盡居洛下亦是風意今方決

宅今亦買訖爾前後所著文書吾自檢尋編次勒成二十卷題為白郎中集嗚呼詞意書迹無不宛然唯是魂神不知去處每開一卷刀攪肺腸每讀一篇血滴文字擬憑崔二十四舍人譔序他日及吾文集同付龜羅收傳前年以來合家所造齋供功德皆領得否朔望晨夕饗奠復嘗来無不諭音容潛歿已久乃至夢寐相見全稀豈幽冥道殊莫有拘礙將精爽遷散杳無覺知不然何一去三年而茫昧若此吾今頭白眼闇筋力日衰黃

壙之期亦應不遠但恐前後乖隔不知得見爾無下卽北村爾塋之東是吾他日歸全之位神縱不合骨且相依豈戀餘生願畢此志嗚呼奠筵將徹幃帳欲收此生之間豈有見日未死之際應無忘期仰天一號心骨破碎猶冀萬一聞吾此言痛心痛心千萬千萬尚饗

祭李司徒文

維太和四年歲次戊戌七月癸酉朔十九日辛卯中大夫守太子賓客分司東都上柱國賜紫金魚袋白居易之奠敬祭于故相國贈尚書右僕射元相公微之惟公家積善慶天鍾粹內從表弟朝請大夫守少府監上柱國李翺謹以清酌庶羞之奠敬祭于故相國興元節度贈司徒李公惟公之生樹名制節忠貞諒直天下所仰惟公之歿遭罹禍亂寃憤痛酷天下所知雖千萬其言終不能盡故茲奠次但寫私誠居易進士時以鄙劣之文蒙公扶持公雖徇公愚則受賜或翰林日以拙直之道蒙公薦拔公雖徇公愚則受賜或中或外或合或離契闊綢繆三十餘載至於豆觴之會軒蓋之游多奉光塵最承歡惠眷遇既深於常等痛憤

實倍於衆情永訣奈何長慟而已翺情兼中外分辱眷知綿以歲時積成交舊敢申薄奠庶鑒微衷嗚呼哀哉伏惟尚饗

祭微之文

維太和五年歲次己亥十月乙丑朔十七日辛巳中大夫守河南尹上柱國晉陵縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋白居易以清酌庶羞之奠敬祭于故相國鄂岳節度使贈尚書右僕射元相公微之惟公家積善慶天鍾粹和生為國楨出為人瑞行業志器政術文華四科全才一時獨步雖歷將相未盡其用暮齡故風聲但樹於藩方功利不周於夷夏噫此蒼生之不遇也在公豈有所不足耶詩云淑人君子胡不萬年又云如可贖兮人百其身此古人哀惜賢良之懇辭也若情理憤痛過於斯者則號呼抑鬱之不暇又安可勝言哉嗚呼微之貞元季年始定交分行止通塞靡所不同金石膠漆未足為喻死生契闊者三十載歌詩唱和者九百章播於人間今不

復叙至於爵祿患難之際寤寐憂思之間誓心同歸交感非一布在文翰今不重云唯近者公拜左丞自越過洛醉別愁淚投我二詩云君應怪我留連久我欲與君辭別難白頭徒侶漸稀少明日恐君無此歡又曰自識君来三度別這迴白盡老髭鬚戀君不去君須會知得後迴相見無吟罷涕零執手而去私揣其故中心惕然篇詞意若此得非魄兆先知之乎無以繼寄悲情作哀詞二首今載於是以附莫文其一云八月涼風吹白幕寢門廊下哭微之妻弟親友来相吊唯道皇天無所知其二云文章卓犖生無敵風骨精靈歿有神哭送咸陽北原上可能隨例作埃塵嗚呼微之始以詩交終以詩訣絃筆兩絶其今日乎嗚呼微之三界之間誰不生死四海之内誰無交朋然以我爾之身為終天之別既往者已矣未死者如何嗚呼微之六十衰翁灰心血淚引酒再奠撫棺一呼佛經云凡有業結無非因集與公緣會豈是偶然多生以来幾離幾合既有今別寧無後期公雖不歸我應繼往安有形去而影在皮亡而毛存者乎嗚呼微之言盡於此尚饗

唐故湖州長城縣令贈户部侍郎博陵崔府君神道碑銘

公諱罕字某古太嶽胄也今博陵人也唐虞之際因生為姜姓暨周封齊分類曰崔氏長源遠派大族清門珪組賢俊準繩濟美斯崔氏所以綿千祀而甲百族也隋

散騎常侍諱洽六代祖也唐冀州武强令諱紹曾祖也監察御史諱預王父也常州江陰令諱育皇考也公幼以門蔭子補太廟齋郎初調授汝州葉縣尉再調改宋州單父尉時天寶末盜起燕薊毒流梁宋屠城殺吏如火燎原單父之民將墜塗炭公感激奮發仗順興兵挫敗賊徒保全鄉縣拳勇之旅歸之如雲方欲糺合貔虎敺誅虿京觀羣盜金湯一方本道節度使奇之將議上聞會有同事者爭功陰相傾奪公超然脱屣遂以族行東

游江淮安時侯命屬吳王出閤領鎮求才撫人常聞公名試以吏事遂表請為宋城尉事舉移假連水令賞緋魚袋縣政脩轉常州錄事參軍糺察課賦浙東採訪使聞之奏授越州餘姚令吏畏人悅歲未滿浙西採訪使知之奏改湖州長城令長城之理又加於前二邑焉政成秩滿解印罷去優游自得獨善其身興元元年疾歿於宋太和五年遷葬於洛享年若干詔贈尚書戶部侍郎夫人隴西李氏追封岐國夫人皆從子貴也公為人儀表魁梧氣概倜儻負不羈之才慕非常之功始發軔於單父志立而功不就終秩駕於長城道行而位不達善慶所積實生司空司空諱弘禮公之幼子也以學發身以文飾吏以幹蠱克家以忠壯許國典十郡領二鎮再釐東土追命上公雖天與之位亦由公義方之訓輔而成焉大丈夫貯蓄材術樹置功利茲鎮富貴煒燿邦家不當其身而得於後父析子荷相去幾何嗚呼崔公何不足之有按國典官五品已上墓廟得立碑又按喪葬令凡諸贈官得同正官之制其孫彥昉彥佐等奉父命述祖德揭石于墓勒銘于碑銘曰

天無全功賢無全福既享天爵難兼世祿矯矯崔公道積厥躬大志長畧卷于懷中黃綬遏寇奮奇功銅印宇人躬行古風才高位下步闊塗窮竟戢羽翮不展心胷天道有知善積慶終昭哉報施其在司空

大唐泗州開元寺臨壇律德徐泗濠三州僧正明遠大師塔碑銘

婆娑世界中有釋迦如来出為上首如来滅後像法中或羅漢僧或菩薩僧在在處處出為上首佛道未喪間生其人故泗州開元寺臨壇律德大師實一方上首也大師譙郡鄭人世姓暴氏僧號明遠七歲依本郡需禪師出家十九從泗州靈穆律師受具戒五夏通四分律俱舍論乃升講座乃登戒壇元和元年衆請充當寺上座明年官補為本州僧正統十二部開元寺北地二百步作講堂七間僧院六所又淮泗間地卑多雨潦歲有

水害師與郡守蘇遇等謀於沙湖西隊地創避水僧坊建門廊廳堂廚廄二百間植松杉楠樫檜一萬本由是僧與民無墊溺患旋屬災楚本寺寺殲像滅僧潰者數年師與徐州節度使王侍中有緣侍中名智興遂合願叶力再造寺宇乃請師為三郡僧正奏乞連置戒壇因其施利廓其規度侍中又以家財萬計助而成之自殿閣堂亭廊庖廩藏洎僧徒臧獲傭保馬牛之舍凡三千若干百十間其中像設之儀器用之具一無闕者長慶五年春作太和元年秋成輪奐莊嚴星環棊布如自地踊若從天降供施無虛日鐘梵有常聲四衆知歸萬人改觀於是增工慢者起敬種善根者發心利喜饒益巨能具舉若非大師於福智僧中而得第一若非侍中於敬信人中亦為第一則安能大作佛事而中興像教者乎故如來所謂我滅後我法傳授於弟子囑於大臣斯言信矣師以太和八年十二月十九日齋時終於本寺本院是月二十九日道俗衆萬輩恭敬悲泣備涅槃威儀遷全身歸于湖西塼塔遵本教而奉先志也報年七十僧臘五十有一始出家訖于遷化志業行願道力化緣引而伸之隨日廣大前後臨戒壇者八登律座者十有五僧尼得度者三萬衆江淮行化者四十年或疑是人如來所使羅漢菩薩吾焉知之初大師以功德為心既成而化侍中以譔錄見託未就而斃今按弟子僧僧亮元素行狀序而銘之嗚呼所以滿大師之願終侍中之志也銘曰

平地踊塔多寶示現險路化城導師方便繫我大師亦有大願像法是弘塔廟是建佛人交接兩得相見法有毗尼象有僧尼承教於佛得度於師宣傳戒藏振起律儀四十餘載勤而行之福德如空不可思議緣合而來功成而去知性不動色身無住示有遷化非實滅度表塔勒銘門人戀慕

東都十律大德長聖善寺鉢塔院主智如和尚

茶毗幢記

浮圖教有茶毗威儀事具涅槃經施羅尼門有佛頂呪功德事具尊勝經經文甚詳此記不載今但載大師僧行佛事興建幢義趣而已大師姓吉號智如絳郡正平人自孩及童不飲酒不茹葷不食肉不兒戲年十二授經於僧皎二十二受具戒於僧晤學四分律於曇(徒含切)濬律師通楞伽思益心要於法凝大師貞元中寺舉省選累補昭成敬愛等五寺開法臨壇大德繇是行寢高名寖重僧尼輩請以聖善寺勑置法寶嚴持院處之居十年而法供無虛日律講無虛月使疑者信惰者勤增上慢者退僧風驟變佛事勃興實我師傳授誘誨之力也太和八年十二月二十三日終於本院報年八十六僧夏六十五明年正月十五日合都城道俗萬數具涅槃儀移空於龍門祖師塔陂又明年某月某日用閣維法遷祔于奉先寺祖師塔西而建幢焉噫大師自出家至即世前後講毗尼三十會度苾(覓筆切)芻百千人乘律登壇施法行化者五十五載而身相長大面相端嚴心不放逸口無戲論四部瞻仰敬而畏之矧又以直心坐道場以密行傳法藏為東王城十大德首為南贍部八關戒師名冠萬僧利及百衆所謂提智慧劒破煩惱賊撾(莊加切)無畏鼓降內外魔凜乎佛庭之直臣鬱乎僧壇之大將者也初師之將遷化也無病無惱宴坐齋心領一童詣諸寺遍像致敬逢僧與遊口雖不言心若默別後數日而化識者異之及臨盡滅也告弟子言我歿後當依本院先師遺法勿塔勿墳唯造佛頂尊勝陁羅尼經一幢寘吾茶毗之所吾形之化吾願常在願依幢之塵之影利益一切衆生吾願足矣今院主上首弟子振公洎傳法受遺侍者弟子某等若干人合力建幢以畢師志振錞以居易辱為是院門徒者有年矣又十年以還蒙師授八關齋戒見託為記附于真言益欲以奉本教而滿先願尋往因而集來果也欲重宣此義以一偈贊之偈云

幢功德甚大師行願甚深孰見如是幢不發菩提心

白氏長慶集卷六十九

白氏長慶集卷七十

唐 白居易 撰

銘誌贊序祭文記辭傳凡十九首

酒功贊 并序

晉建威將軍劉伯倫嗜酒有酒德頌傳於世唐太子賓客白樂天亦嗜酒作酒功贊以繼之其詞云

麥麴之英米泉之精作合為酒字和產靈孕和者何濁醪一樽霜天雪夜變寒為温產靈者何清醑一酌離人遷客轉憂為樂納諸喉舌之内淳淳泄泄醍醐洪沇沇灑何成沃諸心胷之中熙熙融融膏澤和風百慮齊息時乃之德萬緣皆空時乃之功吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如且飲

唐故武昌軍節度處置等使正議大夫檢校户部尚書鄂州刺史兼御史大夫賜紫金魚袋

尚書右僕射河南元公墓誌銘

公諱摭字徵之河南人六代祖巖隋兵部尚書封昌平公五代祖弘隋北平太守高祖義端魏州刺史曾祖延景岐州參軍祖諱悱南頓縣丞贈兵部員外考諱寬比部郎中舒王府長史贈尚書右僕射妣滎陽鄭氏追封陳留郡太夫人公即僕射府君第四子後魏昭成皇帝十五代孫也公受天地粹靈生而岐然孩而嶷然九歲能屬文十五明經及第二十四試判入四等署秘省校書二十八應制策入三等拜左拾遺即日獻教本書數月間上封事六七憲宗召對言及時政執政者疑忌出公為河南尉丁陳留太夫人憂哀毀過禮杖不能起服除之明日授監察御史使于蜀按任敬仲獄得情又劾奏東川帥違詔條過籍稅又奏平塗山甫等八十八家冤事名動三川三川人慕之其後多以公姓字名其子

俗自公下筆俗一變至於雅三變至於典謨時謂得人上嘉之數召與語知其有輔弼才擢授中書舍人賜紫金魚袋翰林學士承旨尋拜工部侍郎旋守本官同中書門下平章事公既得位方將行已志答君知無何有憸人以飛語構同位詔下按驗無狀上知其誣全大體與同位兩罷之出為同州刺史始至急吏緩民省事節用歲收羨財千萬以補亡戶逋租其餘因弊制事贍上利下者甚多二年改御史大夫浙東觀察使將去同同朝廷病東諸侯不奉法東御史府不治事命公分臺而董之時有河南尉離局從軍職尹不能止監察使死其柩乘傳入郵郵吏不敢詰內園司械繫人踰年臺府不

之者幼稺獨泣戀如別慈父母遮道不可通詔使導呵揮鞭有見血者路闢而後得行先是明州歲進海物其淡蚶呼甘切非禮之味尤速壞課其程日馳數百里公至越未下車趨奏罷自越抵京師郵夫獲息肩者萬計道路歌舞之明年辨沃瘠察貧富均勞逸以定稅籍越人便之無流庸無逋賦又明年命吏課七郡人各築陂塘春貯水雨夏溉旱苗農人賴之無餓殍在越八載政成課高上知之就加禮部尚書降璽書慰諭以示旌寵又以尚書左丞徵還旋改戶部尚書鄂岳節度使在鄂三載其政如越太和五年七月二十二日遇暴疾一日薨于位春秋五十三上聞之軫悼不視朝贈尚書右僕射加賻贈焉前夫人京兆韋氏懿淑有聞無祿早世生一女曰保子適校書郎韋絢今夫人河東裴氏賢明知禮有輔佐君子之勞封河東郡君生三女曰小迎未笄道衛道扶韶田聊切亂初謹切一子曰道護三歲仲兄司農少卿積姪御史臺主簿某等銜哀襄事裴夫人韋氏長女

暨諸孤等號護膺慈良切嬰即涉切以六年七月十二日祔葬於咸陽縣奉賢鄉洪瀆原從先宅兆也公著文一百卷題為元氏長慶集又集古今刑政之書三百卷號類集並行於代公凡為文無不臻極尤工詩在翰林時穆宗前後索詩數百篇命左右諷詠宮中呼為元才子自六宮兩都八方至南蠻東夷國皆寫傳之每一章一句出無脛而走疾於珠玉又觀其述作編纂之旨豈止於文章刀筆哉實有心在於安人治國致君堯舜致身伊臯耳抑天不與耶將人不幸耶予嘗悲公始以直躬律人勤而行之則坎壈而不偶謫瘴鄉几十年髮斑白而歸來次以權道濟世變而通之又齟齬而不安居相位僅三月席不暖而罷去通介進退卒不獲心是以法理之用止於舉一職不布於庶官仁義之澤止於惠一方不周於四海故公之心不足也逢時與不逢時同得位與不得位同富貴與浮雲同何者時行而道未行身遇而心不遇也執友居易獨知其心以泣濡翰書銘于墓曰

嗚呼微之年過知命不謂之夭位兼將相不謂之少然未康吾民未盡吾道在公之心則為不了嗟乎哉道廣而俗隘時矣夫心長而運短命矣夫嗚呼微之已矣夫

唐故虢州刺史贈禮部尚書崔公墓誌銘

唐有通四科達三教者曰惟崔公公諱玄亮字晦叔其先出於炎帝至裔孫穆伯受封于崔因而命氏漢初始分為清河博陵二祖故其後稱博陵人曾祖悅洛州司户參軍贈太子少保祖光遠贈贊善大夫考杭楊州司馬兼通事舍人贈太子少師妣太原王氏贈晉陽郡太夫人公即少師季子解褐補秘書省校書郎宣越二府奏授協律郎大理評事朝廷知其才徵授監察轉殿中歷侍御史膳部駕部員外郎洛陽令密州刺史公既至密密民之凍餒者賑卹之疾疫者救療之煢嫠各額切未殯者命葬藏之男女過時者趨讀曰促嫁娶之三月而政立二年而化行密人悅之發於謠詠換歙州刺史其政如密歙加之以聚羨財而代逋租則人不困謹荼水朝廷聞其政徵拜刑部郎中謝病不就俄改湖州刺史政如密歙加之以聚羨財而代逋租則人不困謹荼納緡賤入貴出官且獲利人皆忘勞農人便之歸如流法以防黠吏則人不苦修堤塘以備旱歲則人不飢罷詎賴之如依父母入為秘書少監改曹州刺史兼御史中丞謝病不就拜太常少卿遷諫議大夫屢上封章言行職舉上召對加金紫以奬之假貂蟬以寵之未幾朝有大獄人心惴駭勢連中外衆以為冤百辟在庭無敢言者公獨進及雷力救切危言觸鱗天威赫然連叱不去遂置笏伏陛極言是非血淚盈襟詞竟不屈上意稍悟容而聽之卒使罪疑唯輕實公之力既而真拜太子賓客分司東都公居山險而輸稅米者擔負跋涉勤苦不支公許其計斛納緡賤入貴出官且獲利人皆忘勞農人便之歸如流水朝廷聞其政徵拜刑部郎中謝病不就俄改湖州刺史政如密歙加之以聚羨財而代逋租則人不困謹荼法以防黠吏則人不苦修堤塘以備旱歲則人不飢罷詎賴之如依父母入為秘書少監改曹州刺史兼御史中丞謝病不就拜太常少卿遷諫議大夫屢上封章言行職舉上召對加金紫以奬之假貂蟬以寵之未幾朝有大獄人心惴駭勢連中外衆以為冤百辟在庭無敢言者公獨進及雷力救切危言觸鱗天威赫然連叱不去遂置笏伏陛極言是非血淚盈襟詞竟不屈上意稍悟容而聽之卒使罪疑唯輕實公之力既而真拜太子賓客分司東都公臣繇是正氣直聲震耀朝右搢紳者賀皆曰國有人焉公以為名不可多取退不必待年決就長告國有人焉公以為名不可多取退不必待年決就長告徑遵歸路朝廷不得已在途拜太子賓客分司東都公如密先是歙民畜馬牛而生駒犢者官書其數吏緣為

濟源有田洛下有宅勸誨子弟招邀賓朋以山水琴酒自娛有終焉之志無何又除虢州刺史蓋執政者惜其去將欲剔致而復用之太和七年七月十一日遇疾甍于虢州廨舍天子廢朝一日贈禮部尚書周行士林聞者相弔宗族交友靡不出涕遺直遺愛公兼有焉嗚呼公之將終也遺誡諸子其書大略云吾年六十六不為無壽官至三品不為不達死生定分何足過哀自天寶已還山東士人皆改葬兩京利於便近唯吾一族至今不遷我歿宜歸全于滎扶古陽先塋正首丘之義也送終之事務從儉薄保家之道無忘孝悌吾玉磬琴留別樂天請為墓誌云爾夫人范陽盧氏先公而歿有子九人長曰煴於云切通事舍人次曰匆言罕言舉進士次曰緩中牟尉其下皆幼稚煴等哀毀即涉以九年四月二十八日用大葬之禮歸空于磁州昭義縣磁邑鄉北原遷虢夫人而合祔焉遵理命也公之丁少師憂也退居高郵其地卑濕泣血卧苫者三載

因病痺其兩股焉遂于終身竟不能趨拜從祖弟仁亮竄謫巴南歿而後歸公先命長男煴護喪歸葬後命幼子聰繼絕承祧自宗族及朋執間有死無所歸孤無所依者公或莖之祭之或衣之食之或婚之嫁之侯齊二家之類是也故閨門稱其孝羣從仰其仁交游服其義可不謂德行乎公幼嗜學長善屬文以辭賦舉進士登甲科以書判調天官入上等前後文集凡若干卷尤工五言七言詩警策之篇多在人口其餘著述作者許之可不謂文學乎公之典密歙湖也理化如彼可不謂政事乎居大諫騎省也忠讜如此可不謂言語乎公風慕黃老之術齋心受籙伏氣鍊形暑不流汗冬不挾纊膚體顏色氷清玉温未識者望之如神仙中人也在湖三歲歲修三元道齋輒有彩雲靈鶴迴翔壇上久之而去前後致齋七八而鶴來儀者凡三百六十其內修外感也如此可不謂通於大道乎公之晚年又師六祖以無相為心地以不二為法門每遇僧徒輒論真諦雖耆年

宿德皆心伏之及易簀之夕大怖將至如入三昧恬然自安仍於遺疏之末手筆題云壑榮壑悴石敲火即空即色眼生花許時為客今歸去大歷元年是我家解空得証也又如此可不謂達於佛性乎總而言之故曰通四科達三教者也居易不佞辱與公游者三十餘年年老分深定為執友況奉遺札託為斯文且慙鄙陋不敢辭讓銘曰

滍水之陽鼓山之下吉日吉土載封載樹嗚呼博陵崔君之墓

唐故溧水縣令太原白府君墓誌銘

公諱季康字某太原人秦武安君起之裔曾北齊五兵尚書建之五代孫也曾祖諱士通皇朝利州都督祖諱志善尚鑒奉御父諱鏘（離珍切）揚州錄事參軍公即錄事府君次子歷華州下邽尉懷州河內丞徐州彭城令江州潯陽令宿州虹縣令宣州溧水令歿于官舍明年某月某日歸葬于華州下邽縣某鄉某原享年若干嗚呼

公為人溫恭信厚為官貞白嚴重友于兄弟慈于子侄鄉黨推其行交游讓其才自尉下邽至宰溧水皆以潔廉通濟見知郡守流譽於朋寮才不偶時道屈於位而徒勞於州縣竟不致於青雲命矣夫哀哉公前夫人河東節氏先公若干年而歿生二子一女女號鑒虛未笄出家長子某杭州於潛尉次子某睦州遂安尉後夫人高陽敬氏父諱某某官生一子二女女皆早夭子曰敏中進士出身前試大理評事歷河東鄭滑邠寧三府掌記夫人在室以孝敬奉親為淑女既嫁以柔和從夫為順婦及主家以慈正訓子為賢母故敏中遵其教飭其身升名甲科歷聘公府以文行稱於衆以祿養榮於親雖自有兼才然亦由夫人訓導之所致也夫人以太和七年正月某日寢疾終于下邽別墅享年若干明年某月某日啓溧水府君葬夫人宅兆而合祔焉禮也時諸子盡歿獨敏中號泣襄事託從祖兄居易誌于墓石銘曰

緊我叔父溧水府君治本於家事施政於縣民緊我叔母高陽夫人德修於室家慶積於閨門訓著趨庭善彰卜鄰故其嗣子休有令聞

序洛詩

序洛詩樂天自序在洛之樂也予歷覽古今歌詠自風騷之後蘇李以還（李陵蘇武始為五言詩）次及鮑謝徒迄于李杜輩其間詞人聞知者累百詩章流傳者鉅萬觀其所自多因讒冤譴逐征戍行旅凍餒病老存歿別離情發於中文形於外故憤憂怨傷之作通計今古什八九焉世所謂文士多數奇詩人尤命薄於斯見矣又有以知理安之世少離亂之時多亦明矣予不佞喜文嗜詩自幼及老著詩數千首以其多矣故章句在人口姓字落詩流雖才不逮古人然所作不啻數千首以其多矣作一數奇命薄之士亦有餘矣今壽過耳順幸無病苦官至三品免罹飢寒此一樂也太和二年詔授刑部侍郎明年病免歸洛旋授太子賓客分司東都居二年就領河南尹事又三年病免歸履道里第再授賓客分司自三年春至八年夏在洛凡五周歲作詩四百三十二首除喪明哭子十數篇外其他皆寄懷於酒或取意於琴閑適有餘酣樂不暇苦詞無一字憂歎無一聲豈牽強所能致耶蓋亦發中而形外耳斯樂也實本之於省分知足濟之以家給身閑文之以觴詠絃歌飾之以山水風月此而不適何往而適哉茲又以重吾樂也予嘗云治世之音安以樂閑居之詩泰以適苟非理世安得閑居故集洛詩別為序引不獨記東都履道里有閑居泰適之叟亦欲知皇唐太和歲有理世安樂之音集而序之以俟夫採詩者甲寅歲七月十日云爾

畫彌勒上生幀（側迸切）讚并序

南贍部州大唐國東都城長壽寺大苾芻道嵩存一惠及老著詩數千首以其多矣故章句在人口姓字落詩流雖才不逮古人然所作不啻數千首以其多矣作一數奇命薄之士亦有餘矣今壽過耳順幸無病苦官至三品免罹飢寒此一樂也太和二年詔授刑部侍郎明年病免歸洛旋授太子賓客分司東都居二年就領河南尹事又三年病免歸洛旋授太子賓客分司東都履道里第再授賓客分司自三年春至八年夏在洛凡五周歲作詩四百三十二首除喪明哭子十數篇外其他皆寄懷於酒或取意於琴閑適有餘酣樂不暇苦詞無一字憂歎無一聲豈牽強所能致耶蓋亦發中而形外耳斯樂也實本之於省分知足濟之以家給身閑文之以觴詠絃歌飾之以山水風月此而不適何往而適哉茲又以重吾樂也予嘗云治世之音安以樂閑居之詩泰以適苟非理世安得閑居故集洛詩別為序引不獨記東都履道里有閑居泰適之叟亦欲知皇唐太和歲有理世安樂之音集而序之以俟夫採詩者甲寅歲七月十日云爾

畫彌勒上生幀（側迸切）讚并序

南贍部州大唐國東都城長壽寺大苾芻道嵩存一惠及老著詩數千首以其多矣故章句在人口姓字落詩流雖才不逮古人然所作不啻數千首以其多矣作一數奇命薄之士亦有餘矣今壽過耳順幸無病苦官至三品免罹飢寒此一樂也太和二年詔授刑部侍郎明年夏受八戒修十善設法供捨淨財畫兜率陁天宮彌勒上生內衆一鋪眷屬圍繞相好莊嚴於是嵩等曲躬

合拳焚香作禮發大誓願願生內宮劫劫生親近供養按本經云可以除九十九億劫生死之罪也有彌勒弟子樂天同是願遇是緣爾時稽首當來下生慈氏世尊足下致敬無量而說讚曰

百四十心合為一誠百四十口發同一聲仰慈氏名願我来世一時上生

繡西方幀讚并序

西方阿彌陀佛與閻浮提有願此土衆生與彼佛有緣故受一切苦者先念我名祈一切福者多圖我像至於應誠来感隨願往生神速變通與三世十方諸佛不侔噫佛無若干而願與緣有若干也有女弟子弘農郡君姓楊號蓮花性發弘願捨淨財繡西方阿彌陀佛像及本國土眷屬一部奉為故李氏長姊楊夫人滅宿殃追冥祐也夫範銅設繪不若刺繡文之精勤也想形念號不若覩相好之親近也即造之者誠不得不著感不得不通受之者罪不得不滅福不得不集爾時蓮花性焚香合掌跪唱贊云

金方刹金色身資聖力福幽冤造者誰弘農君受者誰楊夫人

祭崔相公文

維太和六年歲次壬子十月庚申朔二十四日癸未中大夫守河南尹上柱國晉陽縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋白居易謹以清酌庶羞之奠敬祭于故相國吏部尚書贈司空崔公敦詩惟公德望事業識度操履為時而生作國之紀巖廊匡輔藩部政治父母黎元肱天子斯皆談在人口播於人耳今所敘者眷知而已於戲自古及今實重知音故詩美伐木易稱斷金始愚與公同入翰林因官識面因事知心獻納合章對揚聯襟以忠相勉以義相箴朝案同食夜牀並衾綢繆五年情與時深及公登庸累分閫鎮愚亦去國出領符印徐宣遠部忠杭遐郡鴈去寄書潮来傳信無由會合祇望音問未卜後期但敦前分余太和之初連徵歸朝公長

夏司愚貳秋曹玉德彌温松心不凋南宮多暇屢接遊遨竹寺雪夜杏園花朝杜曲春晚潘亭月高前對青山後携濁醪微之夢得慕巢師皋或徵雅言酬詠陶陶或命俗樂絲管嘈嘈藉草蔭松枕麴餔糟曾未周歲索然分鑣甲遥加公又授鉞南撫荆蠻報政入覲復總天官愚因謝病東歸澗瀍方從四皓旅守三川時蒙問訊日奉周旋豈無要約良有由緣洛城東隅履道西偏修篁迴合流水潺湲與公居第門巷相連與公齒髮甲子同年

兩心相期三逕之間優游携手而終老焉嗚呼易失者時難怳者天既奪我志又殲我賢丘園未歸館舍先捐百身莫贖一夢不還攀攀佳城茫茫九原妻妻簫鼓慘澹風煙祖奠遲遲泣涕連連平生親友羅拜柩前賢人已矣天地蒼然嗚呼哀哉敢詩尚饗

祭崔常侍文

維太和元年歲次乙卯二月丙午朔七日壬子中大夫守太子賓客分司東都上柱國賜紫金魚袋白居易謹以清酌庶羞之奠敬祭于故秘書監贈禮部尚書崔公惟公之世徐家行文華政事播於時論此不復云今但敘舊好寫衷誠而已嗚呼居易弟兄與公伯仲前後科第同登者四五屬為僚友三十餘年又膺部序與公同聲塵之遊定膠漆之分兩家不幸十年以來哀釁所鍾零落殆盡我老君病唯餘二人天不憖遺公又即世不登大位不享永年凤志莫伸幽憤何極居易方屬疾恙不遂執紼遣姪阿龜往展情禮此如不祭永痛奈何嗚呼重易平生知我寢門一慟可得而聞乎嗚呼重易平生嗜酒奠筵一酌可得而歆乎嗚呼哀哉伏惟尚饗

磐石銘 并序

太和九年夏有山客贈余磐石轉寘於履道里第時屬炎暑坐卧其上愛而銘之云爾

客從山來遺我磐石圓平膩滑廣袤六尺質凝雲白文拆煙碧苔有斑麋鹿其跡置之竹下風掃露滴坐待

禪僧眠留醉客清冷可愛支體甚適便是白家夏天床
席

東林寺白氏文集記

昔余為江州司馬時常與廬山長老於東林寺經藏中
披閱遠大師與諸文士唱和集卷時諸長老詩余文集
亦置經藏唯然心許他日致之迨茲餘二十年矣今余
前後所著文大小合二千九百六十四首勒成六十卷
編次既畢納于藏中且欲與二林結他生之緣復曩歲
之志也故自忘其鄙拙焉仍請本寺長老及主藏僧依
遠公文集例不借外客不出寺門幸甚太和九年夏太
子賓客晉陽縣開國男太原白居易樂天記

聖善寺白氏文集記

中大夫守太子少傅馮翊縣開國侯上柱國賜紫金魚
袋太原白居易字樂天與東都聖善寺鉢塔院故長老
如滿大師有齋戒之因與今長老振大士為香火之社
樂天曰吾老矣將尋前好且結後緣故以斯文寘于是

院其集也帙六十五卷凡三千二百五十五首元相公
序并目錄一卷在外先作集題為白氏文集納於律疏庫樓仍請不出院
門不借官客有好事者任就觀之開成元年五月十三
日樂天記

看題文集石記因成四韻以美之

中散大夫守河南尹賜紫金魚袋李紳

寄玉蓮花藏緘珠貝葉扃院閉容客讀講倦許僧聽部
列雕金牓題存刻石銘永添鴻寶集莫雜小乘經

唐銀青光祿大夫太子少保安定皇甫公墓誌

銘

公姓皇甫諱鎛以中字觡戶戈切卿始封祖微子也周克
殷封于宋九代至戴公戴公之子曰皇父因字命族為
皇父氏至秦徙茂林改父為甫及漢遷安定朝那其後
為朝那人五代祖珍義資建二州刺史曾祖文房高陵
令祖鄴幾贈汝州刺史考愉累贈尚書左僕射太子太
保妣洛陽賈氏贈姑臧郡太夫人公由進士出身補夏

陽主簿試左武衛兵曹充宣歙觀察推官轉大理評事詔徵授監察御史改秘書郎殿中侍御史内供奉始賜朱紱銀印充鳳翔節度判官營田副使旋又徵還真拜殿内改比部員外郎河南令都官郎中河南少尹歷太子左右庶子並分司東都俄又徵拜國子祭酒未幾謝疾改太子賓客轉秘書監分司又就拜檢校左散騎常侍兼太子賓客轉秘書監分司始加命服正三品又遷太子少保分司封安定縣開國男食邑三百户始立家廟享三世公先娶博陵崔氏後娶范陽盧氏二夫人皆有淑德先公而歿有二子曰璥居影切曰珧餘招切一女適太原王諤伊真切以開成元年七月十日寢疾甍于東都宣教里第享年七十七皇帝廢朝一日是歲十月三日用大葬之禮歸全于河陰縣廣武原從太保府君先塋以盧夫人合祔焉公自將仕郎累階至銀青光祿大夫自武騎尉累勲至上柱國自布衣而佩服金紫自旅食而廟饗祖考封爵被乎身褒贈及乎先官品蔭乎後太其門肥其家儒者之榮無闕焉皆求已稽古之力自致耳公為人器宇甚弘衣冠甚偉寡言正色人望而敬之至於燕遊觴詠之間則其貌温然如春其心油然如雲也初元和中公始因郎官分司東洛由是得伊嵩趣愜吏隱心故前後歷官八九凡二十有五年優游洛中笑咍無意得喪窮達與道始終澹然不動其心以至于考終命聞者慕之謂為達人當憲宗朝公之仲居相位操利權也從而附離者有之公獨超然辟雖貴介之勢不能及及仲之失寵得罪也從而緣坐者有之公獨皦切洁了然雖骨肉之親不能累識者心伏號為偉人公好學善屬文尤工五言七言詩有集十八卷又著性言十四篇居易辱與公游迨二紀矣自左右庶子歷賓客訖于少保傳皆同官東朝分務東周在寮友間聞知最熟故得以實錄誌而銘曰

賢哉少保令聞令儀金璧其操鸞鳳其姿德如斯壽如斯位如斯嗚呼人爵天爵實兼有之廣武之原大河之

湄邇告筮從吉土良時封于茲樹于茲嗚呼少保之墓百代可知

唐故銀青光祿大夫秘書監曲江縣開國伯贈禮部尚書范陽張公墓誌

公諱仲方字靖之其先范陽人晉司空茂先之後永嘉南遷始徙居于韶之曲江縣後嗣因家焉唐朝贈太常卿諱弘愈公之曾祖也嶺南節度使廣州刺史殿中監諱九皋公之王父也贈尚書右僕射諱抗公之皇考也贈潁川郡夫人陳氏公之皇妣也都昌令仲端以下四人公之兄也監察御史仲孚以下二人公之弟也博陵郡夫人崔氏公之夫人也右清道率府曹曹景宣進士茂玄明經智周公之子也監察御史棗行楊澥校書郎陸賓虞公之婿也公即僕射府君第五子貞元中進士擢及第博學選登科補集賢院校書郎丁內憂喪除復補正字選授咸陽尉廊坊節度使辟為判官奏授監察御史裏行俄而真拜歷殿中轉侍御史倉部員外郎金州刺史度支郎中駮宰相事議出為遂州司馬移復州司馬俄遷刺史改曹州刺史河南少尹鄭州刺史入為諫議大夫福建觀察使兼御史中丞徵還為太子賓客再為左散騎常侍京兆尹華州刺史兼御史大夫秘書監歷至上柱國階至銀青光祿大夫封至曲江縣開國伯食邑七百戶開成二年四月某日薨于上都新昌里第詔贈禮部尚書以某年八月某日歸葬于河南府某縣某鄉某村僕射府君之封域焉公幼好學長善屬文

俯取科第如拾地芥著文集三十卷藏於家篋制詔一百卷行於代尤工五言章句詩家流稱之嘗誤先僕射府君神道碑及丞相文獻始與公廟碑由文得禮秉筆者許之文獻始與公九齡即公之伯祖開元中以儒學詩賦獨步一時及輔弼明皇帝號為賢相餘慶濟美宜在於公汾其業襲其文而不嗣其位惜哉矧公為人溫良冲淡恬然有君子德立朝直清貞諒肅然有正人風在官寬重易簡綽然有長吏體為子弟孝敬為伯父

慈和與朋友信寵辱不驚其心喜慍不形於色入仕四十載歷官二十五享年七十二才如是祿如是壽如是宜哉居易與公少同官老同游結交慕德久而彌篤故景宣等以論誄先德見託為文式序且銘勒于墓石銘曰

在唐張氏世為儒宗文獻既沒鬱生我公我公淵淵符中切學奧詞雄緣情體物有文獻風慶襲于家道積厥躬駿足逸翮天驥宴鴻始自筮仕迄于達官六刺藩部再珥貂蟬大諫選重尹京才難賓于望苑寵在蓬山凡所踐歷皆有可觀終然允臧已矣歸全嗚呼洛郊北阡即阜西原佳城一閉陵谷推遷所不泯者令名藹然

齒落辭 并序

開成二年予春秋六十六齔黑衰白老狀具矣而雙齒又墮慨然感歎者久之因為齒落辭以自廣其辭曰

嗟嗟乎雙齒自吾有之而俾爾嚼肉咀蔬衛杯漱水豐吾膚革滋吾血髓從幼逮老勤亦至矣幸有輔車非無斷切魚巾齗牙逆各切胡然捨我一旦雙落齒雖無情吾豈無情老與齒別齒隨涕零我老日來爾去不迴嗟嗟乎雙齒孰謂而來哉孰謂而去哉齒不能言請以意宣為口中之物忽乎六十餘年昔君之壯也血剛齒堅今君之老矣血衰齒寒輔車斷齗日削月朘上參差而下阬塹曾何足以少安噫君其聽哉女長辭姥莫補切臣老辭主髮衰辭頭葉衰辭樹物無細大功成者去君何嗟嗟獨不聞諸道經我身非我有也羌蓋天地之委形君何嗟嗟又不聞諸佛說是身如浮雲須臾變滅由是而言君何有焉所宜委百骸而順萬化胡為乎嗟嗟於一牙一齒之間吾應曰吾過矣爾之言微吾然

醉吟先生傳

醉吟先生者忘其姓字鄉里宦爵忽忽不知吾為誰也宦遊三十載將老退居洛下所居有池五六畝竹數千竿喬木數十株臺榭舟橋具體而微先生安焉家雖貧不至寒餒年雖老未及耄性嗜酒耽琴淫詩凡酒徒琴

侶詩客多與之遊遊之外樓心釋氏通學小中大乘法與嵩山僧如滿為空門友平泉客韋楚為山水友彭城劉夢得為詩友安定皇甫朗之為酒友每一相見欣然忘歸洛城內外六七十里間凡觀寺丘墅有泉石花竹者靡不遊人家有美酒鳴琴者靡不過有圖書歌舞者靡不觀自居守洛川韋布衣家以宴遊召者亦時時往每良辰美景或雪朝月夕好事者相過必為之先拂酒罍次開篋詩酒既酣乃自援琴操宮聲弄秋思一遍若興發命家僮調法部絲竹合奏霓裳羽衣一曲若歡甚又命小妓歌楊柳枝新詞十數章放情自娛酩酊而後已往往乘興履及鄰杖於鄉騎遊都邑肩舁雲俱切適野舁中置一琴一枕陶謝詩數卷舁竿左右懸雙酒壺尋水望山率情便去抱琴引酌興盡而返如此者凡十年其間日賦詩約千餘首歲釀酒約數百斛而十年前後賦釀者不與焉妻孥弟姪慮其過也或譏之不應至於再三乃曰凡人之性鮮得中必有所偏好吾非中者也設不幸吾好利而貨殖焉以至于多藏潤屋賈禍危身奈吾何設不幸吾好博奕一擲數萬傾財破產以致于妻子凍餒奈吾何設不幸吾好藥損衣削食鍊鉛燒汞胡孔切以至于無所成有所誤奈吾何今吾幸不好彼而自適于杯觴諷詠之間放則放矣庸何傷乎不猶愈於好彼三者乎此劉伯倫所以聞婦言而不聽王無功所以遊醉鄉而不還也遂率子弟入酒房環釀甕箕踞仰面長吁太息曰吾生天地間才與行不逮於古人遠矣而富於黔婁壽於顏淵飽於伯夷樂於榮啟期健於衛叔寶幸甚幸甚餘何求哉若捨吾所好何以送老因自吟詠懷詩云抱琴榮啟樂縱酒劉伶達放眼看青山任頭生白髮不知天地內更得幾年活從此到終身盡為醉復醒醒復醉吟吟復飲飲復醉醉吟相仍若循環然緜昏然是得以夢身世雲富貴幕席天地瞬息百年陶陶然昏然不知老之將至古所謂得全於酒者故自號為醉

吟先生于時開成三年先生之齒六十有七鬚盡白髮半禿齒雙缺而觴詠之興猶未衰顧謂妻子云今之前吾適矣今之後吾不自知其興何如

蘇州南禪院千佛堂轉輪經藏石記

千佛堂轉輪經藏者先是郡太守居易發心蜀沙門清閑矢謨吳僧常敬弘正神益等僉功商主鄧子成梁華等施財院僧法弘惠滿契元惠雅等蔵事太和二年秋作開成元年春成堂之費計緡萬藏與經之費計緡三千六百堂之中上葢下藏葢之閣輪九層佛千龕彩繪金碧以為飾環葢懸鏡六十有二藏八面面二門丹漆銅鍇切居諧以為固環藏敷座六十有四藏之內轉以輪止以柅經函二百五十有六經卷五千五十有八南浮提閻內大小乘經凡八萬四千卷按唐開元經錄名數與此經藏同於閻浮大數二十之一也藏成經具之明年蘇之緇白徒聚謀曰今功德如是誰其尸之宜請有福智僧越之妙喜寺長老元遂禪師為之主宜請初發心人前本郡守白少傅為之記僉曰然師既来教

行如流僧至如歸供施達嘓初覩切隨日而集堂有羨食路無飢僧遊者學者得以安給惠利饒益不可思量師又曰與苾芻衆升堂焚香合十指禮千佛然後啟藏發函鳴犍椎唱伽陀受持讀諷十二部經經聲洋洋充滿虛空上下近遠有情識者法音所及無不蒙福法力所攝鮮不歸心佻然吳風一變至道所得功德不自覺知繇是而言是堂是經是藏之用信有以表旌覺路也脂轄法輪也示火宅長者子之便門也開毛道凡夫生之大寶也亶其然乎又明年院之僧徒三詣雒都請予為記夫記者不唯記年月述作焉亦在乎辨興廢示勸誡也我釋迦如来有言一切佛及一切法皆從經出然則法依於經經依於藏藏依於堂若堂壞則藏廢藏廢則經墜經墜則法隱法隱則無上之道幾乎息矣嗚呼凡我國土宰官支提上首暨摩摩帝輩得不虔奉而護念之乎得不保持而增修之乎經有缺必補藏有隙必葺堂有壞必支若然者真佛弟子得福無量反是者非佛

弟子得罪如律開成二年二月一日記

蘇州南禪院白氏文集記

唐馮翊縣開國侯太原白居易字樂天有文集七秩合六十七卷凡三千四百八十七首其間根源五常枝派六義恢王教而弘佛道者多矣然寓興放言緣情綺語者亦往往有之樂天佛弟子也備聞聖教深信因果懼結業悟知前非故其集家藏之外別錄三本一本寘于東都聖善寺鉢塔院律庫中一本寘于廬山東林寺經藏中一本寘于蘇州南禪院千佛堂內夫惟悉索弊文歸依三藏者其意云何且有本願願以今生世俗文字放言綺語之因轉為將來世世讚佛乘轉法輪之緣也三寶在上實聞斯言開成四年二月二日樂天記

白氏長慶集卷七十一

碑記銘吟偈凡九首

唐　白居易　撰

淮南節度使檢校尚書右僕射趙郡李公家廟碑銘

王建侯侯建廟廟有器器有銘所以論誤先德明著後代或書於鼎或文于碑古今之通制也維開成某年某月某日宣武軍節度使檢校尚書右僕射汴州刺史上柱國賜紫金魚袋趙郡李公齋沐祇慄拜章上言請立先廟以奉常祀於是得請于天子承式于有司是歲某月某日經始于東都明年某月某日有事于新廟外盡其物內盡其心三獻百順神格禮成其友居易以孝氏家畧九代祖善權後魏譙郡守八代祖延觀徐梁二州刺史七代祖續某郡太守六代祖顯達隋潁州刺史五

代祖遷皇朝某某二州別駕贈德州刺史高祖孝卿右散騎常侍贈鄧州刺史曾祖府君諱敬玄總章儀鳳間歷吏部尚書同中書門下三品中書令弘文館大學士監修國史封趙國公謚曰文憲才智職業載在國史今祭于第一室以妣蒯國夫人范陽盧氏配焉王父府君諱守一屬世難家徙不求聞達避榮樂道與時浮沉終成都府郫縣令祭于第二室以妣滎陽夫人鄭氏配焉先考府君諱晤歷金壇烏程晉陵三縣令府君為人篤於家行飾以吏事動有常度居無惰容所莅之所有善政辭滿之日多遺愛不登貴仕其命矣夫今祭于第三室以先妣工谷夫人范陽盧氏配焉府君累贈至尚書右僕射夫人累贈至工谷郡太夫人前後凡三追命六告身渥澤疊洽自葉流根從子貴也郫縣暨晉陵府君憂孺慕號踴如成人禮九歲終制孝養工谷太夫人年雖幼承順無違家雖貧甘旨無闕侍親之疾冠帶不解者三載餘可知也執親之喪水漿不入口者五日餘可知也先是祖妣考妣晉陵府君前娶夫人裴氏無子早卒洎叔父兄妹之嬪咸未歸祔各處一方公在斬縗中親護九喪甸窆萬里及期襄事禮無闕違至誠感神有靈烏瑞芝之應事動鄉里名聞公卿言孝友者以為表率憲宗嗣統三年李錡盜據京口公寓居無錫會擢第東歸錡聞公名署職引用初詢以謀畫結舌不對次強以章檄絕筆不書誘之以厚利不從迫之以淫刑不動將戮辱者數四就幽囚者七旬誠貫神明有死無二言名節者以為準程朝廷嘉之為右拾遺翰林特授司封員外郎歲餘穆宗知公忠孝文行召入翰林特授司封員外郎知制誥遷中書舍人承顧造膝知無不言獻替啟沃如石投水俄拜御史中丞戶部侍郎既而望屬台衡朝當宴駕時移世變遂出掾高要佐潯陽旋為滁壽二州刺史大凡公之為政也應用無方所居必化卧理二郡以去害為先故有盜奔獸依之感廉察浙右以分憂為功

故有邮鄭活殍之惠尹正河洛以革弊為急故有摘奸
扶豪之威文宗知公全才知汴難理乃授鉄鉞俾鎮綏
之初宣武師人驕強狠悍狃亂徼利積習生常公既下
車盡知情偽刑賞信惠合以為用一年而下懲勸二年
而下服畏三年而下恥格肅然丕變薰然太和撫之五
年人俗歸厚至於捍大患禦大災却飛蝗遏暴水致歲
於豐稔免人於墊溺噫微公之力汴之民其為殣乎其
為魚乎殊績尤課不可具舉天下征鎮淮海為大非公
作帥不足以長東諸侯制加銀青光祿大夫揚州長史
淮南諸道節度觀察等使餘如故詔下之日出次于外
軍門不擊柝里巷無犬吠從容五日按節而東百姓三
軍挈壺漿捧簞醪遮道攀餞者動以萬輩皆嗚咽流涕
如嬰兒之別慈母焉噫若非襦袴之惠及其幼稚雞豚之
養及其老人推赤心置人腹中者則安能化暴戾之俗
一至於此乎兩人泣送東人歌迎梁楚千里風變化移
膏雨景星所至蒙福于時開成會昌之際上方致理公

未登庸顒顒蒼生環望而已盛矣哉大丈夫生於世也
以忠貞奉于君以義利惠乎人以蔽冕貴乎身以宗廟
顯乎親以孝敬交乎神宜其荷百祿輔一德為有唐之
宗臣者歟君子謂李氏之廟也休哉公之祭也順哉然
曰有孫如此有子如此可謂孝也故其碑銘云
祭祀從貴爵土有秩諸侯之廟一宮三室皇皇西室皇
祖中書孝孫追遠昭穆有初顯顯中室王父郢令順孫
祇享盡慤盡敬肅肅東室先考晉陵嗣子奉薦孝思蒸

蒸嗣子其誰僕射公垂公垂翼翼齋嚴諒直為子為臣
有典有則載膺休命載踐右職以孝肥家以忠肥國乃
授侯伯蠡鉞旂戟乃饗祖禰牲牢黍稷家聲振耀國典
褒飾六命徽章三世血食光大遺訓顯揚先德子孫承
之垂裕無極

白蘋洲五亭記

湖州城東南二百步抵雪直切甲溪連汀洲一名白蘋梁
吳興守柳惲於此賦詩云汀洲採白蘋因以為名也前

不知幾千萬年後又數百載有名無亭鞠為荒澤至大
歷十一年顏魯公真卿為刺史始剪榛導流作八角亭
以游息焉旋屬災潦蔑至沼堙臺圮後又數十載萎蕪
隙地至開成三年弘農楊君為刺史乃疏四渠濬二池
樹三園搆五亭卉木荷竹舟橋廊室洎遊宴息宿之具
靡不備焉觀其架大溪跨長汀者謂之白蘋亭介二園
閱百卉者謂之集芳亭面廣池目列岫者謂之山光亭
翫晨曦者謂之朝霞亭狎清漣者謂之碧波亭五亭間

開萬象迭入鬻背俯仰勝無遁形每至汀風春溪月秋
花繁鳥啼之旦蓮開水香之夕賓友集歌吹作舟棹徐
動觴詠半酣飄然悅遊者相顧咸曰此不知方外也
人間也又不知蓬瀛崑閬復何如哉時予守官在洛陽
楊君緘書齎圖請予為記予按圖握筆心存目想覩即何
切縷梗槩十不得其二三大凡地有勝境得人而後發
人有心匠得物而後開境心相遇固有時耶蓋是境也
實柳守濫觴之顏公椎輪之楊君繪素之三賢始終能

事畢矣楊君前牧舒舒人治今牧湖湖人康康之由革
弊興利若改茶法變稅書之類是也利興故府有羨財
政成故居多暇日是以餘力濟高情成勝概三者旋相
為用豈偶然哉昔謝柳為郡樂山水多高情不聞善政
龔黃為郡憂黎庶有善政不聞勝概兼而有者其吾友

楊君乎君名漢公字用文恐年祀久遠来者不知故名
而字之時開成四年十月十五日記

畫西方幀記 開成五年三月十五日

我本師釋迦如来說言從是西方過十萬億佛土有世
界號極樂以無八苦四惡道故也其國號淨土以無三
毒五濁業故也其佛號阿彌陀以壽無量願無量功德
相好光明無量故也諦觀此娑婆世界微塵衆生無賢
愚無貴賤無幼艾有起心歸佛者舉手合掌必先嚮西
方怖厄苦惱者開口發聲先念阿彌陀佛又範金合土
刻石織文乃至印水聚沙童子戲者莫不率以阿彌陀
佛為上首不知其然而然由是而觀是彼如来有大誓

願於此衆生此衆生有大因緣於彼國土明矣不然者東南北方過去見在未來佛多矣何獨如是哉唐中大夫太子少傅上柱國馮翊縣開國侯賜紫金魚袋白居易當衰暮之歲中風痺之疾乃捨俸錢三萬命工人杜宗敬按阿彌陀無量壽二經畫西方世界一部高九尺廣丈有三尺阿彌陀佛坐中央觀音勢至二大士侍左右天人瞻仰眷屬圍繞樓臺妓樂水樹花鳥七寶嚴飾五彩彰施爛爛煌煌功德成就弟子居易焚香稽首跪於佛前起慈悲心發弘誓願願此功德迴施一切衆生一切衆生有如我老者如我病者願皆離苦得樂斷惡修善不越南部便覩西方白毫大光應念來感青蓮上品隨願往生從見在身盡未來際常得親近而供養也

南贍部洲大唐國東都香山寺居士太原人白樂天年老病風因身有苦遍念一切惡趣衆生願同我身離苦得樂由是命繪事按經文仰兜率天宮想彌勒內衆以丹素金碧形容之以香火花果供養之一禮一贊所生功德若我老病苦者皆得如本願焉本願云何先是樂天歸三寶持十齋受八戒者有年歲矣常日日焚香佛前稽首發願願當世來世與一切衆生同彌勒上生隨慈氏下降生生刼刼與慈氏俱永離生死流終成無上道今因老病重此證明所以表不忘初心而必果本願也慈氏在上實聞斯言言訖作禮自為此記時開成五年三月日記

香山寺新修經藏堂記 迨今七八年寺有前記事具

先是樂天發願修香山寺既就事具佛像有僧徒而無經典寂寥精舍不聞法音三寶闕一我願未滿乃於諸寺藏外雜散經中得遺編墜軸者數百卷秩以開元經錄按而校之於是絕者續之七者補

之稽諸藏目名數乃足合是新舊大小乘經律論集凡五千二百七十卷乃作六藏分而護焉寺西北隅有隙屋三間土木將壞乃增修改飾為經藏堂堂東西間闢四窓置六藏藏二門啓閉有時出納有籍堂中間置高廣佛座一座上列金色像五百像後設西方極樂世界圖一菩薩影二環座懸大幡二十有四榻席巾几洎供養之器咸具焉合為道場簡儉嚴淨開成五年九月二十五日堂成藏成道場成以香火饗之以飲食樂之以管磬歌舞供養之與閭振源濟釗操洲暢八長老及比丘衆百二十人圍繞贊嘆之又別募清淨七人日日供齋粥給香燭十二部經次第諷讀俾夫經梵之音晝夜相續洋洋乎盈耳哉忻忻乎滿願哉爾時道場主佛弟子香山居士樂天欲使浮圖之徒遊者歸依居者護持故刻石以記之

香山寺白氏洛中集記

白氏洛中集者樂天在洛所著書也太和三年春樂天始以太子賓客分司東都及茲十有二年矣其間賦格律詩凡八百首合為十卷今納于龍門香山寺經藏堂夫以狂簡斐然之文而歸依支提法寶藏者於意云何我有本願願以今生世俗文字之業狂言綺語之過轉為將來世世讚佛乘之因轉法輪之緣也十方三世諸佛應知噫經堂未滅記石未泯之間乘此願力安知我他生不復游是寺復觀斯文得宿命通省今日事如智大師記靈山於前會羊叔子識金環於後身者歟於戲垂老之年絶筆於此有知我者亦無隱焉大唐開成五年十一月二日中大夫守太子少傅馮翊縣開國侯上柱國賜紫金魚袋白居易樂天記

唐東都奉國寺禪德大師照公塔銘并序

大師號神照姓張氏蜀州青城人也始出家於智凝法師受具戒於惠勞律師學心法於惟忠禪師忠一名南印即第六祖之法曾孫也大師祖達摩宗神會而父事印其教之大旨以如然不動為體以紗然不空為用示

真寂而不說斷滅破計著而不壞假名師既得之揭以行化出蜀入洛與俗人有緣用開六壇僅三十載隨根說法言下多悟由是裂疑網拔惑箭漸離我人相者日有焉起正信見本覺頓發菩提心者時時有焉其餘退惡進善隨分而增上者不可勝紀夫如是可不謂煩惱病中師為醫王乎生死海中師為船師乎嗚呼病未盡而醫去海方涉而船失舉以開成三年冬十二月示滅於奉國寺禪院以是月遷葬於龍門山報年六十三僧夏四十四明年傳教主院上首弟子沙門清閑紀門徒合財施與服勤弟子志行等營度襄事卜兆於寶應寺荷澤祖師塔東若干步空而塔焉示不忘其本也其諸幷堂入室得心要口訣者有宗實在襄復儼在洛道益在鎮知遠在徐建在晉道光在潤道威在潞雲貞在慈雲表在汴歸忍在越會幽齊經在蔡智全景玄紹明在秦各於一方分作佛事咸鼓鐘鳴吼龍象蹴踏斯皆吾師之教力也不其盛歟衆以余忝聞法門人結菩提之緣甚熟請於塔石序而銘曰

行化出蜀入洛與俗人有緣用開六壇僅三十載隨根說法言下多悟由是裂疑網拔惑箭漸離我人相者

日有焉起正信見本覺頓發菩提心者時時有焉其餘退惡進善隨分而增上者不可勝紀夫如是可不謂煩惱病中師為醫王乎生死海中師為船師乎嗚呼病未盡而醫去海方涉而船失舉以開成三年冬十二月示滅於奉國寺禪院以是月遷葬於龍門山報年六十三

僧夏四十四明年傳教主院上首弟子沙門清閑紀門徒合財施與服勤弟子志行等營度襄事卜兆於寶應寺荷澤祖師塔東若干步空而塔焉示不忘其本也其諸幷堂入室得心要口訣者有宗實在襄復儼在洛道益在鎮知遠在徐建在晉道光在潤道威在潞雲貞在慈雲表在汴歸忍在越會幽齊經在蔡智全景玄紹明在秦各於一方分作佛事咸鼓鐘鳴吼龍象蹴踏斯皆吾師之教力也不其盛歟衆以余忝聞法門人結菩提之緣甚熟請於塔石序而銘曰

伊之北西洛之南東法祖法孫歸全於中舊塔會公新塔照公亦如世禮祔于本宗

不能忘情吟 并序

樂天既老又病風乃錄家事會經費去長物妓有樊素者年二十餘綽綽有歌舞態善唱楊枝人多以曲名名之由是名聞洛下籍在經費中將放之馬有駱者駔總五切壯駿穩乘之亦有年籍在經物中將鬻之園人犖馬出門馬驤首反顧一鳴聲音間似知去而旋戀者素聞馬嘶慘然立且拜婉孌有辭辭具下辭畢泣下予聞素言亦愍然不能對且命迴勒反袂飲素酒自飲一杯快吟數十聲聲成文文無定句句隨吟之短長也凡二百五十五言噫予非聖達不能忘情又不至於不及情者事來攪情情動不可柅因自哂題其篇曰不能忘情吟吟曰

鬻駱馬兮放楊柳枝掩翠黛兮頓金羈馬不能言兮長

鳴而却顧楊柳枝再拜長跪而致辭辭曰主乘此駱五年凡千有八百日銜霜之下不驚不逸素事主十年凡三千有六百日巾櫛之間無違無失今素貌雖陋未至衰摧駱力猶壯又無虺隤即駱之力尚可以代主一步素之歌亦可以送主一杯一旦雙去有去無迴故素將去其辭也苦駱將去其鳴也哀此人之情也馬之情也豈主君獨無情哉予俯而歎仰而咍且曰駱駱爾勿嘶素素爾勿啼駱反廐素反閨吾疾雖作年雖頹幸未及項藉之將死亦何必一日之內弃騅兮而別虞兮乃目素兮素兮為我歌楊柳枝我姑酌彼金罍我與爾歸醉鄉去來

六讚偈并序

樂天常有願願以今生世俗文筆之因翻為來世讚佛乘轉法輪之緣也今年登七十老矣病矣與來世相去甚邇故作六偈跪唱於佛法僧前欲以起因發緣為來世張本也

讚佛偈

十方世界天上天下我今盡知無如佛者堂堂巍巍為天人師故我禮足讚歎歸依

讚法偈

過見當來千萬億佛皆因法成法從經出是大法輪是大寶藏故我合掌至心迴向

讚僧偈

緣覺聲聞諸大沙門漏盡果滿衆中之尊假和合力求無上道故我稽首和南僧寶

讚衆生偈

毛道凡夫火宅衆生胎卵濕化一切有情善根苟種佛果終成我不輕汝汝無自輕

懺悔偈

無始刼來所造諸罪若輕若重無大無小我求其相中間內外了不可得是名懺悔

發願偈

煩惱願去涅槃願住十地願登四生願度佛出世時願
我得親最先勸請請轉法輪佛滅度時願我得值最後
供養受菩提記

佛光和尚真讚

會昌二年春香山寺居士白樂天命繢以寫和尚真而
贊之和尚姓陸氏號如滿居佛光寺東芙蓉山蘭若因
號焉

我命工人與師寫真師年幾何九十一春會昌壬戌我
師尚存福智壽臘天下一人靈芝無根寒竹有筠溫然
言語窺然風神師身是假師心是真但學師心勿觀師
身

醉吟先生墓誌銘

先生姓白名居易字樂天其先太原人也秦將武安君
起之後高祖諱志善尚衣奉御曾祖諱溫檢校都官郎
中王父諱鍠侍御史河南府鞏縣令先大父諱季庚朝
奉大夫襄州別駕大理少卿累贈刑部尚書右僕射先
大父夫人陳氏贈潁川郡太夫人妻楊氏弘農郡君兄
幼文皇浮梁縣主簿弟行簡皇尚書膳部郎中一女適
監察御史談弘慕三姪長曰味道盧州巢縣丞次曰景
回淄州司兵參軍次曰晦之舉進士樂天無子以姪孫
阿新為之後樂天幼好學長工文累進士拔萃制策三
科始自校書郎終以少傅致仕前後歷官二十任食祿
四十年外以儒行修其身中以釋教治其心窮以山水
風月歌詩琴酒樂其志前後著文集七十卷合三千七
百二十首傳於家又著事類集要三十部合一千一百
三十門時人目為白氏六帖行於世凡平生所慕所感
所得所喪所經所逼所通一事一物已上布在文集中
開卷而盡可知也故不備書大歷六年正月二十日生
於鄭州新鄭縣東郭宅以會昌六年月日終於東都履
道里私第春秋七十有五以某年月日葬于華州下邽
縣臨津里北原祔侍御僕射二先塋也啟手足之夕語
其妻與姪曰吾之幸也壽過七十官至二品有名於世

無益於人褒優之禮宜自貶損我歿當斂以衣一襲送以車一乘無用阛簿葬無以血食祭無請太常謚無建神道碑但於墓前立一石刻吾醉吟先生傳一本可矣語訖命筆自銘其墓云

樂天樂天生天地中七十有五年其生也浮雲然其死也委蛻然来何因去何緣吾性不動吾行屢遷已焉哉吾安往而不可又何足厭戀乎其間

白氏長慶集卷七十一

白氏長慶集後序

白氏前著長慶集五十卷元微之為序後集二十卷自為序今又續後集五卷自為記前後七十五卷詩筆大小凡三千八百四十首集有五本一本在廬山東林寺經藏院一本在蘇州南禪寺經藏內一本在東都勝善寺鉢塔院律庫樓一本付姪龜郎一本付外孫談閻童各藏於家傳於後其日本暹羅諸國及兩京人家傳寫者不在此記又有元白唱和因繼集共十七卷劉白唱和集五卷洛下遊賞宴集十卷其文盡在大集內錄出別行於時若集內無而假名流傳者皆謬為耳會昌五年夏五月一日樂天重記

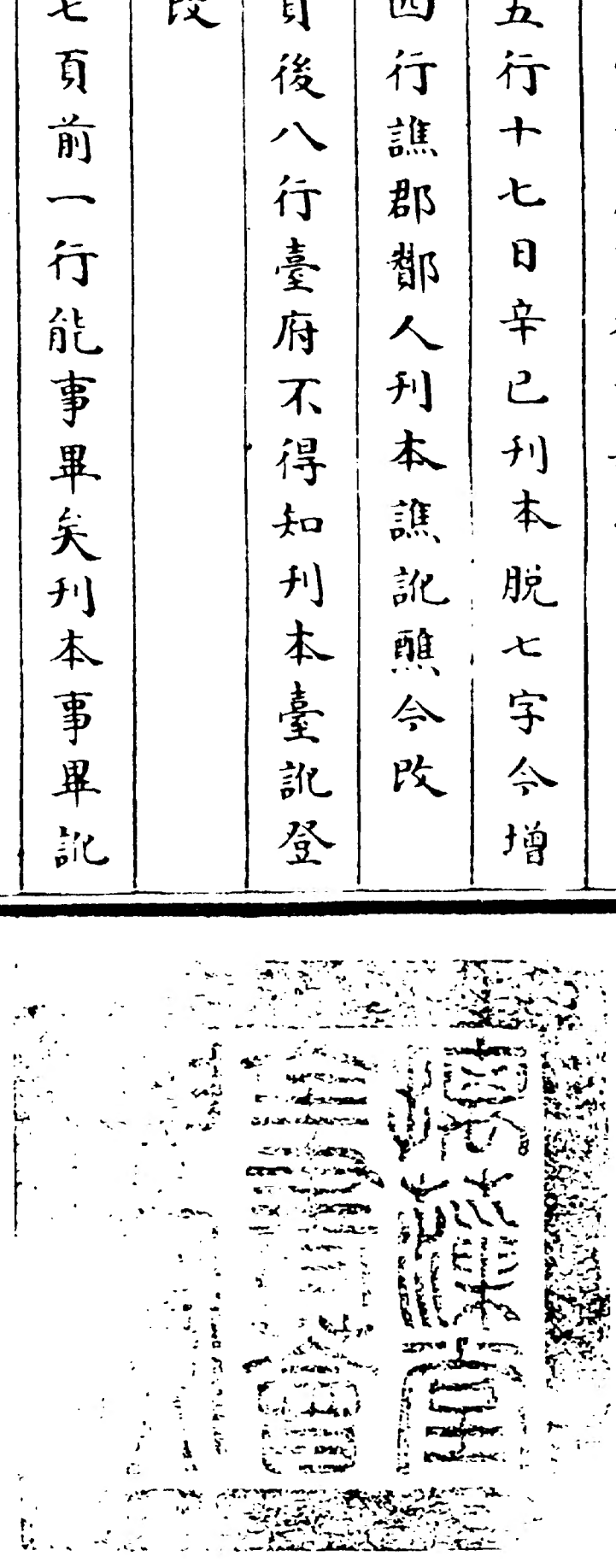
謹案卷六十九第六頁前七行有堂有庭有橋有船刊本訛有堂一庭有橋一船據別本改

第十三頁前五行十七日辛巳刊本脫七字今增

第十七頁後四行譙郡鄱人刊本譙訛醮今改

卷七十第二頁後八行臺府不得知刊本臺訛登據唐文粹改

卷七十一第七頁前一行能事畢矣刊本事畢訛畢事今改



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣莫瞻菉

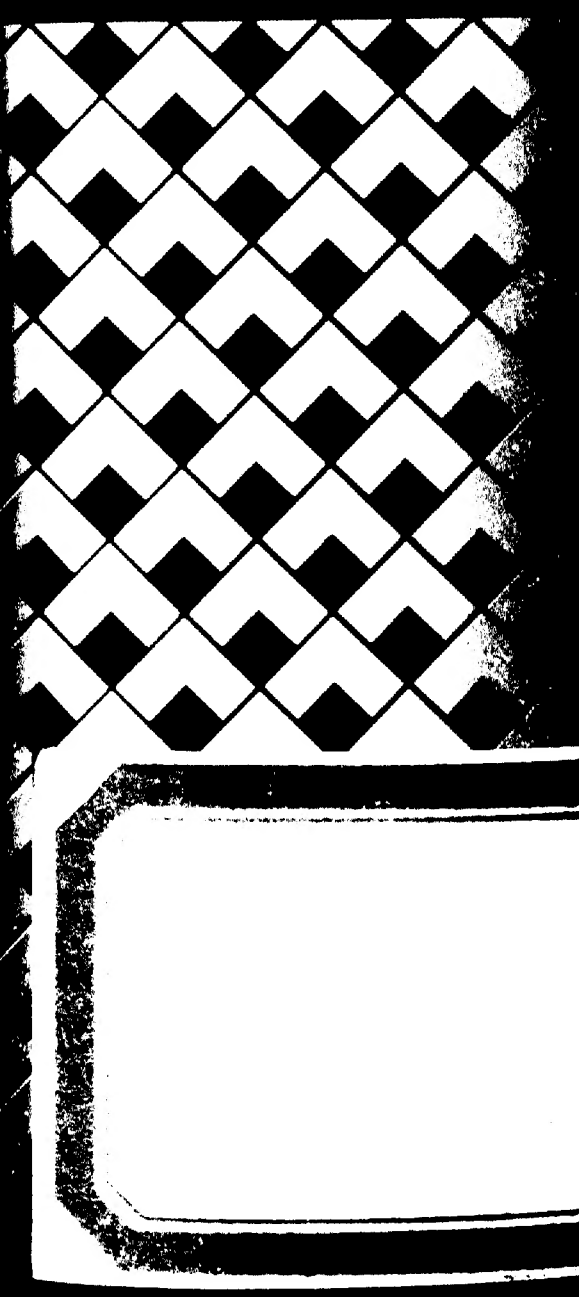
謄録監生臣崔以汪

乾隆御覽

四庫全書薈要

集部

集慶長氏



81

吉林人民出版社